

નેક અંલામ

મોબિનોં કે લીયે હિદાયત ઓર
રહું માટે અનમોલ તોણણા



મુરત્તિબ : મોલાના શમસુલહુક હાશીમ • ચાંગા

إِنَّ الَّذِينَ امْتَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طَوْنَى لَهُمْ وَحَسْنُ مَا بَنَ

और जो लोग इमान लाये और नेक काम कीये उन्के लीये (दुनियामें) खुशहाली और (आजिरतमें) नेक अंजाम है.

नेक अंजाम

भोमिनों के लीये हिदायत और
रक्षाएँ आनंदोल तोहफा



मिलने का पता : भोलाना श्रीसुलहुक हाशीम

चांगा - ३८८ ४२१ • ता. पेटलांड • श्र. आणंद

भोजपुर ८८२५५ ४२३२०

* કિતાબ કા નામ : નેક અંજામ

* સરહદ (પેજ) : ૩૨૦

* કિંમત : ૭૫/- રૂ.

* તાલીફ (લેખક) : મૌલાના શમ્સુલહક હાશીમ

* ઇશાગત (અવ્વલ) : ૧૪૨૨ હીજરી • ૨૦૦૧ ઈ.સ.

* ટાઈપ સેટીંગ : રાજ કોમ્પ્યુટર • આણંદ • ફોન : ૨૨૬૮૧

* ટાઈટલ : સગીર ગ્રાફિક્સ • નડીઆદ • ફોન : ૫૬૨૧૬

* મુદ્રણ વ્યવસ્થા : સસ્તુ પુસ્તક ભંડાર • નડીઆદ • ફો : ૬૬૨૫૮

• તહીરીર વ તરતીબ •

મૌલાના શમ્સુલહક હાશીમ

ચાંગા- ૩૮૮ ૪૨૧ • તા. પેટલાદ • જી. આણંદ (ગુજરાત)

કેચરીસ્ટ

પેશ વિકાસ	૧૮
અર્જે મુખ્યાંત્રિકા	૨૦
૧. હર કામકો બિસ્તિગ્લાહસે થર્ડ કરનેકી છિકમત :-	૨૨
૨. અય્યી નિયત :-	૨૩
૩. મહિલા અમલ :-	૨૩
૪. ઈખ્લાસ :-	૨૪
ઈખ્લાસકી હક્કીકત :-	૨૫
નેકનિયતકા સવાબ :-	૨૫
૫. દીનકી અહિમિયત :-	૨૫
૬. ઈસ્વામકી ખુલ્લીયાં ઓર હમારી બદલાલી :-	૨૬
૭. નખુષ્વતે મુહંમદી (સ. અ. વ.) સબકે લીધે ઓર હમેંશા કે લીધે	૨૮
૮. કુલમને તૌલીદકી તાકત ઓર કુષ્વત :-	૩૨
૯. તૌલીદ કી હક્કીકત :-	૩૩
૧૦. ઈસ્વામસે બઠકર કોઈ દોષત નહીં :-	૩૫
૧૧. ઈમાનકી તાસીર :-	૩૬
* ઈમાન મે તરફી :-	૩૮
* ઈમાનકો તરકી દેનેવાલે આ'માલ :-	૩૯
* ઈમાન ઓર ઈસ્તિગ્લાહ : -	૪૦
* ઈમાનો યકીનકા હીરા : -	૪૧
* મોભિનકી ખુલ્લીયા : -	૪૪
* નેક મોભિનકી મળેદાર જીદગી : -	૪૮
* ઈમાનવાલો કેલીધે ફરિશે ઈસ્તિગ્લાહ કરતે હે : -	૪૮
* અજમતે મોભિન : -	૪૦
* ઈમાનકી છિકાજત કીજ્ઞે : -	૪૦
૧૨. અદ્ધાહતમાલાકે નજદીક મહિલાયત : -	૪૪
* કુસી ઈમાનવાલે કો નજીવન ન સમનો : -	૪૫
૧૩. ઈસ્તિગ્લાહરે સેહરી કે બરકાત વ ફાઝાઈલ : -	૪૮
૧૪. અહિમામે ઈસ્વામકે લીધે સીનેકા ખુલજાના : -	૫૮
૧૫. મોહસેનીન કીન હે ?	૬૦
૧૬. ઈસ્વામકી રૂહ : -	૬૧

નેકુ અંજમ

* ઈસ્લામી જુંગી છોડનેકા વબાલ :-	૬૨
૧૭. હિંદુસ્તાની મુસલમાનોંકી જમેદારી :-	૬૪
૧૮. * રેહનુમાઓંકે લીએ અહમ હિદાયત :-	૬૬
૧૯. દીન ઔર દઘવત :-	૬૬
૨૦. * દીન કા દરખત :-	૬૭
૨૧. * દીનકી હકીકત સે મેહરભી :-	૬૭
૨૨. * દીન કા તઠાજ :-	૬૮
૨૩. તકવા મિજાજકા નામ હે ઈબાદતકા નાલી :-	૬૮
૨૪. * મુસલમાન કે સિફાત (મુખીયા) :-	૬૮
૨૫. * મુસલમાનોં હોશિયાર રહો.	૭૧
૨૬. રૂહાની સેહતકી અલામતો :- (કુર્અન-હદીસકી રોશનીમે)	૭૨
૨૭. * અપને રબસે તથાદ્દુક કે એ 'અતોબારસે' :-	૭૨
૨૮. * અપની જતસે તથાદ્દુક કે એઅતિબાર સે :-	૭૨
૨૯. * લોગોસે તથાદ્દુક એઅતિબાર સે :-	૭૩
૩૦. * દુનિયાસે તથાદ્દુક કે એઅતિબાર સે :-	૭૪
૩૧. ઈબાદત કી રૂહ :-	૭૪
૩૨. * તૌફીક કા મતવબ :-	૭૫
૩૩. ઈબાદત કે જરીયે રૂહાની ઈલાજ :-	૭૬
૩૪. નમાજ :-	૭૭
૩૫. * જમાયતસે નમાજ કે અહુકામ :-	૭૮
૩૬. * મસજૂદકે સિવા દુસરી જગા જમાયત :-	૭૯
૩૭. * નમાજકે લીએ અદ્દા વિવાસ :-	૮૨
૩૮. * ગફ્વત વાલી નમાજ :-	૮૩
૩૯. * નમાજ મેં ચોરી :-	૮૪
૪૦. * ધર્ષાલોંકો નમાજકી તાકીદ :-	૮૪
૪૧. રોઆ :-	૮૬
૪૨. ઝકાત :-	૮૭
૪૩. હજાજ :-	૮૮
૪૪. મસજૂદકે પંદરણ આદાબ :-	૮૯
૪૫. * મસજૂદકા વેરાન હોના :-	૯૦
૪૬. * મસજૂદકા અદબ :-	૯૧

* જબ મસજીદમેં દાખિલ હોનેકા ઈરાદા હોતો પેહલેથે દુભાપઢો : -	૮૧
* મસજીદમેં જિવાફે આદબ કામ : -	૮૨
૨૮. અદ્વાહ કા જિક્કા : -	૮૩
* જિક્કાસે ગાફિલ કરનેવાલી દો ચીંબે : -	૮૪
* અદ્વાહતાલાવાકા જિક્કા બડા હથિયાર હૈ : -	૮૭
* ખુદાકો ભુવ જાનેકી સજી : -	૮૮
૨૯. ઉમતે મોહમ્માંદી (સ.અ.વ.) કી જમેદારી : -	૧૦૦
* દઅવત ઔર ઈસ્લાહકા કામ : -	૧૦૧
* ઉમત કી તકદીર : -	૧૦૨
* ઈતેખાદે ઉમત કી બરબાઈ : -	૧૦૨
* ઈતિહાદે મિલતત કી જરૂરત : -	૧૦૪
* ઈતિફાક કી શર્તે : -	૧૦૪
* ઈતિફાક કી હેઠે : -	૧૦૫
* અદાવત કી હેઠે : -	૧૦૬
* ઈન્જિલાફ (વિરોધ) ભી કરો : -	૧૦૬
૩૦. સોચનેકા જલત અંદાજ : -	૧૦૬
૩૧. ઈન્સાનકી ફળીલત : -	૧૦૭
* ઓલાદે આદમકી ફળીલત ઔર બુજુગી : -	૧૦૮
* ઈન્સાન આખીર ક્યું નહી સોચતા ?	૧૦૮
* ઈન્સાનકી હિફાજત કા નિયામ : -	૧૧૦
* જમાના નહી ઈન્સાન બદલતા હૈ.	૧૧૩
* ઈન્સાન કી ફિતરત : -	૧૧૪
૩૨. જેર ઈન્તિયારી કમાલકી તમન્ના કરના : -	૧૧૫
* ઈન્સાનન્યત કા કમાલ : -	૧૧૮
* અદ્વાહતાલાવાકી ચાહત : -	૧૧૯
* ઈન્સાન કી ચાહત : -	૧૧૯
* ઈન્સાન કી બુજુગી : -	૧૨૦
* ઈન્સાનકી કદર ઔર કી મત : -	૧૨૧
* માહોલકા અસર : -	૧૨૨
* ઈન્સાનકી કમજોરી : -	૧૨૩
* શેખઅબુસરીદ (ર.ણ.) કા કિસ્સા : -	૧૨૪

નકુ અંજમ

૬

33.	ગુનાહકરના “શરાફતે બંદગી” કે ખિલાફી હૈ :-	૧૨૫
* દો ગુનાહો પર અદ્ધાહ તથા લાવા કા એવાને જંગ :-	૧૨૬	
* પાંચ બુરીભાતોસે હુજુર (સ.અ.વ.) ને પનાહ માંગી હૈ :-	૧૨૭	
* ગુનાહ હો જયે તો ક્યા કરે ?	૧૨૮	
* અદ્ધાહ તથા લાવાકી નાફરસાનીકે અસભાબ :-	૧૨૮	
34.	ઇન્સાન કી ઈસ્ટેઅદાદ (કાબેવિષ્ટ, (વિદ્ધતા) :-	૧૩૦
* બહેતરીન ઉગ્ર જવાની કી હૈ :-	૧૩૧	
* ઇન્સાન કો સત્તાના :-	૧૩૨	
* ઇન્સાન અપને આપકો પહેચાન :-	૧૩૩	
* સબસે બડા મસબલા :-	૧૩૪	
* આખરી બાત :-	૧૩૯	
35.	અચ્છે કામ કરનેસે અચ્છે નામ મશહૂર હો જાતે હૈ :-	૧૪૮
* અચ્છે અમલકી તોફીક હો તો જુંદગી બડી ને અમત હૈ :-	૧૪૦	
* દઘ્યુસ કિસે કહેતે હૈ ?	૧૪૦	
36.	ઇસ્લાહ સે માયુસી કે અસભાબ :-	૧૪૦
* ઇસ્લાહ ન હોને કે દો સબબ :-	૧૪૨	
* દઅવત દેનેવાવોં કો તસલ્લી :-	૧૪૩	
37.	અદ્ધાહ તથા લાવા કી મદદ :-	૧૪૪
38.	મશવરે કી અહમીયત ઔર ઓઝ્કા તરીકા :-	૧૪૪
39.	ફકુરે મુહંમદી (સ.અ.વ.) :-	૧૪૬
* મુહંમદી ફકીરી :-	૧૪૬	
* કામિલોં કા મરતબા :-	૧૪૭	
* જુઠે મુદ્દી :-	૧૪૭	
* સચ્ચે ફકીરકી અલામત :-	૧૪૮	
* સિમાઅ (જાના સુનના) ઔર કુઅનિ મજૂદ :-	૧૪૮	
* અમલી છિદ્રાયત :-	૧૪૮	
* બુન્માદી કામ :-	૧૪૦	
40.	જરાબએ તનાકુસ : -	૧૪૧
* મીલુત કા જન્મબા : -	૧૪૩	
* માલ કી મોહન્બત કા વબાલ : -	૧૪૪	
* જરૂરી તન્નીહ (તાકીદ) : -	૧૪૫	
* હરામ ચીજોં સે બચના જરૂરી હૈ : -	૧૪૬	

* મુફ્લીસ કર્જદાર કોતંગ ન કરો :-	૧૫૭
* માલ ખર્ચ કરનેકી તાકીદ :-	૧૫૮
* માલદારોંકા કૌમ પર અસર :-	૧૬૦
* ઘર બનાનેકા અસલ મકસદ :-	૧૬૧
૪૧. ઈન્સાન કી મંજીલ “જગત” :-	૧૬૨
* જગતકે શહેરી કોન હોગે ? :-	૧૬૩
* જગત કી નેભમતે :-	૧૬૫
* જગતીયોંકી અલામતે :-	૧૬૭
* જગત કી તા'મીર :-	૧૬૭
૪૨. દુનિયા કૃયા હે ?	૧૬૮
* હારત શૈખ અબ્દુલ કાદીર જીવાની (૨.૯.) કા ઈશ્વરી :-	૧૬૮
* દુનિયા કી ઉદ્ધ્રિય :-	૧૬૯
* દુનિયાકી સબસે બડી નેભમત :-	૧૭૦
* દુનિયાકી અજ્ઞાબ કેફિયત હે	૧૭૦
* દુનિયાકી મોહબ્બતી હે :-	૧૭૨
* કુદરતક નિભામ :-	૧૭૩
* દુનિયાકી જીંદગી બહોત કિંમતી હે :-	૧૭૪
* મરગુભાતે દુનિયા :-	૧૭૬
૪૩. દુનિયાકા જાદુ :-	૧૭૭
* પહેલા જાદુ :-	૧૭૭
* દુસરા જાદુ :-	૧૭૮
* તીસરા જાદુ :-	૧૭૮
* પરદે મેં ધોકા :-	૧૭૮
* આપેરેતકા સાથી :-	૧૭૯
* દુનિયાકી રાહત ઓર તકલીફ આજમાઈશ હે :-	૧૮૦
* દુનિયાકી દૌલત ચંદ રોજ કે લીધે હે :-	૧૮૦
* દુનિયામં દુબન જવ :-	૧૮૨
* કર્જ લેનેકી ભુરાઈયાં :-	૧૮૨
૪૪. નફ્સકી ચંદ બડી બિમારીયાં :-	૧૮૩
* નફ્સકી તીન હાલતે :-	૧૮૩
* નફ્સે ઈન્સાની તીન તરફ હે.	૧૮૪

નેક અંજમ

૮

૪૫. શ્વયતાન કા ફિલ્ટા :-	૧૮૫
૪૬. ૪૦ સાલકી ઉમ હોનેપર ફિકરે આપેરત :-	૧૮૬
૪૭. વ્હતકી કટર કરની ચાહીયે :-	૧૮૬
* વ્હતકી હિફાઅત ઔર અહમિત : -	૧૮૭
* ઓક બુઝુર્ગ કા ઈશ્વરાદ :-	૧૮૮
* બેકાર વકત ખોના, ઈધર ઉધર મીલના જુલના, ધુમના હીરના :-	૧૮૯
* બેકાર બાતે :-	૧૯૦
* ખુદા તથાલા કા ફ્રાલા :-	૧૯૦
૪૮. સલામ ઔર ઈસ્લામ :-	૧૯૧
૪૯. સમાજ મેં ગમ-ગુસ્સે કે અસ્થાબ :-	૧૯૩
* સમાજ કી ખિદમત : -	૧૯૩
* રંજ ઔર ગમ : -	૧૯૪
૫૦. સુલહ કરાનેકી ફળીવત : -	૧૯૬
૫૧. મા-બાપકી ખિદમત : -	૧૯૬
* ઓક અજ્ઞબ કિસ્સા : -	૧૯૭
૫૨. ચુસ્તી ઔર હોશિંયારી સે કામ કરના : -	૧૯૮
૫૩. બદનડી સેહત પર ધ્યાન દેના : -	૨૦૧
૫૪. સેહત બડી નેઅમત હે : -	૨૦૨
* સેહત બનાનેકી આસાન તદ્દબીર : -	૨૦૨
* સર મેં તેલ ડાલના : -	૨૦૪
૫૫. ઔરત ઔર દૌલત : -	૨૦૪
* ઔરત કા દરખા : -	૨૦૪
* ઔરતોંકા તકરીબાતમેં જના : -	૨૦૪
* તકરીબાત (પ્રસંગ) મેં જનેકી ખરાબીયા : -	૨૦૭
૫૬. ફેશન પરસ્તી : -	૨૦૮
૫૭. અજ્ઞબ આણિકે રસુલ (સ.અ.વ.)	૨૧૩
* આણિકે રસુલ(સ.અ.વ.) કોન હે ? :-	૨૧૪
* દાઢી પર અભતિરાજ : -	૨૧૫
* ફેંચ કટ દાઢી : -	૨૧૬
૫૮. વિબાસ મેં ફેશન : -	૨૧૭
* સુટ : -	૨૧૭

* દુલ્હે કા સુટ :-	૨૧૮
* ઈસ્લામ મેં વિબાસકી કેદનહી :-	૨૧૯
* ઈસ્લામી વિબાસકી હુદ :-	૨૧૯
* તકવાકા વિબાસ :-	૨૧૯
* અવિયાએ કિરામકા વિબાસ :-	૨૨૦
* વિબાસકા તથાદુક ભી મોહબ્બતસે હે :-	૨૨૧
* સોસાયટી કા ડર :-	૨૨૧
૫૮. ઔરતોં કા ફેશન :-	૨૨૨
* સાડી ઔર બ્લાઉઝ :-	૨૨૨
* સ્કુટર પર અેહલીયા સાહેબા :-	૨૨૩
* ફેશનેબલ ઔરતોંકા જવાબ :-	૨૨૩
* મેકુઅપ :-	૨૨૩
* લીપસ્ટિક :-	૨૨૪
* પલકોં કો કરતાના :-	૨૨૪
* બ્યુટી સ્પોટ :-	૨૨૪
* બનાવટી બાલ :-	૨૨૪
* ન૱લ પોવીશ :-	૨૨૫
* મરને કે બાદ કથા જવાબ દેગી ? :-	૨૨૫
* ફીલ્ખી અદાકારોં કી નકલ :-	૨૨૬
૬૦. અલગ અલગ ફેશનો	૨૨૬
* બાતચીતમે ફેશન	૨૨૬
* ઉદ્દુ નહી આતી	૨૨૭
* સલામ કરના પસંદનહી :-	૨૨૭
* કુલ્લમેં કે બજાયે ફીલ્ખી ગાના :-	૨૨૭
* સિગરેટ પીના ફેશન હે :-	૨૨૮
* હાજી સાહબકા ફોટું અખભારમે :-	૨૨૮
* ગલત ફેલ્હમી કી સફાઈ :-	૨૨૮
* ફેશનોં ઓર ગુનાહોં કી -માં :-	૨૩૦
૬૧. બિમાર સોસાયટી :-	૨૩૧
* ફેશન :-	૨૩૨
* શયતાન કા અહમ હથિયાર :-	૨૩૩

* સુન્તરકે બદલે ફેશન :-	૨૩૩
* મુસલમાનો મેફેશન પરસ્તી :-	૨૩૩
* સજીકુલ ઓપરેશન :-	૨૩૪
* ફેશન કી દુનિયામે :-	૨૩૪
* દાઢી ઓર મુંછ :-	૨૩૪
* કુલીન શેવ :-	૨૩૫
* દાઢીકા મજાક ઉડાના :-	૨૩૬
૬૨. દીની ઈજાતિમાખમે શિર્કત :-	૨૩૬
૬૩. અદ્ભૂત વાલોંકી સોહુબત :-	૨૩૮
૬૪. ફાર્માઈચ ઓર મસાઈલકી તાલીમ :-	૨૩૮
૬૫. દુઆ :-	૨૩૮
૬૬. તોલેજનેસે પહેલે તોલવો :-	૨૩૯
૬૭. ખોઝે ખુદા :-	૨૪૦
* ખુદાકા રહમો કરમ	૨૪૦
૬૮. જુઠી હોણિયારી :-	૨૪૧
૬૯. નેક અમલ પર નાજ નહીં કરના ચાહીએ :-	૨૪૨
૭૦. આખિરસ મેહદુભી :-	૨૪૨
૭૧. સબર :-	૨૪૩
* સબર કે લીધે હિભ્રત ચાહીએ :-	૨૪૪
૭૨. નેકી ઓર દુઆ :-	૨૪૪
૭૩. માલ, અથાવ (બાલ બચ્ચો) ઓર આમાલ :-	૨૪૪
૭૪. જુલ્મ અપના મજા ચખાકર રેહતા હે :-	૨૪૫
* જુલ્મ કા અંજામ :-	૨૪૬
૭૫. મુલ્ક ખુદકુશી કી રાહપર :-	૨૪૬
૭૬. અસલ મામલા દીલકા હે :-	૨૪૭
૭૭. ગુનાહ ઓર તૌબા :-	૨૪૭
* તૌબાકી હકીકત :-	૨૪૮
૭૮. આફ્ટે કું આતી હે :-	૨૪૮
૭૯. જલ જવે કર્યું આતે હે ?	૨૪૯
* સાયન્સ કી રાય :-	૨૫૩
* અસલ હકીકત :-	૨૫૪

૮૦. અદ્યાહતાવાળી હિક્મત :-	૨૬૦
* શ્રયતાનકી તદ્દબીર કુમળેર હે :-	૨૬૧
૮૧. સહી ઓર ગલત ઉન્જર (મજબુરી) ફર્ક :-	૨૬૧
૮૨. હક ઓર નાહક કી પહેચાન :-	૨૬૨
૮૩. રિયાકારી (દીભલાસે) કા બુરા અંજામ :-	૨૬૩
૮૪. જીંદગી એક સફર હે :-	૨૬૪
* સફરમે રૂખસત :-	૨૬૪
* સફર ઓર હિજરત :-	૨૬૬
૮૫. મૌત કો યાદ કરો :-	૨૬૮
* આનેરતસે બિઝુકરી	૨૭૧
* મૌતકી યાદ :-	૨૭૨
* અપની મૌત પર ધ્યાન દો :-	૨૭૩
* મહેશુલ મૌતકા રૂહ કળજ કરના :-	૨૭૪
* મરને કે બાદ :-	૨૭૪
* નસીહત કે લીધે મૌત કી યાદ કાઢી હે :-	૨૭૫
* મૌતકા મુરાકબા :-	૨૭૬
* મૌતકા વકત મુકરી હે :-	૨૭૬
* મૌત સે કીસીકો છુટકરા નહીં :-	૨૭૭
* મૌતકી તમચા કરના :-	૨૭૭
* હુસને ખાત્મા ! અજીમ દોલત હે :-	૨૭૭
૮૬. હસરત કા અજાબ :-	૨૭૮
૮૭. નેક અમલ કી જરૂરત :-	૨૮૦
૮૮. દો મોમિન દોસ્ત ઓર દો કાફિર દોસ્ત :-	૨૮૧
૮૯. ક્યામત અચાનક આયેગી :-	૨૮૨
૯૦. દુનિયા કી ઉદ્ધ્રિત :-	૨૮૩
૯૧. ક્યામત મેં રૂહ ઓર બદનકા અધડા :-	૨૮૪
૯૨. જહન્નમ કા અજાબ :-	૨૮૪
* જહન્નમ કે દરવાજે ઓર ઊસ્કે ખૌફનાક હાલાત :-	૨૮૬
* જહન્નમીયો કી અલામતો :-	૨૮૭
૯૩. હોંશ મેં આયે તો ક્યા દેખા ? :-	૨૮૭
૯૪. બુર્જુગાને દીનકી કીમતી બાતે :-	૨૮૮

(૧) હઝરત લુકમાન કી ખારી ખારી બાર્ટે :	૨૮૮
(૨) મજુસી : -	૨૮૦
(૩) હેબતે છક : -	૨૮૦
(૪) કૌમકી આબાદી ઓર બરબાદી : -	૨૮૦
(૫) અદ્વાહ તથા વાઙે નજીદી હોનેડી જરીયા : -	૨૮૧
(૬) અદ્વાહ તથા લાકી અઞ્ચલ હીકમત : -	૨૮૧
(૭) મયદાને હશર મે અફસોસ : -	૨૮૧
(૮) બચ્ચેને બિસ્મિલ્હાએ પઢને કે સબબ બાપકી મગફીરત : -	૨૮૨
(૯) કબરોંકો ગુરાના હોકર ટૂટ જનેકે સબબ મગફીરત : -	૨૮૨
(૧૦) ચંદ છોટી છોટી રકાતે મગફીરતકા સબબ બન ગઈ : -	૨૮૩
(૧૧) બીવીકી તરફસે તકલીફ પર સબર : -	૨૮૩
(૧૨) શયતાન કી માં : -	૨૮૩
(૧૩) અદ્વાહ કી મહોષ્ણત : -	૨૮૪
(૧૪) ઊંદગી કા કુછ ભરોસા નહીં : -	૨૮૪
(૧૫) એક બુર્જુગ કી નસીહત : -	૨૮૪
(૧૬) જબાન કી હીકાઅત :	૨૮૫
(૧૭) ચુગલ ખોરી : -	૨૮૫
(૧૮) અમલકી બુન્યાદ : -	૨૮૫
(૧૯) કમાલે ખયરાત : -	૨૮૬
(૨૦) ખુદકા ઈસ્લા અસલ હૈ : -	૨૮૬
(૨૧) બદ અખ્લાક અપની મનવાના ચાહેતે હૈ : -	૨૮૬
(૨૨) તમામ દુનિયા સે કેહ દો : -	૨૮૭
(૨૩) જબરદસ્ત કુષ્ટત કી ચીજ : -	૨૮૭
(૨૪) બેકાર અકુલ : -	૨૮૭
૨૫. બુર્જુગને દીનને કિસ્સે : -	૨૮૭
(૧) હઝરત શકીક બલખી (ર.દ.) કી તૌબા : -	૨૮૭
(૨) બાઘ્યીશ્વર બહાના : -	૨૮૮
(૩) તકવા : -	૨૮૮
(૪) સવારી : -	૩૦૦
(૫) ઈલમ, દૌલત ઓર ઈજાત : -	૩૦૦
૨૬. અનમોલ મોતી : -	૩૦૦

૮૭. હીકમત કી બાતો :-	303
* હુક ઔર અમલ :-	303
* દીવા કી બાત :-	304
* દુનિયા આઠ ચીજોસે કાઈમ હૈ :-	304
* ચાર ચીજોંકો થોડાન સમજો :-	304
* ચાર ચીજોમેં કમી અચ્છી હૈ :-	304
* પાંચ ચીજે દીવકી કસાપત (સખ્તી) કા નિશાન હૈ	304
* નુકટા :-	304
* નમાજી ચાર કિસ્મકે હોતે હૈ :-	304
* દસ આદતે અખાહ કો પસંદ નહીં :-	304
* નેક બાળી પાંચ ચીજોસે છુપી હુઈ હૈ :-	304
* કુલેકે દો હિસ્સે હૈ :-	304
* તરફ્ફી કે તીન અસ્બાબ :-	304
* તીન ચીજો કો સમજકર ઊઠાઓ :-	304
* નમાજો કે સવાબ :-	304
* રાસ્તે દો હૈ :-	309
* તીન આદમી :-	309
* નફ્સ કા મુહાસીબા :-	309
* કામ્યાબી કી તીન અલામતો :-	309
* અચ્છે અખાહ કી કીમત :-	308
* નેઅમત કી હિફાજત :-	308
* બડાઈ કી નખુસત :-	308
* મહોબ્બત કી તારીફ :-	308
* તીન વહેશ્તનાક (ખૌફનાક) મુકામ :-	308
* અહેવે ઘેરકે તીન કલીમાત :-	308
* ચાર ચીજેં જેહેર કાતિલ હે ઔર ચાર ચીજેં ઊનકા તિસ્યાક હૈ :-	308
* ઈમાનદારતાજર :-	308
* નાફરમાની ઔર ગુનાહ :-	310
* પરદા :-	310
* ધોકાબાજ ઔર બખીલ :-	310
* તસવીર :-	310
* મોહતાજ દૂર કરનેકા ઈવાજ :-	311

* બેહાતરીન ઝીક ઔર બહેતરીન રોજ : -	399
* અદ્ધાહ કી તરફ દોડો : -	399
* ઈજાત : -	399
* મહોબ્બત કી નિશાની : -	399
* બુખાર કા સવાલ : -	392
* મુરદો કા ચર્ચા : -	392
* માલ મરતબા કી લાવચ : -	392
* જુમ્બાકી નમાજ કા બેહીમામ : -	392
* દુનિયાકી છંદગી : -	392
* નાકીસ (ખરાબ) ચીજ બેચના : -	392
* ઈસ્તિભારણ કા ફાયદા : -	392
* પડોશીકા હક્ક અદા કરના : -	393
* લિદાયત કે બગેર : -	393
* નેકી : -	393
* અમલકા બદલા : -	393
* ચિર્દાવા કામ દેને વાવા નહીં : -	393
* આદમી કે જાહીરી ઈસ્વામકા બેહિતિરામ બાતિન અદ્ધાહકે હવાલે : -	393
૭૮. રૂહાની તોહફે : -	394
* બચ્ચેનો નજરે બદલગ જાના : -	394
* ધરસે બાદર નિકુલેતે વક્ત યે દુઓ પઢની ચાહીએ.	394
* બે દીન કી સોહબત સે બચને કે લીધે : -	394
* યે નેક બંદો કી દુઓ હે : -	394
* યે અસલાબે કંહફ કી દુઓ હે : -	394
* અમામ પીતે વક્ત યે દુઓ પઢે.	394
* સખ્ત ખાતરે કે વક્ત કી દુઓ : -	394
* ફિકર ઔર પરેશાની કે વક્ત કી દુઓ : -	395
* ખુશી કે મૌકે પર યે દુઓ પઢે : -	395
* ગમ કે મૌકે પર યે દુઓ પઢે : -	395
૭૯. આસમાની નસીહતે : -	395
૧૦૦. કામ કી બાતો : -	396
૧૦૧. આખરી બાત : -	396

મेરે દીલ કી બાત

ખુદા કરે સબકે દીલમેં તીતર જાયે
 મળ્ણુક બેશુમાર હે લેકીન ખુદા હે એક
 હાજર તલબ બહોત હાજર રવા હે એક
 કયુંમાનું બાત તૌછીદ વ સુચત કે જિલાઝ
 મેરા રસુલ એક હે મેરા ખુદા હે એક

આપની ઈસ્લાહ કે લીએ

જો આદમી કિતાબ અપની ઈસ્લાહકે લીયે પછે.
 વાઅજ અપની ઈસ્લાહકે લીયે સુને. કિસ્સે અપની
 ઈખ્રતકે લીયે સુને. તથ નફા હોતા હે. વરના નફા નહીં
 હોતા.

જમાના ગુજર જતા હે સુનતે સુનાતે.....

દ્વારાત અલી (રદી.) કા ફરમાન

- * દુનિયાકી નેઅમતોં મેં સે તુઝે “નેઅમતે
 ઈસ્લામ કાફી હે.
- * દુનિયાકી મશગુલીઓં મેં સે તુઝે ઈબાદત
 કી મશગુલી કાફી હે.
- * દુનિયાકી ઈખ્રતોં સે તુઝે “ ઈખ્રતે મૌત ”
 કાફી હે.

ઈન્દ્રિયાંશુસાંખ્ય (આર્પણ)

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ
 وَرَسُولِكَ وَصَلِّ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
 وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ
 (ابن حبان)

તુન સબ દીની અહિબાબકી
 ખિદમતમેં જો અદ્ધારુ તાલા કે
 હુકમાંકો બજાલાને ઓર નબીયે
 ઉભ્મી સૈચાદેના હઝરત મુહમ્મદ
 સદ્ગુરુ અલયહી વસ્થાપન કી
 હીદાયત ઓર ઉસ્વાએ હસનાલ કી
 પૈરવીહીમેં અપની ઓર તમામ
 ઓલાદે આદમ (અ.લ.) કી
 નજીતકા યકીન કરતે હે.

નોંધ :- કિતાબમેં કૌસમેં દીય ગયે અદ્ધારુ હે વહાં પુરે અદ્ધારુ પઢે.

મિસાલ :- (સ.અ.વ.) સદ્ગુરુ અલયહી વસ્થાપન

(રદી.) રદીયગુરુ અનંદ વરદુ અનંદ

(અ.લ.) અલયહીસસલામ

માર્ગાખ્યાન :

યે કિતાબ તૈયાર કરનેમણે નીચે લીખી ગઈ કિતાબોસે મદદ લી ગઈ હે.

- (૧) માર્ગાખ્યાન કુઅનિ
- (૨) માર્ગાખ્યાન હદ્દીથ
- (૩) કુઅની ઈશ્વાદાત (મોવાના અલીમિયાં નદવી (ર.અ.))
- (૪) હદ્દીસે નદવી (સ.અ.૧.) ઓર ઈલમુનફસ
- (૫) કિયાએ સાંઘાદત
- (૬) તિબ્બનનબવી (સ.અ.૧.)
- (૭) શ્રીતાવા રહીમીથ
- (૮) હ્યાતુલ હ્યવાન
- (૯) નુજલતુલ મજલીસ
- (૧૦) હ્યાતુલ મુસ્લેમીન
- (૧૧) ઈશ્વાદાતે હકીમુલ ઉભ્મત
- (૧૨) ઈસ્લામી તેહજીબ
- (૧૩) બાળે જગ્ત
- (૧૪) તરબિયતે ઓવાદ
- (૧૫) તાલીમ ઓર તરબિયતકે વરીકે
- (૧૬) મવાઈએ અખરી
- (૧૭) દીની મદારિસ
- (૧૮) ઈસ્લામ ઓર અસરે હાજર
- (૧૯) ખુલ્બાતે ટેનાયુરી
- (૨૦) ઈન્સાન ઓર જિસ્કા મુસ્તકબીલ
- (૨૧) અલ્લાહવાલો કી મકબુલીયત કા રાજ
- (૨૨) લિકાયતો કા ગુલદસ્તા
- (૨૩) ઈસ્લામી દઅવત
- (૨૪) ફેથનપરસ્તી ઓર જિસ્કા ઈલાજ
- (૨૫) અલજાહુલ મુખ્તાર
- (૨૬) દાઢી ઓર અંબિયા (અ.લ.) કી સુચતે
- (૨૭) રોશન મુસ્તકબીલ
- (૨૮) લઝરત થાનવી (ર.અ.) કે પંસદાદા વાકેઆત
- (૨૯) મિસ્લાહુલ લુગત
- (૩૦) તામીરે હ્યાત - લખની
- (૩૧) અલકુરકાન - લખની
- (૩૨) નિદાએ થાહી - મુરાદાબાદ
- (૩૩) અલ - રિસાવા - દીલ્હી
- (૩૪) અલ - જમીઅત - દીલ્હી

હર્ષ અવલ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

એક મુસલમાન કે લિયે સબસે કીમંતી ઓર કાનિલે કદ્ર ચીજ ઈમાન ઓર ઈસ્લામ હે, ઉસ્કી હીફાજત બહોત જરૂરી ઓર મુકદ્મ હે. કુઝને કરીમ ઓર હદીસ શરીફમે હયાતે આખિરતકે હયાતે દુન્યા પર તરજુહ દી હે ઓર અહલે ઈમાન ઓર ઈસ્લામ હી કો જગ્રતકા હક્કદાર ફરમાયા હે ઓર ઈમાન-ઈસ્લામ હી સે દુનિયામે હયાતેતથ્યબહુ હાસિલ હોતી હે. સહાબાઓ કીરામ (રદી.) ને ઈમાનો ઈસ્લામલી કી હીફાજત કે લીધે અપના સબ કુછ કુર્બાન ફરમાયા થા.

કામિલ ઈમાન ઓર ઈસ્લામ હાસિલ કરનેકે લીધે દીની બાતોડી જનકારી બહુત જરૂરી હે અકાઈદ હો કે ઈબાદત. મામલાત હો કે મુઅશેરત આમાલ હો કે અખલાક જબ તક ઈલમકી રોશની ઓર હજરત આકાએ મશ્કી વ મદની (સ.અ.૧.) કી સીરત ઓર તરીકા સામને ન હો વહાં તક મુસલમાન સહી દીન હાસિલ નહીં કર સકતા ઓર સહી દીન પર નહીં ચલ સકતા.

અહકરકે મુખ્યીસ દોસ્ત ઓર જમીઅહ આનંદ (આણંદ) કે હમ સબક મોહતરમ મોલાના શાખ્યુલ હક્ક હાથિમ સાહિબ (મ.આ.) કી મુસ્લિમ મુઅશરા પર ગઢેરી નજર હે ઓર ઉન્કે દીલમે ઉમતે મોહમ્મદીયા કા ગેહરા દઈ હે વો એક તરફ મુસ્લિમ સોસાયટી પર નજર કરતે હે ઓર દુસરી તરફ તફ્સીર, હદીસ, સીરત, ફિક્હ ઓર ઈસ્લાહી કીતાબોંકા મુતાલા કરતે હે ઓર આમ ઈમાનીઓ તક ખુસુસન નવજવાન તથી તક ઈસ બા મકસદ મુતાલા કા માઘન પહોંચાને લીધે કીતાબે મુરતબ ફરમાતે હે ઈસ કીતાબ સે પહેલે બી ઉન્હોને કઈ કીતાબે મુરતબ ફરમાવી જે બેફલ્લિહી તથાલા મુસ્લિમ મુઅશરેમે ખુબ મકખુલ હુઈ હે અબ ઝીર એકબાર બડી મહેનત ઓર મોઅતબર કીતાબોં કે વસીઅ મુતાલા કે બાદ એ એક નથી કીતાબ મુસ્લિમ મુઅશરેકે હાથો મે પેચ ફરમા રહે હે. ઈસ કીતાબકે ઉન્વાનોકો દે ખનસે માલુમ હોતા હે કે મુખ્યલીઝ દીની પહેલુભોસે ઉન્હોને ઈસ કીતાબમે બહોત મુઝીદ બાતેન જમા ફરમા દી હે અદ્યાલ તથાલાસે દુઅા કરતા હું કે અદ્યાલ તથાલા ઉન્કી લીખી હુઈ અગલી કીતાબોંકી તરફ ઈસ કીતાબકો બી તમામ મુસલમાન મર્દો ઓર ઓરતોકે લીધે નાફીઅ બનાયે. ઉસકી કદ્ર કરનેકી ઓર પદ્ધનેકી તોઝીક અતા ફરમાયે, ઓર ઉન્કે દીની દર્દો ઝીક કો ઓર ઈસ પિદમતે જલીલહ કો કલુલ ફરમાકર ઉમતે મુસ્લિમાકી ઈસ્લાહકા જરીયા બનાયે. ઓર દરેનમે બહેતરીન બદલા ઈનાયત ફરમાકર ઉન્કે હજુમેં ઈસ મહેનતકો સદકાએ જરીયાલ બનાયે. આમીન... યા રજ્બલ આલમીન.... વસ્સલામ.....

અહકર : ઈસ્માઈલ હાજી ઈખાલીમ લડકોન્ફરી

સાયાજ કુમાર લાલ કુમાર વાર્કિન્ફોર્મ પ્રિન્ટિંગ
પાઠ્યાં લાયોન: અગ્રનગ, રાજ્યાં
પાઠ્યાં લાયોન: શાહુલ તામુ કુમારીયા
અ. જુ. ઉન ૨૬૨૨ — ૮/૮/૨૦૦૨

: پેશ લખા :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَحْمِدُهُ وَتُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ - أَمَّا بَعْدُ

ખુદાવંદ તથાલાકા લાખ શુદ્ધ હૈ કે "જવાનીકા અગમોલ ખજાના" કા તીસરા ઓડીશન શાયેએ હુવા. ખુદા તથાલા કે ફજલો કરમાસે વો ગુમાણ સે જ્યાદા મદ્દબુલ હુદ્દી અથ "નોક અં જ્ઞામ" કિતાબ પૈશે ખિદમત હૈ ઉમ્મીદ હૈ કે દીની અછભાબ ઈસ કીમતી તૌછે કો પરંદ કરમાયેં.

ઈસ કિતાબ મેં જો દીની ખાતે લીખી હૈ ઉસકા સખસે પહેલે આછકર મુખાતખ હૈ અછકરને જબ એ મહેસુસ કીયા કે અપની જુંદગી અણાછકે નોક બંદોકે રસ્તેરે હઠ રહી હૈ ઔર ઉથ ગુજરને કે સાથ લાપરવાઈ ઔર આપિરત સે ગફલત દીન બદીન ખબ રહી હૈ તો ખ્યાલ આયા કે દીન કી મુખતલીફ ખાતોંને એક જગા જમા કિયા જાયે, જો હમ જેસે કમ હિદ્મત લોંગો કે લીધે મેહમીજ (શૌખ પૈદા કરને કા) કામ દે ઔર ગફલત ઔર કોતાઢીકા સિલસિલા ટૂટ શકે.

ઈસલીયે અપની વરસાત કે મુતાબિક ચંદ બિખરી હુઈ ખાતે જમા કરદી હૈ. ઈસ છોટી કોશીશ કો ખુદાવંદ તથાલા હુખુલ કરમાયે ઔર આછકર કે લીધે ઔર કિતાબ પઢને વાલોકે લીધે ઈસ્લાહ કા જરીયા બનાયે. ઔર અણાછ તથાલા હમ સખકો અપને મકખુલ ઔર મુર્કરખ બંદો મેં શામિલ કરમાયે. ઔર અપની રજા એ દાઈમીસે સરફરાજ કરમાયે.

આમીન...

અછકર-શરમસુલદક છાશીમ

મું. ચાંગા-જી. આણંદ

૨૩-૨-૧૪૨૨ હીજરી.

ાર્ગે મુખ્યિકૃષ્ણ :

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ
 وَعَلٰى إِلٰهٰ وَأَصْنَاحَهِ وَعَلٰى مَنْ تَبَعَّهُمْ يَا حَسَانَ إِلٰي يَوْمِ الدِّينِ - أَمَّا بَعْدُ

આજકલ તાલીમ હાસિલ કરને કી તલબ ઈન્સાનોકે હરતથી મે ઉજાગર હો રહી હે. વોગ અપની અપની હિમત ઔર ઉમંગકે મુતાબીક તાલીમી મેદાનમે આગે બઢ રહે હે. ઔર અપની માયાશી હાલતકો બેહતર બનાનેકી કોણીએ કર રહે હે. એ ખુશી કી બાત હે. લેકીન તાલીમકે જરીએ સિર્ફ દુન્યવી હાલત બેહતર કરના મકસુદ હે તો મુતાબિક દુનિયાસે કુછ હિસ્સા તો મીલ જાયેગા લેકીન ઈમાનવાલો કે વીયે દુનિયાકી ભલાઈ હાસિલ કરને કે સાથ સાથ આધિકરણી કામ્યાબી હાસિલ કરનેકી તેવારી કરના ભી ઈમાની ફર્જ હે.

દીનાં તરબિયત કી કર્માને અચ્છાં ખુલ્લાંયોં કો ખત્મ કર દીયા હે. લાલચ, પુદ્ગર્જ, જેસી વબાકો આમ કર રહ્યા હે. નતીજે મેં અસ્થાબ ઔર ચીજો કી ભરમાર કે બાવુજુદ પુરા મુખ્યાશરા પરેશાની ઔર બેચેની કા ચિકાર હે. દીની તરબિયત કી કોણીએ અવામ મેં તો કયા હો. ખવાસમેં ભી ઈસ્કી તરફ તવજુદુષ બહોત ક્રમ હે. (ઇલામાશા અલાહ)

ઉમતમેં તરબિયતી નિજામ કર્મજોર હો જનેકી વજનસે ફસાદયાં તક પહોંચાહેકે નસીબત ઓર દીન દુન્યાકી ભલાઈકી બાતેં ચાહે કાન્તાં હી મુશ્કેદ બયાન કી જાયે પસંદ નહી કી જતી. હર શખ્સ મનચાહી જુંદગી ગુજરનેકો પસંદ કરતા હે. અબ જેસી બિમારી મેં ઉમતકી ઈસ્લાહ કેસે હો?

અલ્હમદુલ્હિલાહ ! એસે હાલત મેં ભી એહલે હજી ઉમતકી રૂસ્વાઈ દેખકર ક્રિકર હોતાં હે. ઔર ઈસ્લાહકી સોચતે હે. એ હજરાત તાલીમ ઔર તરબિયત, વાખ્ય, તકરીર, દીનીદાયત, ઔર મુફીદકિતાબોં કે જરીએ ઉમતકી જુંદગીયાં મેં ઈસ્લાહી પ્રોગામ અંજમદેતે હે.

દુનિયામેં તાલીમ કેં સાથ દીની તરબિયત કો અપનાને કા નિજામ ઔર ઉસે જ્યાદા સે જ્યાદા ફાયદા હાસિલ કરના જિંદા કોમોકા ખુસુસી અમલ રહા હે. ઈમાન ઔર અમલ કી પાકીજગી કી વજનસે અધાહતાલાને ઉન્હે સરદારી કે મરતબા તક પહોંચાયા હે.

જહાલતકા બિમારીને ઉમત કો અમલ ઔર હુસને અખલાક સે આરાસ્તા

હોને મેં પીછે કર દીયા. કીન્ને અફરાએ લાશ બનકર રેહ ગયે ઓર લકડી કી તરફ બેજાન ઊંદળી ગુજરને લગે હે.

ઉમ્મતકી સહી તાલીમ ઓર તરબિયત હો. હરજગા દીનકા બોલબાલા હો તો યે હમારે મકસદ કા સહી નતીજ હોગા. અલ્લાહિતખાલાકે નજીદીક ઐસા કરના કુછ ભી મુશ્કીલ નહી ઓર વો દીન હકીકતમે મોભિનો કે લીધે ખુશી કા દીન હોગા.

يَوْمَ يُبَدِّلُ فَرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ إِنَّمَا مُنْتَهَى الْأَيَّامِ - وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (روم ૫)

“ઉસદીન મુસલમાન ખુશ હોગે. અલ્લાહિ મદદસે અલ્લાહિતખાલા મદદ કરતા હે જુસ્કી ચાહે ઓર વહી જબરદસ્ત હિકમતવાલા હે.”

મુફ્ફિદ કિતાબો કે મુતાવે કે દૌરાન જો કિમતી ઓર મુફ્ફિદ બાતે દેખનેમં આથી ઉન્હે તરતીબ દેકર ઉમ્મતકી જિદમત કે નેક મકસદ સે (ખાસકર આમ મુસલમાનોં કે લીધે) યે કિતાબ તેયારી કી ગઈ હે. ઈસલીધે ઈસ કિતાબમે ઉર્દુ અદબકી બાજ બારિકીયોં કા (એહલે જબાનકે કાયદે કે મુતાબિક) તરજુમા વગેરહમેં જ્યાદા લિલાજ નહી કીયા જ સકા ઈસલીધે કિતાબ પઢનેવાલે હઝરાત સે દરમાસ્ત હે કે વો અપની નિગાહ સિર્ફ મકસદ પર રહે. અદબી બારિકીયોં કો ન દેખે. યે કિતાબ આપકે સામને હે ઉસે મજબુની તરતીબકો તલાશકરનેકી જરૂરત નહી. કયું કે મુતાવેકે દૌરાન જો મુફ્ફિદબાતેં ઓર સબક આમોજ વાકીઆ યા કોઈ માલુમાતી નુકતા સામને આયા તો ઉસે લીખ દીયા ગયા. યે મજબુમાન બડી દાલચસ્પી ઓર શોકસે પઢનેકે કાબિલ હે. ઈસલીધે ખ્યાલ હુઅાકે યે મજબુઆ કિતાબી શક્વલમેં શાયેઅ (પ્રગટ) હો તો પઢનેવાલોં કો ઈસ્લાહી, મુફ્ફિદ, ઓર દીલચશ્ય બાતેં મીલ સકેગી.

અલ્લાહિતખાલા ઈસ કિતાબકો ઉમ્મત કે લીધે નાફેઅ બનાયે ઓર અમલ કરકે ઊંદળી સવારનેકી તોફિક અતા ફરમાયે. - આમીન

અહુકર :-

મો. શામ્સુલહક હાશીમ, ચાંગા. જી. આણંદ
૧૪, રમજાનુલ મુબારક ૧૪૨૧ હીજરી

हर कामको बिस्मिल्लाहसे शउक्नेकी हिकमत :-

ईस्लामने हर कामको “अल्लाहके नामसे शुरू करनेकी हिदायत देकर” ईन्सानकी पुरी छँदगीका इन अल्लाहतभावाकी तरफ ईस्तरख हेर दीया हे के वो कदम कदम पर ईस्की वफादारीको ताजा करता हे। “मेरा पुन्जुद और मेरा क्रोध काम अल्लाहकी चाहत और ईराह और ईस्की मदद के बगैर नहीं हो सकता” जूसने उस्की नक्लों हरकत और तमाम हुन्यवी कामोंको भी ईबाहत बना दीया।

अमलकिला मुम्भतसर हे के उसमे न वक्त खर्च होता हे न ज्यादा मेहनत और फ़ायदा किला किमती और बड़ा हे. के दुनिया भी दीन बन गई, ऐक मुसलमान खाते वक्त लुकमा मुहमें रभनेसे पढ़ेवे “बिस्मिल्लाह” पढ़कर ये ईकरार करता हे के ये लुकमा जमीनसे पैदा होने से लेकर पक्कर तेयार होने तक आसमान और जमीन और सितारों और हवा और हुसरी मञ्जुकातकी ताकते, फ़िर वाखों ईन्सानोंकी महेनत खर्च होकर तेयार हुआ हे। ईस लुकमेका हासिल करना मेरे बसमें नहीं था। अल्लाहकी जात हे. जूसने अपनी कुदरतसे ईन तमाम भराहीव से गुजारकर ये लुकमा या धूंट मुअेअता इरमाया हे।

मोमिन और काहिर दोनों सोते और अगते हे. चलते फ़ीरते हे मगर हर मोमिन सोने से पहले और उठनेके वक्त अल्लाहका नाम लेकर अल्लाहके साथ अपने तमञ्जुकको गाजा करता हे। जूस्की वजहसे ये तमाम हुन्यवी और दंजीकी जरूरीयाते जिके खुदा बनकर ईबाहत में लीझीजाती हे। मोमिन का सवारी पर सवार होते वक्त बिस्मिल्लाह पढ़ना गोया गवाही हेता हे के ईस सवारीका पैदा करना और हासिल करना फ़िर उस्को मेरे क़ब्नेमें दे देना ईन्सानकी कुदरतसे बाहर था। अल्लाहतभावा ही के बनाए लुभे अटलनिकाम का काम हे. के कहीं की लकड़ी, कहींका लोहा, कहींकी अवग अवग धातें, कहींके कारीगर, कहींके चलानेवाले सबके सब मेरी खिदमतमें लगे हुओ हे। येंद रूपिये खर्चकरके ईत्ना बड़ा खुदाको मञ्जुक का मेहनतको हम अपने काम में ला सकते हे। और वो पैसे भी हम अपने साथ कहीं से नहीं लाये थें, बल्के उसके हासिलकरनेके तमाम अस्बाबभी उसके पैदाकर्ये हुओ हे। सोचीये। ईस्लामकी सिंह ईसीऐक मुम्भतसर तालीमने ईन्सानको कहां से कहां पहोंचा दीया। ईसलीये ये केहना बिलकुल सही हे। के बिस्मिल्लाह ऐक अक्सीर नुस्खा हे। जूससे तांबेका नहीं बल्के आक का सोना बनता हे।

(मुआरिकुल कुर्अन-१/१७)

અચ્છી નિયત:-

દીન દુનિયાકે હર કામમેં અચ્છી નિયત જરૂરી હૈ. રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વાદ ફરમાયા કે “આમાલ કે મકબુલ હોને કા દારોમદાર નિયત પર હૈ” જેસી નિયત હોગી નતીજી એસાહી મુરતબ હોગા.

હજરત ઉમર (રદી.) કા ઈશ્વાદ હે કે “જુસ્કી નિયત સહી નહી ઉસે અમલકી કોઈ હકીકત નહી.”

યહથા ઈબ્ને કસીર (ર.અ.) ફરમાતે હે કે “હુસ્ને નિયતહી તમામ ભવાઈઓંકા મજબુત્તા હૈ.”

હજરત સુફ્યાન સૌરી (ર.અ.) ને ઈશ્વાદ ફરમાતે હે કે મેં અપની નિયતસે જ્યાદા કીસી ચીજીકી નિગરાની (દેખભાવ) નહી કરતા. કયું કે વો બરાબર ઉલટતી પવટતી રહતી હૈ.

યુસુફ બિન અસબાત (ર.અ.) ફરમાતે હે કે “નિયતકો ફાસિદ હોને સે બચાના એહલે અમલ કે વીધે વંબી લંબી ઈબાદતોસે ભારી હૈ”

હજરત અબ્દુલ્હાલ ઈબ્ને મુખારક (ર.અ.) ફરમાતે હે કે બહોત સે મામુલી આમાલ નિયતકી સેહત કી વજહસે અઝી મુશ્શાન બનજાતે હૈ. ઔર બસાઅવકાત બહોત બડે બડે આમાલ નિયત કે ફસાદકો વજહસે મામુલી બનજાતે હૈ.
(અલ્હાલવાલોંકી મકબુલીધતકા રાજ-૮)

મકબુલ અમલ : -

હર અમલ કે કબુલ હોને ઓર આખેરતકી નજાત કા જરીયા બનને કી પહેલી શાંતિ હે કે વો અમલ અલ્હાલકેલીએ કિયા ગયા હો. ઔર અલ્હાલકે લીએ કરના વહી મોઅતબર હૈ. જો રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કે બતાયે હુઅ તરફે પર કિયા ગયા હો. જો શાખ્સ અલ્હાલ ઔર રસૂલે (સ.અ.વ.) પર ઈમાન હી નહી રખતા ઉસે તમામ આમાલ ઔર આન્દ્લાક એક બેજન જુસ્મ હૈ. જુસ્કી શકલો સુરત તો અચ્છી લલી હૈ. મગર તુલ નહોને કી વજહસે આખેરતમેં ઉસ્કા કોઈ વજન ઔર અસર નહી.

અલબત્તા દુનિયામેં લોગોંકો ફાયદા પહોંચતા હૈ ઔર આહીર મેં વો નેક અમલ હૈ. ઈસલીએ અલ્હાલતઆલાને અપને ઈન્સાફકી વજહસે ઈસ અમલ કો

नेक अंजाम

बिलकुल बेकार नहीं किया. बल्के करनेवाले का जो मकसद था के हुनियामें उसकी ईज़जत हो. लोग उसको सभी और बड़ा आदमी समझे. हुनियाकी दीवात. तंहुरस्ती और राहत नसीबहो अद्वाहतआवा ये सब उसको हुनियामें दे देते हे. आभेरतका ध्यान और वहांकी नज़त उसके सामने नहीं थी. और न उसका जेजन अमल वहांकी नेभमतोंकी किंमत बन सकता था. ईसलीये उन आमालका वहां कुछ बदला न मीवेगा. और कुइ और गुनाहोंकी वजहसे जहक्रममें रहेगा - कुआन मज्जदमें ईश्वाद हे.

जो शाख्स सिई हुनियाकी छंदगी और उसकी रोनक का ईरादा करता रहा तो हम उसके आमाल का बदला हुनियामें पुरा दे देते हे. उन्केलीओं हुनियामें कुछ कुमी नहीं होती. ये ऐसे लोग हे के उन्के लीओं आभेरतमें दोअध के सिवा और कुछ नहीं - (भुरभेहुद - आयात - १५) (मु.कु.-४-०२)

ईप्लास :-

किसीकामको बीला मुआविजा (बदलालीये बगैर) करवेना. तन्खाह (पगार) न देना. ये ईप्लास की दलील नहीं हे. ईप्लास तो वो हे के सबकुछ करनेके बावजूद भी ये समझे के मैने कुछ नहीं कीया. और न मुजसे कुछ हो सका. ईप्लास बहोत कहर के काबिल चीज़ हे.

ईस्लामी तालीम का भुलासा ये हे के ईन्सान जो भी अमल करे उसका मकसद इध्लावा, शोहरत, या कीसी तरह का बदला मकसद नहो. अंबिया (अल.) की जबान से केहलवाया गया.

وَمَا أَسْتَكِنُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرَى إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ (ب ١٩ - ١٤)

तरजुमा : और ईस पर तुमसे कुछ नहीं मांगता मेरा बदला उसी परवरदीगारे आलम पर हय.

हज़रत नुह (अल.) की जबानसे भी यही कहेलवाया

يَقُولُونَ لَكُمْ كُمْ عَلَيْهِ مَالًا إِنْ أَخْرَى إِلَّا عَلَى اللَّهِ (ب ١٢ - ٣٤)

तरजुमा : अय मेरी कोम ! मैं तुमसे (तज्वीज) के बदलेमें कुछ माल नहीं मांगता मेरा बदलातो सिई अद्वाहके ज़म्मे हे.

तमाम अहकामे शरीअत की अदायगी सिई अद्वाहतआवाकी रजामंदी के लीये हो. ईसीका नाम ईप्लास हे. ईसीलीये तमाम आमाल के सभी होनेका दारोमदार ईसी ईप्लास और दीलोंकी निष्यत पर रखा गया हे.

(मजाहिरेहक-१०/२०००)

ईप्लासकी हकीकत:-

ईप्लास का मतवब्द छज्रत सर्वदिविन जूबेर (रटी.) ने ये बताया के ईन्सान अपने दीनमें मुख्लीस हो के अक्षाखतआलाके सिवा कीसीको शरीक न ठेहराये. और अपने अमलको खालिस अक्षाख के वास्ते करे. लोगों को दीखाने या उन्की तारीकी तरफ नजर नहो.

बाज बुजुगोंने इरमाया ईप्लास एक ऐसा अमल हे ज़स्को न तो इरिश्ते पहेचान सकते हे. और न शैतान वो सिई बंदा और अक्षाखतआलाके दरभ्यान एक राज (भेद) हे. (मआरिकुल कुअर्नि१/३०१)

अक्षाखतआलाके यहां सारी अहमियत सिई नियतकी हे. आदमीको चाहीयेके वो आधरी छद्दतक अपनी नियतको पाक रखनेकी कोशीष करे. जे कुछ करे सिई अक्षाख के लीये करे. जब भी कीसी अमल के करते हुमें उस्के अंदर जाती नुमाईश आ जाये तो वो उस्को शयतान का वसवसा समजते हुमें अक्षाखतआलासे ईस्तिग़फ़ार करे यही नज़तका एक रास्ता हे.

(अवरिसाला-मे-८८)

नेकनिरयतका सवाल:-

रसुलेअक्तरम (स.अ.व.) का ईशांद हे के जे अपने हुमर में सवाल की नियत रहे. उस्की भिसाल मुसा (अल.) की वालेदा जैसी हे के अपने ही बच्चे को हुध पीलाया जाये और दूसरों से उसका बदला दे. (ईब्नेकसीर)

मतवब्द ये हे के जैसा कोई मेअमार (कड़ीया) मस्जिद, मक्रसा, खानकाल या कोई रिश्ताहेआम (सार्वजनिक) ईदारा तामीर करता हे. अगर उस्की नियत सिई अपनी मजहुरी करने और पैसे कमानेकी हे. तो उस्को सिई वही मीलेगा. और अगर उस्ने ये भी नियत करवी के ये तामीर नेक कामोंमें ईस्तेमाल होगी और उससे दीन वालोंको नक्षा पहोचेगा. तो उस्को मुसा (अल.)की वालेदाकी तरह मजहुरी भी मीलेगी और अपना दीनी फ़ायदा भी.

(मआरिकुल कुअर्नि-१०४)

दीनकी अहमियत:-

बाज लोग ये समझे हुमें हे के ईलमेदीनका तमहुक सिई नमाज, रोजे से हे और उस्केलीये चंद उद्दूरिसावें, और मसाईलका या मामुली मौल्वीयों का

મૌજુદ હોના કાફી હે. જ્ઞાને લીધે કીસી ખાસ ઐહેતિમામકી જરૂરત નહીં. ઈસ ગલત ફેઝમીકી અસલ વજન યે હે કે ઉન સાહિબોં કો યે ખબર નહીંકે દીનકે કયા કયા અવજા (ભાગ) હે. ઈસલીધે દીનકો સિફ્ફ નમાજ, રોજા મેં મેહદુદ સમજ રખા હે. ખુબસમજ લેના ચાહીએ કે દીનકે પાંચ જુઝ (ભાગ) હે. (૧) અકાઈદ (૨) ઈબાદત (૩) મામલાત (૪) મુઆશિરત (૫) અખ્લાક

ઇન પાંચો ચીજોકી તફસીલ “તાલીમુદ્ડીન” કિતાબમે મૌજુદ હે.

- ★ અકાઈદ:- અદ્વાહતઆવાકો એક માનના ઓર હુજુર (સ.અ.વ.) કો અદ્વાહતઆવાકા સચ્ચા રસ્સલ માનના.
- ★ ઈબાદત:- નમાજ, રોજા, અકાત, હજાજ વગેરહ અદા કરના.
- ★ મામલાત:- ખરોદના, બેચના ઓર નિઝામ (બંદોબસ્ત કરના) ચલાના.
- ★ મુઆશિરત:- અચ્છા બરતાવકરના, કીસીકો તકલીફ ન દેના સબકે હુક અદાકરના વગેરહ.
- ★ અખ્લાક:- યાની અચ્છી આદતેં જેસે તવાજુઅ (નરમી) સખાવત વગેરહ “શરીઅત” ઇનપાંચો કે મજમુઅ કા નામ હે. મુસલમાનોકો ઇનસબકા ઈજિત્યાર કરના જરૂરી હે.

મુઆશિરત (રેહનસેહન) દીનસે કોઈ અલગ ચીજ નહીં. વો ભી દીનકા એક જુઝન હે. ઈસલીધે યાદ રખો! કામિલ મુસલમાન વો હે જો સબ અજ્ઞાતો અમલમેં લાગે.

આદતોકી ઈસ્લાહ ભી દીનમેં દાખિલ હે. ઓર ઈસ્લીકો તેહજીબ ભી કેષ્ટે હે. અપને મામલાત, આમાલ ઓર તમામ હરકતેં, બોલચાલ, સબકી છિફાજાત જરૂરી હે.

ઈસ્લામકી ખુલ્લીયાં ઓર હમારી બદહાલી :-

શરીઅતને મુઆશિરત (રેહનસેહન) કે બારેમેં બહોત જ્યાદા તાકીદ કી હે. ઈસ્લામ બડી નેઅમત ચીજ હે. ઈસ્લામને હમેં તમામ જરૂરી બાતેં સિખલાઈ હે. તાકે ઈસ્લામપર બિલકુલ દાગ ન રહે. કે ઈસે ફ્લા બાતકી કમી હે. ઓર ફ્લા ચીજકી રિયાયત નહીં. અલહમુલિલ્હાહ! ઈસ્લામ કામિલ ઓર મુક્કમલ

بِارَبَتْ سَلَى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَهْدَى - عَلَى حَيَاتِكَ سَلَّمَتْ الْعَلَيْكَ كَلْمَوْم

थरीयत है. और क्युँ न हो भुदा का भेज छुआ दीन है. और अक्षाहतआवातो भा-भाप से भी ज्यादा मेहरबान है. अक्षाहतआवा अलीम और जनीर है. (जनने वाला भवरदारहे) अक्षाहतआवा ने किसी ज़रूरी बातको ईस्वाममें नहीं छोड़ा. और छोटी सी बात की भी तालीम रखुले अकरम (स.अ.१.) के पासे से करदी है.

थरीयतने हर लालत के ज़रूरी कायदे बताये हैं. इसी वज्रहसे हम कहते हैं कि थरीयत कीमिल है. छुजुर (स.अ.१.) ने अकाईद, आमाल, भामालवात, मुआशिरत, अज्वाक वगेरेह तभाम अहकाम हमको सिखलाये हैं. ताके हम अपनी ईस्वाह कर सके.

मतवब के ईस्वामी तालीम हर शोबे के लिये काढ़ी है. और उन लोगोंकी हरकतें ईस्वामी तेहजीबसे हुररहे वो ईस्वामी कानुन से नावाकिल हैं.

अफ्सोस! अब हमारी लालतें ऐसी भराब हो गई हैं कि दुसरी कीमिके लोग हमारी लालत को देखकर ईस्वाम पर एवतिराज करते हैं. ऐकजमाना वो था कि मुसलमानोंके आमाल, अज्वाक को देखकर लोग मुसलमान होते थे. और आज मुसलमानकी लालत देखकर लोग ईस्वामसें मुंह फेरते हैं.

जैरकीमके लोग इस तर्जे अमल को देखकर दीने ईस्वामको देखत और बद्देहजीबवाला दीन समजते हैं, उन्को हमारे मजहबकी खुंबीया कहां मालुम है? ईसलीये उन्का बेखबरी में ये समजना भी सही है. वोह तो हमारे आमाल को देखें. और उसीपर हमारे मजहब को भी ख्याल करेंगे.

(ईस्वामीतेहजीब-१४/१५)

इस जमाने में ये जलती हो रही है कि जो दानदार लोग हैं वो अकाईद और नमाज, रोजा, और शक्लो सुरक्षा तो ज़रूर एहतिमाम करते हैं. मगर अज्वाक और मुआशिरत अक्सर लोगों की निहायत गंदी हैं. आपिर मुआशिरतकी दुर्स्तगी भी दीनका शोभा है. मगर अक्सर मशाईओं के पहां उसकी तरफ तवज्ज्ञ नहीं उसको मामुली बात समजते हैं. और वजीझों को ज़रूरी समजते हैं.

भुदाका गुनाह करना ईला भुरा नहीं जल्ला भुरेअज्वाक और मुआशरेका गंदा होना है. ऐसे कामों से बहोत बचना चाहीये. ज़ससे दुसरोंका नुकशान हो. लोग वजाई हैं और नवाकिल का एहतिमाम करते हैं मगर ईस्का एहतिमाम تاربَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَوْمَاً أَبَدًا - عَلَى حِفْظِكَ مُحَمَّدَ الْعَلِيِّ كَلْمَوْن

નહી કરતે હે દુસરોં કો નુકશાન ન પહુંચે ઉસ્કો હલ્કી બાત સમજતે હે. હાલાંકે યે બહોત બડી બાત હે.

બાજલોગ એસે હે કે અકાઈદ દુર્સ્ત હોનેકે સાથ નમાઓ કાબી એહતિમામ કરતે હે વેકીન મામલાતકો છોડ દેતે હે, લેન-દેનકી પરવા નહી કરતે. કે યે કામ જઈજ યા ના જઈજ હલાલ હે યા હરામ, બિલકુલ ખ્યાલ નહી કરતેં.

બાજ લોગોને મામલાતકો દુર્સ્ત કર લીયા વેકીન અખલાક ઔર આદતોંકી ઈસ્વાહ નહી કરતેં. એસે લોગ ભી દેખે ગયે હે કે દુસરોં કી ઈસ્વાહ કરતે મુદ્દતે ગુજર ગઈ વેકીન ખુદઉંકી ખરાબ આદતોં સે આમતૌર પર લોગોં કો તકલીફ હોતી હે ઉંકો અપની હાલત કી જરાબી પરવા નહી હોંતી બલ્કે ખબર ભી નહી હોતી. કે હમસે દુસરોં કો કયા તકલીફ પહોંચ્યી.

બાજ લોગ અકાઈદ, આમાલ, મામલાત કે સાથ અખલાક કી દુર્સ્તાંકા ખ્યાલ રખતે હે વેકીન ખુસ્નેમુઆશિરતકો છોડ રખા હે. બલ્કે ઉસ્કો શરીઅતસે ખારિજ (બાહુદકી ચીજ) સમજતે હે યે તો હમારે આપસકે બરતાવ હે. ઉન્મે શરીઅત કે દખલકી કયા જરૂરત !!

ઇસ કીસમકે લોગ બહોત હે કે વો દીનદાર ભી હે. ઉંકે અખલાક ભી દુર્સ્ત હે. વેકીન મુઆશિરતમેં યાની બરતાવમેં અકસર છોટી બાતોં મેં ઈસ્કાખ્યાલ નહી રખતે કે ઉન્સે દુસરોં કો તકલીફ ન પહોંચે. બાજ મરતબા છોટી છોટી બાતોં સે તકલીફ જ્યાદા પહોંચ જતી હે. વેકીન ઉસ્કીતરફ તવજ્જુહ નહી હોતી.

(ઇસ્વામી તેહજીબ-૨૮)

નબુવ્યતે મુહુંમદી (સ.અ.વ.) સબકે લીયે ઔર હમેંશા કે લીયે :-

૨૧-વી સદીમે ઉમતે મુસ્લિમા કો દર પેશ ચેલેન્ય..... !

દોસ્તો ! ઈન્સાની દુનિયાકા અસલ બિગાડ ઉસ્કે દીલકા ઔર ઉસ્કે મનકા બિંગાડ હે. ઈન્સાન જબ અપને માલિક કે આગે સરકશ (નાફરમાન) હો જતા હે તથ વો ખુદા ફરાભોશ હો જતા હે. હીર વો ઈન્સાનિયતકે લીયે સબસે બડા ખતરા બનજાતા હે. ઈન્સાનને જબ જબ અપને માલિક કે બજાયે મળ્યુક કો પુનજના શુરૂ કીયા. ઈન્સાનિયત જુખ્ખ હો ગઈ, ઈન્સાન છંદગીસે તંગ આ

યારબُ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًاً أَبَدًا - عَلَى حَيْثِكَ حَيْثِ الْحَلْقِ كَلِمٌ

गया और इन्सानी हुनिया दरीन्द्रोंकी आमाजगाह(निशाना) बन गई. अख्लाक बिगड़े, तरहजीवे बरबाद हो गई, तम दहुन (भीलकर रहनेका तरीका) उन्डा और पुरी हुनिया बुझत कदा (अंधेरा मकान) बन गया. आज यही सुरते लाल है. इन्सान खुद परस्त हो गया है. लज्जतपरस्त हो गया है. पेटका बंदा और ख्यालीशका गुलाम हो गया है. इसलीये पुरी हुनिया का लाल है दें के इन्सानियत बेचेन है. तड़प रही है. इहे सिसक रही है. दीलों में कोई खुशी नहीं. कीसीको सुकुन और चेन नहीं है. और इस हुनिया के बाद वाली छंदगी यानी आभिरततों भैर ! उस्का क्या केहना. वो ज़रूर तबाही की छंदगी होगी जहां अद्धारका अजाब ही अजाब होगा.

इन्सानियतकी सबसे बड़ी ज़रूरत इस वक्त न तो साथन्स हे न टेकनोलोज़ न माल व अस्थाब, वे सब सराब हे (यानी ज़मीन की वो ज़गा जहां पानीका धोका होता है) ज़स्के पीछे सारी हुनिया भागी जा रही है.

इन्सान को इस वक्त ज़रूरत इस येगामकी हे जो दीलकी उन्डी हुनियाको आबाद करे. जो मन के अंधेरों में उजाला कर दे. जो इन्सान को अपने मालीक से भीवाए.

हुम्मर (स.अ.व.) का पैगाम यही है के अथ इन्सानो ! अपने आपको पहेचानो और अपने खुदाको पहेचानो और उस्की बंदगी करके अपनी नज़ातकी फ़िक्क करो.

आजकी इन्सानियतकी दृष्टान्त लालतमें अगर कोई तरीका हे नज़ात का तो वो यही तरीका हे ज़स तरीके से अंबिया (अल.) इन्सानों को काम्याबी की तरफ़ दे जाया करते थे.

दोस्तो ! अद्धारतआला के नभी (स.अ.व.) ये इरमाते हे के इस हुनियामें इन्सान सबसे किंमती मञ्जुक हे और सबसे ज्यादा उस परही तपज्जनुष्ठ देनेकी ज़रूरत है. उन्होने कभी ये नहीं कहा के वो कोमोंकी तिज्जरतोंको तरक्की देने आये है. या उन्का मक्सद मआश (रोजगार) की इस्लाह है. या वो छंदगीका मेअयार उंचा करनेका मक्सद रखते है. बल्के वो ऐलान करते है के तिज्जरतें किलीही तरक्की कर जाये. मईश्वत (रोजगार) किलीही मञ्जुत हो जाये और छंदगी का मेअयार किलाही उंचा होजाये. अगर दीलमें अद्धारका औइ और उस्के सामने ज़वाब देने का ऐहसास न हो, सच्ची खुदा परस्ती न हो. और इन्सानोंसे मोहब्बत न हो. और अगर दील साझ

ન હા. તો ઈન્સાનિયત કા યે સારી તરફાંથા - ઉસું લોયે વબાલ જાન હે ઓર હલાકત વ બરબાદી કા સામાન હે.

وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ تُهْلِكَ قَرْبَةً أَمْرَتُنَا فَقَسَّمُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْفَوْلُ لَمَنْ نَهَا إِلَيْهِمْ ۝ (૧૮ ૧૦)

તરણુમાં:- ઓર જબ હમ કીસી બસ્તી કો (નાફરમાની કે વજણ સે) બરબાદ કરના ચાહતે હે તો પહેલે કીસી રસૂલકી મારેફત ઈમાન ઓર ઈતાઅતકા હુકમ દેતે હે. જબ વો કહેના નહીં માનતે તથ હમ ઈસ બસ્તીકો તથાં કર ડાખતે હે.

નબીયોં કા તરીકા યે હે કે ઈન્સાનોં મેં નજર ન આનેવાલી હજાર બિમારીયોંકું જર ઓર ઉસું અસલ સબલ યાની ખુદાંકો બુલજાના ઓર દીલ કી ખરાબીકા સબસે પહેલે ઈલાજ કરતે હે. ફીર અપને આપ સબ બિમારીયાં દુર હોજતી હે. ઓર હર બિગાડ સે લડના આસાન હોજતા હે.

મેં પુરે ભરોસે કે સાથ યે બાત કેષતા હું કે બુરાઈયોંકા ફેલાવ ઓર ઈન્સાની દુનિયાકે બિગાડકા સબલ યે નહી હે કે લોગ બુરાઈકો બુરાઈ નહી જાનતે કયા કોઈ જુલ્દમ કો અચ્છી ચીજ સમજતા હે? કયા કીસીને આજતક જુઠ કો ઈન્સાની કમાલ કહા હે? હરગીજ નહી. ફીર યે બતાઈયે હમારે દેશ કે સારે બિગાડ ઓર બદ અમની ઓર જુલ્દમ કા અસલ સબલ અથાદ પહેલીને અફસર ઓર સિયાસતદાં હે યા ગરીબ ઓર જહીલ સાદા લોગ?

માલુમ યે હુવા કે હુન્નર, ઈલ્મ, ઓર વાકિફીયત, હમારે ઈસ તુટ્ટે હુએ ઓર બિખરતે ઓર સિસકતે સમાજકો કુછ નહી સુધાર સકતા. બસ કીજ્યે! બહોત હો ચુંકી આરજી ઓર વકતી તદબીરિં.....

“મરજ બઢતા ગયા જુ જુ દ્વા કી”

સમાજસુધાર ઓર ઈન્સાનિયત કે બચાવકી જીની તદબીરે ઓર કોથીએ ઈસ વકત હો રહી હે. ઓર ઉસ પર જીને વસાઈલ ઈસ વકત ઈસ્ટેમાલ કરીયે જ રહે હે. આજ સે પહેલે કબી ઈન્ની કોથીએ નહી હુઈ. ઓર ન ઈન્ને વસાઈલ ખર્ચ કીયે ગયે. મગર જીની નાકામી ઈસ વકત હો રહી હે. ઈન્ની પહેલે કબી નહી હુઈ થી. ઈસ્કા સબલ યે હે કે હમ અપની મંજીલ કી તરફ ગલત રાસ્તે સે જાના ચાહતે હે. ઈન્સાનોં કે દુઃખો કા ઈલાજ સિફ ઈસી તરીકે સે મુખીને હે. જીસ તરીકે સે અદ્ધાલુકે પથગંબર કીયા કરતે હે. ઓર હમારે નહી હુન્નર નહીયે કરીમ (સ.અ.વ.) ને ઈસી તરીકે સે અપને જમાને કી દુનિયાકી ઈસ્ટ્વાહકી જે

આજકી તરહ તબાહી કી તરફ ભાગી જ રહી થી. ઔર કરીબ થા કે ખુદા કા કહર ઉસ પર આ પડતા. તો પુરી દુનિયા તબાહ કરદી જતી. મગર અદ્ધાહકી રહમત થી કે ઉસે અપને રસુલ (સ.અ.વ.) કો બેજ ઔર આપને ઈન્સાનિયત કી ઈસ્લાહ ઔર દુનિયાકે બિગાડ કે સુધાર કા સબસે ઝયાદા કામ્યાબ નમુના પેશ કીયા.

ચંદ સાલોં મેં હુગુર (સ.અ.વ.) ને દુનિયાકી રત (ખુશીયાં) બદલડાલી, રહમતકી હવાએં ચલને લગી. ઈન્સાનિયત કી ખેતી વેહલહા ઉઠી ઈન્સાનોં ને અપને માલીક કો પહેચાના, ઔર ઉસે સામને અપને દીલોં કો જુકાયા, ઈન્સાન ઈન્સાનકા હમદર્દ હો ગયા. ઔર દુનિયાને આજતક કા હસીન મંજર દેખા. જબ હરતરફ સુકુન થા. ઔર ઈત્તમીનાન થા.

આપ (સ.અ.વ.) કે જરીયા જો ઈન્કીલાબ આયા મેં ઈસ વકત આપકો ઈસ્કી સિર્ફ દો જલકીયા (રોશનીયા) દીપાતાહું જીન્સે આપકો અંદાઓ હોગા કે ઉપરસે નીચે તક પુરી સોસાયટી કીસ તરહ બદલ ગઈ થી.

હુગુર (સ.અ.વ.) કા ઈન્ટીકાલ હો ચુકા હે. હજરત અબુબક (રદી.) ખલીફા હે. એ પહેલે સે એક ખુશહાલ તાજીર થે. ઈસ્લામી હુકુમતકે આમદની કે વસાઈલભી બેહતર હો ગયે હે. મદીનામેં લી ખુશહાલી આ રહી હે. હજરત અબુબક (રદી.) ને ખિલાફત કા મથગુલાઓં કો વજહસેં અપના કારોબાર છોડદીયા ઔર અપની તનખ્વાહ ઈન્ની કમ મુકર્રર કી કે ઈસસે ખાના પીના હી મુશ્કીલ સે ચલે. તંગી કા યે હાલ થા કે ઘરમેં મીઠા તક નહી પક સકતા થા. એક દીન આપકી બીવીને અર્જ કિયા કે બચ્ચે મીઠે કે લીધે તરસ ગયે કુછ તનખ્વાહ બઢા લીજ્યે. તો એક આધ બાર મીઠા બન જાયા કરે. મગર ઉન્હોને જવાબ દીયા કે નહી. અગર કુછ ઈસીમે સે બચાકર બના સકો તો બનાલો. ઉન્હોને કાંસોતરહ ઈસીમે સે બચા બચા કર ઈન્ના કર લીયા કે એક દીન ખલીફાકે ઘરમેં મીઠા બન ગયા. જબ હજરત અબુબક (રદી.) કો પતા ચલાકે આજ મીઠા બના હે તો કહકે મીઠે કે બગેર બી તો જુંગી ગુજર સકતી હે. ઔર ફીર અપની તનખ્વાહ મેસે ઈન્ના કમ કરા દીયા.

યે તો ઈસ્લામી મુખ્યાંદેરે સબસે બડે શાખ્સ ખલીફા કા હાવત થા. અબ જરા ઈસી મુખ્યાંદેરે કે બિલકુલ નીચી તરફ દેખે. વહાં લી ખુદા પરસ્તી ઔર અહેસાસે જીમેદારી ઔર ઈસાર કી વહી હાવત થા.

એક ગુલામ બકરીયા ચરા રહા થા. હજરત ઉમર (રદી.) ખલીફા થે. ઔર

હાવાત કી જંચ કરને કે લીધે અકસર દોરા કીયા કરતે થે. વો ઈસ ગુલામકે પાસ પહોંચે ઔર ઉસ્કા ઈમ્પીલાન લીયા. કહા કે કીસી બકરી કા દુધ પીલા હે. ઉસને કહા નહીં. મેરે માલીક કી ઈજાજત જરૂરી હે. હજરત ઉમર (રદી.) ને કહા અરે ઈસ વકત માલીક કહાં દેખ રહા હે? તો અચાનક ગુલામકી જલાનસે નિકલા - અરે! અલ્ફાઝ તો દેખ રહા હે.....

યે થા આમ આદમી કા એહસાસે જમેદારી ઔર ઈસ્કા ઈમાનદારી ઔર યે થા ઈન્સાની દુનિયાકા અજ્ઞમતરીન ઈન્કીલાબ જે નખુબ્વતે મુહમંદી (સ.અ.વ.) કે જરીયે વુન્જુદમે આયા થા.

હમ સબ ખાસે હે. કીસી જેસે હી ઈન્કીલાબ કે ઔર ઈસ્કા સિઈ એક હી રાસ્તા હે. કે હમ ઈસ તરીકે કો જાનનેકી કોશીય કરે. જુસ્કે જરીયે ઈન્લા બડા ઈન્કીલાબ ઈન્ને છોટે અરસેમાં આ ગયા થા. (અલ ફુર્કાન-૩૮/ડિસે. ૨૦૦૦)

કલમાણ તોહીદકી તાકત ઓરકુલ્યત:-

અકીદએ તોહીદ જે ઈસ્લામકા સબસે પહેલા બુન્યાદી અકીદા હે. યે ઈન્સાનકો ઈન્સાન બનાનેકા જરીયા હે. જે ઈન્સાન કી તમામ મુશ્કીલાત કા હલ ઔર હર હાવત મેં ઉસકે લીધે પનાહગાહ ઔર હર ગમ ઔર ફિક્રમે ઉસ્કા જમઘ્રાર હે.

નભ યે અકીદા કીસીકે દીલ દીમાળપર છા જાયે ઔર ઉસ્કા હાલ બન જાયેતો તો યે દુનિયાહી ઉસ્કેલીયે જગત બન જાયેગી. ઔર તમામ જગતે, ફસાદ ઔર ફસાદ કી જરૂરે ખત્મ હો જાયેગી. ઈસ અકીદે કા માલીક તમામ દુનિયાસે ને નિયાજ ઔર હર ખોઝ ખતરેં સે બુંદલોકર જીંદગી ગુજરતા હે.

લેકીન કલમા “લાઈલાહ ઈલ્હામ” “મુહંમદુર્રસુલુદ્વાહ” કા સિઈ જબાની ઈકરાર કાઢી નહીં બલ્કે સચ્ચે દીલસે ઉસ્કા પકીન. ઔર પકીન કે સાથ ધ્યાન ભી જરૂરી હે. કયુંકે કલમાણ તોહીદ પઢનેવાલેતો આજ દુનિયામેં કરોડોં હે. ઔર ઈન્ને જ્યાદા કીસી જમાને મેં નહીં હુએ. લેકીન આમ તૌર પર યે સિઈ જબાની જમા ખર્ચ હે. તોહીદ કા રંગ ઈન્મે રચા નહીં. વરના ઉંકા હાવળી વહી હોતા. જે પહેલે બુજુર્ગો કા થા. કે ન કોઈ બડી સે બડી કુલ્યત ઔર તાકત ઉંકો ડરા સકતી થી ઔર ન કીસી કોમકી અકસરીયત

بَارِبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَاهَا أَبْدًا - عَلَى حَيْثِكَ حَتَّى الْحَلَقِ كُلُّهُ

ઉનપર અસર કર સકતી થી. ન કોઈ બડીસે બડી દૌલત ઔર સલતનત ઉનકે દીલોંકો હક કે જિલાફ અપની તરફ ઝૂકા સકતી થી. એક પયગમ્બર ખડા હોકર સારી દુનિયાકો લલકાર કર કેહ દેતા થા કે તુમ મેરા કુછ નહી બીગાડ સકતે.

અંબિયા (અ.લ.) કે બાદ સહાબા (રદી.) તાબેઈન જે થોડી મુદ્દતમેં દુનિયા પર છા ગયે. ઉન્કી તાકત ઔર કુવ્વત ઈસી હકીકતવાલી તૌઢીદ મેં છુપી હુઈ થી. અદ્ધાહતઆલા સબ મુસલમાનોંકો એ દૌલત નસીબ ફરમાયે. (આમીન) (મ.કુ-૧/૮૪)

તૌઢીદ કી હકીકત :-

દીનકી અસલ તૌઢીદ હે. તૌઢીદ કા મતલબ હે એક અદ્ધાહપર એચતિમાદ (ભરોસા) કરના. ઔર ઉસીકો અપને ખોઝ ઔર મોહબ્બત કે જગતાત કા મરકજ બનાના. ઈન્સાનકો સોચને ઔર મેહસુસ કરનેકી જે સલાહિયતેં દી ગઈ હે. વો અપના કોઈ ન કોઈ ઠીકાને કા મરકજ ચાહતા હે. આદમી ફીતરી તોરપર એ ચાહતા હે કે કોઈ હો જીસ્કા તરફ વો લપકે. જીસસે વો ઉમ્માદ રખે. જીસ્કે ઉપર વો ભરોસા કરે. જીસ્કી યાદકો વો સરમાય એ હૃદાત બનાયે. આદમી અપનાં હસ્તાં કા એક મરકજ (ઠીકાના) બનાયે બગેર ઝિંદા નહી રેખ સકતા. ચાહે વો મરકજ દૌલત ઔર ઈકતિદાર (સત્તા) હો યા કષે, યા દેવી દેવતા, યા કોઈ દુસરા ચંઝ, યે મરકજ અગર અદ્ધાહતઆલાકે સિવા કોઈ ઓર હો તો યે “શિર્ક” હે. ઔર અગર ઈન્સાન સિઈ “અદ્ધાહ રબ્બુલ આવમીન” કો અપની હસ્તીકા મરકજ બનાયે તો ઈસીકો તૌઢીદ કેલતે હે.

ઈસ્લામકા તકાજ હે કે આદમી અપની તવજજુહકો સિઈ અદ્ધાહકી તરફ મોડ હે. ઈસ્કે સિવા કોઈ ચીજ ઉસ્કે લીધે મરકજે તવજજુહ કી હેસિયત સે બાકી ન રહે.

તૌઢીદકી હકીકતકો કીસી એક લફ્જમેં બયાન નહી કિયા જાસકતા બેકીન કુઅનિ મળ્યાંદસે માલુમ હોતા હે કે “એ અદ્ધાહતઆલાકે સાથ બંદે કે એક એસે તથાલુક કા નામ હે જે મોહબ્બત ઔર ખોઝ ઔર તવક્કુલ કે જગતાતકા મજમુઆ હોતા હે. બંદા ઉસ વકત અદ્ધાહકી તૌઢીદ કા માનનેવાલા બનતા હે જબકે વો અદ્ધાહતઆલાકો ઈસતરલ પાવે કે વહી ઉસ્કા મેહબુબ બન ગયે. ઈસી પર વો સબસે જ્યાદા ભરોસા કરને લગે. ઉસ્મે સબસે જ્યાદા ઈસ

બાતકી ફિકર હો કે કહી ઈસસે કોઈ એસા કામ ન હોયથે જો ઉસું ખુદાંકી રહ્યમતોસે મેહરુમ કરાયે. ઈનું તમામ ઈન્સાની જગ્યાબાત કે લીધે સિફ્ફ અલ્ફાહકો ખાસ કર લેનેકા નામ તૌહિદ હે કુઅનિમજ્ઞદ મેં ઈશર્દાદ હે.

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَعَجَّلُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَادًا يُحِبُّونَهُمْ

كَحْبَبِ اللَّهِ وَالَّذِينَ أَمْتُوا أَشَدُ حَبَابَلَهُ

“ ઓર બાજ વો લોગ હે જો અલ્ફાહકે સિવા દુસરોં કો ઉસું બરાબર ઠેહરાતે હે. ઉન્સે એસી મોહબ્બત રખતે હે જેસી મોહબ્બત અલ્ફાહકે રખની ચાહીયેં. ઓર જો લોગ ઈમાનવાવે હે વો સબસે જ્યાદા અલ્ફાહકે મોહબ્બત રખતે હે. ઓર કાશ ! યે બેઈન્સાફ દેખ વે ઉસ વક્તકો જબકે વો અજાબ કો દેખેગોં કે સારી તાકત સિફ્ફ અલ્ફાહકે લીધે હે. ઓર અલ્ફાહ સખ્ત અજાબ દેનેવાવા હે.”

اللَّهُ لَمْ يَأْلِمْهُ وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَتَوْكِلُ كُلُّ الْمُؤْمِنُونَ

“ અલ્ફાહ કે સિવાય કોઈ મઅબુદ નહીં. ઓર ચાહીયેં કે અલ્ફાહ હી પર ભરોસા કરે ઈમાન લાનેવાવે”

ઈનું આયતોં કે મુતાબિક તૌહિદ કી હકીકિત યે હે કે આદમી સબસે જ્યાદા અપને રખસે મોહબ્બત કરને લગે. ઉસું લીધે સબસે જ્યાદા ભરોસો કી ચીજ ઉસું “ખુદા” બન જાયે. ઉસું ઉમ્મીદ ઓર અંદેશે (ડર, ખોઝ) અલ્ફાહકે સાથ ઈસ તરહ વાબસ્તા હો જાયે કે વો અપને રાત દીન કે લમ્ફાતમેં ઉસું બેતાબાના (બેકરારી સે) પુકારને લગે.

તૌહિદકા અમલી તકાત્ત્વ યે હે કે આદમી હર વકત ખુદા પરસ્તીકા સુખુત હે. યાની ઈબાદતકા.

ઇબાદત યે હે કે આદમી અલ્ફાહકે કદમોં મેં અપના સર રખ હે. વો ઈસું આગે નુક જાયે. વો અપને વુદ્ધુદકો ખુદાકે આગે ઈસતરહ બિછાદે જુસ તરહ દરખ્ત અપને સાયે કે સાથ જમીન પર બિછ જતા હે. પણ ગમ્ભરો કો જુંદગી ખુદાપરસ્તીકી અમલી ઓર મેઅધારી મિસાલ હે.

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْنَةٌ حَسَنَةٌ — (ب٢١-٤١)

“ અલ્ફાહકે રસૂલ (સ.અ.વ.) મેં તુમારે લીધે બેહતરીન નથુના હે.”

અલ્ફાહકે રસૂલ વો કામિલ ઓર મુક્કમલ ઈન્સાન હે જીન્હોને તૌહિદકો

अकीट और अमली तौरपर उस्की आभरी हुए तक अपनाया। नीज अद्वाहतआवाने खुसुसी अहतिमाम के जरीये रसुवों की छंदगी के रेकार्ड को हमेशा के लिये तारीखमें मेहफुज कर दीया। अब जो बंदभेदुदा ये चाहता है के वो अपने रबके पास इस लालमें पहोचे के इस्का रब उससे राज्ञ हो उस्को चाहिये के वो खुदा के दीन को खुदाकी किताबसे मालुम करे और फिर रसुल (स.अ.व.) की सुन्नतकी रोशनीमें दीनको अपनी छंदगी में ईर्झतीयार करे। इस्के सिवा कोई हुसरा रास्ता नहीं जो आदमी को खुदाकी पकड़से बचानेवाला, और उस्के इन्नाम का मुस्तहीक बनाने वाला हो।

तौहिदवाली छंदगी और शिर्कवाली छंदगी का फूर्क अपनी कामिल सुरत में अगर ये सिर्फ आजिरतमें अहीर होगा। लेकिन इस्का असर इसी हुनियासे शुरू हो जाता है।

तौहीद परस्त अगर अकेला है तो खुदाका इनाम उस्को इस्तरह मीलता है के बातील कुप्ततें अपनी सारी कोशीष के बावुबूद उस्की आवाज को मगलुब (दबा) नहीं करपाती वो इहानी तौर गालिब होकर रेहता है और अगर तौहीद परस्त बड़ी तरादाद में जमा हो जाये तो उन्को जमीन में सियासी और समाज गल्बा भी हो दीया जाता है। (इस्लामी दर्भवत-५)

इस्लामसे बढ़कर कोई दौतत नहीं :-

तिबरानीमें रिपायत है के हुजुर (स.अ.व.) के एक सहाबी हजरत सभसभ बिन नाज्या (रदी.) थे। हजरत अली (र.दी.) के शार्गिद थे और मशहुर शाईर “झरज़दक” के दादा हैं। उन्होने हुजुर (स.अ.व.) की खिदमत में अर्ज किया मैं ने जलावत के जमाने में १६० तीनसौ साठ बच्चीयोंकी जन बचाई हैं। मुशर्रीक उन्को जींदा दृश्यकरना चाहते थे। मगर मैं ने हर बच्चीके बदले मैं दो गालन उंतनीया और एक उंट देकर उन्की जान बचाई है या रसुवुद्धाह (स.अ.व.) क्या? इस अमल का मुझे कोई फ़ायदा होगा? हुजुर (स.अ.व.) ने झरमाया के ये क्या कम फ़ायदा है? के अद्वाहतआवाने तुझे इस्लाम कुबुल करनेकी तोक्षीक बक्षी। तुने ये नेकी का कामकीया तो अद्वाहतआवाने तुझे इस्का ये बदला दीया। (सुब्जानद्वाह)

इस वाकीमें से अंदाजा होता है के इस्लामकी तोक्षीक मीलना ये खुदावंद तभावा का हमपर खुसुसी रहमो-करम है। वरना हमने इस्लाम हासिल

કરનેકે લીધે કોનસી કુબનીયાં દી હે ? અધ્યાહતઆવાકે ઈસ ખુસુસી ઈન્નામકી કડર કરનેકી જરૂરત હે. યાની મૌત તક કી ઝીદગીકો મુક્કમલ તૌરપર ઈસ્લામી બનાનેકી ઓર ઉસી પર જાન દેનેકી નિયત કરના જરૂરી હે.

અધ્યાહતઆવા હુમેં ઈસ્લામીકી કિંમતી દૌલતકી હિફાજત કરનેકી ઓર ઉસે તકાજોં કે મુતાબિક જુંદળી ગુજરનેકી તૌફિક અતા ફરમાયે. આમીન...
(હિકાયતોંકા ગુલદસ્તા-૧૪૧)

ઈમાનકી તારીખ:-

ઈમાન વો દૌલત હે જે મુસીબત ઓર તકલીફ કો ભી રાહત ઓર નેઅમતમેં તણીલ કર દેતી હે. હજરતઅબુ દરદા (રદી.)ને ફરમાયા કે મૈં ને રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.)સે સુનાહે કે અધ્યાહતઆવાને હજરત ઈસા (અલ.) સે ફરમાયા કે મૈં આપકે બાદ એક જોસી ઉમ્મત પૈદા કરને વાલા હું કે અગર ઉન્કી દીલી મુરાદપૂરી હો ઓર કામ અપની ચાહત કે મુતાબિક હો જાય તો વો શુકઅદા કરેં. ઓર અગર ઉન્કી જ્વાહીશ ઓર મરજીકે ખિલાફ નાપસંદ બાતપેશ આયેતો વો ઉસ્કો સવાબકા અરીયા સમજકર સબ્ધ કરેં. ઓર યે અકલમંડી ઓર બુર્દબારી (સબ્ધ) ઉન્કી અપની જતીઅકલ ઓર હીલ્મ (નરમી) કા નતીજ નહાય. બલકેહમ ઉન્કો અપને ઈલમ ઓર હિલ્મ કા એક હેસ્સા અતા ફરમાયેં.
(મજહરી)

શુક કી હકીકત કા ખુલાસા યે હે કે અધ્યાહતઆવાકી દી હુઠ નેઅમતોં કો ઉસ્કી નાફરમાની ઓર હરામ નાજીઝ કામોંમે ખર્ચ ન કરે ઓર જબાનસે અધ્યાહતઆવાકા શુક અદા કરે. ઓર અપને કામોં ઓર આમાલ કો ભી ઉસ્કી મરજી કે મુતાબિક બનાયે.

ઓર સબ્ધકા ખુલાસા હે કે તથીયત કે ખિલાફ કામોં સે પરેશાન નહો અપને કૌલ ઓર અમલ મેં નાશુદી સે બચે. ઓર અધ્યાહતઆવાકા દુનિયામે ભી ઉમ્મીદવાર રહે. ઓર આખેરતમેં સબ્ધ કે બદલે અજીમ કા યકીન રખજો.

ખુલાસા યે હે કે મોમિનકા કોઈ હાલ બુરા નહી હોતા. અચ્છાહી અચ્છા હે. વો ગીરનેમેં ભી ઉલ્લરતા હે ઓર બિગડને મેં ભી બનતા હે.

(મ.કુ.-૫/૨૩૨)

હજરત હસન બસરી (ર.હ.) ને ફરમાયા કે ઈમાન કીસી ખાસ શક્લ ઓર

બનાવટ ઓર હાલત બનાને સે ઓર દીન સિર્હ તમજાએ કરનેસે નહી બનતા બલ્કે ઈમાન ઈસ યકીન કા નામ હે જે કલ્બ (દીલમે) ડાલદીયા ગયા હો. ઓર આમાલમેં ઉસી તસ્દીક હો.

જેસા એક હદ્દીસમેં હજરત જેણ બિન અરકમ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જે શાખ ઈખ્લાસકે સાથ લાઈલાહ ઈલ્હાલું કહેગા વો જરૂર જગતમેં જાયેગા. લોગોને પુછા યા રસૂલુલ્હાલ (સ.અ.વ.) ઈસ કલ્બમેં ઈખ્લાસ કા કયા મતલબ હે ? આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જબ યે કલ્બા ઈન્સાનકો અલ્હાલકી હરામ કી હુઈ ચીજોં ઓર નાજઈજ કામોંસે રોક હે. તો વો કલ્બેકા ઈખ્લાસ હે. (મ.કુ-પ-૩૧૪) (કરતબી)

હજરત અબ્ડુલ્હાલ ઈબ્ને ઉમર (રદી.) ને ફરમાયા કે એક રોજ હમ રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કી જિદમત મેં હાજર હે. કોઈ સાહાબ આપ (સ.અ.વ.) કે પાસ ખજુરકે દરખ્તા ચુદા લાયે. તો આપ (સ.અ.વ.) ને સહીબા (રદી.) સે સવાલ કિયા કે દરખ્તામેં એક દરખ્ત એસા હે જે “મદ્દોમોમિન” જેસા હે. ઉસે પત્તે કીસી મૌસમ મેં નહી ગીરતે. બતાઓ વો કોનસા દરખ્ત હે ? ઈબ્ને ઉમર (રદી.) ફરમાતે હે કે મેરે દીલમેં આયા કે મેં કેહ હું વો ખજુરકા દરખ્ત હે. મગર મજલીસમેં હજરત અબુષ્ક (રદી.) હજરત ઉમર (રદી.) ઓર દુસરે બડે સહાબા (રદી.) મૌજુદ હે. ઉન્કો ખામોશ દેખકર મુજે બોલનેકા હિસ્મત ન હુઈ ફીર ખુદ રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા વો ખજુરા કા દરખ્ત હે.

મોમિનકી મિસાલ ખજુરકે દરખ્ત સે દેને કી એક વજણ હે. મોમિન કે કલ્બએ તથબહ મેં ઈમાનકો જરૂર હે. જે બહોત મજબુત હે. દુનિયાકી મુસીબત ઓર તકલીફે ઉસ્કો હિલા નહી સકતી. કામીલ મોમિન સહાબા (રદી.) ઓર તાબેઈન બલ્કે હરજમાને કે પછે મુસલમાનોકી એસી મિસાલે કુછ કમ નહી. કે ઈમાન કે મુકાબલેમં જન ઓર માલ ઓર દુસરા કાંસાં ચાંજકા પરવા નહીં.

દુસરી વજણ હે કે ઉન્કા પાકાંજગાં ઓર સફાઈ હે. કે દુનિયાકી ગંદગીયોં કે અસરકો કલુલ નહી કરતે જેસે બડે દરખ્ત પર જમીનકી ગંદગી કા કોઈ અસર નહી હોતા.

تیسراں وہ ہے کے بجنور کی شاپنگ (ڈالیا) آسمانانکی ترک بولبند ہوتی ہے۔ مومین کے آماں بھی آسمانانکی ترک ٹھائے جاتے ہے۔ کوئی نہیں ملچھ میں ہے کہ ”�دھاہ کی ترک ٹھائے جاتے ہے پاکیا کلیماں“ (پا۔ ۲۲ - ۳ ۱۴)

متابہ یہ ہے کہ مومین جو ادھاہ کا جیک، تسلیہ، وغیرہ کرتا ہے۔ یہ سوچ شام ادھاہ تھاں کے پاس پہنچتے رہتے ہیں۔

یوथی وہ ہے کے بجنور کا۔ ایک ہر لالہ لالہ میں رات دین بھاہی آتا ہے۔ مومین کے نک آماں بھی ہر وکت، ہر موسم، اور ہالہ میں سوچھ شام ہری ہے۔ اور اس ترک بجنور کے درجت کی ہر یہی اک کام کی ہے۔ مومین کا ہر کروں اور امداد اور عسکری تھام ہر کوئی پوری دعویٰ کی لیا ہے میکھیاں ہوتے ہیں۔ شرط یہ ہے کہ وہ مومین کا میں اور ادھاہ اور رسم (س۔ ا۔ ۹) کی تاہیم کا پابند ہو۔

وسکے باد مومین کے یہاں اور کلہمے تہلکا بھاں اسراہ دوسری آیات میں بھاں فرمایا۔ ”مومین کا کلہمے تہلکا مجبعت اور پکھے درجت کی ترک ایک ”کوئی سا بیت“ ہے۔ اسکو ادھاہ تھاں کا ایک اور بارکی رکھتے ہے۔ دعویٰ میں بھی اور آپسے تھے ”بھی“ شرط یہ ہے کہ یہ کلہما ایک بھاں کے ساتھ کھا جائے۔ اور لائیلہ ادھاہ کو پوری ترک سمجھ کر ایجنت پار کیا جائے۔

متابہ یہ ہے کہ اس کلہمے تہلکا پر یہاں رخنے والے کی دعویٰ میں بھی ادھاہ تھاں کی ترک سے مدد ہوتی ہے۔ اسکی وہ ہر کوئی ترک سے وہ مرتے دمکت کی تھاں پر کاہم رکھتا ہے۔ یا اسکے بیلواڑی کیلیں تکلیفیں کا مुکاہلا کرنے پڑے۔ اور آپسے تھے اس کلہمے تہلکا کو کاہم رکھ کر اسکی مدد کی جاتی ہے۔ آپسے تھے میڑاں اس آیات میں ”بڑکا“ یا نی کشکا آلام ہے۔ (م۔ ک۔ ۵ / ۲۴۷)

یہاں میں ترک کی

کوئی نہیں ملچھ کی تیباہت اور عسکر اور عسکر کے تکانے پر امداد کرنے سے یہاں میں ترک کی، یہاں کا نور اور یہاں کی میठا شنسیب ہوتی ہے۔ اسکا اسراہ یہ ہوتا ہے کہ انسان کو ادھاہ اور رسم (س۔ ا۔ ۹) کی یہ تاہیت آسانا نہ رکھ آنے لگتی ہے۔ اس آیات میں لاجمات میں سوچ کرنے

یا رب صلی و سلم دیکھا آئے۔ علی خیریت خیر الحلقی کلمہ

લગતા હે. ગુનાહોસે તબદી નફરત પૈદા હો જતી હે. ઔર ઉન્સે કુદ્દિત (તકલીફ) મેહસુસ હોતી હે.

હજરત અલી (રદી.) ને ઈમાયા કે ઈમાન જબ દીલ મેં આતા હે તો એક સફેદ નુરાની નુકતા જેસા હોતા હે. ફીર જેસે ઈમાન મેં તરકી હોતી હે તો યે સફેદી બઢતી હે. યહાં તથી પુરા દીલ નુરાની હોજતા હે.

ઈસી તરહ કુદ્દિ, નિફાક, શુરૂમેં એક કાલે દાગ કી તરહ દીલ પર લગતા હે. ફીર જેસે જેસે ગુનાહોંકી કસરત ઔર કુદ્દિની સખ્તી બઢતી જતી હે યે કાલા નુકતા બઢતા રહેતા હે. યહાં તથી પુરા દીલ કાલા હોજતા હે. (મઝહરી)

ઈસલીયે સહાબા (રદી.) એક દુસરોસે કહા કરતે યે કે કુછદેર મીલકર બેઠો. દીન ઔર આખેરતકી બાતોંકા મુજાકરા કરો. તાકે હમારા ઈમાન બઢે.

ઈમાનકો તરકીદેનેવાલે આ'માલ :-

ઈમાન કો તરકી દેનેવાલી બહોત સી ચીજેં હે તિસકી તફસીલ કી તો યહાં ગુંજાહીશ નહીં, લેકીન તર્ણુભા ઔર મુતાલાસે માલુમ હોતા હે કે નીચે લીખી ગઈ ચંદ ચીજોંકા અગર સચ્ચે દીલસે ઓહતીમામ કર લીયા જયે તો ઈન્શાઅલ્હ ઈમાન કી તરકી કે લીયે બહોત મુદ્દીદ હે.

- (૧) ગુનાહો ઔર બુરી બાતોસે, ઔર હર કીસમકે છોટે બડે ગુનાહો સે પરહેઝ, તન્હાઈમેં ભી ઔર સબકે સામને ભી.
- (૨) ફર્જ નમાઓ કે અલાવા રાતકી તન્હાઈયોમેં નફલ નમાજેં પાબંદીસે હો તો બહોત બહેતર હે વરના જબ ભી મુજ્કીન હો.
- (૩) નમાજે સુકુન ઔર દીલજમ્બીસે જી લગા કર ઔર ઠહુર ઠહુર કર પણા.
- (૪) હર ઘડી અલ્હાજ કી યાદ દીલસે હો, જબાન સે હો ઔર દોનોસે હો તો ઔર બહેતર હે.
- (૫) ગીઝાકી નિગાહ રખના કે હરામ યા શુબા (શક) વાલી ન હો. યે પાકીઝગી બાતિનકે લીયે અહમ ગુર (નુકતા) હે.
- (૬) ખુશહાલી ઔર તંગદસ્તી હર હાલમેં તાકતકે મુતાબિક રાહે ખુદામેં ખર્ચ કરના ઈસ તરહ કે દાહના હાથ દે તો બાયેં હાથકો ખબર ન હો

ઓર જુસ કદર જ્યાદા જરૂરતમંદકો દીયા જાયેગા તીતના હી જ્યાદા મુદ્દીદ હો. બહેતર યે હે કે જહાંતક મુમકીન હો ખુદ અપને હાથસે દીયા જાયે.

- (૭) રોજાના કુઅનિ મજૂદકી તિલાવત જુસ્કી કમસે કમ મિકડાર દો રૂકુઅ (રબ્બોહીઅબ) હોની ચાહીયે સાથહી સાથ તીસ્કે માયાની સમજને ઓર ખુદકો કુઅનિમજૂદકે પૈગામ કા મુખાતબ સમજનેકી કોશીશ કરની ચાહીયે.
- (૮) ઓર ઈન તમામ ચીઓંકી પાંબંદીકે સાથ સાથ બહોત તવજ્જુહ ઓર ધ્યાન સે અદ્ધાહ તાલાવા સે ઈમાન ઓર આમાલે સાલેહા ઓર અખ્લાકે હસનાકી તૌફીક માંગતે રહેના ચાહીયે ઈસલીયે કે તમામ ઈન્સાનોંકે દીલ તીસ્કે કળજેમેં હે વો જીધર ચાહતા હે તીને મોડ દેતા હે. (ઈતિહાદેમિલ્ખત-૮)

ઈમાન ઓર ઈસ્તિકામત :-

- ★ જબ હાલાત સાઝગાર હો ઓર હવા મુવાફિક ચલ રહી હો.
- ★ જબ કિસી મસ્લક પર કાઈમ રેહને પર ઈન્સામ મીલતા હો ઓર કુલ બરસાયે જતે હો.
- ★ જબ કીસી જમાઅત ઓર કૌમકા સિતાર બુલંદ હો.
- ★ જબ કીસી જમાઅતમે શિર્કત બાઈસે ઈજાત ઓર ફખ્રકા સબજ હો તો ઉસ વકત ઈસ મસ્લક પર કાયમ રેહના ઓર ઉસ અકીદે કા ઈજહાર કરના કોઈ મદનંગી નહીં.

લેકીના :-

- ★ જબ હાલાત ના સાઝગાર હો ઓર મુખાલિફ હવા તેજ ચલ રહી હો.
- ★ જબ બડેબડે જવામર્દો કે કદમ ઉખડ રહે હો.
- ★ જબ કીસી અકીદો કો ઈઞ્ચિત્યાર કરના આજમાઈશ કો દઅવત દેના હો.
- ★ જબ કીસી કૌમ કે તનજગૂલ (પડતી) કા જમાના હો. ઈકબાલ (બુલંદી) ને મુંહ મોડલીયા હો ઓર જમાનેકી નિગાહે ઉસસે ફીરી હુઈ હો.

उस वक्त :-

उस मस्लिकपर साबितकदम और उस ज्यातसे निस्बत बड़े शेरमदों का काम और बड़ी वक्षादारी और नमक छवाली की बात है।

लेकीन :-

ईस्वाम पर कायम रहेना और ईससे अपनी निस्बत और भुवेतौर पर उसके शआईर (निशानीयों) का ईअहार उस वक्तभी सआदत और फ्रेक्टी बात है। और उसमे उस वक्त भी मजा है। जब छालात उसके लिये साझगार हो। और जब मुसलमानों की काम्याबी का दौर और दुनियामें ईस्वामका दौर दीरा हो। और कीसी मामले में उन्को नाकामी का मुंह न हेखना। पड़ता हो। लेकीन आजमाईश और ईमीहान के भोड़े पर वक्षादारी और अनिसारी (कुबनी) में जे लज़ज़त है वो कीसी चीज़में नहीं।

ये वो वक्त है जबहक पर कायम रेहनेवालों को और हक और सदाकतकी तज्ज्विग करनेवालों। और अपने अकीटे और जमीरके भातिर फायदे और ऐअजाऊ की कुबनी करनेवालोंको ईस दुनियालीमें जब्रतका मजा आने लगता है। और उन्के बदनकी इमे इमे से खुदाकी हमदे सना का तराना बुलंद होता है।

(“कुआनी ईफादात” - ८७)

ईमानो यकीनका हीरा :-

सारे ईल्म और मुतावे, ईबादत, मुजहिदे, और सारी ईस्वाद और तरबियत का खुलासा खुदाकी मअरेकत और यकीन है। लेकीन ये दीलत कोई ऐसा गीरा पड़ामाल नहीं है। जे रास्ता चलते भी ल जाये। हम अपने कामोंमें और कमाई धंधोमें अपनी ख्वाहीशात पुरा करने में मश्युल रहे। और ये किमती हीरा लाख में आ जाये। ये बात खुदाकी गयरत के जिलाई है। ईमान और यकीनकी ये दीलत कोई ऐसी चीज़ नहीं जे हर कीसिके गवे लगाई जाये। याहे उस्को उस्की तवबहो या न हो। याहे उस्की कदर हो या न हो।

कुआन शरीर में ईश्वरि है।

أَنْلُرْ مُكْمُنُهَا وَأَتْسِمْ لَهَا كَارِهُونَ (۱۲۴-۱۲۵)

“क्या हम ईमानकी दीलत तुम्हारे गवे लगाएंगे याहे तुम उस्को नापसंद करते हो।”

بِالرَّبِّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَاهَا أَهْدَى - عَلَى حَيْثِكَ حَتَّى الْحَلَقِ كُلُّهُمْ

ઉસ્કેલીયે બુલંદ હિંમત ઓર હકીકત પસંદ ઈન્સાનો ને બડી બડી કુબાનીયા દી હે. સમન્દરોં કા સફર કિયા હે. જબ યે કિંમતી હીરા હાથ મેં આયા હે.

ઈમામ ગિજાલી (ર.અ.) કી મિસાલ વીજ્યે. વો ઈમામ ગિજાલી જીન્કો અદ્ધાહતઆલાને ઈલમકી બાદશાહી અતા ફરમાઈ થી. ઓર જો બોરીયે પર બેઠકર બાદશાહત કર રહે થે. ઉન્કો યે મેહસુસ હોને લગા કે મેરે અંદર જો યકીન હોના ચાહીયે વો નહીં હે. આખિર મેં વો ઈસ પુરી શાનોશીકતકો હુકરાકર ચલે ગયે. ઓર ઈરાદા કરલીયા કે જબતક વો યકીનકી કેદ્ધિયત મેરે અંદર પૈદા નહીં હોગી મેં વાપસ નહીં આઉંગા ચુંનાચે અદ્ધાહતઆલાને મદદ ફરમાઈ.

وَاللَّذِينَ جَاهَدُوا فِي سَبِيلِنَا (ب-٢١) ع-٣

જો અદ્ધાહકે રાસ્તે મેં નિકલતા હે અદ્ધાહ ઉસ્કો મદદ ફરમાતા હે. “અદ્ધાહને ઉન્કો મુરાદમેં કામ્યાબ કિયા. ઓર વો દૌલત અતા કી જુસ્કી ઉન્કો તલાશ થી. વો ઐસા યકીન વેકર આયે ઓર ઐસી મઅરિફત લાયે જે આજ હજારોં નહીં લાખો દીલોં કો ગરમા રહી હે. આજ ભી ઉસ્સે ઈમાની કેદ્ધિયત પૈદા હોતી હે.

અદ્ધાહતઆલાને ઉન્કો સંચ્ચી તલબકા એ બદલા દીયા કે ખુદ ભી ઉન્કો યકીન અતા ફરમાયા. ઓર દુસરો મેં યકીન પૈદા કરનેકો ભી તાકત પૈદા કરદી. ઓર હજારો આદમીયોં કે યકીન બનાને કા સબળ બન ગયે.

ઈસીતરહ મૌલાના ખાલિદ રહી (ર.અ.) કે દીવમેં એક તડપ પૈદા હુઈ ઓર ઉન્કો અપને અંદર એક કમી મેહસુસ હુઈ કે સબકુછ હે. બાહર સેં આલિમોંડા લિબાસ હે. આલિમોંડા જબાન હે. આલિમોંડા દિમાગ હે. આલિમોંડા ઈલમ હે. કુતુબખાને કા કુતુબખાના મેરે દીવમેં ભરાહુઅા હે. વેકીન જો ચંઝ હોની ચાહીયે વો નહીં હે. મેરે અંદર વો કેદ્ધિયત જુસ્કેબારે મેં હુજુર (સ.અ.૧.) કા ઈશ્રાદ હે.

“તુમહારી ઈબાદત એસી હોની ચાહીયે ગોયા કે અદ્ધાહકો દે ખરહે હો”
ઈસ્સે મેરા દીલ ખાલી હે.

જબ હુજુર (સ.અ.૧.) સે હજરત નિખર્બાઈલ (અખ.) ને પુછા કે એહસાન કીસે કેહતે હે. ફરમાયા. “તુમ અદ્ધાહકી ઈસ તરહ ઈબાદત કરો કે તુમ

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَبَّيْكَ خَتَّرَ الْحَلْقِ كَلِمَهُ

उस्को देख रहे हो. अगर तुम उस्को नहीं देख रहे हो तो फ़िर घ्याल करो. वो तुमको देखरहा है.

भालिंद रमी (र.अ.) को भी इस शटींद अेहसासने बेचेन कर दीया था और उस्की उन्को हरवक्त फ़िक्र रेहती थी के में पढ़ताहुं-पढ़ताहुं. और अल्पाह और उसके रसुल (स.अ.व.) की बातें मेरी जबानपर है. लेकीन मेरे अंदर जो मुशाहिद की केफ़ियत होनी चाहीये वो नहीं.

इस्केलीये एक साहिबे यकीन और महें बाखुदाकी सोहबत चाहीये. जो भाली दीवको यकीन की ज़रूरत है. अस्में रेहकर इन्सान इमान व यकीन की दीवत हासिल कर सके. उन्को मालुम लुप्ता के दील्हीमें एक अल्पाहका बंदा है जो यकीनका सौदा बेचता है. और यकीन की दीवत बाटता है. तो इस अल्पाहके बहें की जिद्दमत में हाज़र होने की घ्वालीशने उन्की निंद हराम करदी. अब कीसी चीज़में उन्का दीव नहीं लगता था वो वहां से निकल चले और उन्की जानकाहमें ऐसे पड़े और दुसरी चीजों से ऐसे कटे के वो दीवत लेकर ही उठे. और खुदावंदतआलाने उन्को सच्ची तबल और कुर्बानी की बरकत से उन्को ऐसा नवाज़ा के हज़रत शाह गुलाम अली साहब (र.अ.) के बड़े खलीफ़ाओंमें लुभे.

शाह गुलाम अली साहब (र.अ.) ने उन्को रुखसत किया और पुरेईराह कुदिंस्तान. और तुक्का की इस्लाहका काम सौंपा. अल्पाहतालाने उन्को ऐसा नवाज़ा के देठसो (१५०) बरस हो गये लेकीन आजबी उन्का नाम जींदा और उन्की ही मेहनत की बरकतसे उन इलाकेमें दीनकी बहार है. ये इस्लासकी बरकत है. और उस तबलकी बरकत है. जो शाह गुलाम अली (र.अ.) के पाससे भोवाना भालिंद रमी (र.अ.) लेकर आये थे.

इमान यकीन हासिल करनेके लिये तीन शर्तें हैं.

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ (۱۱۴-۲)

तरजुमा :- लेशक जे लोग इमान लाये और ज़न्होने हीज़रत की और ज़ेहाद कीया अल्पाह के राहमें वो उम्मीदवार है अल्पाहके रहमतके और वो बाख्शनेवाला महेरबान है.

इमान, हिज़रत, ज़ेहाद, पर अमल करनेवालेकी कुछ उम्मीदकर सकतें हैं.

अद्वाहकी रहमत की वो ही अद्वाहकीरहमत के मुस्तईक हो सकते हैं, और उसकी आरज़ु कर सकते हैं... मगर पहले खास भी तो हो, तब भी तो हो, अपने अंदर कमीका ऐहसास तो हो, ये शर्तें पाठ्य ज्येतो खुदाकी रहमत मद्दके लिये आगे बढ़ती हैं, और इन्सान ईमाम गिजाली (२.अ.) मोवाना खालिद इमी (२.अ.) और अस्खाबे नबी (स.अ.१.) के सिफातका हामिल होता है.

हक्काकृत ये हैं के जाती कोशीष और पछे ईराहे के बगेर दौन और ईर्खेदौन के सही नतीजे हासिल नहीं हो पाते दीनकी अद्वाहके यहाँ जे कटर हैं, उसके और अद्वाहकी गथरत के खिलाफ हैं के कीसी को बगेर तब तक मील जाये?

बहरहाल अद्वाहतआवाने छिदायत और रहमतको अपने रास्तेमें जहौ जहौ (कुबानी) के साथ जेड दीया है, (ईक्षादतेकुअनी-११८)

मोमिनकी पंजीया :-

कुअनिमश्चदमें अद्वाहतआवाने मोमिनकी खुबीयां बयान इरमायी हैं के “ईमानवाले वही हैं के जब नाम आये अद्वाहका तो उर ज्यें उन्केदीव और जब पढ़ाज्यें उनपर उसका क्लाम तो झादा हो जाता है, उनका ईमान और वो अपने रबपर भरोसा रखते हैं, वो लोग जे क्राई मरभते हैं नमाज्को और खमने उन्को जे रोजी दी है उसमे से खर्च करते हैं, यही है सच्ये ईमानवाले उन्के दर्जे हैं अपने रबके पास और मआझी और रोजी ईज़ज़तकी.”” (सुरये अन्धाल-आयात/४)

इस आयतमें उन खास सिफातका बयान है, जे हर मोमिनमें होने चाहीये इसमे ईशारा है के हरमोमिन अपनी जहीरी और बातीनी केक्षियत और सिफ्तोंका जहीजा (देखभाल) लेता रहे, अगर ये सिफात उसमें मौजूद है तो अद्वाहतआवाका शुक अदाकरे और कोई सिफ्त मौजूद नहो या कमज़ेर हो तो उसके हासिल करनेका फ़िक्र में लग जाये.

पहेली सिफ्त ये बयान इरमाईके जब उन्के सामने अद्वाहका जिक कीया जाय तो उन्केदीव सेहम (उर) जाते हैं, मतवब ये है के अद्वाहतआवा की अजमत और मोहब्बत उन्के दीलोमें रखी और भरी हुई है, उसका एक तकाज हेबत और खोइ है, दुसरी जगा ईर्खाद है के खुशभरी द दाङ्ये उन नाम तबियत लोंगों को उन्केदीव उरजाते हैं जब उन्के सामने अद्वाहका जिक कीया जाये.

बाज मुहस्सेरीनने इरमाया के अद्वाहका जिक और याद से मुराद हे हे के कोई शब्द सीधी गुनाह को करनेका धरादा कर रहा था के ईसी हालतमें उस्को खुदातआलाकी याद आ गई तो वो अद्वाहके अजाबसे उर गया. और गुनाह से बाज आगया. ईस सुरतमें खोइ से मुराद अजाबका खोइ मुराद हे.

दुसरी सिफ्ट मोमिनकी ये बताईके जब उसके सामने अद्वाहतआलाकी आयतें तिलावत की जाती हे तो उस्का ईमान बढ़ जाता हे. ईमानबढ़ने के ऐसे मामना (मतवल) जनपर सब उल्माए मुहस्सेरीन का ईतेझाक हे ये हे के ईमानकी कुव्वत और उक्षियत और नुरे ईमान में तरक्की हो जाती हे. और तजुरबा हे के नेक आमाल से ईमान में कुव्वत और ऐसा शरहे सदर पैदा हो जाता हे के आमाल उस्की तबर्दी (आदत) बन जाती हे. ऊस्के छोड़ने से उस्को तकलीफ होती हे. और गुनाहसे उस्को तबर्दी निःरत पैदा हो जाती हे के उनके पास नहीं जाता. ईमान के ईसी मकामको हृदीसमें “हलावते ईमान” के लक्षणसे ताबीर इरमाया हे. यानी जब कीसी दीव में हलावते ईमान जगा पकड़ लेती हे तो उसके हाथ-पांव और सब आज्ञा ईबादतमें राहत और लज्जत मेहसुस करने लगते हे.

खुलासा ये दुवा के कामिल मोमिन की ये सिफ्ट होनी चाहीयें के जब उसके सामने अद्वाहतआलाकी आयतें पढ़ी जाये तो उस्के ईमानमें तरक्की हो और नेकआमाल की तरह रगबत बढ़े. ईससे ये भी मालुम हो गया के ऊस्तरह आग मुसलमान कुअनि पढ़ते हे. और सुनते हे. के कुअनिमछूदके अदब और ऐहतेराम ता क्रोध ऐहतेमाम नहीं. और न अद्वाहतआलाकी अजमत पर नजर हे. ऐसी तिलावत नेक मक्सद और आला नतीजे पैदाकरने वाली नहीं. याहे सपाबसे वो भी खाली न हो. कुअनिमछूदमें गौर और फ़िक्कपर बहोत ज्यादा जेर दीया गया हे. ये गौर व फ़िक्क मोमिनकी मुस्तकील सिफ्ट हे ईसीसे आदमी पर मअरेक्ते खुदावंदी के दरवाजे खुलते हे. ईसीसे ईमानमें ईज़का (वधारो) होता हे. ईसीसे वो ईस दरवजे “ऐहसान” को पहोचता हे ऊस्के बारे में हृदीसमें आया हे के खुदा की ईबादत ईस तरह करो गोया तुम खुदाको दे भरहे हो.

तीसरी सिफ्ट अद्वाहतआलापर तपुक्कुलकी बथान इरमाई के वो अद्वाहतआला पर तपुक्कुल करे. तपुक्कुल के मामना ऐतेमाद और भरोसा हे मतवल ये हे के अपने तमाम आमाल और अहवालमें उस्का मुकम्मल भरोसा सिई अद्वाहतआला पर हो.

سਹੀ ਛਦੀਸਮੇਂ ਭੁਜੁਰ (ਸ.ਅ.ਵ.) ਕਾ ਈਥਾਂਦ ਹੇ ਕੇ ਤਵਕੁਲ ਕਾ ਮਤਲਬ ਯੇ
ਨਹੀਂ ਹੇ ਕੇ ਅਪਨੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਸੱਭਾਬ ਔਰ ਤਦਭੀਰ ਕੋ ਛੋਡਕਰ ਬੇਠ
ਆਂਧੇ, ਬਲਕੇ ਮਤਲਬ ਯੇ ਹੇ ਕੇ ਅਥਵਾਬ ਔਰ (ਸਾਧਨ) ਕੋ ਅਥਵਾ ਕਾਮਾਵੀ ਕੇ ਲਿੰਗ
ਕਾਫੀ ਨ ਸਮਨੇ ਬਲਕੇ ਅਪਨੀ ਤਾਕਤ ਔਰ ਲਿੰਮਤ ਕੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅਥਵਾਬ ਔਰ
ਤਦਭੀਰ ਵਾਲਿ ਕਰਨੇ ਔਰ ਈਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨੇ ਦੇ ਬਾਅਦ ਮਾਮਲੇਕੇ ਅਖ਼ਾਇਤਆਵਾਂ ਦੇ
ਛਵਾਲੇ ਕਰੇ. ਔਰ ਸਮਨੇਕੇ ਅਥਵਾਬ ਭੀ ਉਸੀਤੇ ਪੈਂਦਾ ਕਿਥੇ ਭੁਅੇ ਹੋ. ਔਰ ਉਨ
ਅਥਵਾਬ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਭੀ ਵਹੀ ਪੈਂਦਾ ਕਰਤੇ ਹੋ. ਹੋਗਾ ਵਹੀ ਜੇ ਵੀ ਚਾਹੇਂਗੇ.

أَخْمِلُوا فِي الْطَّبِيبِ
એક હદ્દીસ મેં હે

यानी रोजी और अपनी हाज़तके हासिल करनेके लिये दरम्यानी दर्जे की तब और अस्बाबके जरीये कोशीष करवो. फ़िर मामला अद्वाहतआवाके छवाले करो. अपने दीव दीमागको सिई तदबीरो और अस्बाबही में उलजा न रखो.

ચોથીસિકૃત નમાજ કાઈમ કરના બતાયા હે. ઈસ્મેં યે બાત યાદ રખનેકે કાલીવિદી
હે. કે યથાં નમાજ પઠનોકા નહી બલ્કે નમાજ કી ઈકામત કા જિક હે.
“ઈકામત” કા તરબુજુ મા કીસી ચીંઝ કો સીધા ખડા કરને કે હે. ઈકામતે
નમાજસે મુરાદ યે હે કે નમાજ કો પુરે આદાબ ઓર શતોકી સાથ ઈસ્તરણ
અદા કરે જીસ તરફ રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને કોલ ઓર અમલ સે બતલાયા
હે. ઈસલીયે આદાબ ઓર શતોકી કોતાલી હુઠ તો ઉસ્કો નમાજ પઠનાતો કેલે
સકતે હે મગર ઈકામતે નમાજ નહી કેણ સકતે. કુઅનિમજ્જદમેં નમાજ કે ફાયદે
ઓર બરકતોકા જિક કીયા ગયા હે. કે “નમાજ” રોકતી હે બેષ્યાઈ ઓર
હરગુનાહ સે યે નતીજા ભી ઈકામતે સલાત પર મૌકુફુ હે. જન નમાજ કે આદાબ
મેં કોતાલી હુઠ તો ફલ્ટેકી રૂસે ઉસ્કી નમાજ કો જાઈજ કલા જાયેગા મગર
નમાજકી બરકતોમે કોતાલી કે લિસાબ સે ફર્જ પડ જાયેગા. ઓર બાજ સુરતોં
મેં ઈન બરકતોં સે પુરે તૌર પર મેહરમી હો જાયેગી.

પાયંવી સિક્રિટ યે બતાઈ કે અદ્ધાહતભાલાને ઉસ્કો ઓ રોજી દી હે વો ઉસેસે અદ્ધાહકી રાહમેં ખર્ચ કરે. અદ્ધાહકી રાહમેં ખર્ચકરનેકા મતલબ યે હે કે તમામ સદકે ઓર ઘેરાત, ઓર વક્ફ કરના - સીલારહમી (રિશ્ટેદારો સે અચ્છા સુલુક કરના) કરના, ઓર જકાત, સદક એ કિંત્ર નૈસી વાળું ચીજે ભી દાખિલ હે.

ઓર નફલી સદકે ઓર એહસાન કરના. મેહમાનો, દોસ્તો, બુર્જગો કી માલી જિદમતભી શામિલ હે.

મદ્દ મોમિનકી યે પાંચ સિફ્તે બધાન કરનેકે બાદ યે ઈશાદ ફરમાયા (૧૦૪-૧૫) “ يَا أَنَّىٰ مُؤْمِنٌ مُّتَبَّعٌ ” યાની એસેહી લોગ સચ્ચે મોમિન હે. જીન્કા જહીર ઓર બાતિન એક ઓર દીલનેક ” વરના જીન્કે યે સિફાત નહીં વો જ્વાનસે

أَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَيْهِ وَآتَهُ شَهَادَةً أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

કેહતે હે. મગર ઉન્કે દીલોં મેન તોહીદ કારંગ ન ઈતાઅતે રસુલ (સ.અ.વ.) ઉન્કે આમાલ ઉન્કે અહવાલ કો રદ કરતે હે. ઈસ આયતમેં એક ઈશારાયે ભી હે કે હર હક કી એક હકીકિતહોતી હે. જ્વાબ વો હાસિલ ન હોતો હક હાસિલ નહીં હોતા.

એક શખસને હજરત હસન બસરી (ર.અ.) સે પુછા કે અથ અબુસઈદ ! કયા આપ મોમિન હો ? તો આપને ફરમાયા. બાઈ ! ઈમાન દો કિસ્મકે હે. તુમછારે સવાલકા મતલબ અગર યે હે કે મૈં અદ્ધાહતઆલા ઓર ઉસ્કે ફરિશતો કિતાબો, ઓર રસુલો પર ઓર જગ્ત ઓર દોઝખ, ઓર કયામત ઓર હિસાબકિતાબ પર ઈમાન રખતે હો. તો જવાબ યે હે કે બેશક મેં મોમિનલું ઓર અગર તુમછારે સવાલકા મતલબ યે હે કે મૈં વો મોમિનેકામિલ લું જીસ્કા જીક સુરએ અનફાલકી આયતમે હે. મુજે કુછ માલુમનહી કે મૈં ઉન્મે દાખિલ લું કે નહીં-સુરએ અનફાલકી વહી આયાત મુરાદ હે જે ઉપર ગુજરી હે.

મજકુર આયતમેં સચ્ચે મોમિનકી સિફાત ઓર અલામતે બધાન ફરમાનેકે બાદ ઈશાદ હે.

لَهُمْ دَرْجَتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (૧૦૪-૧૫).

સચ્ચે મોમિનકેલીયે તીન ચીજોંકા વામદા ફરમાયા હે. એક દરજાતે આલયા દુસરા મગફેરત તીસરા ઉમદા રિજક.

તફસીરે બેદરે મુહીત મેં હે કે ઈસસે પહેલી આયતો મેં સચ્ચે મોમિનોં કી સિફાત બધાન લુઈ હે. વો તીન કિસ્મેકી હે. એક વો જીન્કા તબદ્દુક દીલ ઓર બાતિનસે હે. જેસાકે ઈમાન ઓર ખોડે ખુદાતઆલા પર તવચ્છુલ વગેરેહ. દુસરા જીન્કા તબદ્દુક જીસ્માની આમાલ સે હે. જેસે નમાજ વગેરેહ. તીસરે

વો જીન્કા તમણું ઈન્સાનકે માલ સે હે જે સાકે અદ્ધાહકી રાહમેં ખર્ચ કરના.

ઈનતીનો કીસમને સિફાત કે બદલે મેં તીન ઈમાનો કા જિક આયા હે. દરજાતે આલીયા કલ્યાણ ઓર બાતિની સિફાત કે મુકાબલે મેં. ઓર મગફેરત ઉન આમાલકે બદલે મેં જે ઈન્સાનકે જહીરી બદનસે લગાવ રખતે હે જે સે નમાજ, રોજા, વગેરેહ, હદ્દીસમેં હે કે નમાજ ગુનાહોંકા કફ્ફારા હો જતી હે. ઓર ઉમદા રિજક અદ્ધાહકી રાહમેં ખર્ચ કરને કે મુકાબલે મેં આયા હે કે જે ખર્ચકીયા ઉસસે બેહતર ઓર બહોત જ્યાદા ઉસ્કો આખેરતમેં મીલેગા..

(મઆરિકુલ કુઅનિ - ૪/૧૭૮)

નેક મોમિનકી મઝેદાર જુંદગી :-

ઇથે અતીયાદ (ર. અ.) ને ફરમાયા કે મોમિન સાલેહીન કો અદ્ધાહત આલા દુનિયામેં વો ખુશીઓર મજેદાર જુંદગી અતાફરમાતે હેણે કીસી હાલતમેં નહી બદલતી તંદુરસ્તી ઓર માલદારીમે તો ઉન્કી જુંદગીકા ખુશહાલ હોનાતો જહીર હે. કે બજેર જરૂરત માલકો બઢાનેકી લાલચ ઉન્મે નહી હોતી. જે ઈન્સાન કો હર હાલમેં પરેશાન રખતી હે. ઓર અગર તંગદસ્તી ઓર બિમારી ભી આજ્યે તો અદ્ધાહત આલાકે વામદ્દોં પર ઉન્કા મુક્કમલ યકીન ઓર મુશ્કીલ્કે બાદ આસાની ઓર તકલીફ કે બાદ રાહત મીલનેકી પક્ષી ઉમ્મીદ ઉન્કી જુંદગીકોં બેમજા નહી હોને હે તી. જે સે કિસાનકે જેતી બોને ઓર પરવરિશકરને કે વકત ઉસ્કો કીલીછી તકલીફ પેશ આ જ્યે. તો ભી ઈસલીયે રાહત મેલસુસ કરતા હે કે ચંદ રોજ કે બાદ ઉસ્કા બડા બદલા મીલનેવાલા હે. તાજીર અપની તિજારતમેં મુલાઝીમ અપની ડ્યુટી અદાકરને મે કેસી મહેનતે, તકલીફેં બલ્કે બાળમરતબા જીલ્લત બાં બરદાશત કરતા હે. મગર ઈસલીયે ખુશ રેહતા હે કે ચંદ રોજ કેબાદ ઈસ્કો તિજારતકા બડા નફા મુલાઝીમત કી તનખ્વાહ મીલનેકા યકીન હોતા હે. મોમિનકા ભી યહી અકીદા હોતા હે કે મુજે હર તકલીફ પર અજર મીલ રહા હે ઓર આખેરતમેં ઉસ્કા બદલા અર્જામુશશાન નેભમતોંકા સુરત મેં માલેગા. ઓર દુંનયાકા જુંદગી આખેરતકે મુકાબલે મેં કોઈ હેસિયત નહી રખતી. ઈસલીયે યહાં કે રોજ ઓર રાહત ઓર ઠંડા, ગરમ સબકો આસાનીસે બરદાશત કરલેતા હે. ઈસ્કી જુંદગી એસે હાલતમેં ભી પરેશાનીવાલી ઓર બેમજા નહી હોતી. યહી વો “ હયાતે તથબહ” હે જે મોમિનકો દુનિયામેં નકદ મીલતી હે.

(મઆરિકુલ કુઅનિ-૫/૩૮૮)

ઈમાનવાલોકલીયે રિશ્તે ઈસ્ટિગાર કરતે હો :-

મુકર્બ ફરિથેં મોમિનો કે લીધે ખાસકર જે ગુનાહોસે તૌબા કરકે શરીઅત કે તાબેદાર હો જાયે. ઉન્કેલીયે દુઆઓં કરતે હે. યાતો અદ્વાહતભાવાને ઉન્કો ઈસ કામપર મુકર્બ ફરમાયા હે. યા ઉન્કી ફિનરત ઓર તબીથત હી એસી હો કે વો અદ્વાહકે નેક બંદોકે લીધે દુઆઓં કરતે રહતે હે.

હજરત મતરઝિલિન અબ્જુદ્ધાહ (રદી.) ને ફરમાયા કે ફરિથેં અદ્વાહકે બંદોમે મોમિનોકે સબસેઝયાદા ખેર જ્વાહ (ભવાઈચાહનેવાલે) હોતે હે. ઉન્કી દુઆ મોમિનોકેલીયે એકતો યે હે કે ઉન્કી મગફીરત ફરમા. ઓર અનાબેનહુબમસે બચા. ઓર હંમેશા રહનેવાલી જગતમેં દાખીલ ફરમા. ઉસે સાથ યે ભી દુઆ કરતે હે કે મોમિનો કે બાપ દાદા ઉન્કી બીવીયાં ઉન્કી ઓલાદે જીન્કા આત્મા ઈમાનપર હુાં હે ઉન્કોભી ઉન્હી લોગોં કે સાથ જગતમેં દાખીલ ફરમા.

ઇસસે માલુમ હુવા કે ઈમાન તો નજીતકે લીધે શર્ત હે. ઈમાન કે બાદ દુસરે નેકભામાલ હે. ઈમાનવાલો કે બાપ દાદા યા બીવી ઓર ઓલાદ અગર ઉસે દન્નોસે નીચે ભી હો તો અદ્વાહતભાવા ઉન્કે ઈકરામ મેં કુમદજી કે રિશ્તેદારોંકોભી જગતમેં ઈન્હીકેસાથ કર દેંગે. તાકે ઉન્કી ખુશી ઓર ઉમંગે મુક્કમલ હો જાયે. જેસાકે કુઅનિમજ્જદમો ઈશ્વરિદ હે.

وَالْحَقَّنَا بِهِمْ دُرِّتُهُمْ (ب-٢٧ ع-٣)

તરજુમા :- હમ ઉન્કી ઓલાદકોભી દન્નો મેં ઉન્કે સાથ શામિલ કર દેંગે.

હજરતસઈદ બીનજુબેર (રદી.) ને ફરમાયા કે મોમિન જ્યબ જગતમે જયેગાતો અપને બાપ, બેટે, ભાઈ, વગેરેહ કો પુછેગા કે વો કહાં હે? ઉસ્કો બતાયા જાયેગા કે ઉન્હોને તુમ્હારે જેસે નેક અમલ નહી કીયે (ઇસલીયે વો યહાં નહી પહોંચ સકેગે.) યે કહેગા કે મેને જો અમલ કીયા થા (વો સિઝ અપને લીધે નહી) બલ્કે અપને ઓર ઉન્કે લીધે કિયા થા. તો હુકમ હોગા કે ઉન્કોભી જગતમેં દાખીલ કરદો.

તફસીર મજલી મેં ઈસ રિવાયતકો નકલ કરકે ફરમાયા કે સલાહિથત કે બગેર યાની ઈમાનકે બગેર નહો સકેગી. નજીત કે લીધે ઈમાન શર્ત હે.

(માઝાર્કુલ કુઅનિ - ૭/૫૮૪)

تَارِبَتْ صَلَّى وَسَلَّمَ دَكْوْسَا آبَدَا - عَلَى حَسِينِكَ شَهِيرَ الْمَلْقَى كَلْمَهُ

અગ્રમતે મોમિન : -

એક દીન બુજુર (સ.અ.વ.) કાબિલ્યાહ કા તવાહ કરરહે થે. આપ (સ.અ.વ.) ને કાબાકો મુખાતબ કરે ફરમાયા.

“અય કાબિલ્યાહ”

કયાસા પ્યારા હૈ તું ? કેચી પાડીએ હૈ તેરી પુશબું !

કીસ કદર બા અગ્રમત હૈ તું ! ઓર કીસ
કદર બુલંદ હૈ. તેરા મરતબા !

(લેટીન)

ઇસ જાતે બુર્જુગાડી ઇસમ જુસ્કે ડલ્ફે મે
મુહુંમદ (સ.અ.વ.) કી જાન હૈ.

મૌમિનદી અગ્રમત ઓર ઉસ્કા મરતબા અદ્ધાહતઆલાડી
નજર મેં તેરે મરતબે સે ભી બુલંડ હૈ. ઉસ્કે માલડા ભી
ઓર ઉસ્કે ખુનડાભી. ઓર યે ભી ઉસ્કા છક હૈ.
કે ઉસ્કે મુતાહિંક હમ અરછા હી ગુમાન રખે.

(સુનનેઈબ્નેમાજા-૨૬૦)

ઈમાનકી હિન્દાગત કીજ્યે : -

અદ્ધાહ ઓર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈન્સાનકી તરબિયતમેં ઉસેં
રૂધાની પેહલું કો કુલ્યત પદોંચાને પર પુરી તવજજુહ ખર્ચ કી હે. ઈન્સાનમેં
ઈમાન કી આબ્યારી (પાની દેકર) રૂધાની પેહલુંનો મજબુત કરના ચાહા હે.
નબ ઈન્સાનકા ઈમાન કવી (મજબુત) હો જાયેગા ઓર અપને રબસે ઉસ્કા
તઅલ્લુક મજબુત હો જાયેગા તો ઉસ્કી રૂધાની કુલ્યત કુટ પડેગી. ઓર ઉસ્મેં
ઓસી આદત ઓર તાકત પૈદા કર દેગી. જો ઈસ્કે જુસ્મ ઓર નફ્સ પર બડા
અસર ઢાલેગી ઉસેં નતીજે મેં કુલ્યત ઓર નિશાત પૈદા હોયા. ફીર કમજોરી
ઓર બિમારીસે ઉસે શિક્ષા હાસિલ હોગી.

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે સુનલો ઈન્સાનકે બદનમેં ગોશ્તકા
એક ટુકડા હે અગર વો દુર્સ્ત હો જાયે તો પુરા જુસ્મ દુર્સ્ત હો જાતા હે.
ઓર અગરવો બિગડ જાયેતો પુરા જુસ્મ બિગડ જાતા હે. સુનલો વો દીલ હે.

(બુખારી શરીફ)

بَارَبَهْ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا آبَدًا - عَلَى حَيْثُكَ مُحَمَّدُ الْعَلِيٌّ كَلِمَتُ

ઈસહદીસસે માલુમ હોતા હે કે ઈન્સાનકી ઈસ્વાહ પહેલે અંદર સે શુરૂ હોતી હે. યાની દીલસે ઔર દીલકી ઈસ્વાહ ઈમાન ઔર તવહીદકે રાસ્તેસે ઔર તકવા, ઈતાઅત વ ઈબાદત કે જરીયે હોતી હે. જબ ઈન્સાનકા દીલ દુર્સ્તહોગયા ઔર ઈમાન ઔર તવહીદ ઔર ઈબાદતે ઈવાહી કી મુહૂબ્જતસે લબરેજ હો ગયા તો ઈન્સાનબી દુર્સ્ત હો ગયા. ઉસ્કી જુંદગી સવંરગઈ. આખાક અચ્છેછાગયે. વો કામીલ શાંસીયતવાલા મુશ્કમલ ઈન્સાન હો ગયા.

વિલાઝા ઈન્સાન કો યે બાત સમજ લેનાચાહીયેં કે ઈમાન કી તાકત ઔર સલામતી ઈસબાતમેં હે કે ઈન્સાન અદ્ધાહકે બનાયે હએ ફિતરી અકીદે યાની તોહીદ કે અકીદે કો મજબૂતીસે થામે રહે. અદ્ધાહકી બંદગીકરતા રહે. ઉસ તરીકેસે જુંદગીકો અયનાયે જુસે અદ્ધાહતાલાને ઈન્સાનોં કે લીયે મુકર્રર કિયા હે. ઔર સુન્તો રસુલ (સ. અ. વ.) ને ઉસ્કી વજાહત (તફસીલ) કી હે. જબતક ઈન્સાનકા દીલ ઈસ ફિતરતેસલીમ પર હે. જુસ્કો ખુદાકી શરીઅતને પુરા બધાન કરદીયા હે. ઉસવકત તક ઈન્સાન કામીલ રહેતા હે. ઔર અગર માહોલ કે ગલત અસર સે અસરલેનેવાલા બનગયાતો ઈસ્કાદીલ ફિતરતે સલીમસે હટાજતા હે. ઔર ઉસે દીલકી બિમારીયાં ઔર નફસાની બિમારી લગાતી હે. હુજુર (સ. અ. વ.) ને ઈશ્રાદ ફરમાયા કે.

“ ફીનો દીલોંકો ઘેર લેતે હે. જે દીલ ઈન્ફિનોંકો નાપસંદ કરતા હે. ઉસેં એક સફેદ નુકતા લગાડ્યાજાતા હે. ઔર જે દીલ ઈન ફિનોંકા તરફ માઈલ હો જતા હે ઉસે કાલા નુકતા લગા દીયા જતા હે. ઈસ તરફ દીલ દો કિસમકે હો જતે હે. સફેદ સાફદીલ, જુસે કયામત તક કોઈ ફિના નુકશાન નહીં પહોંચાસકતા. દુસરા કાલા દીલ કુંને કી તરફ ઉલ્ટા હુવા (પેફરમાતેહુએ હુજુર (સ. અ. વ.) ને અપની હથેલી ગુંકાઈ) જે ભવાઈ ઔર બુરાઈમેં તમીજ ન કરસકે સિઈ અપની જ્વાહીશ કો જાને.” (મસ્નાદ અહમદ-૫/૧૮૬)

હાઁઝ ઈબે કિયમ (૨. અ.) ને ઈસ હદ્દાસકા તશરીફ કરતે હુએ લાખા હે કે દીલોં કો જબ ફિનો ઘેર લેતે હે તો દીલ દો તરફ કે હો જતે હે. કુછ દીલ એસે હોતે હે જે ફિનાકોં ઈસતરફ જબકર લેતે હે જુસ તરફ સ્પંચ () પાની કો સુસ લેતા હે. એસે દીલોં મેં કાલાદાગ પડ જતા હે. ઔર ઉંઘાહો જતા હે. જબહાલ કાલા હોકર ઉંઘા હો જતા હે તો ઉસે દો એસાં જતરનાક બિમારીયા પેદા હો જતી હે. જે ઉસે હવાક કરડાલતી હે.

★ પહેલા રોગ યે લગભગ હોતે હોતે વો અચ્છાઈ ઔર બુરાઈ મેં તમીજ નહીં કર પાતા. બાજ મરતબાયે બિમારી ઈતની બઢાતી હોતે ઈન્સાન ભવાઈકોબુરાઈ ઔર બુરાઈ કો ભવાઈ સમજને લગતા હૈ.

★ દુસરા રોગ યે પૈદા હોતા હોતે હોતે વો અપની જ્વાહીશકો શરીરાતપર હુકમરા (હાકીમ) બનાવેતા હૈ. ઔર નફસાની જ્વાહીશોંકી પેરવી કરને લગતા હૈ.

કુછ દીલ સરેર ચમકદાર હોતે હોતે છુસ્મેં ઈમાનકા નુર જગમગાતા હૈ. ઈમાનકી કન્દીલે (ફાનુસ) રોશન હોતી હોતે જબ એસે દીલ કો ફિલા ઘેરતા હૈ તો વો ફિલ્નેકો ના પસંદ કરે વાપસ કરદેતા હૈ. ઈસ્કેન્ટીનેમેં ઉસ દીલકી રોશની, ચમક, કુષ્વત ઔર બઢાતી હૈ.

દીલો કો ઘેરનેવાલે ફિલ્ને દીલોંકી બિમારીકે અસબાબ હૈ. યે શેહવત ઔર શક્યાબે કે ફિલ્ને, ગુમરાહી ઔર શુનાહો ઔર બિદાતોં કે ફિલ્ને, જુલ્મ, ઔર જહાલતકે ફિલ્ને હૈ.

પેહલી ક્રિસ્મસ ફિલ્ને નિયત ઔર ઈરાદોં કો બિગાડતે હૈ ઔર દુસરી ક્રિસ્મસ ફિલ્ને ઈલ્મ ઔર અકીદોંકો બિગાડતે હૈ.

(હાફીજાઈબ્નેકિયમ (ર.અ.) - અમરાનુલકુલુબ. ૧૨)

ઇસ તફસીલ સે માલુમ હુવા કે અલ્લાહ્તાખાલા પર ઈમાન ઔર અકીદએ તોહીદ ઔર ઈબાદત ઈન્સાનકે તર્જે જ્ઞાનગીકો દુરુસ્ત કરદેતે હૈ. ઔર નફસાની બિમારીઓં સે લિફાત હોતી હૈ. ઔર ઈનબિમારીઓંકા ઈલાજ હો જતા હૈ.

જે મોમિનબંદા અપનેદીનમેં પક્કાહોતા હૈ. વો અપને તમામ અકવાલ, આમાલમેં, અલ્લાહ્તાખાલાકો પેશેનજર રખતા હૈ. ઉસ્કા ઈમાન ઉસ્કો ભટકનેસે ઔર ગલત કામસે મેહફુજ રખતા હૈ. હુજુર (સ.અ.૧.) કા ઈર્શાદ હૈ.

ચોરી કરતે વકત ચોર મોમિન નહીં રહેતા. જીનાકરતે વકત જીનાકર મોમિન નહીં રહેતા. શરાબપીતે વકત શરાબી મોમિન નહીં રહેતા. ઉસ જાતકી ક્રસમ છુસ્કે કબજે મેં મુહુમ્માંદ (સ.અ.૧.) કી જાન હે. જબ તુમમેસે કોઈ કીસી ઈજાત દાર કો લુંટતા હૈ તો જુસે એહેવે ઈમાન નિગાહે ઉઠાકર દેખતે હૈ તો લુંટતે વકત વો શખ્સ મોમિન નહીં રહેતા. ઔર માલેગનીમતમેં ખ્યાનત કરનેવાલા ખ્યાનત કરતેવકત મોમિન નહીં રહેતા. લિલાજ તુમ ઈન કામોંસે બચો.

(મસ્નાદે અહમદ-૨/૩૧૭)

જોઈલ ઈમાનસે મામુર હો ઉસકો નફસાની બિમારીયાં નહીં લગસકતીં. અદ્વાહતઆલા પર ઈમાન, ઈખ્વાસકે સાથ અદ્વાહકી ઈબાદત અલ્વાહકી જાત પર ભરોસા, તકદીર પર રાજી રહેના. મોભિનકો ગુનાહોઠે એહેસાસ સે પેદા હોનેવાલી બેચેનીસે નજીત દેતા હે. ઓર દીલમેં સુકુન ઓર ઈતિમનાન પેદા કરતા હે. અદ્વાહતઆલાકા ઈશાદ હે.

اللّٰذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ

فَلُوِّبُهُمْ بِذِكْرِ اللّٰهِ الَّذِي تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ (ب ١٣ - ع ١٠)

“ યાની વો લોગ જો ઈમાનવાયે ઓર અદ્વાહકે જિક્સે ઉન્હે ઈતિમનાન હો ગયા. ખુબ સુનલો. અદ્વાહકે જિક સે દીલોં કો ઈતિમનાન હોછી જતી હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઉસ શાખ્સ કેલીએ જગતકા વાઅદા ફરમાયા હે જે અદ્વાહતઆલાકો અપના રબ, ઓર ઈસ્લામકો અપનાદીન, ઓર હજરત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) કો અપના નબી ઓર રસુલ માનતા હો.

જગતમેં દાખિલ હોને કી ઈસ ઉભ્મીદ કી વજદસે ઈમાનવાલોં કે દીલોમે અમન ઓર ઈતિમનાન પેદા હોતા હે. હજરત અખુસેઈદ ખુદરી (રડી.) સે રિવાયત હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા.

જુસે અદ્વાહતઆલાકો અપના રબ માન લીયા. ઈસ્લામકો અપના દીન બનાલીયા. ઓર મુહંમ્મદ (સ.અ.વ.) કો નબી ઓર રસુલ માન લીયા ઉસે લીયે જગત લાગીમ હો ગઈ.

(મુસ્લિમ-૪/૩૨૮)

અદ્વાહતઆલા પર ઈમાનવાને ઓર જુંદગી મેં તકવા ઓર ઈસ્તિકામત ઈણ્ણિયાર કરનેસે ઈન્સાન કે અંદર અમન, સવામતી, ખુશી ઓર સાંઘાદત કા અહેસાસ પેદા હોતા હે. કયું કે અદ્વાહતઆલાને ઈમાનવાલોઠે લીયે દુનિયામેં પાકીજા જુંદગી ઓર આખિરતમેં બડે સવાબકા વાઅદા ફરમાયા હે. અદ્વાહતઆલાકા ઈશાદ હે.

حَيَوَةً طَيِّبَةً وَلَا يَحْزُنُنَّهُمْ أَخْرَحُهُمْ بِإِحْسَانٍ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (ب ١٤ - ع ١٩)

“ નેક અમલ જો કોઈ બી કરેગા મર્દહો યા ઓરત શર્ત યે કે ઈમાનવાલો તો હમજુર ઉસે ઓક પાકીજા જુંદગી જતા કરેંગે ઓર હમ ઉન્હે ઉન્કે અચ્છે કામોં કે એવજ મેં જરૂર અન્જર દેંગે.”

لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي الدُّنْيَا حُسْنَةٌ وَلَكُلُّ دَارٍ

الْآتِيَةُ خَيْرٌ وَلَيَنْعَمُ دَارُ الْمُتَّقِينَ (ب ١٤ - ع ١٠)

“ જુનલોગોં ને નેકી કી ઉન્કે લીધે ઈસ દુનિયામેં ભી ભલાઈ હે. ઔર આલમેઆભિરત તો ઓર જ્યાદા બેહતર હે. ઔર તકવા વાલોં કા વો ઘર હક્કિકતમેં અચ્છા હે.”

અદ્ધાહતઆલા પર ઈમાન ન લાને, તકવા ઔર ઈબાદત કી જુંદગી ઈજ્ઞિતથાર ન કરને, દુનિયાકી લજ્જાતો પર ટુટપડને ઔર ખ્વાહીશાતે નફસ કે પીછે દોડનેસે મર્યાદાત (રોજી) કી તંગી પૈદા હોતી હે. ઔર ઈન્સાન મેહરમી ઔર નાકામી કે અખસાસ સે દોચાર હોતા હે.

وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِيْ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَتَحْشِرَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى
(١٦-ع-١٦)

“ ઓર જો કોઈ મેરી નસીહતસે મુંહ ફેરેગા. તો ઉસ્કેલીધે તંગીકા જ્ઞાનોગા ઔર ક્યામત કેદીન હમ ઉસે અંધા ઉઠાયેગે.”

હઝરત અનસ (રદ્ડી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરાદ ફરમાયા. જો શાખ્સ આભિરતકો અપના મકસદ બનાવેતા હે અદ્ધાહતઆલા ઉસ્કે દીલમેં ગીના (તવંગરી) પૈદા કરદેતા હે. ઉસે ધક્કસુઈ ઔર દીલજમઈ અતા ફરમાતે હે. દુનિયાખુદ ઉસ્કે કદમોં પર આતી હે. ઔર જો શાખ્સ દુનિયાકો અપના મકસદ બનાવેતા હે. અદ્ધાહતઆલા ઉસ્મેં મોહતાજ કા અખસાસ પૈદા કરદેતે હે. દીલ-દિમાગ પરાગંદા કરદેતે હે. ઔર દુનિયા ઉસે ઉત્સીહી મીલવતી હે જ્ઞાના ઉસ્કે મુકદ્દર મેં હે:

(તિમીજી-૮/૨૨૮) (હદીસેનબવી (સ.અ.વ.) ઔર ઈલ્મુન્ફસ-૨૩૬)

અદ્ધાહતઆલાકે નજીદીક મકલુતીયત :-

“ રાત કો બહોત કમ સોતે થે.”

ઇસ્મે મોમિન ઔર મુતકી લોગોંકી યે સિફત બયાન ફરમાઈ કે વો રાત અદ્ધાહતઆલાકી ઈબાદતમેં ગુજરતે હે. સોતે કમ હે જગતે જ્યાદા હે. ઔર અપના વકત નમાજ ઔર ઈબાદતમેં ગુજરતે હે.

હઝરત હસને બસરી (ર.અ.) સે ધહોન નકલ કિયા ગયા હે મુતકી હઝરત રાત કો જગતે ઔર ઈબાદતકી તકલીફ ઉઠાતે હે ઔર બહોત કમ સોતે હે. હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદ્ડી.) ને ઈસ્કા મતલબ યે બતાયા હે કે રાત કો થોડાસા હિસ્સા ઉનપર ઔસા ભી આતાહે કે ઇસ્મેં વો સોતે નહી બલ્કે ઈબાદત નમાજ

વગેરેહ મેં મશગુલ રેહતે હે. ઈસ એઅતેબારસે વો સબ લોગ ઈસ્કા મિસ્ટાઇ (સુભુતદેનેવાલે) હો જતે હે જે રાતકો કીસી બી હીસ્સેમેં ઈબાદત કરવે. ચાહે શુરૂમેં યા આધિકરમેં યા દરમ્યાનમેં.

ઈસલીયે હજરત અનસ (રદી.) ને ઈસ્કે (હક્કાર) ઉન લોગોંકો કરાર દીયા જે મગરિબ ઔર ઈશાંકે દરમ્યાન નમાજ પઢતે હે ઔર ઈમામ અબુજાફ્ર (ર.ઝ.) ને ફરમાયા કે જે લોગ ઈશાંકી નમાજ સે પહેલે ન સોયે વોબી ઈસ્મે દાખિલ હે. (ઈબ્નેકસીર)

અબ્રુરહમાન બિન અસ્લમ (રદી.) ફરમાતે હે કે બની તમીમકે એક શાખસને મેરે વાલિદ સે કહા. કે અથ અબુઉસામહ હમ અપને અંદર વો સિફ્ત નહી પાતે જે અદ્વાહતઆલાને મુત્તકીયોં કે લીયે બયાન ફરમાઈ હે. યાની (રાતકો બહોત કમ સોતે હે.) કયું કે હમારા હાલતો યે હે કે રાતમેં બહોત કમજાગતે ઔર ઈબાદત કમ કરતે હે. મેરે વાલિદને ઉસ્કે જવાબમેં ફરમાયા.

“ બશારત હે ઉસ શાખસ કે લીયે છુસ્કો નિંદ આવે તો સો જ્યે મગર જબ બેદાર હો તો તકવા ઈઘ્ટેથાર કરે. યાની શરીઅત કે ખિલાફ કોઈ કામ ન કરે.”

મતલબથે હે કે અદ્વાહકી મકબુલીયત હાસિલ કરને મેં સિઈ રાતકો બહોત જગને મેં મેહદુદ નહી હે. જે શાખસનિંદ સે મળબુર હો ઔર રાતમેં ઝયાદા ન જગે. મગર બેદારીમેં ચુનાહ ઔર ના ફરમાની સે બચે. વો બી મુખારકબાદી કે કાબીલ હે.

હદીસમેં હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે “ અયલોગો ! તુમ લોગોંકો ખાના ખિલાઓ. રિશ્ટેદારોં સે સિલા રહ્મી કરો. ઔર સલામ કો આમ કરો. ઔર રાતકો ઉસ પકત નમાજ પઢો જબ લોગ સો રહે હો. તો તુમ સલામતી કે સાથ જગતમેં દાખિલ હોજાઓગે. (ઈબ્નેકસીર)

કીરી ઈમાનવાલે ક્રે જતીત ન સમજો :-

મુસલમાન કે લીયે યે બી જરૂરી હે કે કીસી ઈમાનવાલે કી હક્કારત (હવકાપન) ઔર બેવકઅતી અપને દીવમેં હરગીજ ન લાયે ન ઈસ્કી દીની કમજોરી કી દેખકર ઔર ન ઊસ્કી દુન્યવી બદલાલી કો દેખકર.

અદ્વાહ તઆલાકા ઈશાદ હે.

“ અપની પાકીજગી તુમખુદ બયાન ન કરો વો ખુબ જાનતા હે કે કોન

પારસા (મુતકી) હે.”

એક હદ્દીસમે હે કે આપ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા।

“ ખુશ ખબરી હે તુસ શાખસ કે લીધે જુસ્કો અપને એબોસે બા ખબર હોના દુસરો કે એબ દેખને સે રોક હે.”

હઝરત અબુ ખુરૈખ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા:-

આદમી કે બુરા હોને કે લીધે ઈલ્લીહી બાત કાફી હે કે વો અપને મુસલમાન ભાઈકો હકીર સમજે.
(મુસ્લીમ શરીફ)

બાજ આરેફીન યે નસીહત કિયા કરતે થે કે અદ્ધાર કે બંદોમે સે કીસીકો ભી હકીર ન સમજો જબ અદ્ધાર તાદાલાને તુસ્કો અપની પેદાઈથ કે વકત હકીર નહી સમજ ઓર અપની ઈનાયત ઓર તવજીબ તુસ પર નાઝીલ ફરમાઈ ઓર તુસ્કો અદમસે વુજુદ બાખ્યા. તો તુમ કોન હોતે હો કે તુસ્કો હકીર સમજો ? તુસ્કો જલ્દીલ સમજના તુસ્કે પેદા કરનેવાલે કો જલ્દીલ સમજના હે. (કે અદ્ધારમિયા ભી કિયા બનાને બેઠે થે ?) બડે ગુનાહોમેં એક બડા ગુનાહ હે.
(ઇજુલકદીર - ૪/૧૬)

અદ્ધારે બંદોકી અજીબ કેદ્દિયત હોતી હે બહોતસે લોગ જાહીરી દીખાવે સે બિલકુલ બે હેસિયત ઓર મામુલી હોતે હે મગર અદ્ધારકી નજરમેં વો બહોત તીચે મુકામ પર હોતે હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) ને બહોતસી હદ્દીસોમેં હકીકતસે પદ્દ ત૊ઢાયા હે કે બહોત સે લોગ બિખરે હુઅ બાલોંવાલે, ઇટે પુરાને કપડોંવાલે, આમ લોગોંકી નજરોમેં બે હેસિયત હોતે હે. મગર અદ્ધારકે યથાં તીનકા યે મુકામ હોતા હે કે અગર (કિસી બાત પર) વો અદ્ધારકો કસમ દેદે તો અદ્ધાર જરૂર તીનકા બાત પૂરી ફરમાયે.

હઝરત રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈસ ઈશાદ કે બાદ યે ફરમાયા કે એસે હી લોગોમેં સે એક બરાબ બિન માલિક (રદી.) ભી હે.

હઝરત હસન બસરી (ર.અ.) કા બયાન હે કે બસરામેં એક મરતબા આગ લગી. ઓર બહોતસી જૂપડીઆ જલકર રાખ હો ગઈ. મગર એક જૂપડી બિલકુલ સહં-સલામત રહી જબકે તુસ્કે દાયે બાયે કી સબ જુંપડીયા જલ ગઈ થા.

लोगोंने उसके मालिक से उसकी वजह पुछी तो उसने जवाब दीया कि मैंने अद्वाह तथालाको कसम देंदीथी कि मेरी झूँपड़ी न जले.

(झुल्कदीर - ४/१५)

इमाम गिजाली (र.अ.) इरमाते हैं कि “ उसने यकीन के साथ अपने बारेमें ये राय काठिम करली कि वो अद्वाह के बंदो मेंसे कीसी ऐक्से भी बेहतर है तो उसने अपनी बेवकुफी से अपने तमाम आमाल बरबाद करदीये।

(झुल्कदीर - ४/५५२)

एक जगा और ईश्वर्दि इरमाते हैं कि उसुली बात ये है कि कीसी मुद्दा और छंदा को छोटा और हकीर न समझे वरना तुम खुदको खलाक और बरबाद कर लोगों तुम्हें क्या खबर ? कि वो तुम से बेहतर हो चाहे वो शासिक और बद अमली ही क्युँ न हो। (असल अंतिभार तो आभिरवक्त का है) क्या खबर है (मुदा न करे) तुम्हारा जात्मा ईसी जैसे अमल पर हो और उस (बदनाम शास्त्रका) जात्मा नेकी और अच्छी हालत पर हो जाये।

(अह्यातिव उल्लुम - २/१८८)

युनाहगारों से नक्षरत करना और उनकी बद अमलीकी वजह से उन्हें हकीर समझना “ नक्षरका बडा धोका ” और शयतान की भतरनाक चाल है। ये “ असलमें अपनी नेकी का धमंड है ” जो हुसरोंकी बुराई से नक्षरकी शक्लमें अहीर होता है।

इमाम गिजाली (र.अ.) इरमाते हैं कि बद अमल लोगोंसे नक्षरत और दुश्मनी को अहीर न करो ईससे बात बढ़ेगी और वो तुम्हारे दुश्मन हो जायेगें उन्होंनो हकीर समझने की वजह से तुम्हारा दीन और उनकी तुम्हारे ऊपर ज्यादतीयों के नतीजेमें तुम्हारी हुनिया तबाह हो जायेगी। और तुमसे दुश्मनी करके उनका दीन बरबाद हो जायेगा।

उसके बजाये ये करो के जब तुम कीसीमें बुराई हेखो तो उसकी बद अमलीसे तो नक्षरत करो लेकीन खुद उन लोगों पर रहमत और शक्ति की और हमदर्दी की नजर डालो कि ये गरीब अपनी कौताहीयों के सबब अद्वाहके गऱ्बका शिकार बन रहे हैं और वजहनम की तरफ चले जा रहे हैं।

बल्कि बाज बर्जुगोंका कहेना है कि हुसरों को युनाहमें मुज्जला हेखो तो खुदको भी ईस युनाह से बरी (अलग) न समझे। और खुद अपना ये हिसाब

करो के उसके अंदर भैर पैदा करने और उसकी बुराई छुड़ाने के लिये मैने क्या कोशिश की है ? और उस बदमल आदमी पर वो नजर डालो जो एक मोहब्बत करनेवाली मा अपने छोटेसे मामसुम बच्चे पर डालती है. ज़सने अपनी ही नापांडीमें अपने हाथ पाव गंदगी से भर लीये हो इस गंदगीकी नक्करतके बावजूद मा अपने बच्चेसे जर्दा बराबर नक्करत नहीं करती.

યા ઈસ કીમતી હંરે કો તરફ સમજે જે ગંદ્ડી નાલીમે ગાર ગયા હો.

ਮोमिन भी अपने गुनाहोंकी गंदगीके में लिथडा हुआ एक ऐसा ही प्यारा बस्त्या और गंदगीमें पड़ा हुआ एक किमती हीरा है, ये हमारे गुस्से और नक्षरत का नहीं, “ हमदर्दी और मोहब्बतका हुक्कार है ”

كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِ قَمْنَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَقَبَّلُوكُمْ (بٌ-٥-ع٩)

“ ਪਛੇਵੇ ਤੁਮ ਸਭ ਬੀ ਐਸੇ ਹੀ ਥੇ ਫੀਰ ਅਵਾਹ ਤਆਵਾਨੇ ਤੁਮਹਾਰੀ ਉਪਰ
ਅਹੱਸਾਨ ਫਰਮਾਯਾ।”

હુંકર (સ.અ.વ.) કો હર જિમતીસે બહોત જ્યાદા મોહબ્બત ઓર લગાવ થા એક બાર આપ (સ.અ.વ.) ને દૂઆ ફરમાઈ.

اللهم اغفر لاؤكنا وآخرنا (٨٩-١٧٦)

अय अद्वाह ! हमारे अगलोंकी भी मरणीकृत इरमा और पीछलोंकी भी..

(અજમતે મોમિન - ૨૩)

ਇਸ਼ਿਗਾਫ਼ ਦੇ ਸੇਹਰੀ ਕੇ ਬਰਕਾਤ ਵੰ ਝਾਈਲ :-

وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ (بٰ-٢٦-١٨)

“ यानी मुत्तकी मोमिन सेहरगाह (सुब्ह सवेरे) के वक्त अपने गुनाहों
से इस्तिग़ाफ़ लेकर राते हैं।” (रातको आखरी छह बिस्सेंदो सेहरकहा जाता है)
रातको आखरी बिस्सेंदो इस्तिग़ाफ़ लेकर इसकी फ़जीलत हु सरी आयत
وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالآسْتَحْارٍ (ب-٣-ع-١٠).

سਹੀ ਛਦੀਸ ਕੀਤਾ ਬਾਰ੍ਮੋਂ ਥੇ ਛਦੀਸ ਹੈ ਕੇ ਅਖ਼ਾਲਤ ਆਵਾ ਹਰਰਾਤ ਕੋ ਆਖਰੀ ਤੇਣਾਈ ਹੀ ਸੋਸੇ ਮੌਂ ਆਸਮਾਨੇ ਦੁਨਿਆ ਪਰ ਅਪਨੀ ਖਾਸ ਰਖਮਤ ਨਾਜ਼ੀਵ ਫਰਮਾਤੇ ਹੈਂ। ਔਰ ਅੇਲਾਨ ਫਰਮਾਤੇ ਹੈਂ। ਕੇ ਹੈ ਕੋਈ? ਤੌਬਾ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਤੁਸਕੀ ਮੌਂ ਤੌਬਾ ਕੁਲੁਲਕੜ੍ਹੇ ਹੈ ਕੋਈ? ਇਸ਼ਟਿਗਫ਼ਾਰ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਕੇ ਮੈਂ ਉਸਕੀ ਮਗਫ਼ਿਰਤ ਕੱਢੇ। (ਇੰਡੋਕੋਝੀਰ)

યહાં યે બાત કાબીવે નજર હે કે ઈસ્તિગફારે સેહરીમેં ઉન મુન્તકીયોંકા બધાન હો રહા હે. જીન્કા હાવ ઉસે પેહલી આયતમેં યે બતાયા ગયા હે કે રાતકો અદ્ધાહકી ઈબાદતમેં મશગુલ રેહતે હે. બહોત કમસોતે હે. ઈન હાવાતમેં ઈસ્તિગફાર કરનેકા જાહીર મેં કોઈ જેડ માલુમ નહી હોતા કર્યું કે મગફીરતકી તવબતો ગુનાહસે કી જતી હે. લેકીન જીન લોગોને સારી રાત ઈબાદતમેં ગુજરાદી વો આખીરમેં ઈસ્તિગફાર કીસ ગુનાહસે કરતે હે ?

જવાબ યે હે કે ઉન હજારાતકો ચુકે અદ્ધાહતઆલાકી મઅરેફત હાસિલ હે. અદ્ધાહતઆલાકી અજમતે શાનકો પહેચાનતે હે. ઔર અપની ઈબાદત કો ઉસે શાયાનેશાન નહી દેખતે ઈસલીયે અપની કમી હોતાહી સે ઈસ્તિગફાર કરતે હે. (મારારિકુલ કુર્અન-૮/૧૬૦)

અહકામે ઈસ્લામકેલીયે સીનેકા ખુલજાના : -

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને એક આયાત તિલાવત ફરમાઈ જીસ્કા તરજુ માયે હે. “ અદ્ધાહતઆલા જીસશાખસકો (ખુસુસી) હિદાયત બજના ચાહતા હે. તો ઉસ્કા સીના (અહકામે) ઈસ્લામકેલીયે કુશાદહ કર દેતા હે. (આયત તિલાવત કરનેકે બાદ) નભીયે કરીમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા નવ હિદાયતકા નુર સીનેમે દાખિલ હોતા હે તો સીના ફરાખ ઔર કુશાદ હોજતા હે.

સહાબા (ર.દી) ને અન્ય કિયા યા રસુલુદ્દ્દાહ ! કયા ? ઈસ હાવત ઔર કેફિયત કી કોઈ અલામત હે. જીસે ઉસ્કો પહેચાના જ સકે. નભીયે કરીમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા છા ઉસ્કી અલામત ઔર નિશાની હે.

- (૧) દુનિયાસે બેરગબતી હોના.
- (૨) આખિરિત કી તરફ મુતવજ્જેહ રેહના.
- (૩) મૌતસે પહેલે મૌતકે લીયે તેથાર રહેના.

ઘુલાસા : - સીનેકા કુશાદગી ઔર સીને કે ખુલ જને સે મુરાદ યે હે કે દીલમેં હક્કબાત કુલુલ કરનેકી ઓસી સલાહિયત પૈદા હો જયે કે બગેર કીસી શક્યુભા કે ઔર બગેર કીસી વસવસે કે ઈન્સાન અદ્ધાહતઆલા ઔર ઈસ્લામકે અહકામ કો દીલકી ખુશી ઈન્સીનાન ઔર ઈખ્વાસ કે સાથ કુલુલ કરવે. ઐસેહી દીલકે મુતઅદ્ધીક મુલ્લા અલીકારી (ર.દ.) ને એક હદીસેકુદસી નકલકી હે. :

“ નતો મેરી જમીન મેરી ગુંજાઈશ રખતી હે ઔર ન મેરા આસ્માન લેકીન મેરે મોમિન બંદે કા દીલ મેરી ગુંજાઈશ રખતા હે ”.

સીનેકી કુશાદગી કો પહેચાનને કે લીધે તીન અલામતે બયાન ફરમાઈ ગઈ હૈ.

(૧) “ દુનિયાસે બેરગબત હોના ” યા ની અગર એ બકદરે જરૂરત દુનિયામેં મીલનેવાલી નેઅમતોં કો શરીઅત કી હદ્દો મેં રેહતે હુંએ ઈસ્તીમાલતો કરતા રહે. મગર ઉસ્કો મકસુદ ન સમજે. ઉસેકેસાથ દીલ ન લગાયે. ઈસ હદ્દીસ મેં દુનિયા કો “ દારૂલ ગુરૂર ” (ધોકે કા ઘર) સે તાનીર કિયા ગયા હૈ. કયુંકે બેશક યે દુનિયા ધોકા દેનેવાલી હૈ. ઈન્સાન કો અપની તરફ મુતવજને કરકે આભિરતસે ગાફીલ બનાડેતી હૈ. ઈસી વજણસે કુઅનનમજ્જુદ મેં ભી ઈસતરહ તવજને દીલાઈ ગઈ હૈ.

وَلَا يَنْرُكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ - (٢١-١٣)

“ યાની દુનિયાકી છંદગી તુમ્હે હરગીઝ હરગીઝ ધોકેં મેં મુખ્તલા ન કરદે.”

(૨) આભિરતકી તરફ મુતવજને રેહના યાનીહરવકત યે ફિકદામન જીર રહે કે કોઈબાત કોઈ કામ લી અદ્ધાહતઆલાકી રામંદી કે જિલાફ નહો. આભિરતકી તિજરત યાની અયાદા સે અયાદા અજરોસવાબ કે હાસિલકરને મેં તરફ્ફી હોતી હૈ. ઈસ હદ્દીસ મેં આભિરત કો હમેંશા બાકી રેહને વાલા ઘર કહાગયા હૈ. ઈસસે તવજને દીલાના મકસુદ હે કે આભિરતકી યે સિફત કે હમેંશા બાકી રહેગા ઉસ્કા તકાજ કરતા હૈ કે ઈન્સાન ઉસ્કીતરફ મુતવજને રહે.

(૩) મૌત કે લીધે તેથાર રેહના. યાની અદ્ધાહતે હક ઔર બંદ્દો કે હક કી અદાયગીમે કીતાહીસે પરહેજ કરે. જે કોતાહી હો ચુકી હૈ. ઉન્હે જરૂર અજરન્દ તદારૂક (દુરકરનેકી) કોશીષ મેં રહે ઔર ઉસેકેલીધે વસીયતકા એહતેમામ રહે.

(જરબેમોમિન)

મોહસેનીન કૌન હૈ ?

મોહસેનીન સે વો લોગ મુરાદ હૈ. જે અહકામે શરીઅતકે પાબંદ હો યાની દીનમેં ઈસ્તેકામત (મજબુતી) કા મુકામ ઉન્કો હાસિલ હો. શરીઅતકી હદ્દોં કી પુરી રિઆયત કરતે હો. જીવીમો કે સાથ દોસ્તી ઔર બે જરૂરત તથાલુક નરખતે હો. નમાજકો આદાબકે સાથ અફ્જલ વકતમેં અદા કરનેકે પાબંદહો.

તમામ અહ્સાસે દીનપર સાબિત કરું હો.

“એહસાન” કી તારીફમેં રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિં ફરમાયા કે અદ્ધારુતાલા કી ઈતાઅત ઓર ઈબાદત ઈસ તરફ કરો કે ગોયાતુમ અદ્ધારુતાલાકો દેખ રહે હો. યા કમસેકમ યે કે અદ્ધારુતાલા તુમ્હે દેખ રહે હો. જબઈન્સાનકો અદ્ધારુતાલાકી જત ઓર સિફાતકે યકીનકા દરજા હાસિલ હોજાયે તો ઉસ્કે તમામ આમાલ અકવાલ ખુદ બખુદ દુરુસ્ત હોજાતે હો.

ઉલ્માયે સલ્ફમેં તીનકલ્યા ઔસે મશ્હુર થે જે આપસમેં એક દુસરે કો લીખા કરતે થે. વો યાદ રખને કે કાબીલ હો.

- (૧) જે શખ્સ આખેરતકે કામમેં મશગુલ હો જતા હે. અદ્ધારુતાલા ઉસ્કે દુનિયાકે કામોંકો ખુદબખુદ દુરુસ્ત ફરમાતે હે. ઓર ઉની જીમેદારીખુદ વે વેતે હે.
- (૨) જે શખ્સ આપની બાતિની (દીલકી) હાલતકો દુરુસ્તકરલે કે દીલકા રખ સબસે હટાકર અદ્ધારુતાલાકી તરફ ફેરદે તો અદ્ધારુતાલા ઉસ્કી જહીરી હાલત કો ખુદ બખુદ દુરુસ્ત ફરમાદેતે હે.
- (૩) જે શખ્સ અદ્ધારુતાલાકે સાથ આપને મામલે કો સહી ઓર દુરુસ્ત કરલે તો અદ્ધારુતાલા ઉસ્કે ઓર તમામ લોગોં કે દરમાન મામલાત કો ખુદ દુરુસ્ત ફરમાદેતે હે. (તફસીર રહુલ બયાન જ્ઞાન-૨/૧૩૧)

ઈસ્લામ રીત ૩૪ :-

ઈસ્લામકીરુહ અસલ દો ચીજેં હો. એક યે કે બંદા દીલ ઓર જનસે આપને કો ખુદા કે હવાલે કરદે. ઉસ્કી ઈતાઅત ઓર ફરમાબરદારીકો આપના અકીદા ઓર મજલબ સમજે.

દુસરી બાતે યે હે કે જગતમેં જને કે લીધે કોઈ આદમી આપને દીલમેં ખુદાકી ફરમાબરદારી ઓર ઈતાઅત કા ઈરાદાતો કરે લેકીન ઈતાઅત ઓર ઈબાદતકે તરીકે આપને દીલદીમાગ કે ખ્યાલ કે મૂતરાંબિક ખુદ બનાવે તો યે કાઢી નહીં. બલ્કે યે બાત જરૂરી હે કે ઈબાદત ઓર ઈતાઅતમેં તરીકે વોહી ઈજ્ઞેયાર કરે જો ખુદાતાલાને આપને રસૂલ (સ.અ.વ.) કે જરૂરીયે બતાયેં હો. ઓર તથ કીયે હો.

આખેરતમેં નજાત ઓર જગતમેં દાખીલ હોને કે લીએ સિફ્ફ ઈભાદત ઓર ઈતાઆકા ઈરાદા કરના કાફી નહી બલ્કે “હુસ્ને અમલ” ભી જરૂરી હે. ઓર “હુસ્ને અમલ” કા મતલબ વોહી તાવીમ ઓર તરીકા હે જે કુઅનિમજ્જીદ ઓર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કી સુત્રતકે મુતાબિક હો.

જે શખ્સ ઈન બુન્ધાઈ ઉસુલોં મે સે કીસી ભી ઉસુલકો છોડ દ. ઓર સિફ્ફનામ ઓર કોમ કે ગુમાન મેં અપને આપકો જગતકા છેકેદાર સમજલે તો યે ધોકે મેં હે. જુસ્કા હકીકતસે દુરકાબી વાસ્તા નહી હે. અથાહતઆલાકે નજદીક કોઈ ભી ઈન નામોંકા સહારાલેકર કરીબ નહી હો સકતા. ઓર મકબુલબી નહી બન સકતા. જગતક “ઈમાન ઓર નેકઆમાલ” કી રૂષ મોજુદ નહો.

કુઅનિમજ્જીદી તાવીમકે મુતાબિક વહી અમલ “નેક અમલ” કહા જાયેગા જો હુજુર (સ.અ.વ.) કે ઇરમાન ઓર કુઅનિમજ્જીદી હિદાયત કે મુતાબિક હોગા.

મુસલમાન ઈસ ગલતફેખમી મેં નરહે કે હમતો ખાનદાની મુસલમાન હે. હર દફ્તર ઓર રજુસ્ટર મેં હમારા નામ મુસલમાનોં કે ખાને મેં લીખા હુઆ હે. ઓર હમ જગતન સે ભી અપને કો મુસલમાન કેષ્ટે હે. ઈસલીયે જગતકી નેઅમતોં કે હમ હક્કાર હે. જે હુજુર (સ.અ.વ.) કે જરીયે સે મુસલમાનોં સે કિયે ગયે હે. યે બાત ખુબ અચ્છી તરફ સમજલેના ચાહીયે કે કોઈ શખ્સ સિફ્ફ દાખે કરનેસે યા મુસલમાનોં કે ખાને મેં નામ લીખાને સે યા ઉસે ખાનદાન મેં પૈદા હોને સે સચ્ચા મુસલમાન નહી બનતા. બલ્કે મુસલમાન હોનેકે લીએ પહેલે “ઈસ્લામ” જરૂરી હે. ઓર ઈસ્લામ કા મતલબહી અપને આપકો સોંપ દેનેકા હે ઓર દુસરાકામ “હુસ્ને આમાલ” યાની સુત્રતકે મુતાબિક અમલકો દુર્સ્ત કરના.

ઈસ્લામી જુંદગી છોડનોકા વાબાલ :-

આજકલ પુરી દુનિયાકે મુસલમાન તરફ તરહકી મુસીબતોં આફ્ટોકે શિકાર હે. ઉસ્કો દેખકર બહોંત સે ના વાક્ખ લોગોંકો યે જ્યાલ પૈદા હોતા હે કે શાયદ ઈન તમામ આફ્ટો મુસીબતોં કા સબબ હમારા ઈસ્લામહી હે. વેકીન ઉસ્કા અસ્લી સબબ હમારા ઈસ્લામનહી બલ્કે ઈસ્લામકા છોડના હે. કે હમને સિફ્ફ ઈસ્લામકા નામ બાકી રખા હે. અકાઈદ હમારે પછે નહી. અખ્લાક કા

ठीकाना नहीं. आमाल की कुरसद नहीं. इन्हीं हमको क्या हक है? के मोमिन के लिये इनामोंकी जो बशारते की गई है उनका हम इन्तजार करे.

अब अब ता यहां ये सवाल पैदा हो सकता है कि हम कुछ भी सही नाम तो ईस्लाम का लेते हैं! अद्वाहत आला और उसके रसुल (स.अ.व.) के नाम लेने वाले तो हैं. और जो काफ़ी खुले तीर पर अद्वाह और उसके रसुल (स.अ.व.) की मुख्यालीकृत करते हैं ईस्लाम का नाम लेनाभी पसंद नहीं करते वो आज हुनियामें हरतरह कीं तरक्की कर रहे हैं. बड़ी बड़ी हुक्मतों के मालांक बने हुए हैं. हुनियाकी फ़ेक्टरीयों और तिजारत की मंडीओंके ठेकेदार बने हुए हैं. अगर हमारी बद्र अमलीकी हमें ये सजा भील रही है. के हम हरजगा पाय माल और परेशान हैं तो काफ़ीरों और गुनाहगारों को उससे ज्यादा सजा भीलनी चाहीये. लेकिन अगर जरा सोचें तो ये शुभा खुद खुद हुर हो जायेगा.

ईसलीये के दोस्त और हुश्मन के साथ मामला ओक नहीं हुवा करता. दोस्तको कदम कदम और बातबात पर टोकाजाता है. औलाए और शारिरिकों जराजरासीं बातपर सजा दी जाती है. लेकिन हुश्मनके साथ ये सुखुक नहीं होता. उसको ढांब ढांजता है और वक्त आने पर अचानक पकड़लीया जाता है.

मुसलमान जब तक ईमान व ईस्लाम का नाम लेता है. और अद्वाह की अजमत और मोहब्बत का दम भरता है. वो दोस्तों की फ़ेहरीस्ते में दाखिल है. उसके बुरे आमालकी सजा आमतौर पर हुनियामें ही है दी जाती है. ताके आभेरतका बोज हल्का हो जाये.

और काफ़िरों पर बाजीयों और हुश्मनों का कानुन जरी है. हुनियाकी हल्की हल्की सजाओंसे उनके अजाबका बोज हल्का नहीं कीया जाता. उन्को ऐक्टम अजाबमें पकड़ा जायेगा. रसुले अकरम (स.अ.व.) के ईशारिका मतलब यही है कि “ हुनिया मोमिन के लाए केद खाना और काफ़िरके लाए जन्मत है.”

दुसरी अहमतबात मुसलमानों के जपाल और परेशानीकी और काफ़िरोंकी तरक्की और आराम की ये है कि अद्वाहत आलाने हर अमलकी भासियत अलग अलग रभी है. एक अमल करने से दुसरे अमलकी भासियतें छासिवनही होती जैसाके तिजारत की भासियत मालका ज्यादा होता है. दवा की भासियत बदनकी तंदुरस्ती है. अब अगर कोई शर्ष्णु तिजारतमें तो रात दिन लगा रहे

ઔર બિમારી ઓર ઉસે ઈલાજકી તરફ ધ્યાન નહે તો સિર્ફ તિઝરત કી વજહ સે વો બિમારી સે નજાત નહીં પાસકતા. ઈસી તરફ દવા કા ઈસ્ટેમાલ કરકે તિઝરત કા ફાયદા યાની માલવકા જ્યાદા હોના હાસિલ નહીં કર સકતા.

કાફીરોંકી દુન્યાવી તરફી, માલ દૌલતકી ફરાવાની (જ્યાદા હોના) ઉને કુઝકા નતીજા નહીં. જેસે મુસલમાનોંકી પરેશાની ઓર તંગી ઈસ્લામ કા નતીજા નહીં.

બલ્કે ભાત યે હે કે જબ કાફીરોને આભિરતકી ફિકર છોડદી. ઔર પુરીતરફ દુનિયાકે માલદૌલત ઓર એશોઆરામ કી ફિકરમેં લગ ગયે. તિઝરત, હુન્ર, ખેતી, હુકુમત ઓર સિયાસત કે મુફીદ રાસ્તોં કો ઈઘેથાર કિયા નુકશાનવાલે તરીકો સે બચે તો દુનિયામેં તરફી હાસિલ કરલી. અગર વોભી હમારી તરફ સિર્ફ અપને અપને મજહબકા નામ લેકર બેઠ જાતે ઔર દુન્યાવી તરફી કે લીધે ઉસે ઉસુલ કે મુતાબિક કોણીષ ન કરતે. તો ઉન્કા કુઝ ઉન્કો માલ, દૌલત યા હુકુમતકા માલીક ન બનાઈતા. ફીર હમ યે કેસે સમજલેં કે હમારા ઈસ્લામ ઓર વો ભી સિર્ફનામકા. હમારી તમામ કુતુહાત (કાભ્યાબીયો) કે દરવાજે ખોલ દેગા !

ઈસ્લામ ઓર ઈમાન અગર બિલકુલ સહી ઉસુલ પરભી હોતો ઉસી અસલી ખાસીયત ઓર નતીજા તો આખેરતમેં નજાત ઓર જન્મતકી હમેંશાકી રાહત હે. દુનિયામેં માલ દૌલતકી ફરાવાની (જ્યાદા હોના) યા એશોઆરામ કો ગુંજઈશ ઉસે નતીજે સે હાસિલ નહીં હો સકતી જબતક ઉસેલીએ ઉસે મુનાસિબ કોણીષ નકી જાયે.

ઔર યે ભાત તન્નુરબોસે સાબિત હે કે જહાંકહી ઓર જબ કબી મુસલમાન તિઝરત, હુન્ર, હુકુમત, સિયાસત કે સહી ઉસુલોનો સીખકર ઉનપર અમલ કરનેવાલા હો જાતા હે તો વો ભી ઈન દુન્યાવી ફાયદે ઓર નતીજોં સે મેહરૂમ નહીં રેહતા. જે કીસી કાફીરકો હાસિલ હો રહે હે.

ઇસસે માલુમ દવા કે દુનિયામેં હમારા ઈફલાસ (ગરીબી) ઓર હાજરે ઓર મુસીબતેં, આફેં હમારે ઈસ્લામ કા નતીજા નહીં. બલ્કે એક તરફ ઈસ્લામોં અખ્લાક ઓર આમાલ છોડિનેકા ઓર દુસરી તરફ ઉન તમામ કામોં સે મુંહ ફેરનેકા નતીજા હે. ઊન્કો અમલ મેં લાનેસે માલ દૌલતમેં જ્યાદતી હુઅ કરતી હે.

અફ્સોસ હે હમેં જબ યુરોપ વાલોં સે માલને જુલનેકો મોકા પેશ આયા. તો હમને ઉન્સે સિર્ફ ઉન્કા કુઝ ઓર આખેરતસે ગફલત ઓર બેદ્યાઈ ઓર

બદાખ્લાકી તો સીખલી લેકીન ઈન્કે વો આમાલ ન સીધે જીની વજહસે વો દુનિયામેં કામ્યાબ નજર આતે હે. જુસ મકસદ કે લીધે ખડે હો ઉસ્કે પીછે અનથક કોશીષ, મામલાતકી સચ્ચાઈ, બાત કી સચ્ચાઈ, ઓર દુનિયામેં અસરો રસુખ (પ્રભાવ-ગુણ) હાસિલ કરનેકે નયેનયે તરીકે જે હકીકતમેં ઈસ્લામકી તાલીમ હે. હમને ઈન્કો દેખકર ભી ઈસ્કી નકલ ઉતારનેકી કોશીષ નહીં કી તો યે કુસુર હમારે ઈસ્લામકા હે યા હમારા અપના કુસુર હે?

કિસ્સા મુખ્તર કે કુઅનિમજીદી આયતોને સાફ બતાદીયા કે સિઈ નસલ કે તૌર પર ઈસ્લામકાનામ રખવેના કીસી નતીજે પર નહીં પહોંચા સકતા. જબતક ઈમાન ઓર નેકઅમલ કો મુક્ખમલ તૌરપર ઈખ્તેયાર ન કીયા જાએ.

(માઝારિકુલકુઅનિ - ૧/૨૩૪)

હિંદુસ્તાની મુસલમાનોંકી જીમેદારી :-

ઈસ ઉમ્મતકો અદ્ધારે સામને જવાબ દેના હોગા કે જબ કરોડોં કી આબાદીવાળા ઈન્ના બડા મુલ્ક બગાવત ઓર અખલાકી ગિરાવટ કાશિકાર હો રહાથા તો તુમ જો કરોડોં કી તબદાદમેં થે. કયા કરતે રહે? કયા તુમને ઉસે રોકને કે લીધે કોઈ ઈકદામ (ઈરાદા) કિયા?

મૌજુદા હાવાતમેં હિંદુસ્તાની મુસલમાનોં કો તીન કામ કરના જરૂરી હે.

- (૧) અપની પહેચાન બાકી રખતે હુએ ઓર સમાજમેં અપની ફીલિત ઓર બેહતરી સાબિત કરતે હુએ હણાં કી અકસરીયતસે અપની ઓર ઈસ્લામ કી અન પહેચાન કરાએ.
 - (૨) અપને બચ્ચોંડી દીની તાલીમ કી ફિકર કરે. ઓર કમસેકમ ઈન્ની તે વો ઈસ્લામકી બુન્ધાઈ બાતોસે વાકિફ હો. ઈસ્કેલોએ ઉન્હે ઉદ્દુ જરૂર પઢાએ. કયું કે હમારી તહજીબ (તમીજ) કા જ્યાદા સરમાયા (પુંજ) ઉદ્દુ મે હે. ઈન્ડો ઈસ્લામીક કલ્યર (ગેહરી બાતોં) કો સમજને કે લીએ જીની મદદગાર ઉદ્દુ જબાન હે. ઉન્ની કોઈ દુસરી જબાન નહીં.
 - (૩) અપને સમાજકી ખબર વે. ઓર ઉસ્કી ભલાઈ ઓર સુધારકે લીધે જો કુછ કર સકે કરે ઓર સમાજ ઓર સોસાયટી કો ફાઈદા પહોંચાયેં
- (તામરી જ્યાત - ૨૫/૬ / ૨૦૦૦)

يَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَلِيلًا أَبَدًا - عَلَى حَيْثُلَكَ بَخِيرَ الْحَلْقَيْ كَلِمَهُ

રેણુમાઓં કે લીસે અહુમ હિદાયત :-

જે શખ્સ લોગોંકા પેશવા ઔર રેહનુમા હો ઉસે તરફ તરફ કી દુશ્વારીયોસે ગુજરાનાપડતા હે. લોગ તરફ તરફ કે ઉલ્ટે સીધે ઈલ્યામ ઉસે સર ઢાલવે. દોસ્તીકે રૂપમે દુશ્મન ભી હોયે ઈનસબ ચીજેં કે બાવનું ઈસ રેહનુમાકો પક્કે ઈરાદે ઔર મળબુતી કે સાથ અદ્વાહકે ભરોસે પર અપને કામસે લગન (ધૂન) હોની ચાહીયે. અગર ઈસ્કા રૂપ ઔર અસ્વી મકસદ સહી હોગા તો ઈન્શાઅદ્વાહ જરૂર કામ્યાબ હોયા.

હુજુર (સ.અ.વ.) કો મુનાફિકો કી હરકતોંસે સાન્તતકલીફ હોતી. ઉસપર અદ્વાહતથાલાને આપકો છિદ્યાયત દી કે આપ ઉન્કી પરવા ન કીઝ્યે. આપ અપના કામ અદ્વાહકે ભરોસે કરતે રહે. કયુંકે અદ્વાહતથાલા આપકે લીધે કાફી હે. (મ.કુ.-૨/૪૮૭)

दीन और धारा :-

ਦਾਵਤਕਾ ਤਥਾਂਕੁਝ ਇਭਾਦਤਸੇ ਬਲਕੇ ਪੁਰੇ ਦੀਨ ਦੇ ਐਸਾ ਹੈ ਜੇ ਸਾਡੇ ਬਾਰਿਥ
ਕਾ ਤਥਾਂਕੁਝ ਪੁਰੀ ਹਰੀਧਾਲੀ ਹੈ. ਅਗਰ ਬਾਰੀਥਖੁਲ ਹੋਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹਰੀਧਾਲੀ ਭੀ
ਖੁਲ ਉਗਤੀ ਹੈ. ਔਰ ਅਗਰ ਬਾਰਿਥ ਨ ਹੋਤੀ ਜ਼ਮੀਨ ਚਟਿਲ ਮੈਦਾਨ ਬਨਾਈ
ਹੈ. ਇਸੀ ਤਰਫ ! ਅਗਰ ਦੀਨਕੀ ਦਾਵਤ ਆਰੀ ਰੇਖਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਭਾਦਤ ਵਗੇਰੇਹ ਦੀਨ
ਕੇ ਸਾਰੇ ਥੋਅਬੇ ਕਾਇਮ ਰੇਖਤੇ ਹੈ. ਔਰ ਸਾਥ ਹੀ ਉਨਕੀ ਰੂਹਭੀ ਕਾਇਮ ਰੇਖਤੀ
ਹੈ. ਜ਼ਸਦੀਰਮੇਂ ਦਾਵਤਕਾ ਸਿਖਿਲਾ ਆਰੀ ਰੇਖਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੀਗੋਂ ਮੇਂ ਦੀਨਕੇ ਜ਼ਨਭਾਤ
ਪਰਵਰੀ ਪਾਤੇ ਰੇਖਤੇ ਹੈ. ਫਰਾਈਅਕੋ ਪੁਰਾ ਕਰਨੇਕਾ ਐਹਸਾਸ ਜੇਦਾਰ ਹੋਤਾ ਹੈ.
ਹੁਕੂਕ ਅਦਾਕਰਨੇਕੀ ਇੱਕ ਹੋਤੀ ਹੈ.

और जब दअवत का सिलसिला अत्म हो जाता है तो इन चीजों की परवरीश भी अत्म हो जाती है।

और दीनकी मिसाव :- एक सुखे दरअतकी है जो नक्खता है. न फैलता है.

લિખાય ઉમતમે

દીનકોબાકો રખને ઓર ઉસ્કી ઇંસ્ટિટ્યુટ પેદા કરનેકે લીધે દઅવત જરૂરી હૈ.

દાવપત્રકે બગેર :-

આમાલ પનપ (બઠ) નહી સકતે ઔર ઉન્મેં કુપલેનહી આસકતી.
(કુઅન્નીઇફાદાત)

दीन का दर्जत :-

अगर दीनका दर्जत लगाना है तो पहले द अवतकी जमीन हमवार करो। इमानीयत की जड लगाओ। तालीमके हल्कोंका पानी दो। और ईसीतरह कुबनीकी आद (भातर) दो और गुनाहों से बचनेकी बाड लगाओ। और अद्वि व तिलावत और रोना-धोना गरम गरम आंसु का बहाना ठड़ी आहोका भरना उस्की श्रीज (मालोव) हो, अरकाने ईस्लामका तना हो। और उस्के पास मुआशीरत और मआमलात को अदलो ईन्साइक्स साथ चलानेका दर्जत हो। और उस्के उपर अज्ञाके फ्ल हो। और अज्ञाके फ्लके अंदर ईग्नासका रस हो तो अब दीनका दर्जत तेयार हो गया।

(द अवतो तज्जीग-तकरीर मौलाना उमर पालनपुरी (२.४.)

दीनकी हकीकत से मेहुमी :-

मौजुदा जमानेमें मुसलमानों के दरम्यान दीनी दुन्यवी तेहरीके चलरही है। और बहोतसे आदमीयोंको अपने दावे के मुताबिक दीनदार बनाया। मगर उन मुसलमानोंको करीबसे देखीये तो मालुम होगा के उन्के यहां मजाहिरे दीन (दीन के जहीरी दीखलावे) की तो बहोत धुम है। मगर हकीकतेदीन का कहीं तुजुद नही।

मिसाल के तौर पर उन्के यहां खुदाकेनामका लक्ष्यी विंद हे मगर खुदाकी अजमतों (बुजुर्गी-बडाई) का हकीकी चर्चा नही। लुअर (स.अ.व.) की शानमें नजमें कसीट (प्रशंसा-काव्य) पढ़े जरहे हे। मगर रसुल (स.अ.व.) की हकीकीहताअत से कोई दील चर्ची नही। कुर्मान की तिलावत की आवाजे गुंज रही हे। मगर कुर्मान पर तदज्जुर (जौर) करनेवाला दीखाई नही देता। ईस्लामी शरीअतको अपनाने के लीअे कोई तेयार नही। शिर्क के जिलाइ जिलाइ कीया जरहा हे। मगर हकीकते तीखीद्दो दीवोमें उतारनेकी कीसीमें तडप नही। ईस्लामकी अज्ञाकी खुलीयां बताकर अमलकरनेकी कीसीको कुरसद नही। मुनाझेरा बाजाँका बाजार गरम हे। मगर द अवते रब की नसाईतोंका मन्जुलासे नही हे।

ईस्की क्या वज्र हे? के ईस्लामके जहारी दीखलावेका शोभ लोगों में आगा हे। मगर ईस्लामकी हकीकत लोगों के अंदर नही जगी। ईस्की सादा वज्र हे हे के मौजुदा जमानेकी तेहरीकोने ईस्लामके जहारी दीखलावे को

જીદાકરને પર મેહનતકી વેકીન ઉન્હોને હકીકતે ઈસ્લામ કો જીંદા કરને પર મેહનત હી નહીં કી.

ઇન્સાનોંકી જીદગીયો મેં ઈસ્લામકો જીંદાકરનેકા કામ અસલમે ઇમાનબિલાખ કો જિંદા કરનેકા કામ હૈ. ઈસીસે તમામ ઈસ્લામી તકાજે વુન્જુદ મેં આતે હૈ. મગર યથી વો કામ હૈ જો મૌન્જુદ જમાનેકી તેહરીકોને અંજમનહી દીયા.આપ અકસર ઈદારોંકી છપનેવાલી કીસી કિતાબકો પઢીયે યા ઉન્કી મજલીસોમે શર્ક્રિત કીજ્યે.આપ દેખેગે કહી ભી અલ્લાહકી અજમતકા ચર્ચા નહીં.કહીંભી અલ્લાહકી બડાઈ કો દીલોમે ઉતારનેવાલી બાતે નહીં કહી.અલ્લાહતાલા કે જલાવ વજમાલ કા વો તજકેરા નહીં જો ઇન્સાનોંકી સોધી હુઠ દીલકી દુનિયાકો જગાયે, ઔર દીલોમે રખ્યાની જગ્યા પૈદા કરે ઇન્સાનોં કો અલ્લાહવાલા બનાએ.

ઐસી હાવતમેં યહી હોગા કે ઈસ્લામ કા જાહીરી દીખવાવા તો જીંદા હોગા મગર ઈસ્લામકી હકીકત હોગો મેં જીંદા હોનેસે રેહ જાયેગી.

(અલરિસાલા-મે-૮૮)

દીન કા તકાજા :-

મુસલમાનોંકા જેહન ઈજાતિમાઈ હોના ચાહીયે. દીન ઔર મિલંતકે તકાજે કો દેખના ચાહીયે. અગર હર શખ્સ અપને અપને તકાજે કો દેખને લગે તો દીનકી જિદમત કહાં સે હોગી.

હમ કેહતે હે કે દીનકા તકાજા યે હે કે અપને ઈલાકે કી ખબર લીજ્યે. અપની અપની જગા મસજીદોંકી ખબર લીજ્યે. મદ્રસોંકી ખબર લીજ્યે. દીની તાલીમકી ખબર લીજ્યે. અપની અપની જગા કે મુસલમાનોં કી આદતોં ઔર ઉન્કે બુરે અખ્લાકકી ખબર લીજ્યે. જીન્કી વજહસે રેહમતેઈલાહી રૂકીઝડી હે. વેકીન બરસતી નહીં. દીનકા યે ઈજાતેમાઈ તકાજા આપ પર તારી (વાગું) ન હુવા તો હિંદુસ્તાન જેસે મુલ્કમેં દાનકા બાકી રેહના મુશ્કીલ હે.

અગર ઈજાતિમાઈ જેહન નહોતો કોઈ કુછ નહીં કર સકતે. સબ અપને પીછે પડે હુએ હે. કે હમારી ઓલાદ પઢાઈ કરવે. જલ્દીસે કામમેં લગ જાયે. જલ્દીસે બડી જગાખ ઉસકો માલ જાયે. ઈસ્લામને ચીજોં ચીજાસે કોઈ દીલ ચસ્પીનહી હે. યે ખતરનાક જેહનિયત હે ઈસ જેહનિયતને કીમોકે ચિરાગ કો ગુલ કર દીયા હે. જહાં યે જેહનિયત હો વહાં કોઈ સર પટક કર રેહ જાયે, કોઈ

બડા મુસલેલ અપની પુરી જુંગી જર્ચ કર દે કોઈ અસર નહી હોતા. યે જેહનિયત હમારે મુલ્કમેં પૈદા હો રહી હે. બસ ! અપના ફાયદા દેખના અપની ખુશાલીકા અપને ધરકી, કારોબારીકી તરકી ઔર કામ્યાબી કે સિવા કીસી ચીજાસે દીલ ચસ્પી નહી.

ઇસ્કી ઇસ્લાહ હોની ચાહીયે કે મિલત કે મસાઈલ ઔર દીન કે તકાજોં કા દર્દ આપ અપને દીલમેં પૈદા કરે. અગર યે મંજુર નહી તો ફીર બહોત બડા ખતરા હે. ન કોઈ અંજુમન કુછ કર સકતી હે. ન કોઈ ઈદારા કુછ કર સકતા હે. ઔર ન કોઈ મુસનીફ ઔર વાઈજ કુછ કર સકતા હે. ખુદા કરે આપ ઇની બાતસે આગે કી બાત સમજ ગયે હોગે. (કુઅની ઈફાદત - ૩૪)

તકવા મિજાઝકા નામ હે ઈબાદત કા નહી :-

ઇબાદત ઔર હે. તકવા ઔર હે. તકવા મિજાઝકા નામ હે. ઇન્સાન ઇબાદત તો કર રહા હે. લેકીન મામલાત મેં ઔર ગુસ્સેકી હાલતમેં ઇન્સાની ઇબાદત ધરી કી ધરી રેહ જતી હે. તો ઉસ્કા નામ તકવા નહી હે. ઇસી તરફ ઈતાઅત કરના ઔર ગુનાહોસે બચના યે તકવા નહી હે. બલ્કે તકવા યે હે કે “મિજાઝ” બન જાયે. રોજા ઇસ લીયે ફર્જ કિયા ગયા તાકે તુમ્હારે અંદર તકવાકી સિફત આ જાયે. ઔર ઇબાદતમેં વગના કીસી મસલેહત પસંદી યા નફસ પરસ્તી કે લીયે ન હો. બલ્કે અદ્વાહસે શરમ કરના તુમ્હારા મિજાઝ ઔર તબીયત બન જાયે.

“તકવા” કે માભના હે લિલાજ ઔર શરમ કી આદત, કે કામ કરને સે પહેલે યે સોચના કે યે કામ કેસા હે ? ખુદાકો ખુશકરનેવાલા હે યા નારાજ કરનેવાલા. ઔર અગર દીનકે દાયરેમેં દેખીયે તો યે દેખના કે દીન ઔર શરીઅત કે મુતાબિક હે યા નહી ? જઈજ હે યા નાજઈજ ? અદ્વાહ ઔર ઉસ્કે રસૂલ (સ.અ.વ.) કે ફરમાન કે મુતાબિક હે યા નહી ? ઉસ્કી આદત પડ જાના. યે હે “તકવા” ઔર યહી (૭૪-૨૮) લલ્કંમ તંનું કા મહિમ (ખુલાસા) હે.

(તામરિષ્યાત-૨૫ ફેબ્રુ-૧૯૮૨)

મુસલમાન કે સિફાત (ખુબીયા) :-

અદ્વાહતાલાને ઉમતે મુસ્લિમાકો વસ્તે ઉમત ઔર મેરેઉમત કહા હે. મુસલમાન અદ્વાહકી સિફાત ઔર અહવાલકા મજહર હોતા હે. જૈસા કે

મુસલમાનકા દીલ સાછ ઓર માઝીદનેવાલા ઓર દરગુજર કરનેવાલા ઓર હિલ્મો બુર્દબારીવાલા (બરદાશ્ત કરનેવાલા) હોતા હે. કુઝ ઓર બાતિલ કે લીધે વો કહહાર હોતા હે.પાકી ઓર પાકદામની ઓર ખ્યાલવાત કી પાકીજગી ઉસ્કી જીદગી કા આઈનાદાર હોતી હે.મુસલમાન ઈસ વકત તક અપને દીનકી હુબદું તસ્વીર નહી બન સકતા.જબ તક ઉસ્મેં યે ખુલ્લીયાં પૈદા ન હો.

જુસ તરફ સુરજ ગુરુબ (આથમતા) નહી.વો ઈધર દુબતા હે તો દુસરી તરફ નિકલતા હે.ઇસીતરફ મર્દોમાંનિન કો ભી જવાલ નહી ઉસ્કા ઈમાન બઢતા ઓર પુષ્ટા (મજબુત) હોતા હે.ઓર મર્દોમાંનિ અલ્લાહતઆલાકી ઈબાદત કા આશિક હોતા હે.

ક્યા ? ઈન્સાન યે હિભમત કર સકતા હે કે અલ્લાહકી શરીઅત કો મોઅત્તલ(બેકાર) કર દે. અલ્લાહતઆલાકે અહકામકો રોક દે. અલ્લાહકે હુકમો ઓર ઉસ્કી હિકમતોં પર દસ્તદરાઝી કરે?

નહી. નહી.એસા કબી નહી કર સકતા.કયુંકે ઈન્સાન સે એસા કરના મુજ્કીન હી નહી હે. તારીખ બતાતી હે કે માણ્યમેં જીન લોગોને યે હરકતેકી વો નાકામ ઓર બરબાદ હુંએ.અલ્લાહકી શરીઅત નહી બદલ સકતી.ઉસ્કે અહકામ નહી બદલ સકતે.અલ્લાહકા ઈલમ લામેહદુદ હે.પુરી કાઈનાત કો ઘેરે હુંએ હે.

તમામ ઈન્સાનોં કી જેરિયત ઓર ભલાઈ ઈસીમે હે કે વો અપને પેદાકરનેવાલે પાલનહાર ખુદા કો રાજ કરનેકે લીએ ઉસે ફરમાન બજા લાયે.ઓર જીદગી કે તમામ કામોં મે હજરત રસૂલોનુદા (સ.આ.વ.) કી ખારી સુત્રતોં કા પાબંદ બને.

કુર્અનમજુદમેં નભીયોંકી સીરત ઓર ઉન્કે દુરમનોંડા જે અંગમ બતાયા હે. ઉસ્કા ખુલાસા યે હે કે કામ્યાબીકા રાજ ઓર જીન કામ્યાબ હથિયારોં સે ઉન્હો ને (નભીયો) ને અપને મુખાલેફીન કા મુકાબલા કીયા ઓર ઉન્કી છોટીસી કમજોર જમાઅત કામ્યાબ ઓર દુનિયાકી ઈમામત ઓર હિદાયત કે દરને પર પહોંચ ગઈ.ઉસ્કી વજહ સિઈ ઈમાન, ઈતાઅત, ઓર દઅવતે ઈલ્હલ્લાહ થી.

કુર્અનમજુદમે ઈશર્દિ હે “ ઓર હમને ઉન્મેસે ઈમામ બનાયે જે હમારે હુકમે મુતાબિક હિદાયત કરતે થે. યે ઉન્કે સબર ઓર હમારી આયતોં પર યકીનકે સબબ હુંથા. ” (સુરઅભલીકલામમીમ સિજદહ -૨૪)

અય ઈમાનવાલોં અગર તુમ અદ્ધાહકી મદદ કરોગે તો અદ્ધાહ તુમ્હારી મદદ કરેગા. ઔર તુમ્હારે કદમ જમા દેગા. (સુરભે મુહંમદ-૭૭)

ઈન આયતોમે પછી પેગામ હે જે હમેં અંબિયા (અલ.) કી પાકીજા જીદગી ઔર સિરતસે મીલતા હે. પછી વો સીધા ઔર સહી રાસ્તા હે જુસ પર તમામ અંબિયા (અલ.) બરાબર ચલતે રહે. ઔર કુઅનિન ને ઉન્કે નકુશ (છાપ) મેહફુજ રહે. કમાનેર કૌમોકે લીએ, અગર કોઈ ઉમ્મીદકા રાસ્તા હો સકતા હે તો પછી હો સકતા હે. દાવત ઔર સહી અકીદાવાલોંકા મુસ્તકબીલ (અવિષ્ય) ઈસી નેક સીરત સે જુડા હુંવા હે. અદ્ધાહતભાવા કા ફરમાન હક હે. ઔર પછી સહી રાસ્તા દીખાતા હે. (તામીરેખયાત - ૧૦/૬/૨૦૦૦)

મુસલમાનોં હોશિયાર રહો.

આજકી દુનિયા મોર્ડન ઔર તરફ્કી કી દુનિયા હે. ઈન્સાન કી અકલને જબરદસ્ત તહકીક ઔર તરફકાંક નતીજે મેં દુનિયાકો સમેટ કર ગાંધ બના દીયા હે. દુર દરાજ મુકામ પર હોનેવાલે કિસ્સે ઔર આફ્તે ચંદ સેકન્ડોમેં આપકે સામને કર દેતા હે. દુનિયાકે કાંસાં મુલ્કમે હોને વાલાં કોઈ ચાંઝ કીસીસે છુપી હુઈ નહી હે. મસ્તુઈ સાધારોં (ઉપગ્રહ) કે જરીયે જમીન પર હોને વાલી એક એક બાત રેકાઈ કી જ રહી હે. ઔર દુનિયા ભરકી ખબરેં ટી.વી. સ્ક્રીનપર દીખાઈ જ રહી હે. ઈન્સાનોંકી કામ્યાબી ઔર તબાહીકે મનસુલે ઔર સ્કીમોંકા જનના કુછ મુશ્કીલ નહી રહા. સિફ્ફ દે ખનેવાલી આખેં સુનનેવાલે કાન ઔર ખબરદાર દીલ ચાહીયે.

ઈનહાલાત કો દેખતે હુંએ યે બાત ધ્યાન મેં રેહની ચાહીયે કે જીન ચીજોંકો ઈન્સાનિયત કા કમાલ, અકલકી મેઅરાન્, ઔર કામ્યાબી સમજ રહે હે વો અસલ મેં ઉન્કે ખિલાફ ઈજ્ઞિતયાર કીયે જાને વાલે હથિયાર હે.

કયા કોઈ ઈસ બાત કો સોચતા હે કે ટી.વી.કે જરીયે તેસી કલાનિયાં ઔર સિરીયલ દીખાઈ જ રહી હે. આસ ઈબાદત ઔર તસ્વીરોં કો બારબાર કીસ તરફ પેશ કિયા જ રહા હે. ઔર કેસે જાને સુનાયે જ રહે હે. હમારે બચ્ચે ઔર ઔરતેં ઈન ચીજોંકો દેખતી રહી તો કયા ઉન્કે દીલોદિમાગ પર કોઈ અસર નહી હોગા? કયા હિન્દુસ્તાનકી ફીલ્મોંકો પાકિસ્તાનમેં શોખસે નહી દેખા જતા? ઔર પાકિસ્તાન કે સિરીયલ હિન્દુસ્તાનમેં નહી દેખે જતે? ઈંગ્લીશ ગંદે ફીલ્મોં કે કેસેટ વાલા ધડાધડ બીકતે હે. યાની ધર થિયેટર બન ગયા હે.

રોજાના પાંચ ફિલ્મેં દેખના આસાન હો ગયા.

કૃત્યા? હમને અપને ઈમાન, તહજીબ ઓર કલ્યાર બાકી રહે ઈસ્કા કોઈ બંદોબસ્ત કિયા હે? યે બાત યાદ રખીયે કે બાતિલ તાકતોં કે દીલમેં ઈસ્લામ કે લીયે કોઈ નરમ પહેલું નહીં હે. જુસ તરહ ઈલ્લીસ અપના મકરસાદ કલ્ભી નહીં ભુલતા. ઈસી તરહ બાતિલ ઈસ્લામનો કલ્ભી નહીં ભુલતા. અથ બાતિલ તાકતોં ને મુક્તમ્મલ તૌર પર ગલ્બા હાસિલ કરનેકે લીયે અપના સબ કુછ દાવ પર વગા દીયા હે. ઓરતોંકે નંગે નાચ કરાકર ઝ્વાહીશ કો ઉભારા જ રહા હે. ફેશનથો કરાકે ઓરતોંકો વરગલાયા જતા હે. કીસમ કીસમકે લિબાસ કી નુમાઈશ કરકે ઓરતોંકો ભડકાયા જતા હે. બડી બડી કંપનીયો, હોટલો ઓર ઓફિસોમેં ઓરતોંકો બડી જગ્ગોં મેં બિઠાકર ઉન્કે આવિશાન રેહનસેહન કો દિખાકર ઓરતોંકો યે બાત સિખાઈ જ રહી હે કે વો ભી ધરસે બાહર નિકલ કર ઓર પણ્ઠે કો છોડકર ઐસી શાનવાલી હો સકતી હે.

બસ! એકબાર અપને મજહબ ઓર તહજીબ કી લગાઈ હુએ પાંબંદીસે આજાદ હો જયે તો સબકુછ ઉન્કા હે. ઓરતોં કે દીલ દિમાગપર યે હુમલે સોચ સમજકર કીયે જ રહે હે. કયુંકે જબ એકબાર ઓરતોંને અપને મજહબકો છોડ દીયા તો ફીર સબકુછ ઉન્કા હે. ઓરતોંકા દર્જ એક “કિલ્સે” જૈસા હે. જુસે બચ્ચોંડી ઓર ધર કી હિફાજત હોતી હે. જબ કિલ્સા તોડકોડ કર બરાબર કર દીયા જયે તો ફીર કુછ બાકી નહીં રહેતા. ઈસલીયે હમારા કેહના હે કે હોશ્યાર રહો. વરના સબકુછ ચલા જયેગા.

ઝુનાની સેહતકી આલામતો : - (કુર્યાન-હદીસકી રોશાનીમે)

અપને રબસે તાચાડુક કે એ 'અતેબારસે' :-

અદ્વાહતઆલા પર, ઉસ્કી કિતાબોંપર, રસુલોંપર, ઈમાન, આભિરત ઓર હિસાબપર ઈમાન, તકદીર પર ઈમાન, ઈબાદત ઓર ફરમાબરદારી કે જરીયે અદ્વાહતઆલા કા કુર્બ (નજીદીકી) હાસિલકરના, તકવામેં ઈખ્લાસ, અદ્વાહ ઓર ઉસ્કે રસુલ (સ. અ. વ.) કે તમામ અહકામકી ઈબાદત, તમામ ગુનાહો ઓર અદ્વાહ ઓર ઉસ્કે રસુલ (સ. અ. વ.) કી મના કી હુએ તમામ બાતોં સે પરહેજ કરના.

અપની જાતસે તાચાડુક કે એઅતિબાર સે :-

અપની કદર વ કિંમતસે વાકિફ હો. અપની સલાહિયતોં સે સહી મન્સુબે

બનાતા હો, મુમ્મકીન હો ઉની મિકદાર સે સવાહિયતોકે દાયરેમેં રેહકર ક્રમાલ હાસિલ કરનેકી બરાબર મેહનત કરતા હો. અપની જરૂરીયાત ઔર જ્વાહિશોંસે વાંકિએ હો ઔર ઉસ્કો હલાલ તરીકેસે પુરા કરતા હો ઔર હરામ ઔર કુઝુલ ખર્ચાંસે બચતા હો.

બુરે ઔર નાપસંદ અસરો પર કાબું રખતા હો. ગુસ્સા પાં જાતા હો. ઔર ગુસ્સે પર કંદ્રોલ રખતા હો. કીસી ઈન્સાન યા કીસી ચીજકી મોહબ્બત ઉસે દીની ઓર દુન્યવી ફરાઈઝસે ગાફિલ ન કરે.

અપની જીમેદારીકા એહસાસ હો. અપની મઈથત (રોજગાર) કે કામખુદ અંજમ દેતા હો. ફિક ઔર જ્વાલાતમેં કાંસાંકી અંધા પેરવી ન કરતા હો. જીદજીકી તકલીફોંનો સબર સે બરદાશ્ટ કરતા હો. ઔર તકલીફોં કો દુર કરનેકે લીધે કોશીષ કરનેકી સવાહીયત રખતા હો. જીન તકલીફોં પર કાબું ન પા સકે ઉસ પર સબર કરકે અદ્ધાહકે ફેસ્લો પર રાજી હોકર કુભુલ કરે અદ્ધાહને મુકદ્દરમેં જો લીખા હે ઉસ પર કનાાત કરકે રાજી રહે.

ઉસ્કા કિરદાર (કામ) દુર્સ્ત હો. અપની રાયમેં સચ્ચાઈ અખ્વાક કે સાથ જહીર કરતા હો. અપના કામ અમાનત, ઈખ્વાસ ઔર મહારત કે સાથ અંજમ દેતા હો. ઉસ્કા ધ્યાન હંમેશા તામીરી ઔર મુફીદ કાયોંકી તરફ હો. અપને ફરાઈઝ કી જીમેદારીયાં પાબંદી કે સાથ અદા કરતા હો. જીસ્માની સેહત ઔર તાકત કી તરફ ભી તવાન્જુદ કરતા હો.

લોગોંસે તાદ્દુકું એઅતિબાર સે :-

લોગોંસે તાદ્દુક આમ તોર પર ખુશગવાર હો. લોગોં સે મોહબ્બત ઔર ઉલફત કરતા હો. લોગ ઉસસે મોહબ્બત કરતે હો. લોગોં કે સાથ અચ્છા બરતાવ ઔર મદદકા હાથ બઠાતા હો. હંમેશા લોગોં સે સચ બોલતા હો. બાતકા પક્ષા હો. મામલાતમેં અમાનતદા રહો. જુઠ ન બોલતા હો. ધોકા ન દેતા હો. કીસીકો તકલીફ ન પહોંચાતા હો. અપને દીલમેં કીસીકે બારેમેં કીના, નફરત, ઔર હસદ ન રખતા હો. તવાન્જુઅ (મહેમાનદારી) કરતા હો. તકબુરી ન કરતા હો. દુસરો કે એહસાસ ઔર જગભાતકી કદર કરતા હો. દુસરોં કે હુકુક કા એહતેરામ કરતા હો. કુદરત કે બાવુન્જુદ અપને સાથ બુરાઈ કરનેવાલોંકો માફ કર દેતા હો. હંમેશાં સમાજકી ભલાઈ ઔર તરક્કી કે લીધે

મેહનત કરતા હો. ઈસાર (હમદર્દી) કરને વાલાઓ.

અપને ઘરવાલોં કે સાથ ઉસું તથાખુકાત ખુશગવાર હો. અપની બીવીસે મોહબ્બત કરતા હો. ઉસ્કા એહતરામ કરતા હો. ઔર અચ્છા બરતાવ કરતા હો. અપને બચ્ચોંસે મોહબ્બત કરતા હો, ઉન્કે કામોં ઔર મામલાત પર નિગાહ રખતા હો ઔર ઉન્હે અચ્છી તાલીમ ઔર તરબિયત દેતા હો. ઈસી તરફ અપને મા-બાપ કે સાથ મોહબ્બત ઔર અદબ કા બરતાવ કરતા હો. પડોશીઓંકે સાથ અચ્છા બરતાવ કરતા હો.

દુનિયાસે તથાખુક કે એઅતિબાર સે :-

ઉસે કાઈનાત (દુનિયાને) અપના મરતબા ઔર મકામ માલુમ હો. ઉસ્કો ઈસ બાતકા ધ્યાન રેહતા હો કે અદ્ધાહતઆલાને ઈન્સાનકો તમામ મખ્લુકાત પર ફંખાલત બંધ્ખાં હે. ઉસ્કો માલુમ હો કે જમીનમેં અદ્ધાહકા ખલાંકા હોને કીં હેસિયત સે ઉસ્કાં કયા જીમેદારીયાં હે ઈસ બાતકું સમજદારી રખતા હો કે જમીન વાલોકે સામને અદ્ધાહકી બતાઈ હુઈ જીદળી પર અમલ કરકે નમુના બન કર જીદળી ગુજરનેકા જીમેદાર હું. અદ્ધાહતઆલાકી કાઈનાતમેં પૈદા કી ગઈ નિશાનીયોં મેં ગૌર ઔર ફિકર કરતા હો. અદ્ધાહતઆલાકી તરફ તરફ કી અનોખી મખ્લુક પૈદા કરને કી કુદરત કો દેખકર ઉસ્કી હમ્દો-સના ઔર બડાઈ બયાન કરતા હો. અપને દીલમેં અદ્ધાહતઆલાકી તમામ મખ્લુક કી મોહબ્બત મેહસુસ કરતા હો. (હદીસે નબવી ઔર ઈલમુન્હિસ -૩૨૮)

ઇબાદત કી રૂણ :-

આજકલ મુસલમાનોં મેં ઇબાદત કા શોખ બઢ રહા હે. મગર અખ્લાક મેં બહોત બિગાડ આયા હે. અસલ મેં એક દીનદારી વો હે જો મઅરીફત સે મીલી હો. દુસરી વો દીનદારી હે જો આદત સે હોતી હે. આજકલ લોંગ જ્યાદા આદતવાલી ઇબાદત કરનેવાલે બનગયે હે. ઔર અખ્લાક કી તરફી આરેફાના ઇબાદત ગુજરી સે પેદા હોતી હે. ઔર જો ઇબાદત આદત કી વજહસે કી જાયે ઉસસે એક કીસમકા નિસાની સુકુન મીલ સકતા હે. મગર ઉસે ઇની તાકત નહી હોતી કે વો આદમી કે અંદર અખ્લાક કા ઈન્કીલાબ પૈદા કર સકે.

★ ઇબાદત કુરસદકે વકત કરનેકી ચીજી નહી બલકે રાતદીન કી અહમ મશગુલી મેં સે જરૂરી મસ્તકીયત હે. ઇબાદત જીદળીકા લાડીમા (જરૂરીહિસ્સા) હે.

★ જુસ્કો આખેરતકા ખોઝ હોતા હૈ. વો હી અદ્ધારદે ઈન્નામ ઔર નેઅમતોં કો યાદ કર્યે ઉન્કી શુકુ ગુજરી ભી કરતા હૈ. ઔર ઉન ઈન્નામોં સે દુસરોં કો ભી ફાયદા પહોંચાતા હૈ. જુસ્મે આખેરત કી ફિક નહીં હોતી વો હર ચીજ સે બે નિયાજ હોતા હૈ.

ઈબાદત સે ઈમાનમે તાજગી રહ્મેં પાકીજગી અમલમેં ઈન્દ્રાસ ઔર દુસરોં સે દોસ્તી મોહબ્બત ઔર ઈન્નેફિક કા એહસાસ પૈદા હોતા હૈ.

ઈકાઓ અહંક :- (અહંક પુરા કરના)

હમને વાખાંસે કી વજાદારી,
કોઈ વાખાં કલી વજા ન હુઅા.
હમસે હર અહંકને કિયા યે અહંક,
ઓર ઈકાઓ અહંક કલી ન હુઅા.

ઇન્સાનકો ચાહીયે કે જબ કીસી નેક અમલ કરનેકા મૌકા મીલ જાયે તો ઉસ્કો કરનેમેં દેર ન કરે. કયુંકે ઉસ્કો ટાલને ઔર પીછે કરનેસે બાજ મરતબા તોફિક સલ્લબ (ખતમ) હો જતો હૈ. ફીર આદમી કામ હી નહીં કર સકતા.

(માર્ગદર્શિકા કુર્અન-૧/૩૩૩)

તૌફિક કા મતલબ :-

તૌફિક ઐસા લફ્જ હૈ. જુસ્કા તરજૂમા કીસી જબાનમેં નહીં હો સકતા. તૌફિક કા મતલબ યે હૈ કે અદ્ધારદી રહમત કા ઈરાદા કરના. ઔર અદ્ધારતથાવા કા ઉસ્કે દીલમેં ખ્યાલ ઔર જગબા ડાલ દેના કે કામ કરના હૈ તમામ રૂકાવટોં ઔર મવાનેએ (ખલલ) કો હટા દેના હૈ. ફીર અદ્ધારતથાવાકા યે ફેલવા કરના કે યે કામ હો. યે શખ્સ રોજે રખ્યે. નમાજ પઢે. ઈન સબ મજબુતાએકા નામ તૌફિક હૈ. હમને જો ઈન્ની લંબી ઈબારત બયાન કી વો કુર્અનમજ્જુદમેં અરબીકિ એક લફ્જમેં આ ગયા હૈ. ઉસ્કા નામ હે “તૌફિક”

આપ દેખેગે અપને મોહદ્દેમેં કે માહોલ મૌજુદ, સારે અસ્બાબ મૌજુદ, ફીજા મૌજુદ, લેકીન રોજ નહીં. ઈસ લીયે કે તૌફિક નહીં. અથ અદ્ધારતથાવાને તુમકો સારી ચીજોકે સાથ તૌફિક ભી અતા ફરમાઈ ઉસ પર અદ્ધારદી બડાઈ બયાન કરો,

وَتُنْكِبِرُو اللَّهُ عَلَى مَا هَدَأَكُمْ (٢-٧٤) (ઇન્દ્રાદાતે કુર્અન - ١٨٤)

ઈબાદતકે અરીયે ઇહાની ઈતાજ : -

ઈબાદત :- જીન ઈબાદતોંકા હુમેં મુક્લાફ (જમ્મેદાર) બનાવા જયા હે. યાની નમાજ, રોજા, હજા, ઝકાત, ઉન્કી અદાયગીસે નફસકી સફાઈ ઔર પાકી હોતી હે. દીલમેં નુર પૈદા હોતા હે. ઔર દીલ ઈસ કાબિલ હો જતા હે કે નુરે હિદાયત ઔર છિકમતકી સુરતમેં અદ્વાહતઆલાકી તજદ્વીયોંકો કુબુલ કર સકે.

أَقْمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَةً لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ رَّبِيْ (١٦٤-٢٣٧)

“ જીસ શાખા કા સીના અદ્વાહને ઈસ્લામ કે લીધે ખોલ દીયા વો અપને પરવરદિગાર કે નુર પર ચલતા હે. ”

ઈબાદત કી અદાયગી સે ગુનાહોં કા કફ્ફારહ હો જતા હે. ઈન્સાન કે અંદર અદ્વાહકી બજીશ ઔર મભાફીકી ઉમ્મીદ પૈદા હો જતી હે. જગતમેં દાખલે કી ઉમ્મીદ કવી હો જતી હે. ઉસ્કે દીલમેં અમન ઔર ઈતિહાન કા એહસાસ પૈદા હો જતા હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્રાદ હે કે ઈન્સાન એહલો અથાલ માલદૌલત, પડોશી, ઔર અપને નફસકી રાહસે જીન ફિલોમેં મુખત્વા હો જતા હે. ઉસ્કે રોજે, નમાજે, સદકાત, અગ્રભિલમઅરહ, નહી અનીલ મુન્કર ઉન્કા કફ્ફારહ બનજતા હે. (બુખારી શરીફ)

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશ્રાદ ફરમાયા જીસ શાખાને ઈમાનકે સાથ પાંચ કામ પાબંદીસે કીયે વો જગતમેં દાખિલ હોગા.

- (૧) પાંચો નમાજોંકી વુજુ, રૂકુઅ, સનાદે, ઔર અવકાતે નમાજ કે સાથ પાબંદી કી.
- (૨) રમજાનકે રોજે રઘ્ભે.
- (૩) હજ ફર્જ હોનેપર હજને બયતુદ્વાહ કીયા.
- (૪) મુશદીલીકે સાથ ઝકાત અદાકી.
- (૫) અમાનત અદા કી.

લોગોને પુછા અમાનત અદાયગીસે કયા મુરાદ હે? ફરમાયા ગુસ્લેજનાબત કરના. (અલુદાવુદ) ઈખલાસ કે સાથ ઈબાદતકી અદાયગીસે અદ્વાહતઆલા કા કુરબ (નજદીકી) હાસિલ હોતી હે. ઔર અદ્વાહતઆલાકી રજામંદી ઔર મોહન્બત હાસિલ હોતી હે. ઔર જબ અદ્વાહતઆલા કીસી બંદેસે

મોહબ્બત ફરમાતે હે તો ઉસે અપની તવજજુહ ઓર ઈનાયતોં સે ઢાંપ વેતે હે. ઔર તમામ કામોં મે ઉસી મદદ ફરમાતે હે.

ઇબાદતકી અદાયગીસે ઈન્સાન બહોતસી અચ્છી આદતેં ભી સીખતા હે. જેસાકે સબર કરના તકલીફોંકો બરદાશ્તકરના, નફસ કે બિલાફ નિહાદકરના, નફસાની ઘ્વાલીથો પર કંદ્રોલ કરના, ઈતાઅતકરના, લોગો કે સાથ મોહબ્બત ઔર અચ્છા સુલુક કરના, મોહતાજેંકી મદદકરના, ઔર દુસરી બહોતસી અચ્છી સિફાત પૈદા હોતી હે. (હદીસેનબવી ઔર ઈલમુન્નિકસ/૩૪૨)

નામ/૧૫ :-

ઈન્સાનકો રંજાઓર ગમ સે નજાત (છુટકારા) દેને મેં નમાજ બહોત અસર રખતી હે. જબ ઈન્સાન જુંગી કે ધંધો ઔર મુશ્કીલાત કો છોડકર પુરે ખુશુઅ ઔર બંદગી કી શાન કે સાથ નમાજમેં અપને રબકે હુજુર મેં બડા હો જાતા હે તો ઉસે દીલમેં સુકુન ઓર ઈતિમિનાન પૈદા હો જાતા હે. ઔર દિમાગી તનાવ ઔર પરેશાની અત્મ હો જતી હે.

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કો જબકોઈ ગમ યા મુશ્કીલ પેશ આતી તો આપ નમાજ કી પનાહ વેતે. હજરત હુઝેફલ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કો જબ ભી કોઈ મુશ્કીલ પેશ આતી તો નમાજ પછ્ટે. જબ નમાજકા વકત આતા હુજુર (સ.અ.વ.) હજરતે બિલાલ (રદી.) સે ફરમાતે

“ અય બિલાલ (રદી.)! નમાજ કે અરીયે હુમેં રાહત પહોંચાઓ.”

(મસ્નદેઅહમદ)

ઈન્દોનોં હદીસોંસે માલુમ હોતા હે કે દીલમેં સુકુન ઓર ઈતિમિનાન પૈદા કરને મેં નમાજ કી કીસ કદર અહિમિયત હે. નમાજ રંજ ઔર ગમ ઔર બેચેની સે નજાત હાસિલ કરને કે લીધે બડા અહમ ઔર મુઅસ્સીર (અસરકારક) ઈલાજ હે. અદ્ધાહતઆલાને હુમેં હુકમ દીયા હે કે જબ મુશ્કીલાત ઘેરલે ઔર ગમકા બોજ બઢ જાયે તો નમાજ સે મદદ લો.

وَاسْتَعِينُنَا بِالصَّبَرِ وَالصَّلُوةِ (بٌ-٢٤)

“ ઔર સબર ઔર નમાજ સે મદદ ચાહો.”

નમાજ ઈન્સાનકે અંદર જે રૂહાની કુવ્વત પૈદા કરતી હે વો નફસપર અસર

કરું ઉસે પુરઉમ્મીદ બનાએતી હે. ઈરાદોં કો મજબુત કરતી હે. હિમત બુલંદ કરતી હે. ઔર ઈન્સાનમેં બેપનાહ સલાહીયતે પેદા કરતી હે. જુસસે ઈન્સાનમેં ઈલમ, હિકમત, ઔર ઈન્સાનકો બડે બડે અચ્છે કામ કરનેકે લાયક બનાએતી હે.

નમાજ ગુનાહોં કો ધો દેતી હે. ઔર ખતાઓકે મેલકુમેલ સે નફસકો પાક કરદેતી હે. દીવમેં અલ્લાહતઆલા સે મગફીરત ઔર રજાકી ઉમ્મીદ પેદા કરતી હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરિદ હે કે અગર તુમ મેં સે કીસીકે દરવાનેપર નહેર હો ઉસે વો રોજાના પાચ મરતબા ગુસ્લ કરતા હો તો ક્યા? ઉસે જુસ્મપર મેલ બાકી રહેગા? સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા કે કુછમેલ બાકી નહીં રહેગા. આપ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિદ ફરમાયા યહીં પાંચો નમાજોંકી મિસાલ હે. અલ્લાહતઆલા. ઉન્કે જરીયે ગુનાહોંકો મીટા દેતે હે. (બુનારી-મુસ્લિમ)

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિદ ફરમાયા કે અલ્લાહતઆલાને ફરમાયા હે કે મૈને આપકી ઉમ્મતપર પાચ નમાજેં ફર્જ કી હે. ઔર મૈને અહેદ કિયા હે કે જો મેરે પાસ ઈસ હાલમેં હાજર હોગા કે ઉસે ઈન નમાજોં કો ઉન્કે અવકાત પર પાબંદી સે અદાકીયા હોગા ઉસે મૈં જવતમેં દાખિલ કરુંગા. ઔર જુસ્ને ઈન નમાજોં કી પાબંદી નહીં કી હોગી ઉન્સે મેરા કોઈ વાઅદા નહીં.

(અબુદાવુદ શરીફ)

ઈસ્કે અલાવા નમાજ કે બહૌત જ્યાદા ઔર બડે ફાયદે હે. નમાજ દીલમેં સુકુન ઔર ઈત્ત્મિનાન પેદા કરતી હે. ખોઝ ઔર બેચેની કો દુર કરતી હે. ઈન્સાન મેં બેપનાહ રૂહાની કુલ્યત પેદા કરતી હે. જુસ્માની ઔર નફસાની બિમારીયોસે શિક્ષામેં મદદ મીલતી હે.

હાફીજ ઈબ્ને કિયમ (ર.અ.) ને નમાજ કે ફાયદે બયાન કરતે હુએ લીખા હે કે નમાજ દીલકો ફરહત (ખુશી) ઔર કુલ્યત પહોંચાતી હે. નમાજમેં દીલ ઔર રૂહ કા તથાલુક અલ્લાહતઆલાસે કાયમ હો જતા હે. અલ્લાહકે જિક કી નેમનું હાસિલ હોતી હે. અલ્લાહતઆલાકે દરબાંમેં હાજરી હોતી હે. બદન કે તમામ આજા અલ્લાહકી ઈબાદતમેં મશગુલ હોતે હે. નમાજ કી હાલતમેં શૈતાન સે રાહત મીલજતી હે. ઈસલીયે નમાજ સબસે જ્યાદા શિક્ષા બાળ્શ ઔર બેહતરી તાકત પહોંચાને વાલી હે. નમાજ ઓસી ગીજા (ખાના) હે જો તંદુરસ્ત દીલોં કો રાસ આતી હે. જલ્હાં તક બિમારદીલોં કા તથાલુક હે. વો બિમાર

જ્ઞસ્મોંકી તરહ હે. અચ્છી ગોઝાએ ઉંકો રાસ નહી આતી.

નમાજ દુનિયા ઓર આખીરત કે ફાયદે હાસિલ કરને ઓર દુનિયા આખીરત કે ફસાદકો દુરકરને મેં સબસે જ્યાદા મદદગાર હે. દીલકો રોશન ઓર રહેરા કો ચમકદાર બનાતી હે. દીલ ઓર બદનમેં નિશાત (ચુસ્તી) પેદા કરતી હે. રોઝી કો ખીંચતી હે જુલ્દમ દુર કરતી હે. મજલુમકી મદદ કરતી હે. નફસકી શેહેરત કો ખત્મકરતી હે. નેઅમતોંકી લિફાજત કરતી હે. બલાઓંકો દુર કરતી હે. રહેમત નાઝીલ કરતી હે. રંજ ઓર ગમ દુર કરતી હે.

(તિબ્બેનબવી (સ.અ.વ.)

જમાઅતસે નમાજ કે આહકામ :-

نમાજ કા ફર્જ હોના તો લફજે، *أَقْسِمُوا الصَّلَاةَ* . સે માલુમ હો ચુકા. ઓર (૧૮ - ૧૮) *مَعَ ارْكَعِينَ* કે લફજસે નમાજ કો જમાઅત કે સાથ અદા કરને કા હુકમ દીયા ગયા હે. યે હુકમ કીસ દર્જે કા હે? ઉસે ઉલ્માઝ ઈજ્ઞેલાફ હે. એક જમાઅત સહાબા (રદી.) ઓર તાબેઈન ઓર કુકળાએ ઉમતકી જમાઅતકો વાળું કરાર દેતી હે. ઓર ઉસે છોડનેકો સખત ગુનાહ, ઓર બાજ સહાબા (રદી.) તો ઈસ નમાજ કો જઈજ કરાર નહી દેતે. જે બગેર શરરી ઉજરકે બગેર જમાઅત કે પઢી જયે.

ઈસું અલાવા ચંદ્રિવાયતો સે બી જમાઅત કા વાળું હોના સમજ જતા હે. એક હદીસ મેં હે. “મસજીદ કરીબ રહેનેવાલે કી નમાજ સિફ્ફ મસજીદીમે જઈજ હે” (અબુદાવુદ)

ઓર મસજીદ કી નમાજ સે જાહીર હે કે જમાઅતકી નમાજ હે. તો અલ્ફાજે હદીસસે યે મતલબ નીકલાકે મસજીદ કે કરીબ રેહનેવાલેં કી નમાજ બગેર જમાઅતકે જઈજ નહી.

ઓર સહીમુસ્લિમ શરીફમેં હજરત અબુહુરૈરહ (રદી.) સે નકલ કિયા હે. કે એક નાબીના (અંધે) સહાબી (રદી.) ને હુજુર (સ.અ.વ.) કી ખીદમતમે હાજર હોકર અર્જકિયા કે મેરે સાથ કોઈ ઐસા આદમી નહી જો મુન્જે મસજીદ તક પહોંચાએ. ઓર વાપસ લે જ્યાા કરે. ઈસલીયે આપ અગર ઈજાજત દે તો મેં નમાજ ધરમેં પઢ્યીયા કરું. હુજુર (સ.અ.વ.) ને પહેલેતો ઈજાજત દે દી મગર જબજાને લગેતો સપાલ કીયા કર્યા? અજાન કી આવાજ આપકે ધરતક પહોંચતી

હે? ઉન્હોને અર્જ કિયા કે અજાનકી આવાજતો મેં સુનાતા હું આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા ફીરતો આપકો મસજુદમેં આના ચાહીયે. આર બાજ રિવાયતો મેં હે કે આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે ફીરતો મેં આપકે લીએ કોઈ ગુંજાઈશ ઓર રૂખસત નહીંપાતા. (અબુદાવુદ)

ઔર હજરત અબુદ્ધાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદી.) ને કલા કે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા “જો શાખસ અજાનકી આવાજ સુનતા હે ઔર નમાજ કે લીયે મસજુદમેં નહીં આતા તો ઉસ્કી નમાજ નહીં હોતી. મગર યે કે ઉસ્કો કોઈ ઉજરે શરેષ્ઠ હો.

ઇન હદીસોં કી વજનસે અબુદ્ધાહ ઈબ્ને મસઉદ (રદી.) ઔર અબુમુસા અશઅરી (રદી.) વગેરેહ હજરાતે સહાબા (રદી.) ને યે ફત્વા દીયા હે કે જો શાખસ મસજુદ સે ઈના કરીબ રેહતા હો કે અજાન કી આવાજ વહાંતક પહોંચતી હે. તો અગરવો બગેર ઉજરકે જમાઅતમેં હાજર નહીં તો ઉસ્કી નમાજ હી નહીં હોતી. (આવાજ સુનને સે મુરાદથે હે કે દરમ્યાની આવાજ વાલેંકી આવાજ વહાં પહોંચ સકે લાઉડસ્પીકર યા ગેરમામુલી બુલંદ આવાજકા એઅતે બાર નહીં.) યે સબ રિવાયતે ઉન હજરાતકી દલીલ હે. જો જમાઅતકો વાજુબ કરાર દેતે હે. મગર જમલુંરે ઉમ્મત, ઉલ્મા, ફુકલા, સહાબા (રદી.) ઔર તોબેઈન કે નજદીક જમાઅત સુન્ત્રતે મોઅઝેદહ હે. મગર સુન્ત્રતે મોઅઝેદહ મેં ફારકાં સુન્ત્રત કાં તરહ સંબસે જ્યાદા તાકાંદ ઔર વાજુબ હોને કે કરીબ હે. ઔર હદીસોકે જાહીર સે માલુમ હોતા હે કે મસજુદ કે કરીબ રેહનેવાલેકી નમાજ બગેર જમાઅતકે નહીં હોતી. ઈસ્કા યે મતલબ કરાર દેતે હે કે યે નમાજ કામિલ ઔર મકબુલ નહીં. ઈસ મામલેમેં હજરત અબુદ્ધાહ બિન મસઉદ (રદી.) કા બયાન બહોત સાફ ઔર કાફી હે. ઊસ્કો મુસ્લિમ શરીફમેં રિવાયત કિયા હે. ઊસ્કા તરબુમા યે હે.

ફકીહુલ ઉમ્મત હજરત અબુદ્ધાહ ઈબ્ને મસઉદ (રદી.) ને ફરમાયા જો શાખસ યે ચાહતાહો કે કલ (મેહશરમે) અલ્લાહતાવાસે મુસલમાનહોનેકી હાલતમેં મીલે તો ઉસ્કો ચાહીયે કે ઇન પાંચ નમાજોં કે અદાકરને કી પાંદી ઉસજગાકરે જહાં અજાન દી જતી હે (ધાની મસજુદ) મેં કયુંકે અલ્લાહતાવાને હમારે નભી સલ્વલ્લાહું અલયહેવસદ્દમ કે લીએ કુછ લિદાયત કે તરીકે બતલાયે હે. ઔર ઇન પાંચ નમાજોં કો જમાઅત કે સાથ અદા કરના ઈન્હી સુનને હુદા (હુજુર (સ.અ.વ.) કે તરીકો) મેં હે. ઔર અગર તુમને યે

नमाझें अपने घरमें पढ़वी। (जैसे ये ज्माअतसे अलग रहेनेवाला अपने घरमें पढ़वेता है किसी खास आदमीकी तरफ ईशारा करके फरमाया) तो तुम अपने नबी (स.अ.व.) की सुन्नतको छोड़ बेठोगे। और अगर तुमने अपने नबी (स.अ.व.) की सुन्नतको छोड़दीया तो गुमराह हो जाओगे। (और जे शब्द तुम्हु करे और अच्छी तरह पाकी हासिल करे।) फिर मस्जिदका रूप करे तो अल्पाहतआवा उसके हर कदम पर नेकी उसके आमालानामा में लीझते हैं। और उसका एक दरजा बढ़ा देते हैं। और ऐकगुनाह माझ करदेते हैं। और हमने अपनी ज्माअतके लोगोंको ऐसा पाया है कि खुल्लेआम मुनाफ़ीक के सिवा कोई आदमी ज्माअतसे अलग नमाज न पढ़ता था। यहाँ तक्के बाज हजरात उमर और बिमारीमें भी दो आदमीयों के कंधोपर हाथ रखकर मस्जिदमें लाया जाता और सङ्घमें खड़ाकर दीया जाता था।

इस बयानमें ज्ञातरह नमाझकी पुरी ताकीद और अहमियत और ज्ञातरहका बयान है उसीके साथ उसका ये दरजाभी बयान फरमाईया के वो सुन्नतेहुदा (सुन्नते नबवी) में से है। इसको फुक्हा सुन्नते मोअक्केह तेहते हैं। युनाये कोई शब्द अगर शरईउन्नर जैसाके निमारी वगेरेह के बजैर अकेला पढ़वे और ज्माअतमें शरीक न होतो उसकी नमाज तो हो जायेगी। मगर सुन्नते मोअक्केह छोड़नेकी वजहसे ईताब (वर्द्ध) का मुस्तखीक होगा। और अगर ज्माअत छोड़नेकी आदत बनावेतो सभत गुनाहगार है। खासकर अगर ऐसी हालत हो जाये कि मस्जिद वेरान रहे और लोग धरोमें नमाज पढ़े तो ये सब (शरीयतमें) सजाके लायक हैं। और काजी अयाज (र.ह.) ने फरमाया कि ऐसे लोग अगर समजने से बाज न आये तो इन्से उताब (जिहाद) किया जाये। (म.कु.१/१५८) (करतबी-४४४-१/२८८)

मस्जिदके सिवा दूसरी जगा ज्माअत :-

इसमें उल्माइ। ईज्ञतेलाइ है कि अगर मस्जिद से बाहर किसी मकान, दुकान, या मैदान में ज्माअत के साथ नमाज अदा की जाये तो सत्ताईस (२७) दरजाकी फ़र्जीलत इस ज्माअत को भी हासिल होगी या नहीं ? इमाम करतबाने इसको तरज्जुह दी है कि ये फ़र्जीलत हर ज्माअतको हासिल होगी। याहे मस्जिदमें हो या बाहर, अलबत्ता मस्जिदकी ज्माअत बाहरवाली ज्माअतसे अझ़ल होगी। (करतबी-४४४-१/२८८)

નમાજકે લીએ અચ્છા લિબાસ :-

નમાજમાં અફ્જલ ઔર આવા યે હે કે સિર્ફ સતર છુપાને પર કિશાયત ન કી જાય. બલ્કે અપની હેસિયત કે મુતાબિક લિબાસે જિનત ઈખ્તેયાર કિયા જાય. હઝરત હસન (રદી.) કી આદત થી કે નમાજ કે વકત અપના સબસે બેહતર લિબાસ પહેનતે થે. ઔર ફરમાતેથે કે અલ્લાહતઆલા જમાલ (ખુબસુરતી) કો પસંદ કરતા હે. ઈસલીયે અપને રબ કે લીએ જીનત ઔર જમાલ ઈખ્તેયાર કરતા હું. ઔર અલ્લાહતઆલાને ફરમાયા હે.

હુદ્દો રિયિટકુમْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ - (بـ ٨٠)

ઈસ આયતસે સાબિત હોતા હે કે હેસિયત કે મુતાબિક સાફ સુધરા, અચ્છા લિબાસ ઈખ્તેયાર કરનેકી ફરજિલત ઔર મુસ્તહબ હોના સાબિત હોતા હે.

નમાજમાં સિર્ફ સતર છુપાને કા લુકમ નહી હે બલ્કે જીનતકા લિબાસ પહેનેકા ઈશ્વરી હે. ઈસલીયે મર્દકા નંગેસર નમાજ પઢના યા મુંઢે યા કોહનીયા ખોલકર નમાજ પઢના મકરૂહ હે. ચાહે કમીસઆધી આસ્તીનકીહો. યા આસ્તીન ચઢાઈ ગઈ હો. નમાજ મકરૂહ હોગી.

ઈસી તરફ ઓસે લિબાસ મેં નમાજ મકરૂહ હે. જુસ્કો પેહનકર આદમી અપને દોસ્તો ઔર અવામ કે સામને જનેસે શરમાયે. જેસાકે સિર્ફ બનિયાન પહેનકર યા સરપર ટોપી કે બદલે કોઈ કપડા યા છોટા હાથ રમાલ બાધ લેના કે કોઈ સમજદાર આદમી અપને દોસ્તોમેં યા દુસરેકે સામને ઈસ હાલતમેં જાના પસંદ નહી કરતા તો અલ્લાહ રબ્બુલઆલમીન કે દરબાર મે જાના કેસે પસંદ હો સકતા હે. સર, કોહનીયા, મુંડે, ખોલકર નમાજ કા મકરૂહ હોના કુર્અનિ મજૂદકી આયત કે લફજે જિનત સે સાબિત હોતા હે ઔર રસૂલેઅકરમ (સ. અ. ૭.) કી ઈશ્વરીનાત સે ભા.

ઈસી તરફ ઓરત કા સર, ગરદન, યા બાજું યા પિનડલી ખુલી હોતો ઓસે લિબાસમેં રેહના બી નાજઈજ હે. ઔર નમાજ ભી નહી હોતી.

ઓક હદ્દીસમેં ઈશ્વરી હે કે જુસ મકાન મેં ઔરત નંગે સરહો વહાં નેકી કે ફરિશ્તે નહી આતે.

ઔરત કા ચહેરા ઔર હથેલીયાં ઔર કદમ જે સતરસે અલગ કરાર દીયે ગયે હે. ઈસ્કા યે મતલબ હરગાંજ નહી હે કે ગેરમહરમોકે સામને ભાં વો

ચેહરા બગેર શરઈ ઉજર કે ખોલકર ફીરા કરે. યે ખુકમતો સતરકે ફર્જ કે મુત્તભાષીક હે. જુસ્કે બગેર નમાજ આદા નહીં હોતી. (મ.કુ.-૩/૫૪૩)

ગાફત વાતી નમાજ :-

હજરત ઉમર ફાટક (રદી.) ને અપને સબ ગર્વનરોડોં યે છિદાયત નામા લીખકર ભેજ.

“ મેરે નજરીક તુમહારે સબકામોં મેં સબસે જ્યાદા અહમ નમાજ હે. જે શાખસ નમાજકો બરબાદ કરતા હે. વો દુસરે તમામ અહકામેદીનકો ભી ઔર જ્યાદા બરબાદ કરેગા। ” (મોંઅતા માલિક)

હજરત ખુજેફહ (રદી.) ને એક શખ્સકો દેખા કે નમાજ કે આદાબ ઔર તથાદીવે અરકાન મેં કોતાહી કરતા હે. તો ઉસસે પુછા કે તુમ કબસે યે નમાજ પઢતે હો. ઉસને કહા ચાલીસ સાલસે. હજરત ખુજેફહ (રદી.) ને ફરમાયા કે તુમને એક ભી નમાજ નહીં પઢી ઔર અગર તુમ ઈસ તરહકી નમાજ પઢતે હુએ મરગયે તો યાદ રખો કે ફિતરતે મોહંમદ (સ.અ.વ.) કે ખિલાફ મરોગે.

તિરમીજીમે હજરત અબુમસઉદ અન્સારી (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા ઉસ શાખસ કી નમાજ નહીં હોતી. જે નમાજે મેં ઈકામત નકરે મુરાદ યે હે કે જે રૂકુઅ ઔર સિન્જદહ મેં ઔર રૂકુઅસે ખડે હોકર યા દો સિન્જદોં કે દરમ્યાનમેં સીધા બેઠનેકા એહતેમામ નકરે ઉસી નમાજ નહીં હોતી.

ખુલાસા યે હે કે જુસ શખ્સને વુનું ઔર તહારત (પાકી) મેં કોતાહીકી યા નમાજે કે રૂકુઅ-સિન્જદ મેં યા ઉન દોનોં કે દરમ્યાન સીધા ખડાહોને ઔર બેઠને મેં જલ્દબાઝી કી ઉસને નમાજ કો બરબાદ કર દીયા.

હજરત હસન બસરી (ર.હ.) ને ઈજાઅતે સલાત ઔર ઈજેબાએ શહવાત કે બારે મેં ફરમાયા કે મસજીદોંકો બેકાર કર દીયા. ઔર તિજરત, કારીગરી, ઔર લગ્જતોં ઔર ઘ્વાહીશાત મેં મુજબત્વા હો ગયે.

ઇમામ કરતબી (ર.હ.) ઈન રિવાયતોં કો નકલ કરકે ફરમાતે હે કે આજ એહતેઈલ્મ ઔર મશહૂર સલાહકાર લોગોં મેં ઓસે આદમી પાયે જાતે હે જે નમાજકે આદાબ સે ગાફિલ હે ચિંહ નકલો હરકત કરતે હે. યે છઠી છિન્જરી કા હાલ થા. જુસ્મેં ઓસે લોગ બહોતકમ પાયે જાતે થે. આજ યે સુરતે હાલ

નમાજીયોં મें આમ હો ગઈ (ઇલ્લા મા શા અદ્વાહ) નમાજ મેં સુસ્તી, કાહીલી (બેદીલી) ઔર જકાત વ સદ્કાત સે દીલી નાગવારી પૈદા હોના અલામતે નિશાક હે. મુસલમાનોંકો કોશીશ કરકે ઇન અલામતોં સે બચના ચાહીયે.

(મ.કુ.૬/૪૪)

تَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا

નમાજ મેં ચોરી :-

બહુત સે નમાજ કે પાબંદ હજરાત લમ્બી ઊંઘે જુઝર જાને કે બાવળુદ અપની નમાજ કી ઇસ્લાહકી ફીકર નહીં કરતે ઓર અરકાનકી કૌતાહીમે બરાબર અપની આદતો પર જમેં રહેતે હે. ઓર નમાજોકો જલ્દી જલ્દી ઓર કમસે કમ વક્તવ્યમેં ટરભાનેકી કોશીશ કરતે હે. ફુજુલ કામોમે કીને ધંટે બરબાદ કરતે હે ઓર નમાજમેં ચંદ મિનિટ લગાના બારી પડતા હે. હાલાંકે નનીએ કરીય (સ.અ.૧.) ને એસે શખ્સકો બદલ્યો ન ચોર કરાર દીયા હે જે નમાજ કે અરકાનમેં કટોતી કરતા હે.

એક રિવાયતમાં હે કે બુજુર (સ.અ.૧) ઈશ્વાદ ફરમાયા કે લોગોમેં સબસે બદલ્યો ન ચોરી કરનેવાલા વો શખ્સ હે જે અપની નમાજમેં ચોરી કરતા હે સહાબા (રદી.) ને અર્જ કીયા કે નમાજમેં કેસે ચોરી હોતી હે ? તો આપ (સ.અ.૧.)ને ઈશ્વાદ ફરમાયા કે (નમાજકા ચોર વો હે) જે નમાજકે રૂકુઅ ઓર સિનાદે પુરે ન કરે (જલ્દી જલ્દી યાની ઢોંગે મારવે.)

(તરગીબ વત્તરહીબ ૧/૧૮૮)

એક રિવાયત મેં હે કે અદ્વાહ તમાવા ઊસ શખ્સકી નમાજકો દેખતા તક નહીં જે રૂકુઅ ઓર સિનાદેકે દરમાન અપની પીઠ સીધી નહીં કરતા. (યાની કવમા ઓર જલ્દસા નહીં કરતા) (તરગીબ વત્તરહીબ ૧/૧૮૮)

ઇસી વજણ સે નમાજકે આમ મસાઈલસે વાકીફીયત જરૂરી હે તાકે હમારી નમાજ ઈલમ ન હોને કંઈ વજણ સે ખરાબ ન હો. ઓર હમ નમાજ છોડને કે વબાલ સે મહેકુજ રહે.

જુસ તરફ હમ અપની દુન્યવાં મામલાતકો સુધારને કંઈ દીલચશ્યથી રખતે હે ઊસસે કહી જ્યાદા દીલચશ્યપીસે નમાજકો મકબુલ બનાનેકી મહેનત કરનેકી જરૂરત હે.

અદ્વાહ તમાવા હુમેં સહી નમાજ કી હલાવત નસીબ ફરમાયે. ઓર અપની રામંદીસે નવાને. આમીન. (નિદાયે શાહી - એપ્રિલ ૨૦૦૧)

પરવાતોંકો નમાજકી તાકીદ : -

કુઅનિ મજૂદમે ઈરાદ હે આપ અપને એહલકોભી નમાજકા હુકમ કીણથે ઔર ખુદભી ઈસપર જમે રહ્યોયે." " યે દો હુકમ અલગ અલગ હે. એક એહલો અયાલ કો નમાજ કી તાકીદ, દુસરે ખુદ ઉસ્કી પાબંદી, વેક્ટીન ગૌર કિયા જાયે તો ખુદ અપની નમાજ કી પુરી પાબંદીકે લીધે યે જરૂરી હે. કે આપકા માહોલ આપકે એહલો અયાલ ઔર તબદ્દુકવાલે નમાજ કે પાબંદ હો. કયુંકે માહોલ ઉસે જિલ્લાફ હુવા તો તબદી તૌર પર ઈન્સાન ખુદ ભી કોતાલી કા શિકાર હોજાતા હે. લફ્જે એહલ મેં બીવી, અવલાદ, ઔર તબદ્દુકવાલે ભી દાખીલ હે. જુસો ઈન્સાન કા માહોલ ઔર મુઆશરા બનતા હે. રસૂલે અકરમ (સ.અ.૧.) પર જબ યે આયત નાજિલ હુઈ તો આપ રોજાના સુખ કી નમાજ કે વક્ત હજરત અલ્લા (રદ્ડી.) કે મકાનપર જફર આવાજ દેતે થે. નમાજ... નમાજ... (કરતબી)

ઔર હજરત ઉરવહિબિન જૂબેર (રદ્ડી.) કી જબકલી અમીરોં ઔર બાદશાહોંકી દૌલતપર નજર પડતી. તો ફોરન અપને ઘર લોટ જાતે ઔર ઘર વાલોંકો નમાજ કે લીધે દયવત દેતે. ઔર યે આયત પઢકર સુનાતે થે.

لَا تَمْدُنْ عَيْنِكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا (ب- ૧૪) (કરતબી)

જે આદમી નમાજ ઔર અલ્લાહકી ઈભાદત મેં લગ જતા હે અલ્લાહતાલા ઉસે લીધે રોજી કા મામલા આસાન બના દેતે હે. કુઅનિ મજૂદમે ઈરાદ હુઅા હે. યાની હમ તુમસે યે મુતાલીબા નહી કરતે કે તુમ અપના ઔર અપને એહલો અયાલ કા રિજક અપને ઈલમ ઔર અમલકે જેરસે પૈદા કરો. બલ્કે યે મામલાહમને અપને જુમ્મે રાજ્ઞા હે. કયુંકે રોજીકા હાસિલ કરના અસલમે ઈન્સાન કે બસમેં હે હી નહી. વો જયાદાસે જયાદા ઈતા કર સકતા હે કે જમીન કો નરમ કરકે ગેતીકે કાબિલ બનાયે ઔર કુછદાને ઉસેમે ડાલ દે. મગર દાનેકે અંદરસે અનાજ ઔર દરખ્ત નિકાલના ઔર પૈદા કરના. ઉસે તો ઉસ્કા કોઈ મામુલી ભી દખલ નહી વો તો સિઈ ઔર સિઈ અલ્લાહતાલા કા કામ હે. દરખ્ત ઔર અનાજ ઔર ફલ કુલ અલ્લાહતાલા. ઉસે અંદર પૈદા ફરમાયે તથ ઉન્સે ફાયદા ઉઠાતા હે.

يَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دُوِّسَا أَبْدَا - عَلَى حَبِيبِكَ حَسَنَ الْعَلَقِ كَلْمُوس

और जे शब्द स अद्वाहतआलाकी ईबादत में मशगुल हो जाये तो अद्वाहतआला मेहनतका ये बोज उस्केलीये आसान और हल्का करदेते हैं।

तिमाझी और ईब्ने माजा ने हजरत अबुल्हुरैरह (रदी.) की रिवायतसे नक्ल किया है के रसुले अकरम (स.अ.व.) ने इरमाया।

“अद्वाहतआला इरमाया है - अय ईब्ने आदम तु मेरी ईबादतके लीये अपने आपको फारिग करवे तो मैं तेरे सीनेको गिना (मालदारी) से भरदूँगा और तेरी मोहताज्ज को हुर करदूँगा। और अगर तुने ऐसा न कियातो तेरासीना फ़िक्र और काम धंधेसे भरदूँगा और मोहताज्ज हुर नहीं करेंगा। यानी जल्ना माल बढ़ता जायेगा। वालयभी ईन्हींही बढ़ती जायेगी ईस्लीये हुमेंशा मोहताज्जही रहेगा।”
(ईब्नेकसीर)

और हजरत अबुद्दुखाल ईब्ने मसउद (रदी.) इरमाते हैं के मैं ने रसुलेअकरम (स.अ.व.) को ये इरमाते सुना है। के जे शब्द स अपनी तमाम फ़िकरों को एक फ़िकर यानी आभेरतका फ़िकर बनाए। तो अद्वाहतआला उस्का हुनियाकी फ़िकरों की क़शलत (ज़मेदारी) करवेता है। और उस्की फ़िकर हुनियाके मुज्तलीफ़ कामोंमे लगी रहे। तो अद्वाहतआलाको कोई परवानही के वो ईन फ़िकरों के कीसी नंगवमें खड़ा कर जाये।
(ईब्नेमाज)

(भारारिकुलकुअर्नि-६/१६५)

रोजा :-

रोजे के बेशुमार बडे बडे फ़ायदे हैं। रोजा ईरादों को कुप्तत पहोचाता है। ईन्सानके अंदर अ्याहांशाते नहस पर काबुंपाने के मल्के (काबेलायत) को तरक्की देता है। अद्वाहतआलाका ईर्शाद है।

بَلِّهُ الَّذِينَ امْرَأْتُكُمْ عَلَيْكُمُ الْعِصَمَ كَمَا كُبَّ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَكُمْ تَقْرُنُ (٧٤-٢٧)

“ अय ईमानवालों ! तुमपर रमआनके रोजे इर्झ किये गये जैसाके ईन लोगों पर इर्झ लुम्हे जे तुमसे पहेवे लुम्हे हैं। अज्ञब नहीं के तुम मुतकी बन जओ।”

रोजा शेषवत को तोड़ देता है। जे गुनाहोंकी जड़ है।

एक हदीसमें है के रोजेदार अपना आनापीना और शेषवत मेरी वजहसे

છોડ દેતા હે. લિહાજા રોજા મેરે લીધે હે. ઔર મૈં હી ઈસ્કા બદલા દુગાં. ઔર હર નેકો કા સવાબ ઉસ્કા દસ ગુના હોતા હે.

રોજે મેં મેહદુમીપર સબર કરનેકી ટ્રેનીંગ હોતી હે. જુસ્સે ઈન્સાન ઈસ કાબીલ બન જતા હે કે જુંદગીમેં મુખ્યત્વીકી કિસ્મકી પેશ આનેવાલી મેહદુમીયોંકો બરદાશ્ટ કરે. રોજેદાર્કો યે એહસાસ ઈસ કાબીલ બનાતા હે કે ગરીબોં ઔર ફૂકીરોં પર શક્ષકત કરે. ઉન્કી તરફ મદદકા હાથ બઢાયે. ઔર મોહતાજોંકી મદદ કરે.

એહસાસે ગુનાહ સે પેદા હોનેવાલી બેચેની કા ઈલાજભી રોજે મેં હે. હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશાંદ ફરમાયા કે રોજેકા બદલા ગુનાહોંકી મગફિરત ઔર જત્તત હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાંદ હે જુસ શખ્સને રમજાન કે રાજે ઈમાનકી હાલતમેં સિફ્ફ અદ્દાહતઆલાકી રાજામંદી કે લીધે રખે. તો ઉસે તમામ પીછેલે ગુનાહ બાખ્ય દીધે જતે હે. (બુખારી મુસ્લિમ)

અકાત :-

સાહીને નિસાબ મુસલમાનોંકો નિહાયત ખુશદીલી ઔર શુકગુજરીકે જગભો કે સાથ ઝકાત અદાકરની ચાહીયે. બેહતર તરીકા યે હે કે જગ માલ પર એક સાલપુરા હો જાયે તો ઉસેસે ઝકાત કા હિસ્સા અલગ કર દેના ચાહીયે. ઔર ઉસેસે ઝકાત તકસીમ કરતા રહે.

ઈસ્તરણ અદ્દાહતઆલા બેહિસાબ બરકત નાઝીલ ફરમાયેગા. ઔર ઉસ માલ કો હર કિસ્મકી બલાઓંસે મેહદુજ રખેગા.

ખેત ઔર બાગકે ફલ ઔર અનાજ કે તૈયારહો જને કે બાદ યે હિસાબ વગાઓંકે ઈસે ઝકાત કિલી ફર્જ હે? ફીર ઉસ્કો અલગ કરદો. ઈસસે પહેલે ઈસેસે કુછ ન ખાઓ.

જે માલદાર ઝકાતસે બચને કે લીધે (હદીયેકા) હીલા કરતે હે. ઔર દુસરી તદભીરો સે જેરલાયક લોગોંકો ઝકાત દેતા હે. યા ઉસ શખ્સ કો ઝકાત દેતા હે. જુસ્સે વો કીસી કિસ્મકો દુન્યવી ફાયદેકી ઉભ્મીદ રખતા હો. તો ઈસ કિસ્મકી હીલાસાળ્યોંકો ખુદાવંદે આલમ ખુબ જાનતા હે. એસા શખ્સ આભિરતમેં સજા પાયેગા ઔર દુનિયામેં ભી ઈસ્કી સજા ભુગતેગા.

ફીર વો માલવદાર લોગ જે ઝકાત નિકાલ તે નહીં ઉંકા ક્યા હથર હોગા યે વો લોગ હે જીન્હોને હિદાયત કી જગ્યા ગુમરાહી ઈણ્ણિયાર કીછે. યે લોગ સાંત નુકશાન મેં હે.

શરીરભાત મેં યે બાત સાબિત હે કે નમાજ કા છોડનેવાલા ઓર ઝકાતકો ન દેનેવાલા એકલી દર્જ મેં હે. હજરત અબુબક સિદ્દીક (રદી.) ને ઝકાત દેને સે ઈન્કાર કરનેવાલો કે ખિલાફ નિષાદ કીયા ઓર ઉંહે મુરતદ કરાર દીયા.

યે હકીકત હે કે અગર માલવદાર ઓર સાહીને નિસાબ મુસલમાન સહી સહી ઝકાત આદાકર દીયા કરે તો ઉમત કે ગરીબ તજ્કે કી મુશ્કીલાત ઈસ કદર ન બઢે. ઓર માલવદાર તજ્કે કે ખિલાફ હાસીદાના ઓર મુખાલીફાના કારવાઈયોં પર મળબુર ભી ન હો.

ગરીબ ઓર મળદુરોં કી બલાઈ કે નામ પર દુનિયામેં જે તહરીકે બરપા હોતી રહતી હે. ઓર જીન તહરીકોં કી વજનસે મુસ્લિમ હાકિમ આયેદીન બગાવતોં કા સામના કરતે હે. યે સુરતેહાલ પૈદા ન હો.

કુઅનિમજ્જદને જગ્યા જગ્યા દૌલત વાલોં કે એથો આરામ ઓર કુજુલખર્યો વાલ્યા જીંદગી સે દુર રેહને ઓર રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ઓર આપકે સહાબા (રદી.) ઓર અવલિયા કી સાદા જીંદગી ઈણ્ણિયાર કરનેકી હિદાયતકી હે. તાકે અશપરસ્તી કે અસરાત (તબાહી, બરબાદી, ઓર ખુનરેઝી) સે યે ઉમત મેહદુક રહે.

(અલજલુલ મુઝ્તાર - ૮૩)

હજ્જ :-

હજ્જ ઈન્સાનકો સબર કે સાથ મશકતકો જેલના સિખાતા હે. ઓર નફસકે ખિલાફ નિષાદ કરને ઓર જ્વાહિશાત પર કન્દોલ કરનેકીભી મશક કરાતા હે. ઈસલીયે હાજી હજ્જ કે દરમ્યાન ન તો ઓરત સે સોહબત કર સકતા હે. ન લડાઈ જગડા ઓર કીસીકો નુકશાન નહીં પહોંચા સકતા હે. ઐસા કોઈ કામ નહીં કરતા જીસ પર અદ્વાહતભાવા ગજબનાક હોતાહો. હજ્જ તકબુરી, ઈતરાના ઓર બઢાઈકો દુર કરનેકા બેહતરીન ઈલાજ હે. કૃષુંકે હજ્જમેં સબ બરાબર હોતે હે. સબ લોગ એક હી લિનાસ પહેનતે હે. માલવદાર, ફીર, માલીક ઓર ગુલામમેં કોઈ ફર્ક નહીં હોતા. તમામ હાજ્યોં પર બરાબરીકા એહસાસ સપાર રેહતા હે. સબલોંગ અદ્વાહતભાવા કે સામને અપની કમજોરી, આજ્જી, ઓર બંદગીકા ઈકરાર કરતે હે. અદ્વાહતભાવાસે માર્ઝા ઓર મગફીરતકે ઉમ્માદવાર હોતે હે.

હજનકે મૌકે પર ઈન્સાન દુસરે ઈન્સાનોં કી ના પસંદ હરકતોં, કીના, હસદ, જેસે ગંદે જગતાત સે પાક હોજતા હે. ઉસે દીલમેં તમામ લોગોંકી ખાસકર હાજ્યોં કે લીધે મોહબ્બત ઔર ખારકે જગતાત પૈદા હોતે હે.

હજરત અબુલ્હુરૈરહ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેખુદા (સ.અ.૧.) ને ઈશ્વર ફરમાયા. જુસે અદ્વાહકેલીધે હજન કિયા હજનકે દરમ્યાન ન કોઈ ગુનાહકિયા. ન ફોહશ (ગંદી) બાતે કી. તો વો હજન કરકે ઈસ તરહ (ગુનાહોંસે પાક હોકર) લોટતા હે. જુસ તરહ પૈદા હોને કે દીન થા.

(બુખારી - મુસ્લિમશરીએ)

હજરત ઈબ્ને મસઉદ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.૧.) ને ઈશ્વર ફરમાયા.

હજન ઔર ઉમરહ કરો કયુંકે યે દોનોં ફકર (તંગી) ઔર ગુનાહોંકો ઈસતરહ દુર કરદેતે હે. જુસ તરહ આગકી ભફી. લોહા, સોના, ચાંદી કે અંગ (કાટ) ઔર ખોટ કો દુર કર દેતી હે. હજને મબડુર કા સવાબ જગતહી હે.

(તિમીજી)

હજન કરનેવાલા અદ્વાહતઆલાકી તરફસે હજન કી મકબુલીયત ઔર ગુનાહોં કી મગફીરત કી ઉમ્મીદ રખતા હે. ઈસલીધે વો હજન કરકે ઈસ હાલમેં લોટતા હે કે ગુનાહોકે એહસાસ ઔર બેચેની સે છુટકારા પા ચુકા હોતા હે. ઔર ઉસકા સીના ખુશી ઔર નેક બખ્તી કે એહસાસ સે લબરેજ હોતા હે.

(હદીસેનબવી ઔર ઈલમુગ્રફસ)

મસજીદકે પંદરહ આદાબ : -

ઉલ્માએ કિરામ મસજીદકે આદાબમેં પંદરહ ચીજોંકા જિક ફરમાતે હે

(૧) મસજીદમેં પહોંચને પર અગર કુછ લોગોંકો બેઢા હુઅા દેખે. તો સલામ કરે. ઔર કોઈ ન હોતો “ અસસલામુ અહૈના વ અલા ઈબાદીદ્વારી સ્સાલેહીન કહે.

(અગર મસજીદમેં લોગ નફીજ નમાજ યા તિલાવત ઔર તસનીઝ વગેરેહમેં મશગુલ હો તો ઉન્કો સલામ કરના દુર્સ્ત નહીં)

(૨) મસજીદમેં દાખિલ હોકર બેઢનેસે પહેલે દોરકાત “ તહીથુલ મસજીદ ” પઢે. (અગર મકરણ વકત હો તો ન પઢે. જૈસા કે આફતાબ

તુલુઅ હોતે વકત યા જવાલકે વકત. ઈસીતરહ જીન અવકાતમેં નફીલ
નમાજ પઢના મકરમ હે. ઉસ્મે ભી ન પઢે.)

- (૩) ખરીદને ઓર ઓર બેચને કા કામ ન કરે.
- (૪) તીર -તલવાર - ન નિકાલે.
- (૫) અપની ગુમશુદા ચીજ તલાશ કરનેકા મૈલાન ન કરે.
- (૬) આવાજ બુલંદ ન કરે.
- (૭) દુનિયાકી બાતેં ન કરે.
- (૮) બેઠનેકી જગહમેં કીસીસે જગડા ન કરે.
- (૯) જહાં સફમેં પુરી જગહ નહો વહાં ધૂસકર લોગોમેં તંગી પૈદા ન
કરે.
- (૧૦) કીસી નમાજ પઢને વાલે કે આગેસે ન ગુજરે.
- (૧૧) મસજૂદમેં થુંકને, નાક સાઝ કરનેસે. પરહેજ કરે.
- (૧૨) અપની ઉન્ગલીયા ન ચટખાયે (ફોડવી)
- (૧૩) અપને બદનકે કીસી હિસ્સેસે ખેલ ન કરે.
- (૧૪) નજસત (નાપાકી) સે પાક રહે. ઓર કીસી છોટે
બચ્ચોં યા પાગલ કો સાથ ન લે જાયે.
- (૧૫) વહાં કસરત સે અલ્ઘાહકે જિક મેં મશગુલ રહે.

કરતબી (૨.૬.) ને યે પંદરહ આદાબ લીખને કે બાદ ફરમાયા હે કે જુસ્ને
યે કામ કરલીયે ઉસ્ને મસજૂદ કા હક અદાકર દીયા. ઓર મસજૂદ ઉસ્કે લીયે
હીરજો અમાન (પનાહ) કી જગા બન ગઈ.

મસજૂદ કા વેરાન હોના :-

મસજૂદ કા વેરાન હોના યે હે કે વહાં લોગ નમાજ કે લીયે ન આયે. યા
નમાજી કુમ હોજાયે. કયુંકે મસજૂદ કી આબાદી ઉસ્કી દિવાલોં ઓર ઉસ્કે
નકશો નિગાર સે નહી હે. બલ્કે ઉન્મેં અલ્ઘાહકા જિક કરનેવાલોંસે હે.
કુર્અનશરીફ મેં એક જગા ઈશ્વરાદ હે.

તરબુજુમા :- “ મસજૂદકી આબાદી ઉન લોગોં સે હે. જે અલ્ઘાહતઆલા
પર ઈમાન લાયે. ઓર ક્યામત કે દીન પર, ઓર નમાજ કાયમ કરે. અકાત
અદા કરે. ઓર અલ્ઘાહતઆલાકે સિવા ક્ષિસીસે ન ઉરે.”

ઇસલીયે હુજુર (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે ક્યામત કે કરીબ મુસલમાનોંકી

મસજુદે જાહીરમેં આબાદ ઓર ખુબસુરત હોગી. મગર હકીકત મેં વેરાન હોગી. કેઉન્મેં હાજર હોને વાલે નમાજી કુમ હોજેયેં.

હજરત અલી (રદી.) કા ઈશ્વર્દિ હે કે શરાફત ઓર ઈન્સાનિયત કે છે કામ હે. તીન અપને મુકામ કે ઓર તીન સફર કે હે (૧) કુઅનિમજુદ કી તિવાપત કરના. (૨) મસજુદોં કો આબાદ કરના. (૩) એસે દોસ્તોંકી જમાઅત બનાના જે અદ્ધારુતભાવા ઓર દીન કે કામમેં મદદ કરે.

તીનકામ સફર કે યે હે. (૧) અપને ખાનેસે ગરીબોંકો ભીલાના. (૨) અચ્છે અખ્લાકસે પેશભાના. (૩) સફરે સાથીઓકે સાથ હસી ખુશીકા અમલ રખના મજાક મેં ગુનાહકી હદમેં દાખિલ નહો ઉસ્કા ખ્યાલ રહે.

હજરત અલી (રદી.) કે ઈસ ઈશ્વર્દિ મેં મસજુદોં કે આબાદ કરનેકા મતલબ યહી હે કે વહાં ખુશુવખુન્જુઅ.કે સાથ હાજર હો ઓર વહાં હાજર હોકર જિક, તિવાપતમેં મશગુલ રહે. ઓર મસજુદ કી વેરાની યે હોગી કે વહાં નમાજી ન રહે. યા કુમ હો જાયે.

(મ.કુ-૧/૨૪૨)

મસજુદકા નાંદબ :-

મસજુદમેં દાખિલ હોનેવાલોં કેલીએ અદ્ધારુકે ધરકો પાક રખના વાળુબ હે. અપને બદન ઓર કપડે નજસત ઓર બદબુ કી ચીઓં સે પાક સાફ રખે. ઓર અપને દીલોંકો શિક ઓર નિશ્ક ઓર તમામ ગંદે અખ્લાક, તકબુર, હસદ, દુઃખની, લાલાચ, રિયાકારી વગેરે ગંદી બાતોસે પાક કર કે દાખીલ હો.

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કોઈ શાસ ખાજ - લેહસન (લસાણ) વગેરે બદબુદાર ચંઝ ખાકર મસજુદમેં ન જાયે. ઓર છોટે બચ્ચોં ઓર પાગલોં કો મસજુદમેં દાખીલ હોનેસે મના ફરમાયા હે. કે ઈન્સે મસજુદકો નજસતકા ખતરા રૈખતા હે.

(મ.કુ-૧/૨૬૬)

જબ મસજુદમેં દાખિલ હોનેકા ઈરાદા હોતો પેહલે યે હુआ પણો :-

أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ بِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ سُلْطَانِهِ الْقَدِيرِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

મૈં પનાહ માગતા હું અદ્ધાર અજીમ ઓર ઉસે વજહે કરીમ ઓર ઉસે સુલ્તાને કદીમ કે સાથ મરદુદ શયતાનસે. (મેહમાનહરમ - ૮૧/૨૮)

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلُّهُمْ

મસજુદમें જિતાવે આદબ કામ : -

- ★ મસજુદ મેં સતર ખોલના.
- ★ મસજુદ મેં ફિલ્ખ કરના.
- ★ મસજુદમેં સપાલ કરના.
- ★ મસજુદમેં મયેતકા દાખિલ કરના.
- ★ મસજુદમેં થુંકના યા નાક સાફ કરના (અગર જરૂરત પેશ આ જાયે તો આપને કપડેમેં લે લે.)
- ★ કોઈ બદભુદાર ચીજ મસજુદમેં લાના. મિટીકા તેલ જલાના.
- ★ કુચા લેહસન પ્યાઝ ખાકર મસજુદમેં આના ઉસ્સે ફરિથોં કો તકલીફ હોતી હૈ. ઈસી તરહ હુક્કા, બીડી, સીગરેટ, વગેરેહ પીકર મુંહસાફ કીયે બગેર આના. યા કપડોં સે પસીનેકી બદભું દુર કીયે બગેર મસજુદમે આના.
- ★ રીહ ખારિજ કરના - એઅતિકાશ કરનેવાલે કો ભી મસજુદમે રીહખારિજ કરનેકી ઈજાત નહીં. ઉસ વકત મસજુદ સે બાહર ચલા જાયે.
- ★ મસજુદકો રાસ્તા બનાના. અગર સાખ્ત જરૂરત પડ જાયેતો મસજુદસે હોકર નિકલ જાયે. તો જઈજ હૈ.
- ★ મસજુદમેં લોગોંકી ગરદનેં ફલાગતે હુએ આકર આપને લીધે જગા હાસિલ કરના.
- ★ મસજુદમેં બગેર જરૂરત આવાજ બુલંદ કરના.
- ★ મસજુદમેં દુનિયાકી બાતેં કરનેકીગરજસે આનાફીર દુનિયાકી બાતેં કરના.
- ★ મસજુદમેં જગડા કરના.
- ★ મસજુદમેં કોઈ દુનિયાકા કામ કરના.
- ★ મસજુદમેં કીસીજાનદાર કી તસ્વીર રખનાયા લગાના.
- ★ મસજુદકે પાની, ચટાઈ, યા સકાવા (પાનીકી ટંકી) કી આગ વગેરેહકો આપને (જાતી) ઈસ્તિમાલ કે લીયે ખાસ કરવેના.
- ★ મસજુદકી કોઈ ચીજ બગેર જરૂરત મસજુદસે બાહર લે જાના.
- ★ મસજુદમેં ટેછલના
- ★ લૈન - દૈન યા ખરીદો ફરોઝત કરના.

- ★ मस्जिद के नजदीक थोर करना, आतिश बाजी करना, रेडीयो बजाना और बाजे बजाते हुए गुजरना।
- ★ मस्जिद के गुस्वाने में पेशाब करना, पायाखाना करना, पावमें भीड़ी वगरेह लग जाये तो उसको मस्जिदकी दीवार या सुतुन वगरेह से पुछना।
- ★ मस्जिद में उन्गलीया चटाखाना।
- ★ जुं-भटमल वगरेह मारकर मस्जिद में डालना।
- ★ मस्जिद में एक हाथकी उन्गलीया दुसरे हाथकी उन्गलीयों में डालकर (गाढ़ी लगाकर बेठना)
- ★ मस्जिद में बाल गिराना।
मस्जिद में खाना और सोना दुरुस्तनहीं। अब बना मुसाफिर और ऐअतिकाइ करनेवाले के लिये जर्जर हैं। अगर कोई मानुर होतो बेहतर है उन्हींदेर ऐअतिकाइकी नियत करवे।
- ★ मस्जिद में ईत्ने छोटे बच्चों और चागलों को दाखिल करना छराम है जून्को नजासत का गुमान गालिब हो।

मस्जिद में जब दुसरे आदमी नमाज या तस्बीह पढ़ते होतो आवाज से जिक्र करना तिलावत करना ना जर्जर है।

मुकरिर लीये जब के तकरीरका पक्त मुकर्रे हो और ऐलान कर दीया हो तो कीया हुवाहो तकरीर करना जर्जर है। ईस सुरतमें नमाजवालों को वहां से कुछ फास्ले पर अकर नमाज पढ़नीयाहीये।

भास भास रातों जैसाके कुर्मानिमज्जद खत्महोने पर रमजानमें जयादा रोशनी करना बिद्युत और ना जर्जर है। जयादा चिरागोंकी वजहसे मस्जिद ऐल तमाशेकी जगा बन जाती है।

मस्जिद की दिवारों और इर्श पर नक्शो निगार बनाना ज्ञासे नमाजमें ध्यान बटता हो खासकर मेहराब और किल्बेकों दिवार पर जयादा मड़दे (तहरीझी) हैं। ऐल बुटोमें खर्च करनेसे बेहतर है के उसको फ़कीरों और मस्कीनोपर खर्च किया जाये।

मस्जिद की दिवालों पर लीखना दुरुस्त नहीं। (मेहमाने छरम - ८८/३१८)

आह्वाह कामिक :-

पाबंदीसे अल्पाहतआलाकी ईबादत, छरवकत उसका जिक्र और उससे

ઇસ्तિગ્ફાર ઓર દુઓ ઈન્સાનો અપને રબ સે કરીબ કર દેતી હે. ઓર ઉસે મગફિરત કી કવી ઉમ્મીદ હો જતી હે. વો અપને દીલમેં ખુશી ઓર રાહત મેહસુસ કરને લગતા હે. ઉસ પર સકીના (એકખાસ કિસ્મકી રહમત) નાઝીબ હોને લગતી હે.

الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَهَّرُوا لَذُو بَعْدِ الْمَوْلَى مُبَارِكٌ كُلُّهُمُ الْمُطَهَّرُونَ (ب-૧૩-૧૪)

વો લોગ જે ઈમાન લાયે ઓર અદ્વાહકે જિક સે ઉન્હે ઈતિમનાન હો ગયા. ઓર ખુબ સુનલો કે અદ્વાહકે જિક સે દીલોં કો ઈતિમનાન હો હી જતા હે.

وَإِذْ كُرِبَ الْأَئِمَّةُ تَفْلِحُونَ (ب-૨૮-૨૯)

ઓર અદ્વાહ કા જિક બલોત જ્યાદા કરતે રહા કરો. તાકે તુમ ફ્લાઘ પાઓ.

فَإِذْ كُرِبُوا أَذْكُرْ مُكْرِمَ (ب-૨૯-૩૦)

“તુમ મુજે યાદ કરો મેં તુમ્હે યાદ કરુણા.”

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિયાં કે અદ્વાહતાલા ફરમાતે હે કે મૈં બંદે કે સાથ ઈસ તરહ મામલા કરતા હું જેસા બંદા મેરે બારે મેં ગુમાન રખતા હે. જબ બંદા મુજે યાદ કરતા હે. તો મૈં ઈસુને સાથ હોતા હું. અગર મુજે તન્હાઈમેં યાદ કરતા હે તો મૈં બંદા ઉસે તન્હાઈમેં યાદ કરતા હું ઓર અગર મજબૂમામેં મેરા જિક કરતા હે તો ઉસે બેહતર મજબૂમામેં ઉસું તન્કેરા કરતા હું. અગર વો મુજસે એક બાલિશત (વેંત) કરીબ આતા હે તો મેં ઉસું તરફ એક હાથ કરીબ હોતા હું ઓર અગર વો એક હાથ મુજસે કરીબ આતા હે તો મેં દો હાથ કરીબ આતા હું અગર બંદા ચલકર મેરે પાસ આતા હે. તો મેં ઉસું પાસ દોડકર આતા હું.

(બુખારી-મુસ્લિમ)

અદ્વાહતાલાકા જિક ઓર તરબીષ અદ્વાહતાલાકે યથાં ઉસું દરજત કો બુલંદ કરતા હે. ઉસું નેકીયોં મેં ઈજાફ (વધારો) કરતા હે. ગુનાહોંકો ધો દેતા હે.

હજરત સાભાદ્બિન અલી વજાસ (રદી.) ફરમાતે હે કે હમ લોગ રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કે પાસ હાજર થે. આપ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિયા. ક્યા? તુમ મેં સે કોઈ ઈસ બાતસે આજીવ હે કે હરરોજ હજાર નેકીયાં કરમાયે? એક સહાબી (રદી.) ને અર્જ કિયા હજારનેકીયાં કોઈ કેસે કર્મા સકતા હે? આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા સો મરતબા “સુખ્ખાનલ્લાહ” કહે તો ઉસું

નામથે આમાલ મેં હજાર નેકીયાં લીખદી જયેગી. ઔર ઉસે હજાર ગુનાહ મીટાયે જયેગો.

(મુસ્લિમશરીફ)

જુસ શાખસને હરનમાઝ કે બાદ ૩૩ મરતબા સુભાનદ્વાહ કહા. ૩૪ મરતબા અલ્હમદુલિદ્વાહ કહા. ૩૪ મરતબા અદ્વાહ અકબર કહા. ફીર લાઈલાહ ઈલદ્વાહું વહુદહું લા શરીકલહું લહુલ મુલ્કો વલહુલ હમદુ વહુવ અલાકુદ્દે શયઈન થહીએ. કહા ઉસે ગુનાહ બક્ષાયે જાતે હો. ચાહે સમંનદર કે જધ કે બરાબર હો.

(મુસ્લિમશરીફ)

જુસ શાખસને દીનમે ૧૦૦ મરતબાયે તસ્બીહ પઢી.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ઉસ્કો ૧૦ ગુલામ આજાદ કરનેકા સવાબ મીલેગા. ૧૦૦ નેકીયાં ઉસે આમાલ નામામે લીખી જયેગી. ૧૦૦ ગુનાહ મીટા દીયે જયેગે. ઔર શામતક ઉસ્કી શૈતાનસે હિફાજત રહેગી. ઔર કિસીકા અમલ ઉસે અમલસે અફ્જલ નહી માના જયેગા. સિવાય ઉસ શાખસે જુસે વહીં તસ્બીહ ઉસે જ્યાદા પઢીછો. ઔર જુસ શાખસને દીનમે ૧૦૦ મરતબા સુભાનદ્વાહી વબેહમદેહી પઢા ઉસે ગુનાહ માફ કર દીયે જયેગો. ચાહે સમંનદર કી જધ કે બરાબર હો.

(બુખારી-મુસ્લિમ)

તમીમેદારીકી રિવાયત હે કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.૧.) ને ઈશ્વર ફરમાયા. જુસ શાખસને દસ મરતબા યે પઢા.

أَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ إِلَهٌ أَحَدٌ أَصَمَّدَ لَمْ يَتَعْجَزْ صَاحِبَةً وَلَا وَلِدًا

وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ (તર્મેરી).

અદ્વાહતાલા ઉસે આમાલનામા મેં ચાલીસ હજાર નેકીયાં લીખ દેતે હો.

(તમીઓ)

હજરતઅલી (રદી.) કી રિવાયત હે કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.૧.) ને મુજસે ફરમાયા. કયા? મેં તુમ્હે એસે કલિમાત ન સિખાદું કે અગર તુમ ઈન્હે પઢ્યો તો અદ્વાહતાલા તુમ્હે બક્ષાદે અગર ચે તુમ પહેલે હીસે બક્ષો બક્ષાયે હો? ફીર આપ (સ.અ.૧.) ને યે કલિમાત બતાયે.

يَا رَبُّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَإِلَمَا أَبَدًا - عَلَى حَبِّيْنِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ
 (تَبَّاكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)
 ہو جو ر (س. ا. و.) نے یہ شادی فرمایا کے اس شہزادے نے رات میں بے دار ہو کر
 یہ تسلیہ پڑی۔

لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَوِيلٌ.
 الْحَمْدُ لِلَّهِ سَبَّاحُ الْلَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

ہمارے کوئے یا اکٹھا بھروسے مگر ایکتی فرمایا یا کوئی دوسروں دو آ کرے تو ہر کوئی
 دو آ کرے کوئی بھروسے کریں یا اپنے نہماں پڑی تو ہر کوئی نہماں
 کبھی بھروسے کریں (بُوَّبَارِي - مُسْلِيم)

رسویہ اکترم (س. ا. و.) سہابا کی رام (ر دی.) کو بخوبی سی دو آئے
 اور تسانیاں سی بھاتے چانے کے ارجائے بندے کا اپنے رب سے تابعوں کا بھرتا ہے۔
 اور اکٹھا کو کوئی اسی خالصی کو تباہ کر دے۔ ہر منشہ اکٹھا کی یاد آتی ہے۔ ہر
 وقت اپنے رب کی احتمال اور جلباد رکھتا ہے۔ ہر منشہ اکٹھا کی ترکیب
 رکھتے، مگر ایکتی اور تیکھی کی عمری دے رکھتی ہے۔ ہر کوئی وہ لذت سے بندے کا
 دل بھوشی سے لبکرے ہو جاتا ہے۔ (ہر دو منشہ نہیں اور یہ معمولیں - ۳۴۲)

ڈیکھ سے گاہیں کر نے والی دو چیزیں:-

دنیا کی دو چیزوں میں انسان کو اکٹھا کی یاد اور آجیاتکی ڈیکھ سے
 گاہیں کرنے والی ہے۔ ایک راہت اور ایک ایسا ہے جسے مجبتوں ہو کر انسان
 اکٹھا کو بھروسے کر دے۔ دوسرا چیز محسوسیت اور گم ہے جسے مجبتوں
 ہو کر بھروسے کر دے۔

اکٹھا کا ایک دلیل ہے کہ کوئی محسوسیت تum کو نہیں ملے یا اپنی
 آنون میں پھلو چلتا ہے وہ سب ہم نے ہوئے ملکوں میں ملکوں پیدا کرنے سے
 پہلے بھروسے کر دیا ہے۔ نہیں کوئی محسوسیت سے مل رکھتا (دُکھان) اکٹھا،
 جو اور باغ میں نوکشان تیار کرے نوکشان ملے دیکھتا کہ بھروسے کر دے۔
 دوسری اکٹھا کی بھروسے کر دے۔ اور ایک دلیل وہ ہے۔

يَا رَبُّ صَلَّى وَسَلَّمَ ذَلِكُمَا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلُّهُمْ

મતવબ ઈસ આયતકા યે હે કે દુનિયામેં જે કુછ મુસીબત યા રાહત ખુશી યા ગમ ઈન્સાનકો પેશ આતા હે. વો સબ લોહે મેહફુજમેં અદ્વાહતઆલાને ઈન્સાનકે પેદા કરને સે પહેલે લીખ દીયા હે. ઈસ્કી ઈતેલાઅ તુમહે દી ગઈ તા કે તુમ દુનિયાકે અચ્છે બુરે હાલાત પર જ્યાદા ધ્યાન ન દો. ન યદ્દાં કી તકલીફ ઓર મુસીબત યા નુકશાન કુછ જ્યાદા અફ્સોસ કરનેકી ચીજ હે ઓર ન યદ્દાં કી રાહત ઓર યોથ યા માલ જ્યાદા ખુશ ઓર મસ્ત હોનેકી ચીજ હે. કે ઉસું મશગુલ હોકર અદ્વાહકી યાદ ઓર આખેરતસે ગાફ્લિલ હો જાઓ.

હજરત અબ્ડુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (ર.એ.) ને ફરમાયા કે હર ઈન્સાન તબદી તૌરપર બાજ ચીઓં સે ખુશ હોતા હે. બાજ સે ગમગીન વેકીન યે હોના ચાહીએ કે જુસ પર કોઈ મુસીબત પેશ આયે તો વો ઈસ પર સબર કરકે આભિરતકા અન્જરોસવાબ કરાયે. ઓર અગર કોઈ રાહત યા ખુશી પેશ આયે તો ઉસપર શુક્રગુણર હોકર અન્જરો સવાબ હાસિલ કરે. (હાડીમ)

રાહત ઓર આરામ યા માલ દૌલતપર ઈતરાનેવાલે ઓર ફખર કરનેવાલાં કી બારેમેં બયાન ફરમાયા. (૧૧૪-૧૧)

“ યાની અદ્વાહતઆલા ઈતરાનેવાલોં ઓર ફખર કરનેવાલોં કો પસંદ નહીં કરતા.”

મતવબ યે હે કે દુનિયાકી નેઅમતોંપર ઈતરાને ઓર ફખરકરનેવાલે અદ્વાહતઆલાકે નજદીક નફરતકે કાબિલ હે. (મઆરિફુલ કુઅર્ન-૮/૩૧૮)

અદ્વાહતઆલાકા જિક બડા હથિયાર હે :-

અદ્વાહતઆલા કા જિક ખાસ ઓર અસલી હથિયાર હે. જીસસે મોમિનકે સિવા આમ દુનિયા ગાફ્લિલ હે. પુરી દુનિયા જંગ કે લીધે બેહતરીન હથિયાર ઓર નયેસે નયા સામાન જમાકરને ઓર ઝીનકો સાબિત કદમ રખનેકી પુરી તદભીરે કરતી હે. મગર મુસલમાનોકે ઈસ રૂહાની ઓર અસલી હથિયારસે બે ખબર ઓર ના વાક્ખિક હે. ધર્મી વળહ હે કે હર મૈદાન મેં જહાં મુસલમાનોં કા મુકાબલા ઈન હિદાયતોં કે મુતાબિક કીસી કોમસે હુઅા તો મુખાલિફ કી પુરી તાકત ઓર હથિયારોં કો બેકાર કર દીયા. અદ્વાહકે જિક કી અપની જતી ઓર અસલી તાકત ઓર બરકત અપની જગા હે યે ભી હકીકત હે કે સાબિત કદમ રેહનેકા ઈસસે બેહતર કોઈ નુસ્ખા ભી નહીં. અદ્વાહકી યાદ ઓર ઉસ

पर भरोसा बीजली की वो ताकत है. जो कमज़ोर ईन्सान को पहाड़ों से टक्रा जाने पर तैयार करदेती है. और ईन्सान के दीव को मजबूत और कदम को साबित रखती है.

(मआरिकुल कुर्अन-४/२५१)

भुदाको भुल जानेकी सजा :-

وَلَا تَكُونُوا كَالذِّينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ (٦٤-٢٨ب)

“ उन्होंगोंकी तरह नहो. उन्होंने भुदाको भुलाया तो भुदाने उन्होंने ऐसा बनाईया के वो अपनेको भुल गये.”

ईन्सानको सबसे ज्यादा तबलुक अपनी जात से है. ईसलीये जो शाख ईससे मोहब्बत करता है वो भी ईससे मोहब्बत करता है. और जो ईससे नकरत करता है तो वे भी उससे दीव नहीं लगता. ईन्सान हुनियाकी हर एक चाँज से गाफ्ल छो सकता है. लेकिन नाजुक वक्तमें भाँ अपनी जातसे गफ्लत नहीं होती. ये ईन्सानी फ़ितरत की खासियत है.

हा. अगर कोई ये दावा करे के ईन्सान कभी अपने को भी भुलाया है. उस्को अपनी फ़िक्र नहीं होती और सबकी फ़िक्र होती है. उस्को अपना होश नहीं रेहता बाकी सबका रेहता है. उस्को सारे जहांकी फ़िक्र होती है. अपनी फ़िक्रसे गाफ्ल होता है. उस्को सबकी जन घारी होती है. और अपनी जन के पीछे हाथ धोकर पड़ा है. तो कान खड़े हो जाते हैं.

लेकिन ये बात सही है के कुयुके जब आदमी भुदाको भुलाया है तो कुर्अन मज्जूद यही दावा करता है के “भुदा इरामोशीकी सजा भुद इरामोशी है”

यानी जब ईन्सान भुदाको भुलाया है तो छंदगीमें मशगुली बढ़ जाती है. मक्सद निगाहों से ओज़व छो जाता है. और हुनियाकी चीजें मक्सद बन जाती हैं. और चाँओंसे ऐसी दीव चस्पी हो जाती है के अपनी जात बीचसे निकल जाती है.

छंदगीकी राहत और लज़ज़त हुनियाके सबसे बड़े ईमान है. ये बात जेहनसे निकल जाती है. और ईन्सान राहतसे मेहरूम होता चला जाता है. और उस पर अइसोसभी भत्ता हो जाता है.

और ये सब उस वक्त होता है जब ईन्सान भुदाको छोड़कर अपनी जातकी परश्तरीस (बंदगी) करने लगता है. और अपने सिवा हर चीज़का

ઈન્કાર કરને લગતા હૈ. ફીર યે ખુદા ફરામોશી જીની બઢતી હૈ કે ઈન્સાન ખુદકા દુશ્મન ઓર ખુદકો બરબાદ કરનેમે ઉત્સાહી આગે બઢતા ચલા જતા હૈ.

અથ ઈન્સાન વાજાત ઓર રાહતકી હકીકતસે સબસે જ્યાદા મેહરૂમ હો જતા હૈ. દુનિયાકી નેઅમતોમે ઉસ્કા હિસ્સા સબસે જ્યાદા કમ હો જતા હૈ ઓર વો સિક્કે ટાવનેકી મશીન બનકર રેહ જતા હૈ. કે અપને ટાવે હુએ સિક્કોસે ખુદ ફાયદા નહીં ઉઠા સકતા.

વો તેલીકા બેલ બનકર રેહ જતા હૈ જો એક ખાસ દાખરેકે અંદર ચક્કર લગતા રેહતા હૈ. કામ લેને વાલેસે ચારા-પાની પાતા હૈ. ઓર બગેર શિકાયત કે ચક્કર લગતા હૈ. સમાજકે રિવાજે મેં જકડા હુંચી હોતા હૈ. દુસરોં કે લીધે કમાતા હૈ. દુસરો કે લીધે પહેનતા હૈ. જીંદગી બાકી રખને કે લીધે ઉસ્કા રાશન મીલતા હૈ. વો એક કુલીબનકર રેહ જતા હૈ. જો દુનિયા કે ઈસ બડે કારખાને મેં એક જગા સે દુસરી જગા દોડા ફીરતા હૈ. બોઝ ઉઠાતા હૈ. થોડીસી મળદુરી પાતા હૈ. સચ્ચી ખુશી ઓર લુંફસે અચ્છીગીજાસે ઓર રૂહાની ખુશી ઓર ઈન્સિનાન સે મેહરૂમ હોતા હૈ. ઉસ્કો અપને મસાઈલ પર સોંચનેકી કુરસાદ નહીં. જીસમ ઈન્ના થકા હુવા દિમાગ ઈન્નાફેલ ઓર જેહન ઈન્ના મશગુલ ઓર દીલ ઈન્નામુદ્રા કે ઉસ્કો અપની મેહરૂમીકા ભી હોશ નહીં રેહતા. વો ઈસ ધારે મેં તિન્કે કી તરફ બહા ચલા જતા હૈ. વો એક એસા સપાર હે કે ખુદ સવારીકે કાબુંમે હૈ. સવારી ઉસે કાબું મેં નહીં.

“ખુદા ફરામોશીકી સજા ખુદ ફરામોશી” બડી અજીબ ઓર ઈભ્રતનાક હૈ. લાખો -કરોડો ઈન્સાન પુરી કી પુરી ક્રોમે, બડીબડી સલતનતે ઈસ ખુદ ફરામોશી ઓર ખુદ કુશીકા શિકાર હૈ. એક જેહની તાઉન (પ્લેગ) હૈ જો સારે આલમ પર મુસલ્લાત હૈ. મગર આંખ નહીં ખુલતી. ઓર ખુદાકી પહેચાન કરાનેકી દાખત કે બદલે ખુદકો મશહુર કરનેકી મેહનત બઢતી જ રહી હૈ. ખુદાસે બગાવત કે જેડે હર તરફ બુલંદ હૈ. ખુદપરસ્તીકી જીની બઢ રહી હૈ. ખુદફરામોશી ભી બઢતી જ રહી હૈ. જીંદગીકી નેઅમતે ઓર રૂહકી લજાતે છીનતી જ રહી હૈ.

દીલત રાહત કે લીધે થી. દીલત રેહ ગઈ ઓર રાહત લેલી ગઈ. ઓર ઈસતરહ લેલી કે ઉસ્કા કહી નામો નિશાન નહીં મીલતા. ગીજાએ, દવાએ, બઢગઈ ઓર સેહતે સલ્બ (ખત્મ) કર દીલઈ. તેજરફતાર સવારીયાં સફરકી રાહત ઓર

સહુલતકે લીધે થી. અબ જલ્દી મકસદ બનગઈ. ઔર રાહત ગુમ લો ગઈ. કુદરતી દુશ્વારીયા દુર હુઈ તો કાનુની ઔર જનાવટી પરેશાનીયા ખુદ પૈદા કરલી. ઔર અપને ઉપર મુસલ્મત કરદી. સફર આસાન લુંવા તો મકસદ મુશ્કીલ હો ગયા. પહેલે એક શેહર કે આદમી સે બાત કરના મુશ્કીલ થા. અબબાત કરના આસાન હે લેકીન બાતમાં કોઈ દીલકશી (મોહબ્બત) નહી રહી. મોહબ્બત નિકલ ગઈ. ઈસલીધે બાત કરકે કયા દીલ ખુશ હો. પહેલે લોગ દુરદરાજ રેહનેવાલે લોગોંકી આવાજ સુનનેકો તરસતેથે. મગર અબ આવાજ સુનનેસે બેઝારી હે. મતલબથેહે કે મકસદ કી ખરાબીને તમામ અસ્ભાબ કો બેકાર બલકે વબાલેજન બનાડીયા હે. ઈન્સાની જુંગી બેકાર ઔર બેચેન હોકર રેહ ગઈ હે.

કુઅનિમજ્જુદ્કા પૈગામ યે હે કે ખુદ ફરામોશી કી સત્તા ખુદાકો ભુલજાને કા નતીજા હે. ઈસ્કા ઈલાજ સિઈ ઔર સિઈ ખુદાકો પહેચાનના ઔર ખુદાકો તલબકરના હે. ખુદાસે દુર ભાગનેકે બજાયે વાપસી નફરતકે બજાયે મહોબ્બત ઈન્કારકે બજાયે ઈકરાર ઔર બગાવતકે બજાયે સુલહ ઔર શરકશીકે બજાયે છિતાઅત ઔર ખુદાસે ભાગનેકે બજાયે ખુદાકી તરફ ભાગનેકી જરૂરત હે.

(٢٤-٢٧ب) فَقُرُوْلِي اللّٰهُ اٰنِي لِكُمْ مِنْهُ تَنْذِيرٌ (કુઅનિ ઈલાજ - ૫૨)

તરનુભા : તુમકો ચાહીયેકે અદ્ભુતકી તરફ દોડો મેં તુમહારે વાસ્તે અદ્ભુત કી તરફસે સાફ તૌર પર ઉરનેવાલા હોકર આયા હું.

ઉમતો મોહમ્માંદી (સ.અ.વ.) કી જુમ્મેદારી :-

ઈસ ઉમતકી પૈદાઈશકા મકસદ હી આપ (સ.અ.વ.) કે દીન કો ફેલાના હે. ઈસલીધે દીનકી ઈશાઅતકી જુમ્મેદારી ઉમતકે હાથમાં દેદી હે. ઈસ્કો કરનેમેં કામ્યાબી હે. ઔર ન કરનેમેં દો નુકશાન હે.

(૧) અપને કો ના અનેહલ બના દેના હે. યા યું કહીયે કે અપને સરપર બહોત બડા ઈલામ કાઈમ કરલેના હે. કે ખુદાને ઈન્સાનકો જુસકામકેલીયે પૈદા કીયા હે ઉસ્કો પુરા ન કરે. તો દુસરે હારાકામ કરે મગર બેકાર હે. બુલુબુલકી સુરીલી આવાજ દીલકો પસંદ આનેવાલી આવાજ હે અગર વો બોલે નહી તો ઉસસે કષ્યા બેહતર હે. મોર નાચે નહી તો ઉસસે હંસ અચ્છા હે. નમક મેં આરાપન ન હોતો ઉસ્કી જગાહિરે જવાહીરાત હો તો બી બેકાર હે. જો ચીજ ઈસ કામ કે લીધે બનાઈ ગઈ હે. વો મકસદપુરા ન હોતો કયા ફાયદા ? બટકી હુઈ ઔર ઠોકરેં ખાઈ હુઈ ઈન્સાનિયત જે આજ ગેહરેગારમેં ગીરનેકેલીયે તડપ રહી હે. ઉસ્કો કોન બચાયેગા ?

ઇન્સાનિયત બિમાર હે. આખ્લાકબિમાર, મુઆશિરત બિમાર, રૂહબિમાર, અકીદા બિમાર, ઈમાન બિમાર, સારી ઇન્સાનિયત બિમાર હે ઉસી ઈલાજ કોન કરેગા ? હકીકત યે હે કે અદ્વાહસે તથાલુક ઔર દઅવતે ઈલદ્વાહકા સિલસિલા ટૂટ ગયા હે.

“વો જો બેચતે યે દવાએ દીલ વો દુકાન અપની બઢા ગયે”

ઉમતે મુહંમ્મદી (સ.અ.વ.) જબ ઈસ કામકો છોડ દેયી તો સખ્ત મુસીબતોં, પરેશાનીયોં, ઔર જ્ઞાતોમે મુખ્તલા કરદી જાયેગી ઔર હરતરકી ગૈબી મદદોંસે મેહરુમ હો જાયેગી ઔર યે સબકુછ ઈસલીયે હોગા કે ઉસે અપને ફિઝે મન્સબી (જમેદારી) કો નહીં પહેચાના. ઔર ઉસી કદર નહીં કી. ઔર જુસ્કામકી જમેદારીથી ઉસસે ગાફિલ રહી તો જોસા કરતે રહેનેસે સુસ્તી ઔર બુજદીલી આમ હો જાયેગી. ગુમરાહી કી રાહે ખુલ જાયેગી આપસમેં ફુટપડ જાયેગી. આબાદીયાં વેરાન હો જાયેગી. માનુક તબાહ ઔર બરબાદ હો જાયેગી. ઔર યે સબકુછ હો રહા હે લેકીન ઉસી તબાહી ઔર બરબાદી કી ખબર ઉસવકત હોગી જબ મેદાને હશરમેં ખુદાકે સામને હિસાબ કે લીયે બુલાયા જાયેગા.

“અગ્રબિલ મસ્કુ, નહીં અનિલમુન્કર” દીનકા જબરદસ્ત રૂકન હે. જુસસે દીનકી તમામચીજે વાખસતા હે. ઈસસે હમારેલીયે યે બાત સાઝ ખુલ ગઈ કે હમારી અસલ બિમારી ઢુઢેઈસ્લામી સે જેઝારી હે. જો હકીકતમેં ઈમાનકી કમજોરી હે. હમારે ઈસ્લાહી જરૂરાત ફના હો ચુંકે. હમારી ઈમાનાં કુષ્ણત જત્તમ હો ગઈ. કમજોરીકા સબલ અસલ ચીજકો છોડેના હે. જુસપર દીનકે બાકી રેહનેકા દારોમદાર હે. ઔર વો અગ્રબિલ મઅરુક ઔર નહીં અનિલ મુન્કર હે.

(૨) દુસરા નુકશાન યે હે કે ઇન્સાનિયત સિસક (હીંચકીયાં) રહી હે. દુસરે સબ કામ હો રહે હે. સ્વિદઅવતકા કામ નહીં હો રહા હે. કર્યુંકે સરહદ પર જો લશ્કર કો લગાયા થા વો અપની જગાસે હટ ગયા તો હમારે મન્સબ ઔર ફાયદે કી ચીજોં સે હમ મેહરુમ હો ગયે.

દઅવત ઔર ઈસ્લાહકા કામ :-

ઇસ્લામી શરીયતમેં ઈજટિમાઈ જુદગી ઔર ઈજટિમાઈ ઈસ્લાહ ઔર ઈજટિમાઈ તરફી કો અસલ બતાયા હે. ઔર ઉમતે મુસ્લિમાકો એક જીસ

करार दीया हे. के अगर एक उज्ज्व (अवयव) में तकलीफ हो ज्येतो तमाम श्वस्म बेचेन हो जाता हे. इस वज्रहसे अभ्रबिल मन्त्रक और नहीं अनीव मुन्कर को ईमान का भास्सा और लाझमी जुझप करार दीया हे. ताके उस्को अंजाम देने के लिये अपने अंदर खुबी और कमाल पैदा करे.

अहीर हे के कोई क्रीम उस वक्त तक तरक्की नहीं करसकती जबतक अफ्राद खुबीयों और कमालातके जेवर से आरास्तान हो. अब हमारे उपर ये इर्झ आईट (वाशु) होता हे के फ्रीजरसे तब्जीगको ईस तरह बेकर अडे हो छस्से हममें कुप्पत बढ़े. और ईस्लामी कुतुलान उभरे. हम खुदा और रसुलेअकरम (स.अ.व.) को पहेचाने और अल्हकामे खुदावंदीके सामने जूँक जाये. क्युंके ये काम खुदाकी ऐक अहम ईबादत और बड़ी सआदत हे और अंबिया (अ.ल.) की अमानत हे. ईस्का मकसद दुसरोंकी छिद्रायत नहीं बल्के ईससे खुद अपनी ईस्लाह और बंदगीका ईज्जहार मक्सुद हे. अगर हम उस्को सही तौरपर अंजाम देंगे. तो ईज़जत और आबू और ईत्मिनान और सुकुनकी छंदगी पावेंगे.

(तामीरेहयात-१०/७/१९८०)

उम्मत की तक्दीर :-

उम्मतको भवाई रसुलेअकरम (स.अ.व.) की ईतिहास (पेरवां) करनेमें और उन्के जडे के नीचे जमा होने और उन्की सिरतको अपनाने में हे. और ईज़जत और राखत हर लालमें उन्की पेरवी करते रहेने में हे.

युनाये कोई उम्मत अपनी ताकत, अक्ल, और अस्वाबके साथ और जमानेकी तेहजीब, और लालात की तमाम तरक्कीयों के बावजूद काम्याब नहीं हो सकती. जबतक वो अपने नवी (स.अ.व.) की पेरवी और उन्से मोहब्बत और उन्की दअवतकी हर लालमें कोशीष न करे. और जे उम्मतभी ईस तरीकेसे हटकर ईज़जत और सियासी कुप्पत और अहमियत लासिल करनेके लिये अपनी अक्लमंदी और कीसी बड़ी ताकत की पीठपर भरोसा करती हे. तो उस्का अंजाम ज्वात, नाकामी और आपसका ईन्तिलाइ, और दूर सपेर इस्लामिक सिवाकुछ नहीं. (अलज्जमर्द्यत वीक्वी)

ईतेहाई उम्मत की जरबाई :-

उम्मते ईस्लामियह का ईतेहाई (ऐकता) ऐक भरसों पुराना घ्वाब हे. जे लंबे जमानेसे पुरा नहीं हुआ. जिलाइते उस्मानीयह जबतक कायम रही पुरे आलमे ईस्लामकी निशाखे उसपर जमी रही. फ़िर चढाई करके मुक्कों पर

कज्जे जमानेकी साल्लशोने जब १९२४ ई.स. मे खिलाफ़तका भात्मा किया. तो साथमें ही भिक्षते ईस्लामीयह का शिराजा बिखर गया. (ईन्तिजाम बिगड गया) युरोपवाले तुकी को युरोपका मर्दभिमार तो केहते थे भगर ये उनकी आओमे काटे की तरह खटकता था. शरीर लुसेन जैसे नादान मुसलमान तुकीसे आजादी छासिल करनेके लिये युद्धीयों के पंजे मे आ गये. ईधर अतातुक जैसे मुख्तीद (बेदीन-काफ़िर) भगरीबजादा (पश्चिमी अनुकरण करनेवाले) जरनेव ने खिलाफ़े उस्मानीयाह पर बेदीनीकी ऐसा कुलहाड़ा चलायाके खिलाफ़े आत्मा करके रथ दीया. जैससे मुसलमानोंकी भरकजीयत (अेकता) रेझरिआ हो गई.

आज ये लालत हे के मुस्लिम मुल्कोमे अयादा तर वो लोग ईकतीदार (सत्ता) पर कज्जे जमाये हुओ हे. जन्की रगोमे ईस्लामके बजाये अतातुक अन्यम का खुन जेश मार रहा हे. तुकी की बेदीन झोल्ल जनताका तो जिक किया कीज्ये. सदामलुसेन, बशीरलअसद, यमनके हुक्मरान, मिसर के हुस्नीमुबारक, ओर्दूनके शाह अब्दुल्लाह, मराकश (मोरक्को) के शाह मुहम्मद जामीश, लीबीयाके कर्नल कजाफ़ी, ईन्दोनेशीया भवेश्यिया ते हुक्मरान वगेरेह सेक्युलर नजरीयात के दीवदादा हे. पाकिस्तानके सदर जनरल जियाउल हक के अलावा किसी हुक्मरानने भी ईस्लामसे खुलेतौर पर लगाव जहीर नहीं कीया. आजादी छासिल करनेके बाद मुस्लिम मुल्को पर सेक्युलर हुक्मरानोंका कज्जे हो गया. ये सब अपने ईकतेदार (सत्तानीगादी) बांकी रहे. उस्की दीवचस्पी याद रखते हे. बल्के "ईतेहादैउपमत" के ध्यानसे ही बेजार हे. उन्मेसे बाजोने अपना किल्ला भोस्को को बयनाये रखा. तो कुछ वोशिगटन को अपना किल्ला समन्वते हे. बाज लंडन और पेरिसमे पेशानी आजजीसे नुंकाने में इध्र मेहसुस करते हे. ऐसे मालोवमे आलमेईस्लाममे ईतेहादे भिक्षते ईस्लामियह का परचम कौन उठाये ?

ऐहवे भगरिब (पश्चिमी देश) जम्हुरियत (लोकशाही) के गीत तो बहोत गाते हे. भगर जन मुल्कोमें ईस्लामपसंद लोग ईन्तेखाब (युंटाणी) के जरीये ईकतेदार (सत्तापर) में आ सकता हो. तो उन्को ये (लोकशाही) पसंद नहीं आती. अब जआईरमें ईस्लामीक इन्ट को ईन्तेखाबमें खुली काम्याबी भीवने के बाद भी ईकतेदारपर (भगरीबवालोंने) नहीं बेढने दीया.

ईस्लामी दुनियामें जबली क्रोई रेहनुमा ईस्लामकी बात करता हे. भगरीबी मीडीया-टी.वी.) उसे बुन्याद परस्त (कङ्गरवादी) करार हेकर उस्की बुराई

કરનેકા ભારીકામ ચાલું કર દેતે હે.

મગરીબવાલોને ચઢાઈ કરતે વકત શુદ્ધસે મનસુભા બંદીકી કે ઉમમતે મુસ્લિમા મેં ઈતેહાદ ન હોને પાયે.

આનકે દૌરમેં ઈન્ડીલાબ પૈદા કરનેકે લીધે મગરીબ વાલોને નથે નથે આલાત (વેટેસ્ટસામથ્રી) સે અહમ કિરદાર અદા કીયા હે. ઈસ્કે લીધે ન્યુઝ મીડીયા સે પુરી દુનિયામેં મગરીબી તેહજીબ કો રોશન કરનેમેં ઠોસ તરીકોંસે કામ લે રહે હે. ઈસ્લામી દુનિયામેં પરેશાની-ફિક-ગભરાહટ કો હવા દી જરહી હે. ઔર મુસલમાનોંકો પસમાન્દા (પીછેરહનેવાલા) જહીલ ઔર તંગનજર બનાકર પેશ કર રહે હે. મુસ્લિમ મુજલીદોં કો દેહશતગર્દ બનાકર પેશ કીયા જરહા હે. મગર ઈસ્લામી મુલ્કોં કે પાસ મગરીબકી ઈસ એક તરફી નફસાની જંગ કા કોઇ તોડ નહીં હે. મુસ્લિમ મુલ્ક કાઝી અરસે સે અપના આજાદ મીડીયા નેટવર્ક શુરૂ કરનેકા સોચ રહે હે. મગર અબતક ઉસપર અમલ નહીં હો સકા. આજસે ૩૦ સાલ પહેલે મીડિલ ઈસ્ટ ન્યુઝ એજન્સી (MENA) કે નામસે મિસરમેં એક ઈદારા કાયમ ક્રિયા ગયા થા. જો જયાદા ચલ ન સકા આજ કે દૌરમેં સેટેલાઈટ ટેકનોલોજી મેં ઈન્ફો તરફા હો યુકી હે કે ઈસ તરફ કે ઈસ્લામી ઈદારોકી સખ્ત જરૂરત હે.

મગરીબી ન્યુઝ એજન્સીપર યહુદીયોંકા કળ્જા હે ઈસલીધે વો મુસલમાનોકે ખિલાફ તોડમોડ કર ખબરે શાયેઅ કર તે હે. અગર એક યહુદી મર જાયે તો તુફન ખડા દેતે હે. મગર સેકંડોં ફલસ્તીની શહીદ હો રહે હોતો ઉન્કી ખબર યા તો ગુલ કર દી જતી હે. યા ફીર સરસરી બતાદી જતી હે. ઈસલીધે અસે વકતમેં ઈસ્લામી મુલ્કોમેં અપના ન્યુઝ એજન્સી નેટવર્ક હોના જરૂરી હે.

ઉમમતે મુસ્લિમા ઈસ વકત મુખ્તલીફ મસ્લિક ઔર ફિક્રો મેં બટી હુઈ હે. ફિક્ર પરસ્તી કે જુનુનને કઈ ઈસ્લામી મુલ્કોમેં નિહાયત અફસોસનાક સુરતેહાલકો જન્મ દીયા હે. ફિક્રપરસ્તી કે તાસ્તસુભને જલાં ઉમમતકે ઈતેહાદકો તોડકર રખ દીયા હે. વલાં કુર્અન ઔર સુત્રતકી રોશનીમેં મૌજુદા દીર કે નથે નથે મસાઈલમેં ઈજિહાદ જૈસે અહમ ફરીજે સે ભી મુસલમાનોં કો ગાફિલ કર દીયા હે.

(અલ્ફુર્કાન - ૪૬)

ઈતિહાદ મિશ્રતત કી જરૂરત :-

“ઈતિહાદ મિશ્રતત” એક બહોત ખારા લફજ ઔર એક બહોત બુલદ હકીકત હે. ઔર “સેહત ઔર તંદુરસ્તી” કી તરફ સબ પસંદ ઉસ્કો કરતે હે.

મગર ઉસ્કેલીયે મુનાસિબ ગીજાકી પાબંદી ઓર જરૂરી પરહેઝ ઓર એહતિયાત કી તલખી (કડવાથ) સે ગુજરનેકે કોઈ તેયાર નહીં. યહી વજહ હે કે તંદુરસ્તીકો બહોત પસંદ કરનેકે બાવુન્જુદ આજ કરોડો ઈન્સાન તંદુરસ્તીકે લીધે તરસ રહે હે.

યહી હાલ મિલ્ખી ઈતિહાસ કા હે. ઉસ્કી અહમિયત ઓર જરૂરતસે કીસીકો ઈન્કાર નહીં. વેકીન ઉસ્કા હાસિલ કરના આજ મુશ્કીલસે મુશ્કીલ હો ગયા હે. ઉસ્કેલીયે ચંદ એહતિયાતોં કી જરૂરત હે. વો એક કડવા ધુંટ હે જુસ્કો બરદાશત કિયે બગેર યે અજીમ મકસદ હાસિલ નહીં હો સકતા.

ઈતિષ્ઠાક કી શર્તો:-

હજરત થાનવી (ર.અ.) ફરમાતે હે કે આનકલ તકરીરોં મેં કહાજતા હે કે ઈતિષ્ઠાક કરો, ઈતિષ્ઠાક કરો. ઉસ્કા મતલબ સિફ્ફ યે હોતા હે કે સબલોગ મેરે સાથ ઈતિષ્ઠાક કરો. હર શખ્સ અપની રાયપર ઈતિષ્ઠાક કી દઘવત દેતા હે. ઓર એસી સુરતમેં કયામતતક ઈતિષ્ઠાક કાયમ નહીં હો સકતા. બલ્કે ઈતિષ્ઠાક કાયમ કરને કા તરીકા યે હે કે હર શખ્સ ઈસ્કેલાંયે તેયાર હો કે અગર કોઈ મેરા ઈતિબાઅ નહીં કરેગાતો મેં ઉસ્કા ઈતિબાઅ કર લુંગા.

હજરત હાજી ઈમદાહુદ્દાહ (ર.અ.) ફરમાતે થે કે આનકલ લોગ ઈતિષ્ઠાક પર બહોત જોર દેતે હે. મગર ઉસ્કી જરૂર કો નહીં દેખતે. ઈતિષ્ઠાક પેદા કરનેકી જરૂર તવાન્જુઅ (અછાયે અખ્લાક) હે. (યે એક હુજરા નથીન સુઝીકી તહકીક હેણુસે સામને તમામ તહકીકાતી ફલસકે કુદ્દ નહીં હે.) ઓર તવાન્જુઅ હાસિલ કરનેકે લીધે કીસી કામિલકે કદમોં મેં પાયમાલ હોનેકી જરૂરત હે.

બસ! ઈતિષ્ઠાક કા દારો મદાર તવાન્જુઅ પર મૌકુફ હે. ઓર તવાન્જુઅ મૌકુફ હે. ઈસ્લાહે નફસ પર ઓર ઈસ્લાહે નફસ મૌકુફ હે શેખે કામિલ કી સોહબતપર, યા કમઅઝ્કમ ઉન્કા જિબત યા શિકાયત તો નકરે?

ઈતિષ્ઠાક કી હેદે :-

ઈતિષ્ઠાક મેં ઈસ્કા ભી જરૂરત હે કે ઈન્લા જ્યાદા મેલજેલ ભી ન હો કે અપની આસ બેદ કી બાતે દુસરોં સે જહીર કરદે. કયુંકે મુશ્કીન હે કે કીસી વકત યે તથાનુક બાકી નરહે. તો ઈસ્લાહે ઈન લેદાં કો જહીર કરદેનેકી વજહસે પદ્ધતાના પડેગા.

હદ્દીસમેં હો કે દોસ્તસે સમલકર દોસ્તી કરો. જયાદા મેલજેલ ન કરો. શાયદ કીસીદીન દુષ્મન હો જાયે તો ઘરકેલેંદ જાનનેવાલેકી દુષ્મની બહોત નુકશાન દેતી હૈ. અગર કીસીકો અપને દોસ્તકે બારેમેં અદાવત કા એહતિમાલ નહોતો તો વો અપને બારેમેં યે સોચે કે શાયદ કીસી દીન મેં બદલ જાઉ. ઈસલીયે ઈતિહાસમેં ભી એહતિમાલ કી જરૂરત હૈ.

અદાવત કી હુણે :-

ઈસી તરફ અગર કીસીસે અદાવત કરોતો વહાંથી હદ્દે અંદર અદાવત કરના ચાહીયે. હદ્દે આગે ન બઢે. ક્યુંકે કીસી વકત ફીર દોસ્તી કરનેકી જરૂરત હોતો ઉસ વકત આજેં સામને કરનેમેં (યાની મીલનેમે) શરમીદા ન હોના પડે.

જુસ્કી દોસ્તી ઓર દુષ્મની એહતિમાલ (લીમીટ) સે હોળી ઉસ્કો કીસી વકત ભી પરેશાની ન હોણી.

ઈજિતલાઝ (વિરોધ) ભી કરો :-

અગર કીસી જમાઅતને કીસી ગુનાહ કે કામ પર ઈતિહાસ કિયા હો તો ઉન્કી મુખાલિફત કરો. ઓર ઉન્સે અલાયદા હોના શરીઅતમેં મતલુબ હૈ. ઈસી તરફ અગર કીસી જમાઅતકા ઈતિહાસ તો ગુનાહકે કામપર નહીં હુવાથા. વેકીન બાદમેં વો ગુનાહ ઈજિતયાર કરને લગેતો ઉસ વકત દીનદારોં કો ઉન્સે અલગ હો જાના ચાહીયે. (ઈર્શાદાતે હકીમુલુભૂમત-૫૧૨)

સોચનેકા ગલત અંદાજ :-

ક્યા ઈન્સાન દુનિયામેં ઈસલીયે આયા હૈ કે કાઈનાત કી તમામ દૌલત અપને કણ્ણે મેં કરલે. ઓર એથો આરામ કે સામાન જમા કરકે એશ કો દાદ દેને વગે. ક્યા ઈન્સાનકો અજ્ઞાહતઆવાને દુનિયામેં ઈસલીયે ભેજ હૈ કે વો જુ ભરકર મઝેં ઉડાયે. ઓર મર જાયે. ક્યા ઈન્સાનકો યે બાત નહીં બતાઈ ગઈ કે વો ઈમેહાનકી દુનિયામેં હૈ. ઈસ ઈમેહાનકી દુનિયામેં ઉસ્કો કુંક કુંક કર કદમ રખના હૈ. હર કામકો સોચ સમજનુકર કરના હૈ. ઓર યે યાદ રખના હૈ કે એક દીન ઉસ્કી એક એક હરકત કા હિસાબ હોગા. ઈન્સાનકો દુનિયામેં રૈહકર આખેરતકી ફિક કરની ચાહીયે. મગર આજ આખેરતકી ફિક કીસકો હૈ. હર આદમી પર શાયતાન સવાર હો જયા હૈ કે જીંદગી કે થોડે દીનોમે જીલ્લાં દૌલત સમેટ સકતા હો સમેટ લે. વો ઔસા ઈસલીયે કર રહા હૈ. ક્યુંકે

ઉસ્કે સોચને કા અંદાજ ગલત હો ગયા હે.કે દૌલતમંદ બનનાહી ઈન્સાનકી મેઅરાજ હે. દૌલત કમાનાહી ઉસ્કા ફર્જ હે. યહી ઈન્સાનકી કદર ઔર ઈજાત કા સામાન હે. આપ કિસીભી મળલીસમેં જ્યે વહાં યહી બાતેં હોગી કે કારોબાર કેસા ચલતા હે. કોન્ટ્રાક કીન્લેવાખ કા હે. કિન્લેવાખ મીલનેકી ઉમ્મીદ હે. ફ્લાની ચીજ જે ઈન્નીમેં ખરીદીથી વોસુના હે ઈન્લેવાખકી હો ગઈ હે. ફ્લાં જગા લડકી કે રિશ્ટેકી બાત ચલ રહી હે. વો તો બડે લોગ હે મલ્ટીમેજ હે.

ધાની હર બાત કા પૈમાના દૌલત હે. અબતો મુસલમાનોકે વહાં જે શાદીયા હો રહી હે વો ઈન્ની શાનદાર હે કે એક શાદીપર કિન્લેવાખ ખર્ચ હો રહે હે. ઉસ્કા પતા નહીં ચલતા એસી શાદીયોં મેં જે બાતચીત હોતી હે વો કુછ યું હે ક્યા? આપ ઈતવારકો ફ્લાં કે વહાં શાદી મેં જ્યે થે. ભાઈ! ક્યા શાદી થી? ક્યા ઈન્ટેજામ થા? ઔર ક્યા પકવાન થે? ક્યા લોગ થે?

દુસરા કહેગા વહાં કો ક્યાં શાદી હોતી હે. મેં ફ્લા શહેર કી શાદીમેં ગયા થા ક્યા બતાડી? કરોડપતિ લોગ થે. દીલ ઓલકર ખર્ચ કિયા થા. ઈસ કિસમકી બાતેં કરતે હુએ ન કીસીકો ખુદા કા જ્યાલ રેહતા હે. ઔર ન રસુલે ખુદા (સ.અ.વ.) કી તથાલીમ ઔર હિદાયત કા બસ! એક હી જ્યાલ રેહતા હે. કે ઊસ્કે પાસ ઊની જ્યાદા દૌલત હે વો ઈન્નાહાં બડા આદમી હે. અચ્છેકારોબાર હલાલરોજી ઈમાન ઔર અખ્લાકવાલી જીંદગી કી કોઈ કદર-કિમત નહીં હે. હર શાસ્ત્ર દૌલત, કાર ઔર બંગવેકી બાતેં કરતા હે. નેકી ઔર તકવા કી બાત કોઈ નહીં કરતા.

અબતો માલદારોંકી દોસ્તી પર ઔર રિશ્ટેદારી પર ફ્રેઝ કિયા જતા હે. એસી મેહફૂલો મેં કોઈ નહીં બતાતા કે મુસલમાનોંકી પસ્તી ઔર જીવતકી બુન્યાદ ક્યા હે? અબતો ઈમાન-અખ્લાકી ના કદરી ઔર ઈજાતકા મેયાર દૌલત ઔર માલ હે. યે બાત બડી ગુમરાહી હે.

હકીકત યે હે કે જબ મુસલમાનોંકી સોસાયટીમેં દીન ઔર અખ્લાક કી કદર ઔર કિમત કમ હો જ્યે. યા ખત્મ હો જ્યે તો જમીનપર ફિના ફસાદ ફેલ જયેગા. આજ હમારા સમાજ ઈસી મુસીબત ઔર બરબાદીમેં મુબત્વા હે.

ઈન્સાનકી ફ્રીલત : -

ઈન્સાનકો દુનિયાકી તમામ માખુક ઔર જનવરો પર ફરીલત હાસિલ

હે. ઈસી તરફ જીવ્રાત જો અકુલ ઔર સમજદારીમાં ઈન્સાનકી તરફ હે. ઉનપર ભી ઈન્સાનકા અફજલ હોના સબકે નજીવીક સાબીત હે. અથ મામલા ફરિશ્ટોકો રહા. કે ઈન્સાન ઔર ફરિશ્ટોમે અફજલ કોન હે? ઉસે તહીંકી યે હે કે ઈન્સાનો મે આમ મોમિને સાલેહીન જેસે કે અવલિયા અષ્ટાહ-વો આમ ફરિશ્ટોસે અફજલ હે. મગર ખાસ ફરિશ્ટેં જેસે નિખ્રાઈલ (અ.લ.) મિકાઈલ (અ.લ.) વગેરેહ આમ સાલેહીનસે અફજલ હે. ઔર ખવાસ મોમિન જેસે અંબિયા (અ.લ.) કે વો ખાસ ફરિશ્ટોસેભી અફજલ હે.

બાકી રહે કુઝાંકર ઔર કુજજાર (બદકાર) ઈન્સાન તો જાહીર હે કે વો ફરિશ્ટોસે ક્યા અફજલ હોતે. વો તો જનવરોસે ભી ગયે શુન્નરે હે. ઉન્કે બારેમં કુઅનિ મળ્છદકા ફેસલા હે

أُولئِكَ كَالنَّعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ (١٢٤--٩)

“ યાની યેતો જનવરોંકી તરફ હે. બલ્કે ઉસે ભી જ્યાદા ગુમરાહ હે.”

(મારાહિકુલકુઅનિ-૫/૫૦૬)

ઓલાદે આદમીની ફરીલતા ઔર બુર્જુગી :-

મૌલાના રમ (ર.અ.) દફુતરે-૩ મે ઈશાંદ ફરમાતે હે

- (૧) (નેકી ઔર બદીકા) ઈજિન્યાર અતા કીયા જને હી કી વજણ સે ઓલાદે આદમકો ઈજાનત ઔર બુર્જુગીકા મુકામ બજ્ઞા ગયા હે ઉસ્કા આધા હીસ્સા શહેદ કી મજબ્બી ઔર આધા હીસ્સા (જહરીલા) સાપ હે.
- (૨) અહેલે ઈમાન શેહદકી મજબ્બીકી તરફ શેહદકી કાનેં (ખાગુ) હે. એહેલે કુઝ સાપકી તરફ જહરકી કાનેં હે.
- (૩) ઈશલીયે કે મોમિનકી ગીજા અચ્છે ફલ (પાકીજા આમાલ વ અગ્નાક) હે. યલાં તક કે શેહદકી મજબ્બી કી તરફ ઉસકા લુઆને દહન (મુંહ કા રસ) આબે હ્યાત બના હુઅા હે.
- (૪) જબ કે કાફીરને પીપ (ઔર ખુન) કા શરબત પીયા હે. ચુનાંચે ઉસ્કી ગીજા સે ઉસમે જેહર પેદા હો ગયા હે.
- (૫) અષ્ટાહ કે ઈલ્હામ (નેક તૌફિક) વાલે આબે હ્યાત કા સર ચેમા હે ઔર હવસે નફ્સાની (ગુનાહો) કે ફેરેબ ખુર્દી લોગ મૌત કા જેહર હે.

(મૌલાના રમ (ર.અ.)) (અજમતે મોમિન)

ઈન્સાન આખીર કયું નહી સોચતા ?

ઈન્સાનબી અલ્લાહકી મળ્યુક હે. ઓર યે કાઈનાતબી મગર દોનોં મે ફર્જ રખાગયા હે. વો યે કે કાઈનાતકી હર ચીજ કો ઈન્સાનકે તાબે કિયા ગયા હે. ઓર ઈન્સાન કો તાકત અતા કી ગઈ હે વો કાઈનાતકી હર ચીજકો અપને તાબે કરે. ઈસ્કા નામ “કુવ્યતે તસ્ખીર હે” અલ્લાહતાલાને દુનિયાકી હરચીજ ઈન્સાનોંકી ખિદમત કે લીયે પૈદા કી હે. ઈન્સાનખુદ અલ્લાહકે ફાલ્બો કરમ ઓર ઈસીકા અતાકી હુદ્દ અકલથે કામ વેતે હુએ દુનિયાકો બતારહા હે. કે વો કયા કુછ કરસકતા હે. નઈનઈ ઈજાદાત (શોધખોળ) ઈસ બાતકા સુલુત હે જુસ્કે બારેમેં અલ્લાહતાલાને ફરમાયા હે કે “હમને દુનિયાકી ચીજોં કો ઈન્સાનકે તાબે કર દીયા હે અલ્લાહ તાલા કા યે ફરમાન બિલ્કુલ સહી હે. ઈન્સાન આસમાનોંકી બુલંદીયો પર પહોંચા. ચાદ પર ઉત્તર ગયા. હર દુરીકો તેજ સવારીયોસે કમસેકમ કરદીયા. પહાડોંકી બુલંદીયોમે ઝડે લગાડીયે. સમંદરોકી ગેહરાઈયોમે ઉત્તર ગયા સુરજકી રફતાર કા પતા લગાયા. કેહકુશા (સિતારોંકી) હી તહકીક કી, વેરાન જંગલોમે બસ્તીયાં આબાદ કરદી, ઓર ઈન્સાનને બતાદીયા કે ઈસ્કી ખિદમત ઓર ઈરાટેકે ઓર કોષીષ કે સામને હરચીજ સર ઝૂંકા કર ખડી હે.

ઈન્સાનને હરચીજકો અપને તાબે જરૂર કરલીયા હે. મગર સવાલ યે હે કે “વો ખુદ અલ્લાહકે તાબે હે યા નહી ?” ઉસે અપને પૈદા કરનેવાલે કે તાબે ઓર ફરમાબરદાર રહેનેકા જો અહદકિયા હે ઉસ્કો પુરાકર રહા હે યા નહી અલ્લાહકી વહદાનિયત (એકમાનના) ઓર ઉસ્કી શાનેરબુભિયત (પાલનહાર) ઓર ઉસ્કી કુદરતકા માનનેવાલા હે યા નહી, ઓર રસૂલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કી સુન્તરોં ઓર આપકી શરીઅતકી તાબેદારી કર રહા હે. યા નહી. “અફ્સોસ ઉસ્કા જવાબનહી મલ રહા હે” કૃયુકે ઈન્સાન આજ જોકુછ કર રહા હે ઉસ્કો દેખતે હે તો યે પતા ચલતા હે કે ઉસે અપની અકલ ઓર હોશિયારીસે કુછ ભી નહી સીખા. બલ્કે સિઈ ખુદાકે ફાલ્બો કરમસે સીખા હે.

ઈન્સાનકે સિવા તમામ મળ્યુક ખુદાકે બતાયે હુએ રાસ્તે પર બરાબર ચલરહી હે. જો ઉસુલ ઓર કાયદે અલ્લાહને હરમળ્યુક કે લીયે બનાયે હે. ઉનપર બરાબર કાયમ હે. મગર ઈન્સાન ન અપને અહદપર કાયમ હે ન અપને ઉસુલ ઓર કાયદોંપર, પહાડ અપની ઈસ્તીકામત (અડગતા) કા, સમંદર અપની ખિદમતકા, પોંદે, ફલકુલ, અપની ઝીતરતન કા, જાનવર અપની ઝીદમત ઓર તાબેદારીકા, સબક દેરહે લેકીન ઈન્સાન ઈસપર ગોર (સોચતા) નહી કરતા. વો ખુદ દેખ રહા હે. ઈન્સાન કો છોડકર પૂરી મળ્યુક અલ્લાહતાલાકી

ફરમાબરદાર હે. સબકેસબ ઉસ્કે લુકમોકે પાંદ હે. જુસ્કો જો જીમેદારી સોચી ગઈ હે. વો પુરી કર રહે હે. પછાડ અપને મુકામસે એક ઈચ્છ ભી ઈધર ઉધર નહી હુએ. કીસી દરિયાને અપના તુખ નહી બદલા. ચાંદ ઓર સુરજને અપને મુકર્રર રાસ્તે સે કબી જરાભી અપનેકો નહી હેરા. રાત ઓર દીન કે આને જને મેં કોઈ તબદીલી નહી હુઈ. મૌસમને અપને અવકાત નહી બદસે. આમકે દરખ્તમેં અંગુર નહી લગે. ઘેણું કે પોઢોને સિવાય ઘેણું કે કોઈ દુસરી ચીજ નહી દી. શેરને ધાસખાના શુરૂ નહી કિયા. બકરીને ગોશ્ઠ ખાના શુરૂ નહી કિયા. સબકે સબ ખુદકે કાનુન કી બરાબર પાંદી કર રહે હે, લેકીન ઈન્સાન કીસી ચીજ પર કાયમ નહી, ઈસ્ને અપના અહદતોડ દીયા. અપને ઉસુલ છોડ દીયે, અપને પૈદા કરનેવાલેકા ના શુકા બન ગયા, એહસાન ફરામોશ બનગયા. અથરકુલમાનુકાત હોનેકી દેસિયતસે ઉસ્કો દુસરી તમામ માનુકાત સે અયાદા બેહતર તરીકેસે અદ્વાહકા ફરમાબરદાર હોના ચાહીયે થા, લેકીન વો ખુદાતાલાકા ના ફરમાન બન ગયા હે. જુસ બુલંદ મુકામ પર અદ્વાહને ઉસ્કો ખડા કિયા થા ઉસ મુકામ સે જીરકર જીલ્લતકી જગામેં ચલા ગયા હે, ઓર યે સબ ઉસ્કી અપની કમજોરી ગલ્તી લાપરવાહી બદઅમલી ઓર નફ્સ પરવરીકી વજણ સે હો રહા હે.

અદ્વાહતાલાને ઈન્સાનોકી ઈસ્લાહ ઓર સીધેરાસ્તે પર કાયમ રખને કે લીધે ખિદાયતેં દી હે. હરહર કદમ્પર ઉસ્કી રેહનુમાઈ કી હે. કાનુન બતાદીયે હે. હર બિમારી ઓર કમજોરી કા ઈલાજ બતાદીયા હે. ઓર નુસ્ખાભી તજવીદ કિયા હે. મગર ઈન્સાન સબકો છોડકર મનમાની કર રહા હે. હાલાંકે ઈન્સાન જાનતા હે કે અદ્વાહકી ના ફરમાની ઓર ના શુકી કા અંગમ અચ્છા નહી હે.

ઈન્સાનકો સોચના ચાહીયે કે આભિર અદ્વાહતાલાને ઈસપર બેપનાહ ઓર બે ખિસાબ એહસાન કયું કર્યે હે. ઓર વો ઈન તમામ કે બદલે કયા ચાહતા હે? ઈન્સાનકો અકલ ઓર સમજ કયું બન્ધી હે. ઉસ્કે તકાને કયા હે?

ઈન્સાનકી ઈસ એહસાન ફરામોશી (ભુલજને) કે બારેમેં અદ્વાહતાલાને ફરમાયા હે કે “કુદરતકી બે શુમાર નિશાનીયાં ઐસી હે. જીન્સે વો બહોત કુછ સીખ સકતા હે. ઓર ઈખ્રત ઓર નસીહત હાસિલ કર સકતા હે.” મગર અફ્સોસ વો અકલ-આખ ઓર સમજસે કામ વેતા હી નહી.

ઈન્સાનકી હિન્દુઅત કા નિઝામ :

لَئِهِ مُعَقَّبٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ (بِ - ١٣ - ع)

“उस्के पेहरेवाले हैं, बदें के आगेसे और पीछेसे, उसकी निगेहबानी करते हैं अद्वाहके लुकमसे”

इस आयत का भुवासा ये है के हर शब्द स चाहे अपनी भात छुपाता हो या जहीर करना चाहता हो। इसी तरह अपने चलने फ़िरने को रातकी अंधेरीयों के अरीये छुपाना चाहे याखुली सड़कों पर फ़िरे, इनसब इन्सानों के लीये अद्वाहतआलाकी तरफ़से फ़िरिश्तोंकी जमाअतें मुकर्रर हैं। जो इन्को आगे और पीछेसे घेरे हुए रेहते हैं। जन्की जिदमत और ड्युटी बदलती रेहती है। उन्के जम्में ये काम सोंपा गया है के भुदाके लुकमसे इन्सानों की छिक्काजत करे।

सही भुभारी की हड्डीस में है के फ़िरिश्तोंकी दो जमाअते छिक्काजत के लीये मुकर्रर हैं। एक रात के लीये दुसरी दीन के लीये—और ये दोनों जमाअते सुख्ख और असरमें जमा होती है। सुख्ख की नमाझ के बाद रातकी छिक्काजत करनेवाले दृग्सत हो जाते हैं। दीन की ड्युटीवालें काम संभाल लेते हैं। और असरकी नमाझ के बाद ये दृग्सत हो जाते हैं। रातके फ़िरिश्ते ड्युटी पर आजते हैं।

अबुदावुद में हजरतअली (रद्दी.) से रिवायत है के हर इन्सानके साथ छिक्काजत करनेवालें फ़िरिश्तें मुकर्रर हैं। जो उसकी छिक्काजत करते रेहते हैं। इस पर कोई दिवार न गीर जाये, कही गारमें न गीरि। या कोई जनवर उसको तकलीफ़ न पहोंचाये। अलबत्ता जबभुदा का लुकम कीसी इन्सानको बला और मुसीबतमें मुब्जला करनेके लीये नाईज़ (जरी) हो जाता है तो छिक्काजत करनेवाले फ़िरिश्ते वहासे हटाते हैं। (रहुल मआनी)

इन्जे जरीर की हड्डीसमें हजरत उस्मान (रद्दी.) की रिवायत से भी ये मालूम होता के इन मुहाफ़िज़ फ़िरिश्तोंका काम सिई हुन्याकी मुसीबतों और तकलीफ़ से छिक्काजत नहीं बद्के वो इन्सानको गुनाहोंसे बचाने और मेहकुज़ रमने की भी कोशीष करते हैं। इन्सानके दीलमें नेकी और खोइ भुदा का दाईया (ज्वाहिश) बेदार करते रेहते हैं। ज़रुरे जरीये वो गुनाहसे बचे। अगर फ़िरबी वो फ़िरिश्तोंके इल्हामसे ग़फ़्लत बरतकर गुनाहमें मुब्जला हो जाये और किसी तरह खबरदार नहीं होता। तब वो उस्के आमाल नामें में गुनाह का काम लीख देते हैं।

भुवासा ये के ये फ़िरिश्ते दीन हुनिया दोनोंकी मुसीबतों और आँकितोंसे इन्सानकी सोते जगते छिक्काजत करते रहते हैं। हजरत कब्रिय बिन अहबार (रद्दी.) इरमाते हैं के अगर इन्सान से ये छिक्काजते भुदावंदीका पेहरा हटाईया

જયેતો જીવાત ઉન્કી છંદગી વબાલ કરદે. લેકીન યે સબ હિફાઝતી પેહરે ઉસીવકત તક કામ કરતે હે. જબતક “તકદીરે ઈલાહી” ઉન્કી હિફાઝત કી ઈજાત દેતી હે. ઓર જબ અલ્લાહતઆલાહી કીસી બંદે કો મુસીબતમેં મુખ્યત્વા કરના ચાહે તો યે હિફાઝતી પેહરા હટ જાતા હે. ઈસ્કા બયાન કુર્અનિમળું કી આયતમેં ઈસતરહ કીયા ગયા હે.

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءً فَلَا مَرْدُلَةَ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وُلَىٰ (ب- ૧૩)

તરનુભા : - જબ અલ્લાહતઆલા હી કીસીકા બુરા ચાહે ઓર અજાબ દેનાચાહે તો ફીર ઉસ્કો કોઈ ટાલ નહી સકતા ઓર કોઈ ભી ખુદાકે ખુકમ્કે જિવાઇ ઉન્કી મદદકો નહી પહોંચ સકતા.

અલ્લાહતઆલા કીસી કોમ કી હાલતે અમને ઓર આદ્યિત કો આફત ઓર મુસીબતેમેં ઉસ વકત તક તબ્દીલ નહી કરતે જબતક વો કોમ ખુદાહી અપને આમાલ ઓર હાલત કો બુરાઈ ઓર ઇસાદમેં તબ્દીલ નહી કરતે. જબ વો અપને હાલાત કો શરકશી ઓર નાફરમાની સે બદલતી હે. તો અલ્લાહતઆલાભી અપના તર્જ (કાનુન) બદલ દેતે હે.

મતલબ યે હે કે અલ્લાહતઆલાકી તરફસે ઈન્સાનોંકી હિફાઝકા પેહરા વગા રેહતા હે. લેકીન જબ કોઈ કોમ અલ્લાહતઆલાકી નેથામતોંકા શુક ઓર ઉસ્કી ઈતાઅત છોડકર બદઅમલી ઓર શરકશી ઈન્સેયાર કરવે. તો અલ્લાહતઆલાભી અપના હિફાઝતી પેહરા ઉઠા લેતે હે. ફીર ખુદાતઆલાકા કેહર ઓર અજાબ ઉનપર આતા હે. જુસસે બચનેકી કોઈ સુરત નહી રેહતી.

ઈસ આયતમેં હાલત બદલને સે યેમુરાદ હે કે જબ કોઈ કોમ ઈતાઅત ઓર શુક ગુંજરી છોડકર અપને હાલાત કો બુરાઈમે તબ્દીલ કરવે તો અલ્લાહતઆલાભી અપના તર્જ રહમત ઓર હિફાઝતકા નિઝામ બદલ દેતે હે.

ઈસ આયતકા જે આમ તૌર પર યે મતલબ બયાન કીયા જાતા હે કે કીસી કોમમેં અચ્છા ઈન્કીલાબ ઈસવકત તકનહી આતા જબતકવો ખુદ અચ્છે ઈન્કિલાબ કે લીધે અપને હાલાત કો દુર્સ્ત ન કરે. ઈસી મતલબ મે યે શેઅર મશુર હે.

“ ખુદાને આજતક ઉસકૌમકી હાલતનહી બદલી ”

નહો ઈસ્કો જ્યાલ આપ અપણી હાલત બદલનેકા.

યે બાત અગર એક હદતક સહા હે. કે જે શાખસ ખુદ અપણા હાલત કા

ઈસ્લાહ કા ઈરાદા નહી કરતા અદ્વાહતઆલાકી તરફ સે ભી ઉસ્કી મદદ ઔર નુસરતકા વાખદા નહી. બલ્કે યે વાખદા ઉસી હાવતમે હે જબ કોઈ ખુદ ભી ઈસ્લાહકી ફિકર કરે. જેસાકે કુર્અન મજૂદમે હે.

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِي نَهْرٍ يَنْهَا مُسْلِمًا

તરનુમા : ઔર અદ્વાહ તથાલા આપની રાહમેં જેહાદ કરને વાલાકો અછી (સીધી) રાહ બતા દે તે હે.

ઈસસે માલુમ હોતા હે કે અદ્વાહતઆલાકી તરફ સે ભી હિદાયત કે રાસ્તે જબહી ખુલતે હે જબખુદ મેં હિદાયતકી તલબ મૌજૂદ હો.

વેકીન ખુદાતઆલા કા ઈન્ઝામ ઈસ કાંનુન કા પાબંદ નહી બહોત મરતબા ઈસકે બગેર ભી આતા હોજાતા હે.

ખુદહમારા વુજુદ ઔર ઉસેં બેશુમાર નેઅમતે ન હમારી કોશીષકા નતીજ હે. ન હમને કબી ઉસેલીયે દુઓમાગી થી. કે હમેં ઐસા વુજુદ અતા કીયા જાયે. જુસ્કી આખ, નાક, કાન, ઔર સબ આજા (અવયવ) દુરુસ્ત હો. યે સબ નેઅમતે બગેર માગેહી મીલી હે.

અલબત્તા ઈન્ઝામોંકા મુસ્તહીક હોના કામ્યાબીયોંકા વાખદા અપની કોશીષ ઔર મેહનત કે બગેર હાસિલનહી હોતા. ઔર કીસી કોમકા બગેર કોશીષ ઔર અમલકે ઈન્ઝામોં કા ઈન્ટેજર કરતે રેહના ખુદકો ઘોકે મેં રખના હે.

(મારારિકુલ કુર્અન-૫-૧૮૧)

અમાના નહી ઈન્સાન બદલતા હે.

વોગજબ કોઈ નયા કામ હોતે દેખતે હે યા મામુલસે હટકર કોઈ નઈ ચીજ દેખતે હે તો કેહતે હે કયા જમાના આ ગયા હે. ગોયા ઉંકી નજર મેં યે તબ્દીલી જમાને કે વજહસે હુએ હે. ઈન્સાનોકે બદલવેનેકી વજહ સે નહી.

બાત અસલ યે હે કે જમાના અપની હાવત પર હે. ઉસે કોઈ તબ્દીલી નહી હુએ. ઈન્સાન બદલ રહા હે યે ઉસ્કી તબ્દીલી હે. ચાદસુરજ સિતારે દીન ઔર રાતકા આના જાના. મૌસમકા બદલના, ઐસા કા ઐસાહી હે. દુનિયાકી તમામ ચીજેં અદ્વાહકે હુકમ કે મુતાબિક કરોડો સાંલ સે જેસીકી વેસી હે. વેકીન ઈન્સાન પહેલે જેસા નહી હે, વો બદલ રહા હે, ખુદકે અહકામસે ઈન્સાનહી મુંહ ફેરતા હે. ઔર ઈલ્જામ જમાને પર લગતા હે વો બદલગયા હે. ઈન્સાનકો અદ્વાહતઆલા કા ગુલામ હોના ચાહીયે થા. મગર કહાં હે? ખુદકી મોહબ્બત

ઓર ઉસ્કા તર નહી બાતમે સચ્યાઈ ઓર મળ્યુકસે મોહબ્બત નહી રહી. હર જગ્યા બેઈમાની ઓર નફરત કી આગ હે.

હાલાંકે સચબોલનેકી, મોહબ્બતસે પેશ આનેકી, ઓર બેઈમાની ઓર નફરતસે બચનેકા હુકમ ઓર તાકીદ ઈન્સાનોં કો દીયા ગયા હે. જમાને કો નહી, જમાનેમે જે ફિલે હો રહે વો ઈન્સાનોને ખડે કીયે હે, ઉસ્કો જમાને ને બરપા નહી કિયા. ફરાઈજ કીસને છોડે હે? ઈન્સાનને યાજમાને ને?

ઈન્સાન કી દિતરત :-

ઈન્સાન દુનિયામેં અશરફ મળ્યુક હે. અકલમંદાં સમજદારી ઓર તમાંજ કી જે દૌલત ઈન્સાનકો હાસિલ હે. દુસરી તમામ મળ્યુક ઉસ્સે મેહરમ હે.

ઈન્સાનકી મેહનત ઓર કોશીધને દુનિયાકી ગેરઆબાદ (વેરાન) જમીન કો બાગોબહાર મેં તબ્દીલકરદીયા, ઓર રાહત ઓર આરામ કી ઉમદાસે ઉમદા ચીજેં તૈયાર કી જીસ્સે જીંદગીમેં બેશુમાર સહુવતેં પૈદા હુઈ, યે ઈન્સાનકી અકલ ઓર સમજદારી કા નતીજા હે.

કોઈ અકલમંદ બાલિગ ઈન્સાન ઈસ દુનિયામેં ઐસા નહી મીલેગા જે ફીન્ની તૌર પર યે ન જાનતાણો કે કામ્યાબી ઓર નાકામી મેં ક્યા ફર્ક હે? “વો ઈસ રંગીન દુનિયામેં અપની મરણકે મુતાબિક બહોત કુછ ચાહતા હે.”

- (૧) દુનિયાકી રાહત ઓર આરામ ઓર બાગોબહારકો ઝાંદગીમેં ખોયે રહેં ઓર ઉસ્મેં કોઈ રૂકાવટ નહોને પાયે.
- (૨) બિમારી, કમજોરી, જેસી કોઈ મુસીબત વાલી ઉલઝન પૈદા ન હોને પાયે.
- (૩) સદા તંદુરસ્તી, જવાની, માલદારી, જગમગાતી રહે. હર વક્ત મુશહાલ રહે.
- (૪) અપને ઘરવાલોમે, દોસ્તોમે, ઓર આસપાસકે લોગોમે કીસીકો આપકે ભિલાઝ બોલને, ઓર કુછ કરનેકી લિમ્બત ન હો. હર મૌકેપર આપકા હુકમ માના જાયે.
- (૫) સમાજ ઓર દોસ્તોકી મેહફીલોમે આપકા ચર્ચા હો આપ જહાં જાયે વહાં આપકા પુરણેશ ઈસ્તીકિબાલ હો. કમજોરી ઓર જીદ્ધત કા નામો નિશાન નહો.
- (૬) પરેશાની મુસીબત જે પાબંદી ઓર આજમાઈશ કે ઈમીહાન કા

જેહરીવાપ્યાલા કસી વકત સામને ન લાયા જ્યે. બલ્કે રાહત, ખુશી, ઔર આજદીવાલી હરબાત આસાન હો જ્યે.

- (૭) તાબેદારી, આજ્જી, ગુલામી કે અદ્વિતી તક કાનમેં ન પડે બલ્કે મા, બાપ, દોસ્ત બિરાદર ઔર હુકુમત ભી આપકે મશવરે પર અમલ કરે. ઔર જીમેદારીકા કોઈ બોજ આપકે કંધે પર નહો.

ઐસી બહોતસી બાતે ઈન્સાન ચાહતા હે. ઔર ઉસ્કો હાસિલ કરનેકી લીધે બડે બડે ખતરેં ભી મોંબ વેતા હે. સોચનેકી બાત યે હે કે અપની મરજીકે મુતાબિક જે ચીજે ચાહી જરહી હે. અગર વો ચિંહ દુનિયાકી જુંદગી આબાદ કરનેકે લીધે હે તો ફીર ઈસ ઈન્સાનસે જ્યાદા મેહરૂમ ઔર બદકિસમત દુસરા કોઈ નહીં.

કૃષુકે હંમેશાકી જુંદગી હંમેશાકા એશો આરામ ઔર હર ચાહતકા મીલના ઈસ ફાની દુનિયામેં મુખીન નહીં. યે એક નાદાની હે કે કોઈ શખ્સ ખત્મ નહોનેવાલી નેઅમતોંકો ફાની દુનિયામેં હાસિલ કરના ચાહે, તો યે દુનિયા ઈસ્કી જગા નહીં હે. બલ્કે આખેરત હે. ધાની મૌતકે બાદ આનેવાલી જુંદગી ઔર ઉસ જુંદગીમેં કામ્યાબ હોના સબ્સે બડી ખુશનસીબ હે. મરનેકે બાદ એસી જુંદગી અતા કી જ્યેણી કે જુસ્કે બાદ ફીર કભી મૌત નથાયે. ઔર જગતવાલે જગતમેં રહતે હુએ “શાહાના” જુંદગી બસર કરેગેં. ઔર વહાં ઉસ્કો પુરી પુરી આજાદી હોણી ઓર કીસી કિસ્મકી કોઈ પાબંદી ઓર રોકટોક નહીં હોણી. -અદ્વાહતઆલાકા ઈશ્વરિ હે. ઔર તુમ્હારેલીએ (જગતમેં) જુસ ચીજો તુમ્હારા જી ચાહેગા મૌજુદ હે. ઔર ઉસે જે માગોગે મેં મૌજુદ હે, “વહાં મેહમાની હોણી. ગુરુરૂહીમ કી તરફસે”.

(હામીમ સિજદહ-૩૧) (ઇન્સાન ઔર ઉસ્કા મુસ્તકબીલ-૭)

ગેર ઈજિતયારી કમાલકી તમના કરના : -

કુઅનિ મજુદમેં ઈશ્વરિ હે. (૧૪-૦૮) (ب)

“ઔર તુમ કીસી એસી બાતકી તમના નકીયા કરો. જુસ્મેં અદ્વાહતઆલાને બાજોં કો બાજ પર ફરીલત બક્ષી હે.” (પારા-૫ રૂકુઅ. ૨)

ઈસઅયતમેં ઉન ગેર ઈજેત્યારી ફાઈલ કી તમના કરનેસે મના કિયા ગયા હે. જે દુસરો કો હાસિલ હો. વળ ઉસ્કી યે હે કે ઈન્સાન જબ અપને આપકો દુસરોં સે માલ દોલત-આરામ ઔર એશ-ખુબીયો, ખુબસુરતી, ઈલમ ઔર ફાલ વળેરહમેં કમ પાતા હે તો આદત કે મુતાબિક ઉસ્કે દીલમેં “હસ્ત”

પૈદા હોતા હે. જુસ્કા તકાજ કમસેકમ યે હોતા હે કે મેંબી ઉસ્કે બરાબર યા જ્યાદા હો જાઉ ઓર ઈસપર કાણું નહી પા સકતા-ક્યુંકે બહોતસે કમાલાત હોસે હે જીને ઈન્સાનકી કોશીષ ઓર અમલકો કોઈ દખલ નહી. વો ચિંહ ખુદાવંદ તમાલાકે ઈનામ હોતે હે. નેસે કીસી શાખ્સ કા મર્દ હોના. યા કીસીકા આલાભાનદાને નબુદ્વિતમેં યા ખાનદાને લુકુમતમેં પૈદા હોના, યા હસીન ઓર ખુબસુરત પૈદા હોના, વગેરેહ અબ જુસ શાખ્સકો યે ઈનામ હાસિલ નહી વો અગર ઉમ્રભર ઈસ્કી કોશીષ કરેકે (મિસાલકે તૌરપર) મર્દ હો જાઉ. યા ખાનદાની શૈથદ બન જાઉ, ઉસ્કા નાકનકશા ઓર બદન ખુબસુરત હો જાય. તો યે ઉસ્કે કુદરતમેં નહી. ન કીસી દવા ઓર ઈલાજસે યા તદબીર સે વો ઈન ચીઓં કો હાસિલ કર સકતા હે. ઓર જ્યા દુસરેકી બરાબરી પર કુદરત નહી હોતી તો ફીર. ઉસ્કે નફસમેં યે અંબીશ જગા પકડતી હે. કે દુસરોંસે ભી યે નેઅમત છીન જાય. તાકે વો ભી ઈસ્કે બરાબર યા કમ હો જાય. ઈસ્કીકા નામ હસ્ટ હે. જે ઈન્સાની અખ્લાકમે બેહદ શરમનાક ઓર ખતરનાક ખસલત હે. ઓર દુનિયાકે બહોતસે અગડે ઓર ફ્સાદ કા સબબ હે.

કુઅનિ મજૂદકી ઈસ આયતને ઈસ ફિસાદકા દરવાજાબંધ કરનેકેલીએ ઈશાદ ફરમાયા. યાની અદ્ધાહતઆલાને હિકમત ઓર મરસ્વેહત કે તકાને કે મુતાબિક જે કમાલાત ઓર ફ્ઝીલતોં લોગોમે તકસીમ ફરમાઈ હે. કીસીકો કોઈ ખુબી દેદી, કીસીકો માલ ઓર હુસ્ન દે દીયા-કીસીકો કમ કીસીકો જ્યાદા દે દીયા. ઉસ્મે હર શાખ્સકો અપની કિસમત પર રાજ ઓર ખુશ રેહના ચાહીયે. દુસરે કે ફિઝાઈલ ઓર કમાલકી તમત્રામેં ન પડના ચાહીયે કે ઉસ્કા નતીજા અપને લીએ રંજગમ ઓર હસ્ટકે બડે ગુનાહકે સિવા કુછ નહી હોતા.

જુસ્કો અદ્ધાહતઆલાને મર્દ બના દીયા વો ઈસ પર શુક કરે જુસ્કો ઓરત બનાયા વો ઈસ પર રાઝી રહે. ઓર સમજેકે અગર વો મર્દ હો જતી તો શાયદ મદ્દોકી જ્યેદારીઓં કો પુરા ન કર સકતી ઓર ગુનાહગાર હો જતી. જુસ્કો અદ્ધાહતઆલાને ખુબસુરત પૈદા કિયા હે વો ઈસ પર શુકગુજર હો કે ઉસ્કો નેઅમત મીલી હે. ઓર જો બદસુરત હે વોલી રંજદા નહી ઓર સમજેકે મેરા લોય ઈસોમે કોઈ ખેર ભલાઈ મુકદ્દર હાંગો. અગર મુજ્જે હુસ્નમીલતા તો શાયદ કીસી ફીલે ઓર ખરાબી મે મુખત્વા હો જતા, જે શાખ્સ ખાનદાનકે એતેભાર સે શૈથદ, હાશમી હે. વો ઈસ પર શુક કરે. કે યે નિસ્બત અદ્ધાહતઆલાકા ઈનામ હે. ઓર જુસ્કો યે નિસ્બત હાસિલ નહી વો ઈસ ફિકુરમેં ન પડે ઓર ઉસ્કી તમત્રાબી ન કરે. ક્યુંકે યે ચીજ કીસી કોશીષ સે

હાસિલ હોને વાલી નહીં. ઈસ્કી તમત્ત્રાભી ઉસ્કી ગુનાહમે મુખ્તલા કર દેગી. ઔર રંજગમ કે સિવાય કુછ હાસિલ નહીં, હોગા ખાનદાન પર અફ્સોસ કરનેકે બજાયે નેક આમાલકી ફિક મેં જ્યાદા રહે, એસા કરનેસે વો બડે નસબ (ખાનદાન) વાલોસે આગે બઢ સકતા હે.

કુઅનિમજ્જુદ્કી આયતો ઔર હદ્દીસોમે બાજ મુકામ પર નેકડામો મેં દુસરો સે આગે બઢનેકી કોશીષ કા હુકમ યા દુસરોં કે ફિઝાઈલ ઔર કમાલકો દેખકર ઉન્કો હાસિલ કરનેકી કોશીષ કરનેકી જે તરગીબ આઈ હે તો વો ઉન આમાલકે બારેમે હે જે ઈન્સાનકે ઈખ્તેયારમે હે. ઔર કોશીષ સે હાસિલ હો સકતે હે. જેસાકે કીસીમે ઈલ્મી ફિઝાઈલ ઔર આમાલ વ અખ્લાક કા કમાલ દેખકર ઉન્કે હાસિલ કરનેકી કોશીષ કરના પસંદીદા ઔર અચ્છા અમલ હે. યે કુઅનિમજ્જુદ્કી આયતકે જિલાહ નહીં. બલ્કે આયત કા આખરી હિસ્સા ઉસ્કી તાઈદ કર રહા હે. જુસ્મે ઈશ્રાઇ હે.

لِلرَّجُالِ نَصِيبٌ مِمَّا كَسْبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا الْكَسْبُينَ (૨૪-૦૫)

યાની જે કોઈ ચીજ મર્દોને અમલ ઔર કોશીષ સે હાસિલ કી ઉન્કો ઉસ્કા હિસ્સા મીલેગા. ઔર જે ચીજ ઓરતોને અમલ ઔર કોશીષસે હાસિલકી ઉન્કો ઉસ્કા હિસ્સા મીલેગા.

ઈસમે ઈશારા મૌજુદ હે કે ફિઝાઈલ ઔર કમાલાત કો હાસિલ કરનેમે કોશીષ ઔર મેહનત કરના બેકાર નહીં જ્યેણા બલ્કે હર મર્દ ઓરતકો ઉસ્કી કોશીષ ઔર અમલકા હિસ્સા જરૂર મીલેગા.

ઈસસે માલુમ હુવા કે કીસી શખ્સકે ઈલ્મી, અમલી, અખ્લાક ઔર ફિઝાઈલકો દેખકર ઉન્કી તમત્ત્રા કરના ઔર તમત્ત્રાપુરી કરનેકે લીધે કોશીષ ઔર મેહનત કરના મતલુબ ઔર પસંદીદા હે.

યહાં એક ગલતીભી દુર હો ગઈ જુસ્મે બહોતસે ના વાહિફ લોગ મુખ્તલા હોતે હે બાજતો ગેર ઈખ્તેયારી ફિઝાઈલ કી તમત્ત્રા મેં લગકર અપને એશોઆરામ ઔર સુકુન ઔર ઈત્મીનાનકો દુનિયાહીમે બરબાદ કરવે તે હે. ઔર અગર હસદ કી નોબત પેશ આગઈ યાની દુસરોંકી ને અમતકે જવાલ (ખત્મ) હોનેકી તમત્ત્રા હોને લગે તો આખેરતભી બરબાદ હુઈ, કયુંકે હસદ કરના બડાળુનાહ હે.

ઔર બાજ લોગ વો ભી હે જે સુસ્તી, કમ લીમત ઔર બેશરમીસે ઈખ્તેયારી

ફાઈલ હાસિલ કરનેકી કોશીષ ભી નહી કરતે. ઔર કોઈ કહેતો અપની કમ હિક્મતી ઓર બેઅમલી પર પદ્ધ ડાલને કે લીયે કિસ્મત ઔર તકદીર કા હવાલા દેને લગતે હે.

ખુલાસાએ હે કે જે કમાલાત ઔર ફાઈલ ગેર ઈખ્તેયારી હે ઔર ઉન્મે ઈન્સાનકા કસબ ઔર અમલ કારગર નહી. જેસે કીસીકા આવા ખાનદાન મેં પૈદા હોના ઔર ખુબસુરત પૈદા હોના. વળેણ ઐસે ફાઈલકો તો તકદીર કે હવાલે કરકે જુસ હાલતમેં હો. ઉસપર ઉસું રાજ રેહના. ઔર અલ્લાહતઆલાકા શુક અદા કરના ચાહીયે. ઉસું જ્યાદા કી તમના ભી કુઝુલ ઔર બેકાર હે. ઔર નકદ રંજ ઔર ગમ હે.

ઔર જે ફાઈલ ઔર કમાલાત ઈખ્તેયારી (બસમે) હે જે કસબ ઔર મેહનતસે હાસિલ હો સકતે હે. ઉન્કી તમના મુફ્ફીદ હે. શર્ત યે હે કે તમનાકે સાથ કસબ ઔર અમલ ઔર કોશીષ ભી હો. ઔર ઉસું ઈસ આયતને યે ભી વાયદા કિયા કે કોશીષ કરનેવાલેકી મેહનત બરબાદ નહી કી જાયેગી. બલ્કે હર એક કો મેહનત કે મુતાબિક બદલા મીલેગા. ચાહે મર્દલો યા ઔરત

وَاسْتَلُوا اللَّهُ مِنْ قَضْلِهِ (ب)-٤٠

અલ્લાહતઆલા ને હિદાયત દી હે કે જબ અલ્લાહસે માગો તો કીસી ખાસ (ખુબાંઓર ચાંઝ) માગનેકે બજાયે અલ્લાહતઆલાકા ફાલમાગો તાકે વો અપની હિક્મત કે મુતાબિક તુમપર અપને ફાલકા દરવાજ ખોલ દે.

إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا (ب)-٤٠

ધાની અલ્લાહતઆલા હર ચીજું જાનનેવાલા હે. અલ્લાહતઆલાંકી તકસીમ હિક્મત ઔર અદલોઇન્સાફ કે મુતાબિક હે. જુસ્કો જુસ હાલમેં પૈદાકિયા ઔર રખા હે. વહી ઉસું નજીદીક હિક્મત ઔર અદલ કે મુતાબિક હે. મગર ઈન્સાન કો અપને આમાલકે અંજામ કા પુરા પતા નહી હોતા. ઈસું કો અલ્લાહતઆલા હી ખુબ જાનતે હે કે કીસું કીસ હાલમેં રખના ઉસુંલીએ મુફ્ફીદ હે.

(મારારિકુલ કુઅન - 2/૩૮૮)

ઈન્સાનિયત કા કમાલ :-

અગર અલ્લાહતઆલા તમામ લોગોં કો એક જેસા મોભિન બના દેતે તો ઉસું ઈન્સાનોંકા કોઈ કમાલ નહી થા. ઔર એસી સુરતમેં વો કીસી એભાજાજ ઔર ઈકરામ કે હક્કાર નહી હોસકતે થે. ઈન્સાનોંકે લીએ કમાલ ઈસ્મામેં હે કે ઉનપર નેકી ઔર બદીકી દોનો રાસ્તેખુલે ખુલે હો. ઔર બુરાઈમેં ઉન્કેલીએ

કશીપણી હો. ઔર ઉન્કી જ્વાહીશોંકે પુરા હોને કા સામાન ભી હો ઔર શૈતાની તાકતકા જલ કદમ કદમ પર બીછા હુઅાહો. ઔર જુંદગી હર કિસ્મકે હાલાત ઔર આફતોંસે ભરી હુઈ હો. જેસા કે પરેશાનીયાં, આફતે, તંગદસ્તી, બિમારી વગેરેહ જીન્કા જિક કુઅર્નિમજ્જદમેં હે.

لَقَدْ حَكَلْتَنَا الْأَنْسَانَ فِي كُبْدٍ (البلد)

“હમને ઈન્સાનકો બડી મશકકત મેં પૈદા કિયા હે.” (ચુનાચે જુંદગી મે કહી બિમારી, રંજ, ફિકર, પરેશાની મેં મુખ્યલાં હે.)

ઈન્ન તમામ હાલાતકા મુકાબલા કરતે હુએ સબર-શુક કે સાથ ઔર અંજમકો સામને રખતે હુએ નેકી ઔર ભલાઈકી જુંદગીકો ઈઝ્યેયાર કરના ઔર બુરાઈ પર કુદરત હોતે હુએ અપને આપકો ઉસે બચાના ઔર ઐસી જુંદગી ગુજરના જે અદ્ધાહકો પસંદ હે. યે હે કમાવે ઈન્સાનિયત! જુસ્કેલીઓ ઈન્સાનકો પૈદા કિયા ગયા હે. ઔર ઈસ દુનિયામેં લેજ ગયા હે.

(ઈન્સાન ઔર ઉસ્કા મુસ્તકબીલ-૧૫)

અદ્ધાહતઆલા કી ચાહત :-

અદ્ધાહતઆલાયે ચાહતે હે કે ઈસ દુનિયાકી મુખ્તરસી જુંદગીમે ઉસે બંદેનાફરમાની ઔર ગુનાહોં પર કુદરત હોને કે બાવુજુદ અદ્ધાહકી મરજી ઔર રામાંદીકો પસંદકરે. ઔર મૌતતક ઐસી જુંદગી અપનાયે રહે. ઔર અગર તંગી, પરેશાની, બિમારી, ઔર દુસરી આફતે આ જાયે. ઔર શૈતાની તાકત રાસ્તોમે ચાહે કિલોહાં ગુમરાહીંકે જલ બીંઘાયે ઔર નફસકે સુકુન કા સામાન ખડા કરદે. લેકીન યે અદ્ધાહકા બંદા ઉસી રસ્સીકો. ઐસી મજબુતીસે પકડે કે વો છુટને ન પાયે. ઔર વો ઉન્કે લીએ ખુદાતઆલા તક પહોંચનેકા જરીયા બન જાયે.

ઈન્સાન કી ચાહત :-

ઈન્સાનકી ચાહત યે હે કે. વો હંમેશા ઐસી જુંદગી પસંદ કરતા હે. જુસ્મેં ન મૌત હો ન બિમારી હો. ન કમારોરી હો. ઉસ્કી હર જ્વાહીશ પુરી હો જાયે. ઉસ્કો ઈસ્વામકી જબાનમેં જત્તતકી જુંદગી કેહતે હે. જ્હાં ઈન્સાનોં કો અદ્ધાહતઆલાકી તરફસે ઐસી ઐસી નેઅમતેં ઔર રાહતે મીલેગી. જીન્કા જ્યાલ મે લાનાભી મુશ્કીલ હે. મોમિન કી યે ચાહત ઈન્સાનાદ્ધાહજતમેં પુરી કરદી જાયે.

(ઈન્સાન ઔર ઉસ્કા મુસ્તકબીલ-૪૮)

ईन्सान की बुम्हगी :-

अल्पाह तथावाने अपनी मञ्जुकमें ईन्सानको खास बुर्जुगी बप्शी है दुनियाकी सारी चीजें उसके लीये पैदा की गई हैं। और उसको अपनी मञ्जित और ईताअत व ईबादत के लीये पैदा इरमाया है तभाम मञ्जुकको उसके ताबे कीया और अपने इरितों को उसको खादीम और मुहाफ़िज बनाया। फ़िर उसकी छिद्रायत के लीये उताबें नाजीव इरमाई और नबुव्वत व रिसाखत का सिलसिला जरी इरमाया फ़िर ईन्सानोंही में से कीसीको अपना खलीव बनाया। और कीसीको शह्व हम कलामी बप्शा और बहोत बड़ी तबदादको अपनी विलायत और खास नजदीकी से नवाज़ा और ईन्सानों ही के लीये जन्मत और दोजख बनाई।

मतवब ये के दुनिया और आभिरतमें जो कुछ है और होगा उन सबका असल मरकज ईन्सान ही है उसीने अमानतका बोन उठाया उसके लीये शरीअत नाजीव छुट और अजाब और सवाब उसीके लीये है।

बस ! ईस पुरे आलमके कारभानेमें ईन्सानही असल मकसद है। अल्पाहने उसको अपने दस्ते कुदरतसे बनाया और उसमे अपनी इह डाली अपने इरितोंसे उसको सिन्दा कराया और ईब्लीसको सिन्दा न करनेके गुनाहमें अपने दरबार से मरदृढ़ बनाकर निकाला और उसको अपना दुश्मन करार दीया।

ये सब बुर्जुगी ईन्सानके लीये ईसलीये रभी है के वो एक जमीनी मञ्जुक होनेके बावजूद अपने खालिक और परवर दिग्गारकी आलादर्नेकी मञ्जित हासिल करे उससे भोष्टज्ञत और उसकी ईताअत करे। अल्पाह की रजाके लीये अपनी नझानी चाहतों और अपनी हर चीजको कुरबान करे और दुनियामें अपने जिलाइत की जमेदारीयों को आदा करें।

और अल्पाह तथावा अपनी जातसे रहाम है और लुत्झोकरम उसकी जाती सिफ्त है ईसलीये वो अपने वक्षादार और नेक बंदोको ईन्आम और अहेसानोंसे उनकी जेलीयां भर देता है।

अब अगर बंदेने बद बप्ती से अपने खालीक और परवरदीगार की वक्षादारी और इरमाबदारी का रास्ता छोड़कर बगावत और नाइरमानी का तरीका ईज़्जत्यार करलीया और उसके दुश्मन और बागी शयतान के लश्कर में

શામિલ હો ગયા ઔર અપને રબ્બેકરીમ કી રહમત ઔર લુટ્ફોકરમકો અપની તરફ મુતવજને કરનેકે બજાયે વો ઉસે કેહર ઔર અજાલ ઔર ગજબકો ભડકાને લગા તો જહીર હે કે અદ્વાહ તમાલા મેં ગુસ્સે ઔર નારાજગી કી કેફીયત પૈદા હોગી. અભી તૌબાકા દરવાજા ખુલા હુવા હે. ઓસ્કી તરફ કદમ બઢાકર અદ્વાહ તમાલા કા વો ખાર હાસિલ કર સકતે હે જુસ્કે સામને મા કા ખાર કુછ ભી નહીં.

અદ્વાહ તમાલા ઈન હકીકતોંકી સમજ ઔર ધીન નસીબ ફરમાયેં
(આમીન) (માઝારીહુલહ્દીસ - ૫/૩/૩૮૪)

ઈન્સાનકી કદર ઔર કી મત :-

મુસલમાનકી છંદગીમે “ઈમાન” બુન્યાદી રોલ અદા કરતા હે. ઈમાન હી ઉસી છંદગીકા રૂખ તથ કરતા ઔર ઉસે કિરદારકો દુર્દસ્ત કરતા હે. ચાહે ઉસી યે સુલુક ઔર મામલા અપને રબકે સાથ હો, યા ખુદ અપને સાથ, યા દુસરે લોગોં કે સાથ હો. ઈમાન હી વો તરાંજુ હે. જ્ઞાનપર તમામ ચીજે ઔર હર કીસમકે આમાલ તોલે જાતે હે. ઔર ઈસીકી બુન્યાદપર લોગોંકી મુખ્તલીફ કિરમેં તૈયાર હોતી હે. ઔર ઈસી ઈમાન કી બુન્યાદ પર ઈન્સાનોકી કિમત તથ હોતી હે. ઈસ્લામી નુકટાએ નજરસે સબસે અફ્જલ વો ઈન્સાન હે. જે સબસે જ્યાદા કર્વાયુલ ઈમાન ઔર સબસે બાદ મૂતકાં હો, તકવાકે અલાવા કાસાં ઔર ઈન્સાની ખુસુસીયત કી ઈસ્લામી નજરમેં કોઈ અહિમિયત નહીં હે, ફકત તકવા હી કા બુન્યાદ પર લોગોં કા કંમત તથ હોતીં હે. ઔર લોગોં કે દરમ્યાન ફળીલતકા મેઅધાર “તકવા” સે તથ કીયા જાતા હે. અદ્વાહતમાલાકા ઈશ્રાદ હે.

إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَائِمُ (١٤-٢٦)

બેશક તુમમેજે પરહેજગાર હે વો અદ્વાહકે નજરીક ઈજજતવાલા હે.

ઔર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્રાદ ફરમાયા. તુમહારા પરવર દિગાર એક હે. ઔર તુમહારે બાપ (હજરત આદમ (અ.લ.) ભી એક હે. ન કીસી અરબીકો અજમીપર ફવીયત (બડાઈ) હાસિલ હે. ઔર નકીસી અજમીકો અરબીપર, ન ગોરેકો કાલે પર ઔર ન કાલે કો ગોરે પર હા ! સિંહ તકવોં કી બુન્યાદો પર ફવીયત હાસિલ હો સકતી હે. (અહમદ-૫/૪૧૧)

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) સે પુછા ગયા કે સબસે અફ્જલ કોન શાખ હે? આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જે ખુદાસે સબસે જ્યાદા ડરનેવાલા હો.

(બુખારી-મુસ્લિમ)

ઈસ્લામકી નજરમે ઈન્સાનકી કિમત ચિહ્ન ઉસું ઈમાન, તકવા, નેકમાલ, ઔર અચ્છે અખ્લાક કી બુન્યાદ પર હે. ઈન્સાન નસબ ઔર ખાનદાન, દીવત, મનસબ, તાકત, ઔર જહીરી આરાઇથકી વજહસે નહીં હે. રસૂલે અકુરમ (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાદ ફરમાયા. કયામતકે દીન એક નિહાયત ભારી શખ્સ આયેગા વેકીન અલ્લાહકે નજરીક વો મજબૂર કે પરસે જ્યાદા નહીં હોગા.

(બુખારી-મુસ્લિમ)

ફીર આપ (સ.અ.વ.) ને કુઅનિ મજૂદકી યે આયત પઢી.

فَلَا تُقْبِلْ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنَّا (૩૪ - ૧૬૨)

“હમ કયામતકે દીન ઉન્કે આમાલકા જરાભી વજન કાયમ નહીં રખેગે.”

નબીયેકરીમ (સ.અ.વ.) ને યે ભી ફરમાયા. (બુખારી-મુસ્લિમ)

બેશક અલ્લાહતભાવા તુમખારી સુરતોં ઔર તુમખારે માલ વ દીવતકો નહીં દેખતા. બલ્કે વો તુમખારેદીલ ઔર આમાલ કો દેખતા હે.

(મુસ્લિમ-ઇલ્લબેમાજ) (હદીસેનબવીઓર ઈલમુન્ઝિસ પેજ - ૨૮૪)

માહોલકા અસર :-

ઈન્સાન અપની બહોતસી આદતેં, અખ્લાક, કિરદાર, ભવાઈ, બુરાઈ, ઉસ માહોલસે સીખતા હે. જીસેં ઉસ્કી પરવરિશ હોતી હે. ઔર જ્ઞબ એક લંબે જમાનેતક બારબાર કી મશ્ક કે નતીજે મેં ઈન્સાનકી આદતેં ઔર અખ્લાક મજબૂત હો જતે હે. તો ફીર ઈન અખ્લાક ઔર આદતોંકા બદલના મુશ્કીલ હો જતા હે. બડી મેહનત ઔર તકલીફોં ઔર પછે ઈરાદોં કે બાદ તબ્દીલી મુક્કીન હોતી હે. ઈસ્લામીયે ઈસ બાતકી રીઆયત બહોત જરૂરી હે કે બચ્ચોંની બચપનહી સે અચ્છે અખ્લાકસે આ રાસ્તા કિયા જયે. તાકે હમારી ગફવતકે નતીજે મેં ઉન્કે અંદર બાળ બુરે અખ્લાક ઔર ગલત કિસમકી આદતેં પૈદા ન હો જયે, જીન્કા ખત્મ કરના બાદ મેં મુશ્કીલહો. રસૂલે અકુરમ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હડીકત કી તરફ ઈશારા ફરમાયા હે કે ઈન્સાનકે કિરદાર મેં જ્ઞબ બુરે અખ્લાક ઔર આદતેં બેઠ જતી હે ઔર જરૂર મજબૂત હો જતી હે તો ઉસું નતીજે મેં ઈન્સાન બિલકુલ ગેરશુઉરી (બેઅકુલી) સે બુરેકામ કરને લગ જતા હે. ઔર વો નેક આમાલ સે રૂક જતા હે. કયુંકે વો અપની આદત સે મજબૂર હોકર અપને આપ વો ગલત કામ કર બેઠતા હે. ઔર ઈસું બિલકુલ કા મામલાભી ઐસા હી હે. યાની જ્ઞબ કોઈ શખ્સ અચ્છે અખ્લાક ઔર પાકીજા કિરદારકા આદી હો જતા હે તો યે આદતેં ઉસું તબીયતમે રચનસ જતી હે. ઔર હર

વકત નેક આમાલ ઓર અચ્છે અખ્લાક પર અમલ હોતા રેહતા હે. ઈસ બાતકા ઈશારા રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને હદ્દીસેમેં ઈશ્વર ફરમાયા હે કે

હિન્દીલોપર પેશ કિયે જતે હે. જે દીલ ફિન્લોકો કુભુલ કરવેતા હે. ઉસપર એક કાલા દાગ લગ જતા હે. ઓર જે દીલ ફિન્લોકો કો કુભુલ નહી કરતા ઉસપર સફેદ દાગ લગ જતા હે. યહાં તથે ફિન્લોકે સિલવસીલે મેં દીલોકો દો કિસ્મેં હો જતી હે. એક વો સફેદ દીલ જે ચીકની ચટાન (ચીકારો પત્થર) કી માનીન્દ હોતા હે. ઉસ દીલકો કલ્યી ફિન્લા, નુકશાન નહી પહોંચા સકતા. જલ્દી આસમાન જમીન કાયમ રહે. દુસરી કિસ્મકા વો કાલા ઓર ખાકિસ્તરી (મીડી નેસા) રંગવાલા દીલ જે ઉઘે મશકીજે (મશક) કી તરફ હે. વો ન ભલાઈકો ભલાઈ સમજતા હે. ઓર ન બુરાઈકો બુરાઈ સિર્ફ ઈસીકો પેહચાનતા હે જે ઉસેમં પીલાદીયા ગયા હે. (મુસ્લિમ-૨/૧૭૧)

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હદ્દીસેમેં બચાન ફરમાયા કે ઈન્સાન કે સુલુક ઓર કિરદારમેં ફિન્લોં ઓર બુરે માહોલ કા અસર પડતા હે. જે શાખ ઉન્હે કુભુલ કર લેતા હે. ઉસ્કી તરફ ઝૂંક જતા હે. ઓર ઉસ્કો પસંદ કરતા હે. ઓર ઉસેમં ઉત્તર જતા હે. તો વોબી ઉસ્કે દીલપર એક કાલેનુકતે કી તરફ અસર છોડ જતા હે. ઓર જલ બાર બાર ઈન ફિન્લોં ઓર બુરે અસર કા સામના હોતા હે. ઓર વો શાખસભી ઉન્હે કુભુલ કરકે ઉસ્કી તરફ માઈલ હોકર પસંદ કરતા હે તો વો ઉસેમં દાખિલ હોતા રહેતા હે. ફીર સિયાહનુકતોકી તમદાદ ઉસ્કે દીલમેં બઢતી રેહતી હે. યહાં તથે ઉસ્કાદીલ કાલા હો જતા હે. યહાં ઈન્સાનકી યે હાલત જીસે પહોંચકર ઈમાન કા નુર ઉસ્કે દીલસેબુઝ જતા હે. ઓર બુરે અખ્લાક ઓર ગંદી આદતેં ઉસ્કે અંદર મળબુત હો જતી હે. ઈન્સાનકે દીલકી ઈસ હાલતકો રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઉઘે મશકીજે (મશક) કી મિસાલ દી હે. જીર વ બરકતકી કોઈબાત નહી ઠેહરતી.

લેકીન જોકોઈ ઈન્સાન બચપનસે ફિઝાઈલ ઓર અચ્છે અખ્લાક ઓર તકવા ઓર પરહેજગારી કે દામનકો મળબુતીસે થામ લેતા હે. તો વો ઈન ફિન્લોં ઓર ગલત માહોલ કે અસર સે મેહદુઝ રેહતા હે. ઈમાનકી મળબુતી ઓર બુરાઈ સે હિફાજત મેં ઉસ્કી મિસાલ ઉસ ચીકને ચટાન કી હે. જીસપર કીસી કિસ્મકી કોઈ ગંદગીનહી ઠેહરતી. (હદ્દીસેનબવી ઓર ઈલ્મુન્ઝિસ-૨૮૦)

ઈન્સાનકી કગળોરી :-

ઈન્સાનકી કુલ્યત ઓર કુદરતપર નજર કરો તો ઉસસે બઠકર આજીજ

ઓર બેબસ કોન હે.કે મખ્ખી કા લી મુકાબલા નહી કર સકતા. ઓર અગર એક મચ્છર ઉસે પીછે પડ જયે તો ઉસે હવાક હો જયે. ઓર એક જેહરીલા કીડા ડંક (ંખ) માર દેતો બેહોશ હો જતા હે. બસ ! ઈન્સાનસે બઢકર કમજોર કોન હુઅા ?

અગર ઉસ્કી ખિમત કો ટેખો તો માલુમ હો જાયેગા કે અગર માલકા થોડા નુકશાન હો જાયેતો માયુસ હો જતા હે. અગર ભુકાહોતો બેબસ હો જાયે.

અગર બિમાર હો જાયે તો દુસરોંકા મોહતાજ બન જાયે. ચોટ લગાજેતો ચલને ફીરનેસે મઅન્જુર હો જાયે. વગેરેહ. ભલા ઈસ્સે જ્યાદા કમજોર કોન હો સકતા હે ?

અગર ઈસ્કી ખુબસુરતી પર નજર ડાલોતો બદનકા એક ઢાચા હે ઓર જુસ ખુબસુરતીકા ગિલાફ ચઢા હુઅા હે. અગર દો દીન નહાને ધોને સે ગાંધિલ હો જાયેતો ગંદળી ઓર બદબુ ઉસે ચેહરે ઓર બદનસે ટપકને લગે. ઓર ઐસા મન્દુસ દીખાઈદેને લગતા હે કે ઉસ્કો અપને આપસે નફરત હોને લગતી હે. ઓર અગર વો નાપાકી જો ઉસે પેટમેં છુપ્યા હુઈ હે. જહાર હો જાયેતો માલુમ હો કે ઉસે બઢકર નાપાક ઓર ગંદી ચીજ દુસરી કોઈ નહી.

બસ ? ઉસ્કા જમાલ ખુબસુરતી યે હે કે અપને આપકો પાક સાફ રખે. ઓર દીનમે એક દો બાર નહા ધોકર અપની સફાઈ ખુબસુરતી બાકી રખે. વરના ઈન્સાનકી ખાસીયત તો યે હે કે જુસ ચીજ કો હાથ લગતા હે. ઓર ઈસ્ટેમાલ કરતા હે. વો ગંદી ઓર ખરાબ હો જતી હે.

શેખઅબુસઈદ (ર.એ.) કા કિસ્સા :-

એકમરતબા શેખ અબુ સઈદ (ર.એ.) સુફિયા કી જમાયત કે સાથ કહી જ રહે થે. રાસ્તેમેં વો ઐસી જગાપહોંચે જહાંસે સંડાસ કી ગંદળીકો હટાકર જગા સાફ કી જહારી થી. તમામ સુઝી નાક બંદ કરકે ઈધર ઈધર હટ ગયે. લેકીન શેખ વહાં ખડે રહે. ઓર ફરમાયા. અથ સુઝીઓ સુનો ! યે નજસત (નાપાકી) મુજસે ક્યા કેહ રહી હે ? ઉન્હોને પુછા ક્યા કેહ રહી હે ? ફરમાયા યે કેહતી હે કે મેં કલતક બાજારમેંથી સબ લોગ દામ દેકર મુજે ખરીદને ટૂટ પડે. ફીર મેં એકરાત ઉન્કે પાસ રહી. તો ઈસ લાલત તક પહોગઈ હું (અથ યહી લોગ મુજસે દુરભાગ રહે હે.) અબ મુજે ચાહીયે કે મૈં તુમસે લોગોંસે દુર ભાગું કરુંકે તુમહારા મુજસે ભાગના અજ્ઞબ બાત હે.

હકીકત ભી યહી હે કે દુનિયામેં ઈન્સાનસે બઢકર આજીજ ઓર બેબસ

હુસરી કોઈ ચીજ નહી હે. કલકો બાજારે કયામતમે ઈસીકો જના હે. વહાં અગર ઉસે પાસ ખુદાકી મખેરકતવાલા દીલ મૌનુદહોગા. તો એ કામ્યાબ હો સકતા હે.

વેકીન અગર ઈસી દુનિયામેં ઉલજકર દુનિયાકી શેહવતોં ઓર લાલચમેં ફસગયા તો કયામતે મેં ઉસ્કા લાલ જનવરોં સે ભી બદટર હોગા. ક્યુંકે વો તો મરકરમીડીમે મીલજાયેગે ઓર કયામતકે અજાબસે નજીત પાજાયેગેં ઓર એ અજાબમેં પડા રહેગા. બસ! ઇન્સાનકો ચાહીયે કે ઇજીલિત ઓર બુજુગી કો પહેચાનનેકે સાથ સાથ અપની લાચારી ઓર બે બસીકો ભી પહેચાનના અદ્ધાહતઆલાકી મખેરકતકી કુંજ હે. (કિભ્યાસભાદત-૧/૭૮)

ગુનાહ કરના “શરાફતે બંદગી” કે જિલાફુને :-

અદ્ધાહતાલાકી રહમત કા દસવા હિસ્સા પુરી દુનિયામે તકસીમ હુઅા હે ઓર ૮૮ હિસ્સે રહમત મૈદાન હથરમેં જહિર હોગી તથ દે ખના ઇન્સાઅદ્ધાહત કેસે કેસોંકી મગજીરત હોગી. જીન્કો હમ - આપ પછી જહેન્રમી સમજતે હે વો ભી ઇન્સાહઅદ્ધાહત જગ્તમેં પહોંચેગેં કોઈ ઈમાનવાલા ઉન્કી રહમતસે મેહરૂમ ન રહેગા.

વેકીન એ બાત યાદ રહે કે રહમતકે ભરોસે પર ગુનાહ કરના બડી બેહયાઈ ઓર બે શરમી કી બાત હે ઓર શરાફતકે જિલાફ હે. હમખુદ ઇસલા કરલે કે હમ શરીફ ઇન્સાન બનના ચાહેતે હે યા બેગેયરત ઇન્સાન બનના ચાહેતે હે જે નફસ સે દબકર બારબાર ગુનાહ કરલેતા હે વો શરીફ ઇન્સાન નહી હે અદ્ધાહતાલા જિસસે નારાજ હે વો અદ્ધાહતાલાકી નજરોં સે ગીર જતા હે ફીર જિસ્કો કહી ઇનજત નહી મીલતી.

ક્યુંકે અદ્ધાહતાલાકી જિસસે નારાજ હોતા હે જિસ્કી તો બીવી ભી દુશ્મન હો જતી હે બચ્ચોં ભી દુશ્મન હો જતે હે જનવર ભી દુશ્મન હો જતે હે. એક બુર્જુગ ફરમાતે હે કે જબ મુજસે કોઈ ગુનાહ હો જતા હે તો મેરા ગધા ભી મેરા કેળના નહી માનતા. ઇન્સાન કહાંસે માનેગા એ મામૂલી બાત નહી.

લિખાઓ અમલમંદી કા તકાજ એ હે કે ગુનાહ છોડ દો ઓર બડી તાકતવાલે (અદ્ધાહતાલા) સે ટક્કર મત લો. હમારી ઉન્કે સામને ક્યા હેસિયત હે? કિન્તે કિસ્સે દેખ રહે હે ગુર્દ (કિંની) બેકાર હો જયે હડીયોં કે ગુર્દેમે કેન્સર હો ગયા, દીલમેં (હાઈ અટેક) કા દોરા પડ ગયા, ઈસલીએ અદ્ધાહતાલાલ

સે ડરના ચાહીયે ઔર ઉસ્કો નારાજ ન કરના ચાહીયે, રોતે રહે દુઆ કરતે રહે.

હદીસ પાકમેં અદ્વાહ તથાલાલ કા વાઅદા હે કે જે શખ્સ અદ્વાહ તથાલા કો સુખમેં યાદ રખેગા અદ્વાહ તથાલા ઉસ્કો દુઃખમેં યાદ રખેગા.

દુઆ કીજ્ઞાએ અદ્વાહતથાલા હમમેસે જુસ્કો જે મુશ્કીલ પેશ હો ઘરમે કોઈ બિમાર હો, મુસીબત હો, સબકો શિક્ષા અતા ફરમાયે. ઔર જુસ્કો કીસી ગુનાહકી આદત હો હર એક કો ખુદા ગુનાહોસે પાક ફરમાયે, જીસ્માની શિક્ષા હે ઔર રૂહાની શિક્ષા ભી હે, ઔર જુસ્કી જે જાઈજ હાજર હો સબકી તમામ હાજરોં કો રખ્યુલ આલમીન જલ્દીસે પુરા ફરમાદે.

અથ અદ્વાહ ! આપકી શાન તો વો હે કે આપ મીઠી કો સોના બના દેતે હે ઔર કીસી મીઠીકો આપ ઈન્સાન બના દેતે હે, અથ અદ્વાહ ! હમકો આપકી રજામંદીવાલા ઈન્સાન બના હે. (આમીન યારબ્બીલ આલમીન)

દો ગુનાહો પર અદ્વાહ તથાલા કા એલાને જંગ :-

દો ગુનાહ એસે હે જીન પર અદ્વાહ તથાલાલને એલાને જંગ ફરમાયા હે

(૧) - સુદ ખોરા (વાનુ વેવડ - દેવડ)

અદ્વાહ તથાલાલ કા ઈશાર્દિ હે કે અગર નહીં છોડતે (સુદકો) તો તેથાર હો જાઓ લડને કો અદ્વાહસે ઔર ઉસ્કે રસુલ (સ.અ.વ.) સે.

(૨) અદ્વાહ કે દોસ્ત ઔર વલીસે દુશ્મની કરના.

ચુંનાચે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ફરમાતે હે.

અદ્વાહ તથાલાલ કા ઈશાર્દિ હે કે જે શખ્સ મેરે કીસી દોસ્ત ઔર વલી સે અદાપત ઔર દુશ્મની કરતા હે મેરા ઉસે એલાને જંગ હે. (બુખારી શરીફ)

જબ હમ તારીખ દેખતે હે તો લુઝુર (સ.અ.વ.) કે ફરમાનકે મુતાબિક હમેં એસે બહોતસે વાકિઅાત મીલતે હે. જીન્સે માલુમ હોતા હે કે જુસ કીસીને બાં કાંસી અદ્વાહવાલેકો સતાયા ઔર ઉસસે દુશ્મની કા ઉસ્કા અંજમ બુરા હુવા. ઈશ્રતકે લીયે નમુનેકા એક વાકિઆ લીખા જતા હે.

મીર ઈબાહીમ સિયાલકોટી (મહુમ) લીખતે હે.

જબ મૈને ઈમામ અલુહનીફલ (ર.અ.) કે ખિલાફ લીખને કે લીયે અલમારીસે કુછ કિતાબેં નિકાલી ઔર ઈમામ સાહબ કે બારેમે તહકીકાત શુરૂ કી તો મુખ્તલીફ કિતાબોકે વરક દેખને સે મેરે દીલમેં કુછ ગુબાર (મેલ) આ ગયા. જુસ્કા અસર બાહર યે લુવા કે દોપહેરકે વકત જબ સુરજ પુરી તરફ

રોશન થા. અચાનક મેરે સામને અંધેરા છા ગયા. સાથ હી ખુદા તથાલાને મેરે દીલમણે યે બાત ડાલી કે યે ઈમામ સાહબને સાથ બદનન હોનેકા નતીજ હે. ઈસસે ઈસ્તિગ્ફાર કરો. મૈને કવિમાતે ઈસ્તિગ્ફાર દોહરાને શુરુ કિયે વો અંધેરા ફોરન દુર હો ગયા ઓર એસાનુર ચમકા કે દોહરાની રોશનકો નીચા કર દીયા ઉસી વક્તસે મેરી હજરત ઈમામ સાહેબસે હુસ્ને અકીદત બઢ ગઈ ઓર મેં જીન શાખ્સોંકો જન્કો ઈમામ સાહેબસે હુસ્ને અકીદત નહી હે કહા કરતા હું કે મેરી ઓર તુમ્હારી મિસાલ ઈસ આયત કી મિસાલ હે કે અલ્લાહ તથાલા હુઝુર (સ.અ.વ.) સે ખિતાબ કરકે ફરમાતે હે. (૦૬-૨૭૮) **عَلَى مَنْ يُرْسَلُ إِلَيْهِ الْمَنْزِلَةُ**

મૈને જે કુછ આલમે બેદારી ઓર હોશિયારીમણે દેખલીયા ઉસે મુજસે જગડા કરના બેસુદ (બેફાયદા) હે.

(તારીખ એહવે હદ્દીસ મુરત્તિબ મીર ઈબ્રાહિમ સિયાલકોટી પેજ ૭૨)

હજરત થાનવી (ર.અ.) ફરમાતે હે કે :-

નાફરમાની કે સાથ રાહત ઓર ઈજાત નહી. ઓર ઈબાદત કે સાથ તકલીફ ઓર જ્ઞાત નહી. બસ ! અગર હમ ઈજાત ચાહતે હે તો ખુદાવંદ તથાલાકી ઈતાઅત ઈજિત્યાર કરેં હમને જબસે ઉસ્કો છોડ દીયા હે હમારી ઈજાત વ રાહત ભી જતી રહી હે.

દીન આ'માલ કા નામ હે. મુજાહિદોં કા નહી. હા ! મુજાહિદાત મુકદ્દમાત (અનિવાર્ય) હે. મગર મુજાહીદોંકી ઈન્નિહા (હદ) હો સકતી હે. આમાલકી ઈન્નહા નહીં હો સકતી. ઈસલીયે દીનકા એહતિમામ કીસી વક્ત ન છટના ચાહીયે. (જરબેમોઘિન)

પાંચ જુરીબાતોસે હુઝુર (સ.અ.વ.) ને પનાહ માંગીને :-

હજરત અબુદુલ્લા ઈબને જીમર (રદી.) ફરમાતે હે કે રસુલેકુરીમ (સ.અ.વ.) ને એક મરતબા ખુલ્લા દીયા. જીસે ફરમાયા અથ જબાઅતે મુહાજરીની ! પાંચ ખસ્તાતેં હે જીસે મૈં અલ્લાહ તથાલા સે પનાહ માગતા હું કે વો તુમ્હારે અંદર પૈદા હો જયે.

- (૧) જબ કીસી કીમમણે બેહથાઈ ફેલતી હે તો જીનપર તાજિન (પ્રેગ) ઓર બલાઓં ઓર નઈ નઈ બિમારીયાં મુસલ્લત કર દી જતી હે, જે ઉન્કે બાપ-દાદાઓની સુની ભી ન થી.
- (૨) જબ કોઈ કોમ માપતોલ મેં કમી કરેણી તો જીનપર કહત (દુષ્કાળ) ઓર ગીરાની ઓર અલીમ હાકિમ મુસલ્લત કર દીયે જતે હે.

- (૩) જબ કોઈ કૌમ અકાત આદા ન કરેં તો બારીશ બંદ કર દી જતી હે.
- (૪) જબકોઈ કૌમ અલ્પાહ ઓર ઉસેં રસુલ (સ.અ.વ.) કે એહદ કો તોડ ઢાબે તો અલ્પાહ તથાલા ઊનપર અજનબી દુષ્મન મુસલ્લત ફરમા દેતે હે જે ઊંકે માલકો બગેર હષ્ટે છીન લેતા હે.
- (૫) જબ કીસી કૌમ કે સરદાર કિતાબુદ્ધાહ કે કાનુન કે મુતાબીક ફેસ્લા ન કરે તો અલ્પાહ તથાલા ઊંકે આપસમેં નફરત ઓર લડાઈ અગતે ડાલ દેતે હે. (ઇઝ્ને માજ)

ગુનાહ હો જાયે તો કયા કરે ?

બુર્જુગો સે પુછા ગયા કે જુસ શખ્સસે કોઈ ગુનાહ હો જાયે તો વો ક્યા કરે ? ફરમાયા વોહી કામ કરે જે સબસે પહેલે આદમ (અ.લ.) ઓર હજરતે હવ્યા (અ.લ.) ને કિયા કે અપને ગુનાહ પર શરમીંદળી ઓર આઈન્દા ન કરનેકા પજ્જા ઈરાદા કરતે હુએ અલ્પાહ તથાલા સે માણાં કે લીએ અન્ય કિયા જાયે.

رَبَّنَا طَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَفْعِلْنَا وَتَرْحَمْنَا لِكُوْنَنِ مِنَ الْخَسِيرِينَ (૧૪-૮૭)

“ હમારે પરવર દિગાર હમને અપની જનોં પર નુદ્ધ કર લીયા હે અગર આપ માફ ન કરે ઓર હમ પર રહમ ન કરે તો હમ સાંત ખસારે (નુકસાન) વાલોમેં દાખિલ હો જાયેં.”

ઇસી તરફ હજરત મુસા (અ.લ.) ને અર્જ કિયા.

رَبِّبِّأَنِي طَلَمْنَتُ قَاعِفِرِكَى (૮૦-૨૦)

“ અય મેરે પાલનેવાલે મૈને અપની જનોં પર નુદ્ધ કર લીયા હે તો આપહી મગફેરત ફરમાઈયે.”

ઓર હજરત યુનુસ (અ.લ.) સે જબ લગજીશ હો ગઈ તો અન્ય કિયા.

رَبِّا إِنِّي أَنْتَ سَبِّحَانَكَ إِنِّي كَتَتْ مِنَ الطَّالِبِينَ (૧૭-૧૮)

અલ્પાહ કે સિવા કોઈ લાયકે ઈબાદત નહીં. આપ હર બુરાઈ સે પાક હે મૈં નુદ્ધ કરનેવાલોં મેં દાખિલ હો ગયા હું. મુજ પર રહમ ફરમાઈયે

(કરતબી) (માણારિકુલ કુઅનિ - ૧ - ૧૪૧)

અલ્પાહ તથાલાકી નાફરમાનીકિ અસભાબ :-

- (૧) એક ગીરોહ (ટોલી) એસે જહિલોંકી હે. જે ખુદાતથાલા પર ઈમાન

नहीं रखते. क्युंके उन्होंने खुदाको पछेचानने का सुबुत अपने दिमागसे सोचकर तवाश करना चाहा जब उस्को न पाया तो इन्कार कर बेठे. और कहने लगे के ये हुनिया ईस तरतीबके साथ खुद व खुद पैदा हो गई हे या हमेशा से ऐसी ही मौजूद होगी. ये सब बातें अपनी मनधडत हे. क्युंके ये अपने आपसे भी बे खबर हे. तो हूसरी चीजोंकी ईसे क्या खबर होगी?

(२) हूसरी जलालत उन लोगोंकी हे. जो अल्पाह तभाला और आज्ञेरत पर ईमान तो रखते हे लेकिन ईन्का ईमान कमज़ोर होता हे और शरीअत भी मालुम नहीं होती और कहेते हे के अल्पाह तभालाको हमारी ईबादतकी क्या ज़रूरत हे? और हमारे गुनाहोंसे उस्का क्या बीगड़ता हे? वो क्युं नाराज होता हे? क्युंके वो बादशाह हे और मञ्जुक्की ईबादतसे बे नियाज हे.

(१) ये अलिल कुर्�आन मज्जूदमें नजर नहीं आते जो कहेता हे.

وَمَنْ تَرَكَ كُفَّارًا فَإِنَّمَا يَتَرَكَ لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصْبِرُ

(ب) ٢٢-١٥ (ب)

“ जो शज्स (ईमान लाकर कुह और शिर्क से) पाक होता हे वो अपने (नहेके) लीये पाक होता हे और (जो ईमान नहीं लाता वो वहां भुगतेगा क्युंके) सबको लौटकर अल्पाह की तरफ जाना हे.”

(२) مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ... وَمَا رِبَّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدَ (ب) ٢٤-١٩ (ب)

“ यानी जो शज्स नेक अमल करता हे वो अपने नहेके लीये (यानी आज्ञेरतमें उस्का नहा और सवाब पायेगा) और जो शज्स बुरा अमल करता हे उस्का वबाल यानी अजाब ज़रूर उसी पर पड़ेगा और आपका रब बंदो पर जुल्म करेनेवाला नहीं हे.”

(३) जलालत उन लोगोंकी हे जो कहेते हे के शरीअतका खुक्खहे दीव को शेषवत, गुस्सा और रियाकारी वजेरह से बिलकुल पाक रखना चाहिये और ये ना मुमकीन हे क्युंके आदमीकी पेदाईशही ईन चीजोंके साथ लुट्ठ हे तो उन्को जानलेना चाहिये के शरीअतने वो नहीं कहा जे तुम समझे हो बल्के ये कहा हे के गुस्सा और शेषवत कालुमें रभो. के वो अकल और शरीयत पर गालीब न हो सके और शरकथी (तौक्षण) न करे. ईन्सानको शरीयत पर निगाह रखना चाहिये और बडेगुनाहोंसे हुर रहेना चाहिये. ताके छोटे

ગુનાહોંકી મઆફી મીલ સકે ઓર બહોતસે લોગ ઈસ દર્જે કો હાસિલ કરનેમે કામ્યામ હો ચુકે હે.

ઓર ખુઝુર (સ.અ.વ.) ને યે નહી ફરમાયાકે શુરૂઆ સે ગુસ્સાહી ન આયે યા શેહવતકો બિલકુલ ખત્મ હી કર દેના ચાહીયે બલકે ફરમાયા કે જીસ તરફ દૂસરે ઈન્સાનોંકો ગુસ્સા આતા હે એસે હી મુજે ભી ગુસ્સા આતા હે.

અલ્લાહ તમાલા ફરમાતે હે (વો લોગ જે ગુસ્સેકો પીને વાલે હે)

(૧૦-૪) وَالْكَاظِمِينَ الْقَيْظَرَ (ب) એસે આદમી કી તારીફ કી હે જે ગુસ્સેકો પી જાન જનતા હો નેક એસે શખ્સ કી જીસે ગુસ્સાહી મૌજુદ ન હો.

(૪) જહાલત યે હે કે વો કેહતે હે કે ખુદા રહીમ ઓર કરીમ હે ઈસલીયે હમ એ કુછ કરે વો જરૂર હમપર રહમ કરેગા ઓર વો યે નહી જનતે કે વો જીલા રહીમ ઓર કરીમ હે જીલાહી પકડનેવાલા ઓર સાંત સાજા દેનેવાલા હે. નહી દેખતે ? કીલી મખુલુકો મુસીબત ઓર બિમારી ઓર ભુખમેં મુખ્યત્વા રખતા હે. હાલાંકે ખુદા અપને બંદો પર રહીમ ઓર કરીમ હે.

ઓર યે નહી સોચતે કે જબતક ખેતી ઓર તિજારત ન કરેં માલ હાથમેં નહી આતા ઓર જબતક કોશીષ નહી કરતે કોઈ દીચી ઓર ઈલમ હાસિલ નહી હોતા. લિલાજા દુનિયામેં તમામ ઈન્સાન માલ દૌલત હાસિલ કરને કે લીએ મેહનતમેં કરી નહી કરતે કોઈ યે નહી કહેતા કે ખુદા રહીમ ઓર કરીમ હે ઈસલીયે ખેતી ઓર તિજારત કીયે બગેર રોજી ખુદબમુદ હમતક પહોંચા દેગા. હાલાંકે રોજી દેનેકા વાખાદા ખુદાને ફરમા દીયા હે.

وَمَا مِنْ دَانٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رُزْقُهَا (ب) ૧૧-૧૨

ઓર કોઈ રોજી ખાનેવાલા જનદાર જમીન પર એસા નહી હે કે ઉસ્કી રોજી અલ્લાહ તમાલા કે જીસે ન હો ઓર દુસરી જગા આખેરત કે અમલકે બારેમે ફરમાયા.

وَكَانَ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (ب) ૨૭-૨૮

“ ઈન્સાન કો ઈમાનકે બારેમે અપનીહી કોશીષ કા ફલ મીલેગા.”

જબ યે લોગ રોજી કી તલબ મેં કોશીષ કરના નહી છોડતે ઓર આખેરતકે બારેમે જહાલતસે બકવાસ કરે કે ખુદા રહીમ હે હમ કુછ ભી કરે રહમ કરેગા યે શૈતાની હરકત હે. ઉસ્કી કોઈ અસલ નહી હે.

ઈન્સાન કી ઈસ્તેઅદાદ (કાનેલિયત, (વિષ્ટા)) :-

મદ્રસા હો યા કોલેજ યા યુનિવર્સિટી કોઈભી ઈદારા કીસી ઈન્સાનકો

मुक्तमव ईल्म नहीं देता और न हे सकता हे इन्सान अपनी पुण्यतारीकी (परिपक्वता) उभरको उप साल के बाद पहोंचता हे जब के मद्रसा, युनिवर्सिटी की तालीम ईस उभर से पहेले ही मुक्तमव हो जाती हे. ऐसी हालतमें ये मुझ्कीन नहीं के कोई तालीमी ईदारा कीसी इन्सानको कामिल ईल्म हे सके ज्ञान तरह एक कीलो के भरतनमें ईस कीलो हुध भरना मुझ्कीन नहीं इसी तरह तालीबे ईल्मीकी उमरमें कीसीको कामिल ईल्म भी नहीं दीया जा सकता.

ए। तालीम हासिल करने के वक्त कोई ऐसा ईदारा या उस्ताद भील जाये जे ईसके अंदर सही आविष्या (द्रष्टिकोण) पैदा कर हे ईसकी रेहनुमाईमें आदमी आगे बढ़ता हे और अपनी जात से मखेनत करके तरक्की करेतो वो नोबल ईनाम तक पहोंच जाता हे.

ठीक यही मामला मद्रसेकी तालीम का हे कोई मद्रसा खुद कीसीको बड़ा आलिम नहीं बनाता मद्रसाका काम हे के वो आदमी को सही तर्ज़े फ़िक्र (पद्धति) हे. ज्ञानी रोशनीमें वो आईन्दा अपना ईल्मी सफ़र मुश्किल सिम्म में जर्मा रख सके. यहां तक के वो ईल्मके आ'वा दरने तक पहोंच जाये.

इन्सानकी ईस्तेअदाद हमेशा बढ़ती रही हे चुनाचे ईल्म हासिल करने के लिये ईसका सफ़र भी हमेशा जरी रहता हे सबसे ज्यादा अल्पियत ईस बात की हे ईज्ञेदारी उभरही मे उस्को मुताब्ला और नतीज तक पहोंचेनेका सही इन भील जाये ये इन उस्ताद और ईदारा दोनों से भीलता हे. एक वायक उस्ताद गोया ज़ंदा लायब्रेरी होता हे जे तालीबे ईल्मको बेहतरीन रेहनुमाई देता हे. ईसी तरह ईदारे का मालोल अगर सेहतमंद हो तो वो खुद व खुद तालीबे ईल्मकी ईल्मी शक्षीयत की तकमीलमें मददगार साबित होता हे.

(दीनी मदारिस - ८/२०००)

बेहतरीन उम जवानी की है :-

“ दिवाने झुमास ” का एक शेखर हे ज्ञानका तरबुज़ मा ये हे हे के “ जब आदमीं जवानीं की उम्रमें मद्दनगां के सिफात हासिल करने में आज्ञा रेह जाये तो आधिड उम्रमें उस्को पाना उस्के लिये बहुत मुश्कील हे.”

काम करनेकी बेहतरीन उम्र जवानी की उम्र होती हे जे आदमी जवानीकी

ઉપ્રમાં ઈસ્તેમાલ ન કર સકે વો બડી ઉપ્રમાં કે બાદ કોઈ બડા કામ નહીં કર સકતા. ઈસલીયે તાવીને ઈલ્લી કે જમાને કે અવકાત કા કોઈ હિસ્તસા બરબાદ નહીં કરના ચાહીયે રાતદીનકી હર ઘડી કો મુફ્ફિદ તોર પર ઈસ્તેમાલ કરના ચાહીયે જીસ્કા યે મિઅજ બન જયે તો ઉસ્કે લીયે આગે યે બેહદ કારખામદ સાબિત હોગા.

(દીની મદારિસ -૬/૨૦૦૦)

ઇન્સાન કો સતાના :-

“ હૃદૂર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે તુમ લોગ ખુદા કે બંદો કો તકલીફ ન દો. ઔર ઉન્કો આર (શરમ) ન દીલાઓ. ઔર ઉન્કી પોશીદા બાતોની તલાશ ન કરો ”
(મસ્નેટેઅહમદ / ૨૭૪)

ઇન્સાની સમાજ બનાને કે લીયે જરૂરી હે કે લોગોને અંદર અખ્લાકી અહેસાસ જીંદા હો, વો દુસરોની રિઆયત કરના જાનતે હો, વો અપને ઉપર દુસરોં કા યે હક સમજતે હો કે ઇન્સે દુસરો કે વેણે હરગીજ મસાલા નહીં બનના હે. યહાં તક કે ઉસ વક્ત ભી નહીં જબ કે ઉન્કે પાસ બજાહીર કોઈ ઊજર મૌજુદ હો.

હર આદમીની ચાહીયે કે વો સમાજને અંદર ઈસતરહ રહેં કે ઈસસે કીસીકો કોઈ તકલીફ ન પણોચે, અપની જબાન સે કોઈ ઐસી બાત નહીં બોલની ચાહીયે જીસસે દુસરો કો તકલીફ હો, ઔર ન કોઈ ઐસા કામ કરના ચાહીયે જીસસે દુસરો કો તકલીફ હો, ઔર ન કોઈ ઐસા કામ કરના ચાહીયે જીસે અપના તો ફાયદા હો મગન દુસરોને લીયે વો નુકશાન કા સબળ બન જાયે. ઐસી હર બાત ઔર કામ જો દુસરે ઇન્સાનોનો સતાને કે લીયે હો ઉસ્કા કરનેવાલા ઇન્સાન ને કિમંત આદમી હે ખુદાની નજરમે ઔર બંદો કે નજરમે ભી.

આદમી સે કભી કોઈ ઐસી ગલ્લી હો જાતી હે જીસ્કી વજલસે ઉસ્કો શરમીંદગીની અહેસાસ હોતા હે ઐસી બાતકો બાર બાર બયાન કરે ઉસ્કો શરમીંદા કરના દુર્સ્ત નહીં કે તુમ વહી તો હો જીસે ઐસા કિયા યા જીસે બાપને ઐસા કિયા ઈસ કિસમકી બાતે કરકે કીસીકો શરમીંદા કરના એક ગેરજિન્સાની કામ હે.

આદમીની ચાહીયે કે વો દુસરોં કી ઈજાત ઔર ઐહતીરામકા ઈન્લાહી ખ્યાલ કરે જીતના વો ખુદ અપની ઈજાત કા વિલાજ કરતા હે હર આદમી કી કુછ ઐસી બાતે હોતી હે જીસ્કો વો પોશીદા રખના ચાહતા હે વો નહીં ચાહતા

ਕੇ ਹੁਸਰੇ ਲੋਗ ਉਦੇ ਜਾਨੇ, ਜੇ ਸ਼ਾਨ-ਸ ਲੋਗਾਂ ਕੀ ਐਸੀ ਬਾਤਾਂ ਕੇ ਪੀਛੇ ਪਤੇ ਔਰ ਹੁਣਦੇ ਹੁਣਕਰ ਉਨ੍ਕਾ ਪਤਾ ਲਗਾਯੇ ਔਰ ਲੋਗਾਂ ਮੌਂ ਉਨ੍ਕੀ ਫਿਲਾਵੇ ਵੀ ਓਕ ਐਸਾ ਗੇਰਅੰਖਾਂਕੀ ਕਾਮ ਹੈ ਜੇ ਅਚਥਾ ਸਮਾਜ ਬਨਾਨੇਕੀ ਰਾਹਿਂ ਮੁਸ਼ਟਕੀਲ ਝੁਕਾਪਟ ਹੈ।

(અલ રિસાલ -૪ /૮૮/૪૪)

कीसी घरमें सास और बहुं का अधड़ा अबुं होता हे ? सोचीये तो आनापीना कपडां और ज़ूरीयाते जींदगी दोनोंमेसे हर एक को पुरीतरह मीली हुई होती हे फ़िर अधड़ा किस बातका ? ये अधड़ा सिई पावर का होता हे दोनों मेसे हर एककी घ्वालीश होती हे के घरका सारा ईञ्जेयार मेरे पास रहे और ईञ्जेयार या पावर भागीदारी पसंदनही करता (वो कीसी एकही के पास रेह सकता हे) ईसलीये दोनों में बराबर अधड़ा चालुं हो जाता हे.

ਮਸ਼ਹੂਦ ਔਰ ਮਦਰਸੋਮੇਂ ਅਧਿਕਾ ਕਿਉਂ ਹੋਤਾ ਹੈ ਵਲਾਂ ਭੀ ਹਰ ਏਕ ਕੋ ਇਕਾਈ ਅਤੇ ਅਤੇ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਯਾ ਇਕਾਈ ਕੀ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁਸ਼ ਦੀ ਸੰਖੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾ ਕਿਉਂ ? ਯੇ ਅਧਿਕਾ ਸਿੱਖ ਪਾਵਰ ਕਾ ਹੈ.

ਕੁਝ ਲੋਗ ਚਾਹਤੇ ਹੋ ਕੇ ਤਮਾਮ ਪਾਵਰ ਮੇਰੇ ਲਾਥਮੈਂ ਰਹੇ ਈਸ ਬਾਤ ਪਰ ਫੁਸੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋਗਾਂ ਦੀਆਂ ਅਖ਼ਤਾਂ ਛੋਟਾ ਹੋ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸੀ ਤਰਲ ਕਾਥਮੰਡੂ, ਬਮਾ, ਫਿਲੀਪਾਈਨਸ, ਫਲਸਟਾਨ ਆਂਦ ਹੁਲੇ ਮਕਾਮ ਪਰ
ਅਧਡਾ ਕ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ? ਯੇ ਤਮਾਮ ਅਧਡਾ ਜੀ ਪਾਵਰ ਕਾ ਅਧਡਾ ਹੈ ਅਧਡਾ ਕਰਨੇ ਸੇ ਪਛੇਲੇ
ਛਰ ਜਗਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂਨਾਂ ਕੋ ਝੱਡਿਆਂ ਕੀ ਜੜ੍ਹਿਆਤ ਪੂਰੀ ਤਰਲ ਮੌਲਾ ਛੁਠ ਥਾ।
ਦੀਨੀ ਔਰ ਤਾ'ਲੀਮੀ ਔਰ ਰੋਜ਼ਗਾਰੀ ਕੇ ਕਾਮ ਕੇ ਮੌਕੇ (ਯਾਨ੍ਸ) ਉਨ੍ਹੇ ਪੂਰੀ ਤਰਲ
ਹਾਸਿਲ ਥੇ। ਇਹਕੇ ਬਾਪੁਜੁਦ ਛਰ ਜਗਾ ਖੁਨਾਂ ਜੰਗ ਕ੍ਰਿਤੁ ਬਰਧਾ ਲੋ ਗਈ ਸਿੰਫ ਪਾਵਰ
ਕੇ ਲਿਏ।

ਹਕੀਕਿਤ ਮੌਜੂਦਾ ਪਾਵਰ ਅਤੇ ਦੱਡੋ ਸੁਰ ਹੈ ਜੋ ਦੱਡੋ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਹਥਾਵੇ ਕਰਕੇ ਜ਼ਰੂਰੀਆਤੇ ਜੀਂਦਗੀ ਪਰ ਕਨਾਅਤ (ਸਾਂਤੋਖ) ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਬਨ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਮਾਜ ਮੌਜੂਦਾ ਅਤੇ ਟਕਰਾਵ ਦੀ ਲਾਲਤ ਅਪਨੇ ਆਪ ਭਤ੍ਤ ਲੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਾਵਰ ਦੇ ਲੀਏ ਵੋ ਲੋਗ ਲਦਤੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਕਾਮ ਨ ਕਰਨਾ ਲੋ ਜ਼ੁਣ੍ਹ ਕੇ ਕਾਮ ਕਰਨੇਕਾ ਮੌਜ਼ਾ ਲਾਵ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਲੰਬੇ ਮੌਜੂਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। (ਅਵ-ਰਿਸਾਵਾ-੧੨/੮੬)

(અલ-રિસાલા-૧૨/૮૬)

ઈન્સાન આપને આપકો પહેંચાન :-

અગર કીસી મજલીસમાં યે સવાલ ઉઠાયા જાયે કે આજ ઈન્સાનકા સબસે

બડા મસાલા ક્યા હે ? તો મુખ્તલીફ લોગ ઉસ્કા અલગ અલગ જવાબ દેગે. કોઈ કહેગા સબસે બડા મસાલા યે હે કે એટમી હથિયારો કા તજુરબા બંધ કીયા જાય. કોઈ દુનિયા કી બઢતી આભાદીકો સબસે બડા મસાલા કરાર દેગા. કોઈ કહેગા પૈદાવર, કે નિઝામકો સહી કરના યે મૌજુદા ઈન્સાન કા સબસે બડા મસાલા હે. અલગ અલગ કિસ્મકે જવાબ સુનાઈ દેગે.

ઈસસે જાહીર હોતા હે કે ઈન્સાન અપને આપકો નહી જાનતા અગર વો અપને કો જાનતા તો સબકે જવાબ એક હોતે. સબ યે કેહતે કે આજ ઈન્સાનકા સબસે બડા મસાલા યે હે કે ઈન્સાન અપની હકીકિત કો ભુલ ગયા હે. વો ઈસ હકીકિત સે ગાંધીલ હે કે ઈસે એક દીન મરના હે. ઔર મરને કે બાદ અપને માલિક કે પાસ હિસાબ કિતાબ કે લીધે જાના હે અગર હમ જીંદગી કી હકીકિત કો સમજવે તો હમકો નહી બલ્કે આભિરતકો અસલ મસાલા કરાર દેગે.

સબસે બડા મસાલા :-

આજભી દુનિયાકે બહોત સે ઈન્સાન ખુદા ઔર આભિરતકો માનતે હે. જેસા નહી હે કે વો ઈસ્કા ઈન્કાર કરતે હો મગર ઈસ માનતે કા તબદ્દુક ઉન્કે અમલસે નહી હે.

આજભી દુનિયાકી જીંદગીમેં હર શાખાકે સામને સિર્ફ યે સવાલ હે કે વો અપની આજ કી દુનિયા કો કીસ તરફ કામ્યાબ બનાયે. અગર હમારી રસદગાહે (વૈધશાળા) કીસી રોજ યે એલાન કર દે કે જમીન કી કુષ્યત (ગુરત્વાર્કર્ષણ) ખત્મ હો ગઈ હે ઔર એક ઘણેમેં છ હજાર મીલકી રહ્યતારસે સુરજકી તરફ ખીચી જ રહી હે તો સારી દુનિયામેં કોહરામ (માતમ) મચ જાયેગા. મ્યુંકે ઈસ એલાનકા મતલબ યે હે કે ચંદ હક્કોમેં જમીન પરસે હર કિસ્મકી જીંદગીકા જાત્મા હો જાયેગા.

મગર યે દુનિયા હરધડી ઈસસે જ્યાદા બડે ખતરે સે દોચાર હે. મગર કોઈ નહી જે ઈસસે ગભરાનેકી જરૂરત મેહસૂસ કરતા હો. યે ખતરા ક્યા હે ? યે કયામતકા ખતરા હે. જે જમીન ઔર આસ્માનકી પૈદાઈશ કે રોજ હી ઉસ્કે લીધે મુકદ્દર હો ચુકા હે. ઔર જુસ દુનિયાકી તરફ હમ સબ લોગ તેજુ સે દોડ રહે હે અંકાઈ કે હિસાબસે હમ સબ ઈસ હકીકિતકો તસ્લીમ કરતે હે. મગર બહોત કુમ લોગ ઈસ્કે બારેમેં સંજીદગી (ગંભીરતા) સે કુછ સોચનેકી જરૂરત મેહસૂસ કરતે હે.

अगर आप शामके वक्त कीसी बजारमें भड़े हो जाये और वहां देखे के लोग कीस लीये दोड भाग कर रहे हैं तो आपको मालुम हो जायेगा कि आजके इन्सान कीस चीज़ को अपना मस्तबा बनाये लुभे हैं।

जरा ज्याल कीज्ये लरे बजारमें मोटरोंकी दोड भाग कीस लीये होती हैं। दुकानदार कीसके लीये अपनी दुकान सभाये लुभे हैं। इन्सानों के काफिले कहां आते जाते नज़र आते हैं। लोगों की बातचीतका मौजुब (विषय) क्या है? और एक दुसरेकी मुवाकात कीस गरज से हो रही है क्योंकि योंको से लोग दीलचस्पी ले रहे हैं उनकी बेहतरीन सलाहियते और उनके नेब के पैसे कीस मक्कसद्देलीये खर्च हो रहे हैं, जो खुश है वो क्या चीज़ पाकर खुश है। और जो खेरे उदास नज़र आ रहे हैं कीस चीज़की मेहड़मीने उन्हें उदास बना दीया है, अगर आप इन लोगोंकी मशगुलीयां और उनके मुखसे निकली लुध बातोंका ज्वाब मालुम करे तो इसी से आपको इन सवालों का ज्वाब भी मालुम हो जायेगा कि आज का इन्सान कीस चीज़को अपना असल मस्तबा समझता है और क्या हासिल करना चाहता है।

हकीकत ये है कि बाजारोंकी चेहल पेहल और मशगुलीयोंवाली सड़कों पर इन्सानोंकी मुसलसल आमदो रक्षण पुकार रही है। के आजका इन्सान अपनी ज्वाहीशों के पीछे दोड रहा है। वो आनिरतको नहीं सिँई दुन्याको हासिल करना चाहता है अगर वो खुश है तो इसलीये खुश है कि उसकी दुन्यवी तमन्नाओं पुरी हो रही है अगर वो गमगीन है तो इसलीये गमगीन है कि इसकी दुन्यवी ज्वाहीशों पुरी होती लुध नज़र नहीं आती आजकी नज़रते, आजका आराम, आजकी ईज़ज़त, आज के भोके (चान्स) बस! इन्हाँको पा लेनेका नाम लोगोंके नज़दीक काम्याबी है। और इन्हींसे मेहड़म रहेने का नाम लोगोंके नज़दीक नाकामी है। यहां वो चाँड़े हैं जूस्के पांछे सारा इन्सानी काफिला भागा चला जा रहा है कीसीको भी आनेवाले दीनकी फ़िक्र नहीं हर शब्द साज़के पांछे दिवाना हो रहा है।

ये हाल सिँई भड़े शहरोंका नहीं है बल्कि जहां भी चंद इन्सान बसते और कुछ चलते झारते लोग भोजुद हैं। इन सबका यहां हाल है आप कीसाँको देखीये वो इसी ज्यालमें दुबा लुआ नज़र आयेगा मर्द हो या औरत अभीर हो या गरीब, बुढ़ा हो या ज्वान, जाहेल हो या आवेद, शहरी हो या देहाती, यहां तक के मज़हबी हो या गेरमन्जहबी सब के सब इस सिम्मत (जनीब) भागे चले जा रहे हैं। आज आदमीकी सबसे बड़ी तमन्ना सिँई ये है

કે દુનિયામે વો જીતા હાસિલ કર સકતા હે કર લે ઈસીકો અપને લીધે “કામ” સમજતા હે ઈસીકે લીધે અપને બહેતરીન સલાહિયતોકો ખર્ચ કરતા હે ઈસકી ફિકરમેં રાત-દીન મશગુલ હે હદ યે હે કે અગર જમીર (દીવ - દીમાગ) ઔર ઈમાન કો કુરબાન કરકે યે ચીજ મીલે તો વો અપના જમીર ઔર ઈમાન ભી ઈસ દેવી કે નજર (અપણી) કરને કે લીધે તૈયાર હે વો દુનિયા કો હાસિલ કરના ચાહતા હે ચાહે વો જુસ તરહ ભી મીલે.

મગર ઈસ તરહની કામ્યાબાં સિઝ દુનિયાકી કામ્યાબાં હે આભિરતમે વો બિલકુલ કામ નહીં દે સકતી જે શખ્સ સિઝ આજકી દુનિયા બનાનેકે ફિકરમેં હે ઔર આભિરતકી તરફસે ગાફિલ હે. ઉસી મિસાલ ઉસ શખ્સકી તરહ હે જે અપની જવાનીમાં અપને બુદ્ધાપેકે લીધે જમા નહીં કરતા યાંત્રણ તકે જબ ઉસી કુષ્ટત જવાબ દે દેતી હે ઔર વો કામ કરનેસે મઅજુર (વાચાર) હો જતા હે તો ઉસી માલુમ હોતા હે કે અબ ઈસી કોઈ ઠીકાના નહીં હે. વો દેખતા હે કે મેરે પાસ મકાન નહીં હે મગર અબ વો નથા મકાન નહીં બના સકતા, વો દેખતા હે કે ઉસે પાસ મોસમોસે બચને કે લીધે કપડા બિસ્તર નહીં હે મગર અબ ઉસે ઈત્ની સકત (શક્તિ) નહીં કે વો અપને લીધે કપડે ઔર બિસ્તરકા બંદોબસ્ત કર સકે. વો દેખતા હે કે ઉસે ખાનેકા કોઈ ઈન્ટિઝામ (વ્યવસ્થા) નહીં હે મગર અબ વો અપને ખાને કે લીધે કુછ નહીં કર સકતા. વો હસરતકે સાથ કીસી દિવાર કે સાથેમેં ચીથડા લપેટે હુએ પડા રહેતા હે. જુસ પર કુતે ભૌક્તે હે ઔર વડકેં કંકર મારતે હે.

હમ અપની આખોંસે ઈસતરહકી મિસાલેં દેખતે હે જુસે એક હલ્કા અંદાજ હો સકતા હે કે આભિરતકી કમાઈ ન કરનેવાળો કે લીધે આભિરતકી જુંદગી કેસી હોળી. મગર ઈસે બા વળુદ હમારે અંદર કોઈ ખલબલી પૈદા નહીં હોતી હમમેં કા હર શખ્સ સિઝ અપને આજકી તા'માર મેં મશગુલ હે વો અપને કલ યાની આભિરત કી કોઈ ફિકર નહીં કરતા.

અગર યે સવાલ કીયા જાય કે ઈસ કાઈનાતમેં વો કોનસી હકીકત હે જુસી હર શખ્સ માનતા હો તો ઉસી એક હી જવાબ હોગા “મૌત”

મૌત એક એસી હકીકત હે જે હર છોટે બડે કો તસ્લીમ કરની પડતી હે. હમમેં સે હર શખ્સ જનતા હે કે કીસી વનું ભી મૌત આ સકતી હે મગર જબ મૌત કા જ્યાલ આતા હે તો આમ તૌર પર લોગ સિઝ ઈત્ના સોચતે હે કે “મેરે મરને કે બાદ મેરે બચ્ચોં કા ક્યા હોગા” મરનેસે પહેલે વો અપની જુંદગીકે

बारेमें बहोत सोचते हैं। मगर मरनेकेबाद उन्हें सिंह धर और बच्चोंकी छिकर होती है बच्चोंका मुस्तक्कील (बविष्य) मेहफुज करने के लिये तो वो सारी उम्र लगा देते हैं मगर जो मुस्तक्कील खुद उन्हें सामने आनेवाला है उसकी ताँभीरके लिये क्रीशीष नहीं करते गोया इन्हें मरनेके बाद सिंह उन्हें बच्चोंका वुजुद बाकी रहेगा खुद उनका कोई वुजुद नहीं होगा। ज़सके लिये उन्हें तैयारी करनेकी ज़रूरत हो।

इस तरहका सोचना ये बताता है कि शायद उस्को ये अखेसास नहीं है कि मरनेके बाद भी एक छंदगी है हालांकि असली छंदगी मरनेके बाद ही शरू होती है। अगर उन्हें इस बात का यकीन होता कि मरकर जब वो कब्जमें दृश्य छोते हैं तो दर हकीकत वो कब्जमें दृश्य नहीं छोते बल्कि एक हुसरी दुनियामें दाखिल कर दीये जाते हैं तो वो बच्चोंके मुस्तक्कील के बारेमें सोचनेसे पहले वे सोचते के मेरा अंजम मरनेके बाद क्या होगा ?

हकीकत ये है कि मौजुदा दुनिया के अक्सर इन्सानों का ये यकीन कमज़ेर हो गया है कि वो मरनेके बाद भत्तम नहीं होता बल्कि एक नई छंदगी हासिल करता है। जो मौजुदा छंदगी से ज्यादा अधम है।

(ईस्लाम और असरेहाज़र - १२७)

आधरी बात :-

इन्सान की छंदगी एक निष्ठायत लंबी और मुसल्लसल छंदगी है। मौत इस छंदगी की आधरी हृद नहीं है बल्कि वो उन्हें हुसरे दौर की ईब्तेदा है मौत हमारी छंदगी के इन दो मंज़ीलों के दरभ्यान एक हृदे फ़ासिल है जो एक हुसरों को अलग करनेवाली हृद कायम करती है। उस्को मिसाल के जरीये यु समझ्ये के किसान एक फ़सल भोता है। उस पर क्रीशीष करता है। अपना सरमाया उसमे लगाता है। यहां तक के फ़सल तैयार होकर सुख आती है उस वक्त वो उसे काट लेता है। ताके उससे गद्दा हासिल करके अपनी साल भरकी खोराक का ईन्तजाम करे। फ़सल का काटना फ़सल के एक दौर का भत्तम होना और हुसरे दौर का शुरू होना है। पहले फ़सल को बोना और तैयार करना था। काटने के बाद उसका फ़सल हासिल करना और उससे अपनी ज़रूरत पुरी करना है। फ़सल कटनेसे पहले चिंह क्रीशीष और भर्य था और फ़सल कटनेके बाद अपनी महेनत का नतीज पाना और इससे फ़ायदा उठाना है।

ठीक यही हाल हमारी छंदगीका है। हम इस दुनियामें अपनी आधिरतकी फ़सल तैयार कर रहे हैं। हममे से हर शान्स आधिरतमें अपना खेत रखता है

જુસ્મે વો યા તો ખેતી કર રહા હે યા ઉસ્કો ખાલી છોડે હુએ હે. ઉસને યા તો ખરાબ બીજ ઈસ્ટિમાલ કીયે હે યા અચ્છે બીજ ડાલે હે. ઉસને બીજ ડાલકર યા તો છોડ દીયા હે. યા વો બીજ ડાલકર મુસલસલ ઉસ્કી નિગરાની કર રહા હે ઉસને યા તો કાટોંકી ફસલ બોઈ હે યા ફલ ઔર કુલ ઊગાયે હે વો યાતો અપની સારી તાકત ઈસ ખેતીકો બહેતર બનાનેમેં વગાયે હુએ હે યા દુસરે ફાલતું મશગલો ઔર દીલચસ્પીયોં મેં વો અપના વકત બરબાદ કર રહા હે. ઈસ ફસલકી તેથારીકી મુદ્દત ઈસ વકત તક હે જબ તક હમકો મૌત નહીં આ જતી. મૌત આભિરતકી ખેતી કાટને કા દાંન હે. જબ ઈસ દુનિયામે હમારી આંખ બંધ હોળી તો દુસરી દુનિયામેં હમારી આંખ ખુલેળી વહાં ઉભ્રબરમેં તેથાર કી હુઈ ખેતી હમારે સામને મૌજુદ હોળી.

યાદ રખીયે ! કાટનેકે દીન વહી કાટતા હે જુસને કાટને સે પહેલે ખેતી કી હો ઔર વોહી ચીજ કાટતા હે જે ઉસને અપને ખેતમેં બોયી થી.

ઈસ તરફ આભિરતમેં હર શખ્સ કો વહી ફસલ મીલેળી જે ઉસને મૌતસે પહેલે તેથાર કી હે. હર કિસાન જનતા હે કે ઉસ્કે ધરમેં ઢીક ઉત્તાહી ગણ્ય આયેગા જીની ઉસને મેહનતકી હે ઔર વહી ચીજ આયેગી જે ઉસને બોઈ થી. ઈસી તરફ આભિરત મેં બી આદમીકો ઈસીકે બકદર મીલેગા જીની ઉસને કોશીષ કી હે. ઔર વહી કુછ મીલેગા જુસ્કે લીયે ઉસને કોશીષ કી હો. મૌત કોશીષોકી મુદ્દત ખત્મ હોનેકા અલાન હે ઔર આભિરત અપની કોશીષોંકા અંજમ પાનેકી આખરી જગા હે. મૌત કે બાદ દોબારા કોશીષ કરનેકા મૌકા નહીં હે ઔર આભિરત કબી ખત્મ હોનેવાલી નહીં હે કીન્ના સંગીન હે યે વાકેઆ, કાશ ! ઈન્સાન મૌત સે પહેલે ઈસ હકીકતકો સમજલે અનુ કે મૌત કે બાદ સમજના કુછ ભી કામ ન આયેગા મૌત કે બાદ હોશિયાર હોનેકા સિઝ યે મતલબ હે કે આદમી ઈસ બાત પર અફસોસ કરે કે ઉસને માજુમેં કીની બડી ગલ્ટી કી હે, એક ઔસી ગલ્ટી જુસ્કી કોઈ તલાઝી નહીં હો સકતી.

ઈન્સાન અપને અંજમસે ગાફિલ હે હાલાંકી જમાના ઉસ્કો નિહાયત તેજુસે ઉસ વકત કી તરફ લીયે જ રહા હે જબ ફસલે કટનેકા વકત આ જાયેગા લેકીન વો દુનિયાકે હકીર ફાયદોં કો લાસિલ કરનેમેં મશગુલ હે ઔર સમજતા હે કે મૈં કામ કર રહા હું. હાલાંકે દરમસલ વો અપને કીમતી અવકાતકો બરબાદ કર રહા હે ઉસ્કે સામને એક અજીમ મૌકા હે. જુસ્કો ઈસ્ટિમાલ કરકે વો

અપને લીધે નાકાબીલે ક્યાસ હદ તક શાનદાર મુસ્તકબીલ બના સકતા હૈ. મગર વો કંકરીયોં સે ખેલ રહા હૈ ઉસ્કા રખ ઉસ્કો અપની જગતકી તરફ બુલા રહા હૈ જે કલી ખત્મ ન હોનેવાલી ઈજાત ઔર આરામકી જગા હૈ. મગર વો ચંદ દીનકી જુઠી લજાત મેં ખોયા હુઅા હૈ વો સમજતા હૈ કે મેં કુછ હાસિલ કર રહા હું હાલાંકે વો બરબાદ હો રહા હૈ. દુનિયામેં મકાન બનાકર વો સમજતા હૈ કે મેં અપની જુંદગી કી તા' મીર કર રહા હું. હાલાંકે વો સિર્હ રેતકી દિવારે ઊઠા રહા હૈ. જે ઈસી લીધે બનતી હૈ કે બનને કે બાદ ગીર જ્યે ઈન્સાન અપને આપકો પહેચાન ! તું ક્યા કર રહા હૈ ઔર તુને ક્યા કરના ચાહીએ.

(ઇસ્લામ ઔર અસરેહાજીર - ૧૩૮)

અચ્છે કામ કરનેસે અચ્છે નામ મશાહુર હો જાતે હૈ. :-

બાળ લોગ સમજતે હૈ કે અચ્છે ઔર બુરે કામો કા સવાબ ઔર અજાબ આભિરત હી મેં મીલેગા. ઈસી લીધે કહતે હે કે દુનિયામેં અચ્છી ગુજરતી હે આભિરતકી ખબર ખુદા જાને ?

યાદ રખીયે ! અચ્છે ઔર બુરે કામોંકા સવાબ ઔર અજાબ દુનિયામેં ભી મીલતા હૈ. દેખો ! આદમી અચ્છે કામ કરને સે દુનિયામેં ભી રાહતપાતા હૈ ઔર ઈજાત વ શરાફત કે નામોં સે મશહુર હો જતા હૈ. જેસે ઈમાનદાર, મુત્તકી, પરહેઝગાર, વલી, જગતી, ગાજી, નમાજી, હાફિઝ, મૌલ્યી, હાજી, મુલ્ખાં, નેકબાન્ત, આલિમ, ફાજિલ, ખુદાપરસ્ત, ફરિથતા ખસ્બત, આભિદ, જાહિદ, સખી, જોસ, કુતુબ, અબ્દાલ, સાબિર, શાકિર, અદ્વાહવાલા બુર્જગ, પીરોમુર્શદ, પારસા, રહમદીલ, મુન્સીફ, શરીફ, અફીફ (પાકદામન) વગેરહ.

ઔર બુરે કામ કરનેવાલે મર્દ હો યા ઔરત બુરે નામોં સે મશહુર હોજતે હૈ. જેસા કે જલીલ, રજીલ, કંબુસ, હકીર, શૈતાન, મરદુદ, શરાબી, જાની, લુચ્યા, બદમાશ, ગુંડા, ચોર, ડાંનું, જલીમ, ચુગલખોર, અદ્વાહકા ચોર, જુઠા, પાપી, દગાબાઝ, બેનમાજી, ગદાર, દુનિયાદાર, ધોકાબાઝ, કાતિલ, બેઈમાન, બેશરમ, બેહયા, બેગેયરત, બેઈજાત, દોજખી, બેદીન, કાફિર, મુશર્રીક, ખુની, લાલચી, હરામખોર, હરામજાદા, દઘુસ વગેરહ.

અબ સમજલોકે અચ્છે કામ કરને અચ્છે હે યા બુરે કામ કરને અચ્છે હે યે, તો દુનિયા કા અંજમ હુઅા. મરને કે બાદ ખુદાહી જાને ક્યા અંજમ હોગા.? (બાગેજનજત - ૫૧)

يَارَبُّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَلِيلًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلُّهِمْ

અરછે અમતકી તોશ્વિક હો તો જુંગવી બડી નેઅમત હૈ :-

રસુલુદ્ધાહ (સ.અ.વ.) કી ખિદમતમેં એક શખ્સને અર્જ કીયા યા રસુલુદ્ધાહ (સ.અ.વ.) આદમીઓ મેં કોન બેહતર હૈ ? આપ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિદિં ફરમાયા કે :- જુસ્કી ઉમ્મ લંબી હુઈ ઔર ઉસે આમાલ અચ્છે રહે ફીર ઉસી સાઈલને અર્જ કીયા કે :- આદમીઓ મેં જ્યાદા બુરા કોન હૈ ? આપ (સ.અ.વ.) ને જે ઈશ્વરિદિં ફરમાયા જુસ્કી ઉમ્મ લંબી હુઈ ઔર આમાલ ઉસે બુરે રહે. (મસ્નાટેઅહમદ) (મખારિકુલ હદ્દીસ - ૨/૮૩૮)

દયુસ કીસે કહ્યે હૈ ?

રસુલે પાક (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિદિં ફરમાયા :- દયુસ ભડવે ઔર બેગયરત આદમીકો કહતે હે. કે અપની બહુંબેટી બીવી કી બદકારી જનકર ઉસ્સે ખુશ રહે. જાની ઔર જાનીયહ પર ચૌદહ તબક લયનત કરતે હૈ. ઔર જગ્નત કે દરવાજે પર લીખા હુવા હૈ “ મેં જગ્નત હું ઔર દયુસ પર હરામહું ” ઔર જે લોગ અપની બહુ, બેટી, બીબી વગેરહસે બદકારી કરવાતે હૈ ઔર જીનતકે સાથ ઘરસે ઈસલીધે નીકાલતે હૈ કે લોગ દેખે યે સબ દયુસ હૈ.

(બાગે જગ્નત - ૬૬)

ઇસ્લામ સે માયુસી કે અસબાબ :-

- * દીને ઇસ્લામ કે મિજાજસે વાકીફ ન હોના.
- * દુનિયાકી મોહબ્બત ઔર મૌતસે નફરત
- * ઇસ મકસદ કો ભુલાના જુસ્કે લીધે મુસલમાનકો પૈદા કિયા ગયા હૈ.

જુસ્કીન મુસલમાન સમજ લેગેં કે ઇસ્લામ કુવ્વત ઔર તાકતવાલા દીન હે ઇસ્લામ ઇલ્મવાલા દીન હે ઇસ્લામ ઐસા દીન હે જુસ્કે જમીનપર ઇન્સાનકો અદ્ધારકા ખલીઝો ઔર નાયબ કરાર દીયા હૈ. તાકે ઇન્સાન ઇસ્કી લગામ અપને હાથમેં પકડે ઔર ઉસે ખજાનોંકો જહીર કરે.

જુસ્કીન મુસલમાન સમજ લેગેં કે ઇસ્લામ ને ઇન્સાનકો ઈજાતકા મુકામ દીયા ઔર ઉસું બે શુમાર મળ્યુક પર ફ્રીલિટ દી. તાકે અપની જમ્મેદારીયોંકો ખુબીસે અદા કરેં.

ઔર જુસ દીન યે બાત સમજલેગે કે ઇસ્લામ અમલ ઔર પકીનવાલા દીન હે ઔર જુસ દીન યે સમજલેગે કે ઇસ્લામને માયુસી (નાઉભીદી) કી હરામ

کرار دیا ہے اور مायوسی سے مانا کیا ہے۔ اور اس دین جان لے گئے کے
ہی س्वاہم ہی اجات اور بُرْجُونِی وَالَاوَاہ دین ہے ہی سلبی میں نہ رہی ہے کہ ”ہی س्वاہم کا
تاج ” اپنے ساروں پر رہے اور پورے آواہ میں ٹیکا ڈالا بُلہاند کرے۔

وَلَكُو الْعِزَّةُ وَلَكُرْسُولُهُ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلِكُنَّ الْمُنْفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ (ب۔ ۲۸۔ ع۔ ۱۳)

تاریخ نبی مسیح :- ادھر اسی لیے ہی اجات ہے اور ٹیکے رسوی (س. ا. ۹.)
اور مسیحیانوں کے لیے لے کر میں مُنَاهِیک نہیں آنے۔ ”

اس دین مسیحیان ٹیکر لیجی گاہی ہکیکتو کو سماں لے گے اور دادا وات
کا معباڑک فریا انجام دے نے والے ہی سے بیجا جسے واکیش ہو جائے گے تو یہاں
پر نہ ٹیکمیٹی سوار نہیں ہو جی۔ اور ن مایوسی ہو جی بلکہ وہ دادا وات
اور ہی سلسلہ اور کوئی تامیل کے میڈان میں ہوس جائے گے تاکہ اپنے اس سلسلہ
(بُرْجُونِی) کی ترک پوری دُنیا کے ٹیکتا اور مُعْلِم اور رہنمای
بننے کے اور اسی کی ایمانی ریاست بن جانے اور انسانیت
یہاں سے سرواب ہوتی رہے۔ اور یہ ہو گوئے پہلے بھائیں تک کے
دُنیا بھائیں ہو جائے اور کیا میں کا ایتم ہو جائے۔

اس دین مسیحیان اور بھاسکر ٹیکمیٹی اور دادا وات اور تبلیغیوں کا
کام کرنے والے ہی اسی دُنیا کی مُلکبنت سے آکاہ ہو جائے گے اور ٹیکمیٹی
چیزوں میں نہ رہتے اسی دیکھ لگانا ٹھوٹ ہے گے اور اپنا مکساد لے گوئے کی
لہذا یا اسی اور ہی سلسلہ اور اس دین بُرْجُونِی اور میڈان کو ناپسند کرنے سے ناجات ہاسیں
کر لے گے اور سچے دیکھ سے یہ بات سماں لے گے کہ ریاض ادھر اسی دیکھ
اور نہ کسی پہلو یا نہ کسی دیکھ سے یہ بات سماں لے گے کہ ریاض ادھر اسی دیکھ
اور تبلیغیت وہ ہی سلسلہ کے میڈانوں میں بجے رہوں کے آگے بڑھے اور یہاں کو
پہنچنے ہو گا کہ ادھر اسی دیکھ سے یہ بات سماں لے گے کہ ریاض ادھر اسی دیکھ سے
نہ رہتے۔

اس دین مسیحیان یہ سماں لے گے دُنیا کی اسی دیکھ اور اسی مُعْلِم اور
مکساد کے لیے اتنا کی گاہی ہے تو ہیر ٹیکمیٹی اسی دیکھ کو ہو جا اور ہی ہو جا
تھا اسی دیکھ سے مکساد کو ہی سے ترک بھایاں ہر ماہیا ہے۔

وَمَا خَلَقْتَ الْجِنَّةَ وَالإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ (ب۔ ۲۷۔ ع۔ ۲۷)

تاریخ نبی مسیح :- ” اور میں نے جیسے اور انسان کو ہی سی لیے پیدا کیا ہے کہ
میرے ہی بھائیت کیا کرے۔ ”

ઔર યે બાત સાહુ જાહીર હે કે ઈબાદત ઔર બંદગી દીને શરીરાતકે સામને ગરદન નુકા દેને ઔર અલ્લાહુતાવાકે બતાયે હુએ સિરાતે મુસ્તકીમ પર ચલનેકા નામ હે.

ઈસલીયે મુસ્લિમાનોંકો અપને મજહબ ઔર દીનકે મિજાજકો સમજ વેના ચાહીયે તાકે વો દુનિયા કી મુહુબ્બત ઔર મૌત સે નફરત કી બિમારી સે છુટકારા પા સકે. ઔર ઈસ અજીમુશશાન મકસદકો પહેંચાનલે જીસ્કે લીયે વો પૈદા કિયે ગયે હે તાકે ઈસ્લામકી સરબુલંદી કે લીયે કોશીષ કરે ઔર અપની ઈજાત ઔર શોકત કો દોબારા હાસિલ કર સકે.

વેકીન સવાલ યે હે કે આભિર ઈસ્લાહકા તરીકા ક્યા હો ? ઔર ઈસ જમાનેમાં મા-બાપ ઔર તરબિયત કરનેવાલે હજરાતકી જમેદારીયાં ક્યા હે?

તો ઈસકા જવાબ એક હી લફ્જસે દિયા જા સકતા હે. ઔર વો હે “તરબિયત” વેકીન તરબિયતકા મેદાન બહોત વસીઅ હે. તરબિયત કા મતલબ યે બી હે કે અફરાદકી તરબિયત હો જાનદાન કી હો મુખ્યાશરે ઔર ઈન્સાનિયત કી તરબિયત હો જીસ્કા મકસદ સિઝ યે હે કે એક ઉમદા ઔર પાકીજા માહોલ કાયમ હો ઔર મિસાલી ઊમત પૈદા હો.

ઓલાહકી તરબિયત હડીકિતમેં એક શાખ (ડાલી) હે. ઉસ્કી તરબિયત ઈસ્લામ ઈસલીયે કરના ચાહતા હે કે વો એક નેક ઔર કામકા હથિયાર બન સકે. ઔર જુંદગીકે મેદાનમેં કામકા ઈન્સાન સાબીત હો.

(તરબિયતે ઓલાહ - ૪૪)

ઈસ્લાહ ન હોનેકે દો સબબ :-

ઈસ જમાનેમાં દઅવત ઔર ઈસ્લાહ કા કામ પુરી તરફ અસર ન કરનેકે દો સબબ હે. એક તો જમાનેકા ફસાદ, બિગાડ, ઔર હરામ ચીજોંકી કસરત કે સબબ આમ તૌર પર લોગોકે દીલ સખત ઔર આખેરતસે ગાફીલ હો ગયે હે. ઔર હક કુલુલ કરનેકી તૌફીક કમ હો ગઈ હે. ઔર બાજ તો ઈસ અજાબમેં મુજબલા હે જીસ્કી ખબર રસ્સુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને દી થી. કે આખીર જમાને મેં બહોતસે લોગો કે દીલ ઊંઘે હો જયેણે. બલે બુરેકો પહેંચાન ઔર જઈજ ઔર નાજઈજ કા ફર્ક ઉન્કે દીલ સે ઊંઘ જયેગા.

ઔર હુસરા સબબ યે કે અગ્રબિલ અમૃતું ઔર નહી અનીલ મુન્કર ઔર

ਦਾਵਪਤੇ ਲੁਕ ਕੇ ਫਰਾਈਜ਼ ਦੇ ਗੁਲਬਤ ਆਮ ਹੋ ਗਈ ਅਵਾਮ ਕਾ ਤੋ ਪ੍ਰਾ ਜਿਕ ! ਖਾਸ ਉਤਸਾਹ ਅੰਦੀ ਅਤੇ ਨੇਕ ਲੋਗਾਂ ਮੇਂ ਇਸ ਨਜ਼ਰਤਕਾ ਅਲੋਚਨਾ ਬਹੁਤ ਕਮ ਹੈ. ਯੇ ਸਮਾਜਿਕੀਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਪਨੇ ਆਮਾਲ ਦੁਤੁਰਤ ਕਰ ਵਿਧੇ ਜਾਏ. ਤੋ ਯੇ ਕਾਫ਼ੀ ਹੋ ਚਾਹੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦੀ ਅੰਦੀ ਬਾਣੀ, ਬੀਵੀ, ਦੋਸਤ ਅਥਭਾਬ ਤੇ ਸੇਹੀ ਗੁਨਾਹਾਂ ਮੇਂ ਮੁਖਤਲਾ ਰਹੇ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਤਲਾਹਾਂ ਵਿਡੀ ਗੋਧਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਹੀ ਨਹੀਂ. ਹਾਲਾਂਕਿ ਕੁਝਾਂ ਮਨਜ਼ੂਦ ਅੰਦੀ ਸਮੇਂ ਸਾਫ਼ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ ਰਾਖਿਆਂ ਜਿਥੇ ਅਪਨੇ ਅੰਦੀ ਅਤੇ ਤਥਾਲੁਕਵਾਲਾਂ ਕੇ ਇਤਲਾਹਾਂ ਵਿਡੀ ਕਰਾਰ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ. (੧੯੪-੨੮੮) ਪੰਜਾਬ

“ यानी अपनेको और अपने ऐहलो अयाव को दोअंभकी आगसे बचाओ.”

और अगर कुछ लोग इच्छाहे और ईस्लाम के फ़र्ज़की तरह तपनने भी होते हैं तो वो कुआनी ता'लीम और नबवी इच्छाहेके उसुल और आदाब सेवाकी नहीं हैं। वे सोचे सभन्ने शुस्को शुस्वक्त जे चाला केह डाला और ये सभन्न बेठे के उमने अपना फ़र्ज अदा कर दीया है। खालांके ये तरीका सुनते अंबिया के खिलाफ़ होनको वजह से लोगोंको दीन और अहंकारमें दीन पर अमल करनेसे और अथादा दुर फ़ैक देता है।

આસકર જાણાં કીસી દુસરે પર તન્કીદ (નુકાતાચીની) કી નોભત આવે તો તન્કીદ કા નામ લેકર તન્કીસ (એઅતિરાજ) ઓર મજાક તક પહોંચ જાતે છે.

ਅੰਤ ਇਮਾਮ ਸ਼ਾਫ਼ੂ (2.੬.) ਨੇ ਫਰਮਾਯਾ।

ਇਸ ਥੱਥ੍ਸ ਕੋ ਕੀਸੀ ਗਲਤੀ ਪਰ ਖ਼ਬਰਦਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਗਰ ਤੁਮਨੇ ਇਹਕੋ ਤਨਖਾਈਮੇਂ ਨਰਮੀਕੇ ਸਾਥ ਸਮਆਖਾ ਤੋ ਧੇ ਨਸੀਹਤ ਹੈ। ਔਰ ਅਗਰ ਖੁਲੇ ਤੌਰਪਰ ਬੋਗ੍ਹੋਂ ਕੇ ਸਾਮਨੇ ਉਹਕੋ ਤੁਸਵਾ ਕੀਥਾ ਤੋ ਧੇ ਫਿਜੀਹਤ ਹੈ।

આજકલ તો એક દુસરે કે ઐબોકો અખારો કે જરીયે મનજરેઆમ પર વાનેકો દીનકી ભિંદમત સમજલીયા ગયા હૈ.

અદ્ધારુતાવા હમ સબકો અપનેદીન ઓર દઅવતકી સહી બસીરત ઓર આદાબ કે મુતાબિક ઉસ્કી ખીદમતકી તૌફીક અતા ફરમાયે.

દાવત એનેવાલો કો તસવી :-

إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُ الْمُهَتَّلِينَ (بٰ ١٤ - عٰ ٢٢)

ਦੀਨਕੇ ਦਾਈਧੋਂਕੀ ਤਸਲੀ ਕੇ ਲੀਅੇ ਇਥਾਂ ਫਰਮਾਯਾ ਹੈ ਕੇ “ਆਪਕਾ ਰਿਵ

يَا رَبَّ صَلَى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَيْثُكَ شَيْرَ الْعَالَمِ كَلَّهُمْ

ખુબજનતા હે તેસ શખ્સ કો ભી જો ઈસ્કે રાસ્તે સે ગુમ હો ગયા ઔર વહી રાહ પર ચલનેવાલોં કો ભી ખુબ જનતા હે.”

દઘવત કે આદાબ કો ઈસ્તેમાલ કરનેકે બાવજુદ જબ મુખાતબ હક બાતકો કુલુલ ન કરે તો ઈન્સાનકી તબીયત પર સંખ્ત બોજ પડતા હે. ઔર બાજ મરતબા ઈસ્કા યે અસર ભી હો સકતા હે કે દઘવત કા ફાયદા ન દેખકર આદમી પર માયુસી તારી હો જાયે. ઔર કામહી છોડ બેઠે. ઈસલીયે ઈસ જુખ્યે મેં યે ફરમાયા કે આપકા કામ સિફ્ફ દઘવતે હક કો સહી ઉસુલકે મુતાબિક અદા કરદેના હે. આગે તેસ્કો કુલુલ કરના ન કરના. તેસ્મે આપકા કોઈ દખલ નહીં ઔર આપકી જમ્મેદારી ભી નહીં. વો સિફ્ફ અલ્લાહ તથાલા કા કામ હે વોહી જનતા હે કૌન જુમરાહ રહેગા? ઔર કૌન હિદાયત પાયેગા? આપ ઈસ્કી ફિકરમેં ન પડે. અપના કામ કરતે રહે. તેસ્મે હિભ્મત ન હારે. માયુસ ન હો.

દાઈથોંકો એક ઔર અહમ હિદાયત હે કે બાજ અવકાત ઐસે સંખ્ત દીલ જહીલોંસે વાસ્તા પડતા હે કે તેન્કો કીનીહી નરમી ઔર ખેર જ્વાહીસે બાત સમજાઈ જાયે વો ઈસપર ભડક તીઠતે હે જ્બાન દરાંઓ કરકે તકલીફ પહોંચાતે હે ઔર બાજ અવકાત તેસસે ભી આગે બઢકર તેન્કો જ્ઞસ્માની તકલીફ પહોંચાને બલ્કે કુત્બ કરને સે નહીં ચુકતે. ઐસે હાલાતમેં દઘવતે હક દેનેવાલોકો ક્રયા કરના ચાહીયે?

ઈસ્કેલાયે એક તો તેન હજરાત કો કાનુની હક દીયા ગયા કે જો આપ પર જુલ્દમ કરે. આપકો ભી ઈસસે અપના બદલા લેના જઈજ હે. મગર ઈસ શર્ત કે સાથ કે બદલા લેને મેં જુલ્દમ કી મિકદાર સે આગે ન બઢે. જ્ઞાતા જુલ્દમ તેસને કીયા હે તેનાહી બદલા લીયા જાયે તેસ્મે જ્યાદતી ન હોને પાયે ઔર આખીરમે મશવરા દીયા કે અગર યે આપકો બદલા લેને કા હક હે કેનીન સબર કરે ઔર બદલા ન લે તો યે બાત બહેતર હે. જેસાકે કુર્અનમજ્ઞદમેં ઈશ્વરિદ હે.

(وَنِعَّلَمْ بِعَلَيْهِ بِشَيْءٍ مَا عُرِقْتُمْ بِهِ وَلَمْ يَرْجِعُ الْمُسَابِرُونَ (૧૪-૧૫)

અગર બદલા લેને લગો તો તેનાહી બદલા લો જ્ઞાતા તુમહારે સાથ બરતાવ કર્યા ગયા હે. (તેસસે જ્યાદતી ન કરો) ઔર અગર સબર કરો તો સબર કરને વાલોં કે હકમેં બહોત અચ્છી બાત હે.

(માર્ગદર્શિકા કુર્અન જ્ઞાત ૫/૪૩૩)

અદ્ધાહ તથાલાકી મદ્દદ તીન લોગોં કે સાથ હોતી હે. એ દો ચિહ્નઠાકે હામિલલો એક “તકવા” દુસરા “એહસાન”

તકવા કા હાસિલ નેક અમલ કરના ઓર એહસાન કા મફલુમ ઈસ જગ્યા (૧૧ ઉ ૧૬ બ) અદ્ધાહ કી મળ્યુક કે સાથ અચ્છા સુલુક કરના હે. યાની જે લોગ શરીરથત કે તાબેદાર ઓર નેક આ’માલ કે પાબંદ હો ઓર દુસરોં કે સાથ એહસાન કા મામલા કરતે હો અદ્ધાહ તથાલા તીનું સાથ હે. ઓર યે બાત જહીર હે કે જુસ્કો અદ્ધાહ તથાલા કી મઈથત (મદ્દદ) હાસિલ હો તીસ્કા કોઈ ક્યા બિગાડ સકતા હે? (માયારિકુલ કુઅનિ ૫/૪૩૫)

મશ્વરે કી અહંકાર ઓર તીસ્કા તરીકા : -

ખતીબ બગદાદીને હજરત અલી (રદી.) સે રિવાયત ક્રિયા હે કે તીનું ને ફરમાયા કે હેં ને રસુલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે અર્જ ક્રિયા હે. કે આપકે બાદ અગર હેં કોઈ ઐસા મામલા પેશ આયે જુસ્મે કુઅનિ ને કોઈ ફેસલા નહી કીયા ઓર આપસે ભી ઈસ્કા કોઈ હુકમ હેમં નહી મીલા તો હમ કેસે અમલ કરે? તો રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા.

તીસ્કેલીયે મેરી જીમતકે ઈબાદત ગુજરોં કો જગ્યા કરલો ઓર આપસમે મશ્વરા કરકે તથ કરલો કીસીકી તનલા રાય સે ફેસલા ન કરો. (રહુલમાણા.૧)

ઈસ રિવાયત કે બાજ અલ્ફાજમેં કુકહા ઓર આનેદીન કા ફ્રલ આયા હે જુસ્મે માતુમ હુવા કે મશ્વરા તીન લોગોંસે લેના ચાહીયે જો કુકહા યાની દીનકી સમજબુજ રખનેવાલે ઓર ઈબાદત ગુજર હો.

સાહીબે રહુલમાણાની ને ફરમાયા કે જે મશ્વરા ઈસ તરીકે પર નહી બલ્કે બેઈલમ ઓર બેદીન લોગોં કે હલ્કે મેં હો તીસ્કા બિગાડ, તીસ્કી ઈસ્વાહ પર ગાલીબ રહેગા.

બયહકીને શોઅબુલ ઈમાન મેં હજરત ઈબ્ને તીમર (રદી.) સે રિવાયત ક્રીયા હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જુસ શાખસને કીસીકામ કા ઈરાદા કીયા ઓર તીસ્કા મશ્વરા લેકર અમલ કીયા તો અદ્ધાહ તથાલા તીસ્કો “અરથેટીમુર” કા તરફ હિદાયત ફરમા દેગા. યાની તીસ્કા રૂખ તીસાં તરફ ફેર દેગા જુસ્કા અંજમ તીસ્કેલીયે બહેતર ઓર ઘેરવાલા હો.

બુખારીકી હદ્દીસમેં હે કે આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જબ પોઈ ક્રોમ

મશવરે સે કામ કરતી હે. તો જરૂર ઊંકો સહી રાસ્તે કી તરફ છિદાયત કર દી જતી હે.

એક હદ્દીસમેં રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે જબતક તુમ્હારે અમીર ઔર હાકીમ વો લોગ હો જો તુમ સબમેં બેહતર હો. ઔર તુમ્હારે માલદાર લોગ સખીહો (કે અદ્દાહકી રાહમેં ઓર ગરીબો પર ખર્ચ કરે) ઔર તુમ્હારે કામ બાહ્યમી મશવરોં સે તથ હુવા કરે ઊસ વક્ત તક તુમ્હારે લીધે જમીન કે ઊપર રહેના યાની છંદા રેખના બેહતર હે ઔર જબ તુમ્હારે અમીર ઔર હાકીમ તુમ્હારી કૌમ કે બુરે લોગ હો જ્યે ઔર તુમ્હારે માલદાર બખીલ હો જ્યે. ઔર તુમ્હારે કામ ઓરતો કો સુપરદ કીયે જ્યે કે વો જુસ તરફ ચાહે કરે. ઊસ વક્ત તુમ્હારે લીધે જમીનકી પીઠ કે બજાયે જમીનકા પેટ બેહતર હોગા. યાની છંદગીસે મૌત બહેતર હોગી. (માઝારિકુલ કુર્અન ૭/૭૦૬)

ફકરે મુહંમ્મદી (સ.અ.વ.) :-

અગર સચ્ચી દુરવેશી ઔર અસલ ફકીરી કી તલબ હે જુસ્કી જડ મજબુત ઔર શાખેં બુલંદ હો તો લાજીમ હે કે મુહંમ્મદુર્રસુલુલ્હાલ (સ.અ.વ.) કી ફકીરી ઔર દુરવેશીકો ઈઞ્ચેયાર કરો. ઔર ઈન્હી કી પેરવી કરો. કે સાફ ઔર પાકીજા પાની વહી મીલતા હે જહાંસે ચશમા (જરણાં) ફુટતા હે. ઔર બાદ કે આને વાલોંકી દુરવેશીકો ઈઞ્ચેયાર ન કરો કે પાની ચશમેસે દુર આકર ગદલા (મેલા) હો જતા હે ઔર ઉસું રંગ અસ્લી બાકી નહી રેહતા.

અંજમ :-

ઈસ તરીકાએ મુહંમ્મદી પર અગર કાઈમ રહે તો ઊભ્રોદ હે કે અગલે જમાને કે લોગ જો પયંગમ્બરે ખુદા (સ.અ.વ.) કે અસહાબ થે. ઔર કયામત કે દીન રસુલુલ્હાલ (સ.અ.વ.) કે જરૂર કે નીચે સચ્ચે આશીકોકે સાથ તુમ્હારા હથર હોગા યે વો વક્ત હોગા કે દુસરે અપને અપને શેખ ઔર મુશીદીઓ કે જરૂર નીચે હોગે વેકોન તુમ્હારે ઊપર ઊસ વક્ત તુમ્હારે શેખ યાની હુઅર (સ.અ.વ.) કે જરૂર કા સાયા હોગા.

મુહંમ્મદી ફકીરી :-

લોગોંકી જભાન પર ફકીરી કા લફજ બોલા જતા હે લેકીન ઊસું હકીકત સે બહોત કમ લોગ વાકીફ હે નહી જનતે હે ઊસું ઈઞ્ચેદા (શરાબાત) કલાં સે હોત્સા હે. ઔર યે ભાં ખબર નહી કે ઊસું ઈન્ટેલા ક્યા હે? ફકીરી કે

મૈદાનમેં કદમ રખના સિઝ તિસી વકત મુખ્યીન હે જબ ગુનાહોંસે બચને ઓર અહકામ પર અમલ કરને કી કુદરત હાસિલ હો જયે.

લાગ્યમી શર્ત :-

ફીરી કે રંગમેં તુબને કે લીયે પહેલી શર્ત યે હે કે જુસ તરફ મુચકી અપને જુસમ કો ગુનાહોસે મેહફુઝ રખતા હે ઈસી તરફ ફીર અપને દીલકો ખ્યાલ ગુનાહોસે મેહફુઝ રખે ઓર અગર કબી કોઈ ખતરા પૈદા હો તો ફૌરન ઈસસે તીવા કરવે.

ફીર એસે હી હોતે હે જીન્કે દીલોમેં મરજીએ ઈલાહી કે જિલાફ કીસી ખતરેકા ગુજરહી નહી હોતા. જીન્હે ઈસ બાતકી શરમ હોતી હે કે ખુદાકી દોસ્તીકા દાવા કરકે ખુદાકી મરજીકે જિલાફ ખ્યાલ કો દિલમેં આને હે. યે ફીરી કા ઈંજેદાઈ મરતબા હે જબતક યે કુદરત હાસિલ નહો જયે જબાન પર ફીરી કા નામ લાતે હુઅે ભી શરમાના ચાહીયે.

ગુનાહોસે બચને ઓર અહકામકી પાંદી કરને ઓર દીલકો વસવસો ઓર ખતરોસે મેહફુઝ કર લેને કે બાદ હુસરી શર્ત ફીરીકે લીયે યે હે કે ખુદાકી તલબ ઓર મહોબ્બત દીલ પર ઈન્ની ગાલિબ આ જયે કે ઓર તબિયત ખુદાકી મહોબ્બત સે ઈન્ની મગલુબ હો જયે દુનિયાકે તમામ ફાયટ બિલકુલ જલ જયે. ઓર જીન્કા ખ્યાલ તક ન આને પાયે દીલકો સિઝ મેહબુબે હકીકી ઓર મતલુબે અસલીકે લીયે મખસુસ હો જાના ચાહીયે ઓર ઊસ્કે સિવા સે બિલકુલ ખાલી હો જાના ચાહીયે જબતક યે કેફીયત હાસિલ ન હો જયે. ફીરી કા દાવા કરને સે શરમાના ચાહીયે.

કામિલોં કા મરતબા :-

જીપર જે શર્ત બયાન કી ગઈ યે મુખ્યદીયો (શરૂઆત) કરનેવાલોકે લીયે હે. જબ દીલકો જીન્હી કે સુનને કી તાબ (તાકત) નહી ઓર જીન પર અમલકી તીફીક નહી તો કામીલોં કે મરતબાએ ક્રમાલકો મ્યું કર સમજ સકતા હે ઓર ઊસ્કી તફસીલ ઈસ મુખ્યતસર મજમુન મેં કેસે લીની જા સકતી હે સિઝ ઈન્કે મરતબા કા અંદાજ લગાયા જા સકતા હે.

જુઠે મુદ્દઈ :-

રોને કા મુકામ હે કે હમમેં ઓસા ગીરોહ (ટોલી) પૈદા હો જયા હે જે હરામ ખાતા હે ઓર બાતિલમેં મશગુલ રહેતા હે, જે જીન્કો મીલ જવે વોહી

નેક અંજામ

ઊંકે નજર્દીક હવાલ હૈ. ઓર જો ન મીલે વોહી હરામ હૈ. દીનરાત ઊંછે ધુન સવાર રહેતી હૈ કે લજીજ ગિયાએ (ચટાકેદાર ખાને) ખાનેકો. ખુબસુરત ચેહરે દેખનેકો. ઓર નગમા (સંગીત) કી આવાજ સુનને કો મીલતી રહે. ઓર ઈસ ધુનમે યે બડે બડે દાવે જબાન સે નિકાલતે હૈ ઓર અપને મેં વજદ (જરૂરા) ઓર હવા અહીર કરતે હૈ તાકે અવામ ઊંકે મોઅતકીદ હો ઓર ઊંછે દુનિયા હાથ આયે ઊંન લોગો કો ન હવાવતે ઈસ્લામ સે વાસ્તા હે ન લજીતે ઈમાનસે સરોકાર, તમામ રાત રક્સ વ સિમાઅ (ગાને) મેં મશ્ગુલ રહતે હૈ. ઓર નમાજ કે લીએ ખડે હોતે હૈ તો ગોયા ટક્કરે મારકર ઊઠ ખડે હોતે હૈ. અમીરો ઓર બાદશાહો કે યદાં આનન્દના ઓર ઊંસે નજરાને હાસિલ કરને પર ફૃષ્ટ કરતે હૈ. ખુદાતભાલા ઊંકે શરસે બચાયે કે દુનિયાકે રેહજનો (ડાંકું) સે કહી બઢકર યે દીનકે રેહજન હોતે હૈ દુનિયાકે રેહજન તો માલ વે જતે હૈ ઓર યે દીલતે ઈમાન પર હાથ સાફ કરતે હૈ. અવામપર ઊંકે લિબાસે ફૂકા અસર પડતા હૈ ઓર વો સમજને લગતે હૈ કે “ફૂકીર ઈસીકા નામ હૈ”

સરચ્યે ફૂકીરકી આતામત :-

મોહંમમદી ફૂકીર કી એક અલામત યે હે કે વો કુર્અન મજૂદ કે જૈંક (શોખ) મેં મસ્ત રેહતો હૈ. ઓર ઊસ્કી અવાજ પર વજદ (હાલ) કરને લગતે હૈ ઓર ઊસ્કે સુનને કે વકત ઊનપર અદ્ભુતભાલા કી તજક્ષીયોં કા અકસ પડને લગતા હૈ કેસે ગજબ કી બાત હૈ કે જુસ મેહબુબકી મોહબ્બતકા દાવા કિયા જાએ ઊસીકી કલામમે લુત્ફ ન આયે? ઊસ્કે લીધે તબીયત હાજર ન હો? ઓર લુત્ફ (મજા) આયે તો શેઅર ઓર કસીદહ પર, ગાને બજાને પર, ઓર તાલીયો પર.

સિમાઅ (ગાના સુનના) ઔર કુર્અન મજૂદ :-

અદ્ભુત તભાલા કે દોસ્તોં ઓર આશિકો કે લીએ સારી લજીત ઓર હવાવત કુર્અન મેં હૈ. ઓર ઊંકે દીલોંકી રાહત ઓર સુકુન કા સામાન ઊસીમેં હૈ કલામ કે સાથ હી ઊંકા દીલ મુતકદ્વારિકમ સે વા બાસ્તા હો જતા હૈ. ઓર કુર્અન કે અહકામ, કિસ્સે, નસીહતે, ખબરે, વાઅદા, ઓર વઈદ કો સુનતે હી ઊંકે દીલોમેં ગુદજ (નરમી) પેદા હો જતી હૈ, ઓર ખુદા કી અજમતમેં વો અપની હસ્તી ગુમ કર દેતે હૈ.

ઓર જો લોગ યે કહતે હૈ શાયરીકો ઈન્સાનકી તબીયત સે ખાસ મુનાસીબત

હે. ઈસલીયે અશાર સુનકર દીલમેં કુદરતી હરકત પૈદા હો જતી હે. સો યે બાત બેકાર ઓર બે હકીકત હે ઈસલીયે કે શેઅર કા વજન ઓર મુસીકી (સંગીત) કે તાલ, સુર પર હરકત કરના હથવાની ફીતરતકા તકાળ હે.

ચુનાંચે જનવર ઓર બચ્ચેં સબ અચ્છી મુસીકી (સંગીત) સે અસર કુલુલ કરતે હે યે જનવરોંકી ફીતરત હે ઈન્સાનકી બુલંદ ફીતરત ઈસસે કંઈ બુલંદ હે.

જીને દીલમેં ઈમાન ઘર કર ચુંકા હે. ઓર મોહબ્બતે ઈલાહી કી હલાવત (મિઠાશ) હાસીલ કર ચુંકા હે. જૈસાકે હજરાતે સહાબા (રદી.) ઓર જીને બાદ આનેવાલોકા હાલ થા જીને દીલોં કો હરકતમેં લાને વાલી ઓર જીને શોક વજદ (હાલ) નરમી ઓર ખુશુભકો બઢાનેવાલી ચીજ કુઅનિ મજૂદકા સુનનાહી હો સકતા હે.

અમલી હિદાયત :-

સહી તસવ્યુફ યા ફરે મોહંમ્મદી મેં કદમ રખને કી લીએ અમલી હિદાયતો મે સે પહેલી ચીજ યે હે કે અપને પરવર દિગાર કે સામને જસ્તે કુઅનિ ઓર રસુલ જૈસી પાક નેઅમતે જીતારી હે. સચ્ચે દીલસે તૌબા કરના ફીર તન્દાઈમેં જીકર સબકી નજરોં સે અલગ વુઝુ કરકે દો રકાત “ ખુશુઅ૱કલ્બ ” (દીલકે ધ્યાન કે સાથ) પઢના ઈસસે ફારિગ હોકર નંગે સર, હાથ બાધે હુએ અપની અતાઓ પર શરમંદગી જહીર કરતે હુએ ઈન્ની દેર ખડે રહેના કે દીલમેં નરમી પૈદા હો જાયે. ઓર આખોસે આસું જરી હો જાયે. જિસ વકત રોકર તૌબા ઈસ્તીગફાર કરો. ઓર હદીસકે અદ્ભુતકે મુતાબિક “ સૈયદુલ ઈસ્તીગફાર ” પઢના ફીર રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કી પેરવીમેં કાઈમ ઓર મજબુત રહેને કે લીએ તૌફીક માગના ઓર આઈન્દા કે લીએ મજબુત અહદકરના કે આંખ, કાન, જુબાન, પેટ, શરમગાહ ઓર હાથ, પાવ હર કિસમ કે ગુનાહોં સે મેહફુજ રહેણે. એસાકે જ્યબ દીન ખત્મ હો જાયે તો જબાન સે કીસી કો જાલી, ન દી હો, બદગોઈ, જુઠ, ગિબત વગરહ સે પરહેજ કિયા હો. કાનને કોઈ બેકાર બાત સુની ન હો. ઓર આખ સે શરીઅતકી નાપસંદ ચીજ ન દેખી હો ઓર ખાલિક ઓર મખ્ખુક કા હક અપને ઉપર બાકી રહેને ન પાયે.

અમલી હીદાયત કી દુસરી ચીજ યે હે કે નમાજ કો જ્યમાઅત કી પાંદી કે સાથ અપને અરકાન કી સહી અદાયગી ઓર ધ્યાનસે અદા કી જાયે. જૈસાકે હદીસમેં લફ્જે “ અહેસાન ” આયા હે જીસ્કી પુરી અમલી તફસીર હોતી રહે હાલ સહી વોહે જો નમાજકી હાલતમેં પૈદા હો. બંદા ઓર પરવર દિગાર કે

درمیان تاہلی کو پیدا کرنے والی چیز نہ مانا جائے بس ! اگر نہ ماماں میں دیوبندی کی تاریخ نہیں لگتا تو یہیں کوئی ہال مہم اندازہ رکھ نہیں سکتے کیونکہ دیوبندی کے علاوہ کوئی گذشتہ کے پردے ایسی مانجیتیں کوئی میں پہنچ کر دھر نہیں ہو تے یہیں لیتے کیسی دوسرے میں پر کیا یہیں ممکن ہو سکتی ہے ؟

اہم سوچ ! کہ شری شاہزادی کے وکالت تو دیوبندی کا ہو۔ لیکن جو وکالت آس پڑی دھریاں میں دیوبندی کا ہوتا ہے یہیں وکالت گایاں ہو ایسی فکریں ایسا سیاست (بےکار) اور ایسی دوسرے شیخیں نا جائز !

بُنْيَادِيٰ کام :-

سچے تسلیمی کی بُنْيَادِ رسمیتے اکرام (س.ا.و.) کے ساتھ ملکہ جہاں اور تاہلی کو پیدا کرنے پر ہے اپنے دیوبندی کو آپ (س.ا.و.) کی ملکہ جہاں میں استکاریا جائے۔ یہیں کو اپنا شویں اور یہاں بنا یہیں یہیں کے نام پر جیا دا سے جیا دا دھر دیوبندی سلام لے جائے اور یہیں کے ساتھ ملکہ جہاں کو ملکہ جہاں کر لیا جائے۔ تماں دوسرے شویں کو دے بھا ہو جاؤ کہ یہیں دیوبندی میں یہیں ملکہ جہاں کی انجامات ایسی بہت جاتی ہے کہ وہ جب کلبی اپنے ملکہ جہاں کا نام سُناتے ہے تو بچوں ہو جاتے ہے۔ یہیں کے ایک دوسرے شویں نے اپنا یہاں اور شویں یہیں کے ساتھ (س.ا.و.) کے ساتھ پیدا کر لینا چاہیے ایسے دوسرے شویں کو رسمیتے اکرام (س.ا.و.) کے ساتھ پیدا کر لینا چاہیے دیوبندی میں ایسا شویں کو یہیں کی کان لجنداں ہائیکول کرے تو یہیں کے نام ملکہ جہاں سے، انجامات کا اعلیٰ ساس پیدا ہو تو یہیں کے علاوہ ایک سے جبکہ یہیں پر دھر دیوبندی میں لگتی رہے تو یہیں کی کان لجنداں ہائیکول کرے تو یہیں کے نام ملکہ جہاں سے، اعلیٰ ساس کو پढنے سے ملکہ جہاں میں ترکھنیوں کے لئے، شویں اور یہاں کا شویں پیدا ہو۔ ہائیکول کو پڑنے سے ملکہ جہاں میں ترکھنیوں کے لئے، شویں اور یہاں کا شویں پیدا ہو تو یہیں کی، یاد آیے تو یہیں کی، پرتوں ہو تو یہیں کی، ہر ملکہ جہاں میں یہیں کوئی ہو کر ملکہ جہاں کا شویں گاہیں ہو اور آپ (س.ا.و.) کی پرتوں میں یہیں کی ترتیبی سلسلہ ہو جائے کہ ہر شویں دے بھتے ہوں ”مُهَمَّمَادَى“ سامنے لے۔

یہ اعلیٰ اور نڈری باتے بیان کی جائیں شویں ایک ملکہ جہاں دے بھتے (ر.ا.) یہ نہ ملکہ جہاں باتوں کو نکل کر نہ کے بات ملکہ جہاں بھی یہیں کوئی پوری تاریخ دے بھتے ہے کیا ؟ اعلیٰ شریعت یہ نہ باتوں میں کوئی بات اپنے اکیلے کے بیان کا پاتے ہے ؟ کیا ؟ اعلیٰ تاریکت کو یہ میں کوئی ہر دھر نے کوئی جمع اور شفاعة ہے ؟ کیا کیسی پارٹی کو کوئی اعلیٰ انتی راج (نیک تاریخی نی) کی وجاہ ہے۔

હમારે સચ્ચે રસુલ (સ.અ.વ.) કી જબાન સે યે પૈગામ દુનિયાકો પહોંચાયા કે ગૈરમુસ્લીમ અગર ખુદા કી સહી ઈબાદત પર જમા હો જાયે તો મુસલમાનોં સે ઝોરન સુવેહ હો સકતી હે.

અગર આજ તમામ ઈસ્લામી ફીરકે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કી મહોબ્બત ઓર ઈતાભત (તાબેદારી) કે મામલે પર એક હોકર જમા હો જાયે તો આપસ કી રંજુશ બીગાડ ઓર નાઈતેફાકી કોઈ ગુંજાઈશ ન રહે.

(રિસાલા ફકે મોહંમ્મદી) (તામીરિ હ્યાત)

જગતાનો તનાકુસા : - (એક દુસરે સે આગે બઢાને કી ઘાણીશ)

એક દુસરે સે આગે બઢ જાને ઓર બાજી વેજાને કી સખ્ત ઘાણીશ સમાજ કી એક અહમ હરકત હે. જે લોગોં કે દરમાન પાઈ જતી હે.

કુઅનિ મજૂદને મુસલમાનોં કો ઈસ ભાત કી તરગીબ દી હે કે અદ્ધાખ સે ડરને ઓર ઈબાદત કરનેમેં ઓર નેક આ'માલ કે જરીયે અદ્ધાખ તાલાવા કા કુરબ (નજદીકી) હાંસિલ કરનેમેં એક દુસરે સે તનાકુસ કરે. અદ્ધાખ તાલાવાકા ઈશાદ હે

*إِنَّ الْأَيْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ عَلَى الْأَرَافِكَ يَنْظُرُونَ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرَةً نَعِيمٍ
بَسْقَوْنَ مِنْ رَجِيقٍ مُخْتَرٌمَ بَعْثَمَهُ مِسْكٌ وَقَيْ ذَلِكَ فَلَيْتَا فِي الْمُتَسَفِّسُونَ (٨٤-٣٠)*

" બેશક નેકોકાર બડી રાહતમેં હોગે, મસહેરીઓ પર સે દેખ રહે હોગેં તું ઊન્કે ચ્છેરોંહાં સે રાહત કાં બશાથત જન વેગા, ઊન્હે પાને કે લાયે ખાલ્વાસ શરાબ મીલેગી જુસ પર મુશ્કકી મોહર હોળી ઓર એસી હી ચીજો કી હીરસ (લાલચ) કરના ચાહીયે. હીરસ કરનેવાલોકો, અકસર લોગ દુનિયા ઓર અસ્થાબે દુનિયાકે બારેમેં એક દુસરે સે મુકાબલા ઓર હરીફાઈ કરતે હે માલ જમા કરતે, જમીનો ઓર જાયદાદ (પ્રોપર્ટી) કે માલિક બનનેમેં એક દુસરે સે આગે બઢ જાના ચાહતે હે. નામવરી ઓર ઈજાત હાંસિલ કરનેમેં તનાકુસ કરતે હે, ઓર સમાજમેં લીડર બનનેકી, કુંજુયાં આપને કબજેમેં કરને ઓર દુન્યવી જુંદગીમેં માલ ઓર અસ્થાબ હાંસિલ કરનેકે લીયે દોડ લગતે હે.

ઈસલીયે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને મુસલમાનોંકો દુનિયા કે બારેમેં તનાકુસ કરને સે મના ફરમાયા હે. ક્યું કે ઈસ્કી વજહસે દીલોમેં કીના ઓર દુશમની પેદા હોતી હે ભાઈયારેકાં ગંજર (સાંકળ) બાખર જતી હે ઓર મુસલમાનોં કે દરમાન મોહંબત કે તથાલુકાત દૂટ જાતે હે ખુદાકે બંદે

અદ્વાહતભાલાકી યાદ સે ગાફીલ હો જતે હે, દીન કી મેહનત ઔર ઈસ્લામ કી ઈશાઅત કા કામ કરનેકા જગ્બા ઠંડા પડ જતા હે.

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) એક રોજ બાહેર તથારીફ લાયે ઔર શોહદાએ ઉહેદ પર નમાજે જનાઓ પઢી ફીર મીભર પર તથારીફ લાયે ઔર ઈશ્વાદ ફરમાયા બેશક! મેં તુમછારે લીધે આગે જાકર નજમ (બંદોબસ્ત) કરને વાલા હું મેં તુમછારે જિપર ગવાહ હું બેશક મેં ઈસ વકત અપના હોજ દેખ રહા હું, મુજે જમીન કે ખજાનોકી કુંજ્યા દે દી ગઈ હે. બખુદા ! મુજે તુમછારે બારેમેં યે ખોઝ નહીં હે કે તુમ મેરે બાદ શિર્ક કરને લગોગે. લેકીન તુમછારે બારેમેં યે ખોઝ હે કે તુમ દુનિયા ઔર અસ્બાબે દુનિયા મેં તનાકુસ કરને લગોગો.

(બુખારી મુસ્લિમ)

એક દુસરી હદ્દીસમેં રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વાદ હે કે ખુદાકી કસમ ! મુજે તુમછારે બારેમેં ફકરો - ફાકા કા ખોઝ નહીં હે બલ્કે મુજે યે ખોઝ હે કે પહેલી ઉભ્મતો કી તરફ તુમ પર ભી દુનિયાકે દહાને (મુંહ) ખોલ દીયે જાયે ઈસ્કી વજણ સે પહેલી ઉભ્મતો કી તરફ તુમ ભી દુનિયામેં તનાકુસમેં ગિરફ્તાર હો જાઓ. ઔર પહેલી ઉભ્મતો કી તરફ યે દુનિયા તુમ કો હલાક કર દે.

(બુખારી શરીફ)

દુનિયા ઔર ઉસે અસ્બાબમેં તનાકુસ કરનેમેં જે નુકશાન ઔર ખતરે હે ઉસે પેશેન્જર રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને મુસલમાનો કો તનાકુસ સે મના ફરમાય હે. લેકીન ઈસી કે સાથ સાથ ઈસ બાતકી ભી તરગીબ દેતે યે કે ખોઝે ખુદા તકવા ઔર આમાલે સાલેહા મેં તનાકુસ કરે.

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વાદ ફરમાયા કે તુમ લોગો કે લીધે દો હી ચીજો કે બારેમેં તનાકુસ મુનાસિબ હે એક વો શાખ્સ જુસે અદ્વાહને કુઅર્નિ કી દૌલત સે નવાજા હો વો દીન રાત કુઅર્નિ કી તિલાવત કરતા હો ઔર ઉસે અહ્બકામ પર અમલ કરતા હો ઔર ઉસ્કો કોઈ દેખકર યે કહે કાશ ! અદ્વાહ તથાલાને મુજાકો ભી ઈસ તરફ કી કુઅર્નિકી દૌલત દી હોતી તો મેં ભી ઈસ તરફ કુઅર્નિ કી તિલાવત કરતા ઔર ઉસ પર અમલ કરતા દુસરા વો શાખ્સ જુસ્કો અદ્વાહ તથાલાને માલકી નેઅમત દી હો ઔર વો ઉસ્કો રાહેખુદામેં ખર્ચ કરતા હો સદકા કરતા હો ઉસે દેખકર કોઈ કહે કે કાશ ! અદ્વાહને મુજે ભી ફલાકી તરફ માલ દીયા હોતા તો મેં ભી ઉસે સદકા કરતા.

(મસ્નદે અહ્મદ)

મીલ્કત કા જજબા :-

ઈન્સાન કે અંદર યે ઘ્વાહીશ ભી હોતી હે કે વો, જમીન, જ્યાદાદ, ઔર દુનિયા કે મુખ્તલીફ સામાનોંકા માલિક બન જાયે. કુઅનિ મજૂદમેં ઈન્સાન કે અંદર પાયે જાને વાલે મીલ્કતકે જગ્જબે કી તરફ ઈશાર કીયા હે.

رَبُّ النَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْيَتَمِّ وَالْقَاتِلِيْرِ الْمُقْتَرِّةِ مِنَ الدَّهْبِ
وَالْعَصْبَةِ وَالْعَيْلِ الْمُسْوَدِ الْأَنَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَنَّاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عَلَيْهِ حُسْنُ الْمَأْبِ (بٌ ٢٠-٤)

લોગોં કે લીધે પસંદીદા કરદી ગઈ મરગુબાત કી મોહબ્બત (ચાહે) ઔરતોંસે હો, યા બેટોંસે, યા ઠેર લગે હુએ ચાંદીસે, યા નિશાન લગે હુએ ઘોડોંસે, યા ભેતીયોંસે યે સબ દુન્યવી જુંદગીકે સામાન હે. ઔર હુસ્ને અંજમ તો અદ્વાહી કે પાસ હે. (بٌ ٣٠-٤)

“ ઔર માલસે બલ્લોત હી જ્યાદા મોહબ્બત રખતે હો. ”

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ભી ઈન્સાનો મેં પાઈ જનેવાલી માલકી મોહબ્બત કી તરફ ઈશારા ફરમાયા હે.

હજરત અનસ (રદી.) સે રિવાયત હે કે હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરાદ ફરમાયા અગર ઈબ્ને આદમ કે પાસ સોને કી દો વાદીયાં (નંગલ) હો તો વો યે ચાહેગા કે ઉસે તીસરી વાદી મીલ જાયે ઔર ઈબ્ને આદમ કે પેટકો સિઈ મિટ્ટી હી ભર સકતી હે. ઔર અદ્વાહતઅલા જ્ઞસ્કી તરફ ચાહતે હે મુતવજ્જે હોતે હે. (બુખારી શરીફ)

ઈસ હદીસ મેં રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને બયાન ફરમાયા હે કે ઈન્સાન મેં માલ કે માલિક બનને કી કિન્ની મોહબ્બત હે. ઔર માલ બઢાને કી કિન્ની સંભત ઘ્વાહીશ હે. મૌત કે સિવા કોઈ દુસરી ચીજ ઈન્સાનકો માલકી જ્યાદા હોને કી વાલય સે નહી રોક સકતી.

હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરાદ હે કે બુઝે શાખસ કા દીલ દો ચીજોમેં જવાન હોતા હે. (૧) લંબી ઊંઘ (૨) માલકી કસરત (તિમીજી)

ઈન હદીસોમે હુજુર (સ.અ.વ.) ને જે ખોઝ જાહીર કીયા હે. કે મુસલમાન આપ (સ.અ.વ.) કે બાદ દુનિયામેં તનાકુસ કરને લગેશે. ઈસમે ભી ઈસ તરફ ઈશારા હે કે માલિક બનને કા જજબા મુસલમાનોં પર મુસલત હો જાયેગા. હર શાખસ કી યે ઘ્વાહીશ ઔર આરજૂ હોગી કે માલોંકા માલિક બન જાયે

એसી હાવતકી વજહ સે મુસલમાન અદ્વાહકે ક્રિક ઔર ઈબાદતકી અદાયગી સે ગાંધિલ હો જયેગે. યે બડી દર્દ અંગેજ બાત હે કે હમ મૌન્જુદા જમાને કે બહોત સે મુસલમાનોંકો દેખતે હે કે વો ઈસ બિમારી મેં મુખ્યા હો ગયે હે જુસે રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને હમ સબકો ડરાયા થા.

(હદીસે.નબવી ઔર ઈલ્મુન્નિક્સ ઉત્ત)

માલ કી મોહબ્બત કા વાલ :-

માલકી મોહબ્બત ઔર જાહ (મોભો પદવી) કી મોહબ્બત યે દોનો દીલકી એસી બિમારીયાં હે કે જુસ્કી વજહ સે ઈન્સાનકી દુન્યા વ આનેતરકી જુંદગી અજીરન (અપયો) હો જતી હે. અગર ધ્યાન કીયા જયે તો માલુમ હોગા કે ઈન્સાની તારીખમેં અબતક જીતની લડાઈયાં લડી ગઈ ઔર જો ફસાદ બરપા હુએ જીન્મે સે અકસર કો ઈન્હી દો બિમારીયોં ને જન્મ દીપા થા માલકી મોહબ્બત કે યે નતીજે નિકલતે હે.

(૧) કંબુસી ઔર બખીલી પૈદા હોતી હે જુસ્કા એક કોમી નુકશાન યે હોતા હે કે જીસ્કા દીલત કોમકો કોઈ ફાયદા નહીં પહોંચાતી દુસરા નુકશાન ખુદ ઈસ્કી જતકો પહોંચાતા હે કે સમાજમે કોઈ આદમી જીસ્કો અચ્છી નજર સે નહીં દેખતા.

(૨) ખુદગર્જ પૈદા હોતી હે જો માલકી હવસ કો પુરા કરને કે લીધે જીસે ચીજોં મેં મિલાવટ, માપ તોલ મેં કમી, રિશ્વત ઔર દગા બાઝીકે નયે નયે હીલે સુઅતી હે વો અપની તિજેરી કો પહેલે સે જ્યાદા ભરને કે લીધે દુસરોંકા ખુન નિયોડ લેતા હે આભિરમેં સરમાયાદાર ઔર મજદુરો કે અગડે હોતે હે.

(૩) એસે શખ્સો કો કિન્નાહી માલ મીલ જયે લેકીન જ્યાદા કમાને કી ખુન એસી સવાર રહેતી હે કે તફશીલ ઔર આરામ કે વકત બી યહીં બેચેની જીસે ખાતી રહેતી હે. કે ક્રીસ તરહ અપને સરમાયે મેં જ્યાદા સે જ્યાદા ઈજફા કરું. આભિરમેં જો માલ જીસ્કે લીધે આરામ ઔર રાહત કા જરીયા બનતા વો ઈસ્કે લીધે વબાલે જન બન જાતા હે.

(૪) હક બાત ચાહે કિન્ની હી સાફ ઔર રોશન હોકર સામને આ જયે મગર વો કીસી એસી બાત કો માનનેકી હિમત નહીં કરતા જો ઈસ્કે માલ કી હવસ સે ટકરાયે. નતીજે મેં યે તમામ ચીજેં પુરે સમાજકા અમન, ચેતન, બરબાદ કર ડાલતી હે.

સોચા જાયે તો લગભગ યહી હાલ હુંબેઝાહ (પ્રતિષ્ઠાનો ઈચ્છુક) કા નજર આયેગા કે ઉસે નતીજે મેં તકબ્બુર (ધમંડ) ખુદગઢું હુક્કી પાયમાલી ઈક્સિનદાર (સત્તા) હી હવસ ઓર ઉસે લીધે ખુનરેઝ લડાઈયાં ઓર ઈસી તરફ કી બેશુમાર ઇન્સાનિયત કો ખરાબ કરનેવાલી ખરાબીયાં જન્મ લેતી હે. આખિરકાર દુનિયાકો દોઝખ બનાકર છોડતી હે ઇનદોનો બિમારીયોંકા ઈલાજ કુઅનિ મજૂદ ને યે તનજીવીજ ફરમાયા (પ-૫૦૪)

“‘‘ और मद्द लो सबसे और नमाज से’’

સભ્ર હાસિલ કરો યાની અપની લજાતો ઔર શેહવતો પર કાબુ હાસિલ કર લો. જીસસે માલકી મોહબ્બત ઘટ જાયેગી કુનું કે માલકી મોહબ્બત ઈસીલીમે પૈદા હોતી હે કે માલ વજાતો ઔર શેહવતો કો પુરા કરને કા ઝરીયા હે. જનબ ઈન લજાતો ઔર ખાંડીશો કી અંધાધુન પેરવી છોડને કી હિન્મત કરોગે તો શુરૂ મેં અગર ચે બોજ પડેગા લેકીન રફતારફતા (ધીરધીર) એ' અતિદાલ (સમતોલ) પર આ જાયેગી ઔર એ' અતિદાલ તુમ્હારી આદત બન જાયેગી ફીર માલ જથાદ હોનેકી જરૂરત ન રહેણી ન જીસ્કી મોહબ્બત ગાલિબ આયેગી કે અપને નફા નુકસાન સે અંધા કર દે.

और नमाज से हुब्बोजह (प्रतिष्ठानों ईच्छुक) कम हो जायेगी क्युंकि नमाझमें जाहीरी और बातिनी हर तरह आज्ञाजी और पस्ती है। जब नमाज को सही अदा करने की आदत हो जायेगी तो हर वक्त अद्वाष्ट के सामने अपनी आज्ञाजी और पस्ती का ध्यान रखेने लगेगा जिससे तक्ष्मुर (धमंड) और हुब्बोजह घट जायेगी। (मआरिकुल कुअर्न - १ / १६२)

જરૂરી તન્દીએ (તાકીદ) :-

કુઅન મજૂદમેં અસ્તાહતઆવા કા ઈશર્દ હે

فَاعْرِضُ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَى الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ذَلِكَ مَبْلُغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ۔ (ب۔ ۲۷-ع)

“ यानी आप (स.अ.व.) ऐसे लोगों से अपना ज्यादा हटा लीज्ये जे उमारी याद से इधर फैले और दुन्यवी छंदगी के सिवा उन्का कोई मक्सद न हो. यही उन्का ईन्तिहासिक ईश्वरोत्तम है.”

કુઅન મજૂદને ઉન્ન કુફ્ફારકા હાલ બયાન કર્યા હૈ જે આધિત વ કિયામત કે મુન્કીર હે અફ્સોસ હે કે અંગ્રેજોકી તા'લીમ ઓર દુનિયાકી ખવસને આન્ફલ

يَا رَبَّ صَلَى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَهْدَاهُ - عَلَى حَيْثُكَ حَيْثُ الْعَلَى كَلِمُه

ਮुसलमानों का यही हाल बना दिया हे के हमारे सारे उल्लुम और लुक्र और
ईल्मी तरक्की (इंग्री) की सारी कोशी से सिई मआणियात (ECONOMICS)
के आसपास धुमने लगी आभिरत के भागबोंका लुलसे ली ध्याननदी आता
हम रसुले अकरम (स.अ.व.) का नाम लेते हे और आप (स.अ.व.) की
शिक्षाखत की उम्मद लगाये हुए हे मगर हालत ये हो गई हे के अक्षाखतआला
अपने रसुल (स.अ.व.) को ऐसी हालतवालों से दृभ फेर लेनेकी हिदायत
करता हे. (अक्षाख की पनाह) (मआरिकुल कुर्अन ८ / २११)

ਹੁਕਮ ਚੀਕਿਓਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਜ਼ਰੀਏ :-

(2) ਹਰਾਮ ਬਲਾਵ ਕੇ ਮਸਾਈਵ ਅਨੰਨਾ ਹਰ ਮੁਸਲਿਮਾਨਕੇ ਵੀਥੇ ਜ਼ਢੀ ਹੋ ਵੇਂਦੁਟੱਤ ਹੋ ਕੇ ਏਕ ਮੁਸਲਿਮਾਨ ਜਨ ਭੁਜਕਰ ਹਰਾਮਮੇਂ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੇਕਿਨ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਮੌਜੂਦੀ ਤੋਂ ਉਮਰਪਰ ਗੈਰ ਕਰਨੇ ਕੀ ਵਨਾਹ ਸੇ ਉਸਕੀ ਛੁਣਗੀ ਥਕ ਔਰ ਥੁਬਾ ਕੇ ਦਾਧਰੇਮੈਂ ਦਾਖਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਲਾਵ ਔਰ ਹਰਾਮ ਕੇ ਮਾਮਲਾਤ ਕੀ ਤਹਕੀਕ ਕਰਨਾ ਛੋਡ ਦੀਧਾ ਗਯਾ ਹੈ ਔਰ ਜੇਨ ਲੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲਾ ਪਤਾ ਹੋ ਉਨਕੇ ਹਾਲਾਤ ਪਰ ਨਜ਼ਰ ਰਖਨਾ ਔਰ ਉਨਕੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਰਤਾਵ ਕਰਨਾ ਛੋਡ ਦੀਧਾ ਗਯਾ ਹੈ। ਜੇਨ ਲੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲਾ ਪਤਾ ਹੋ ਉਸਕੀ ਤੀਨ ਕੀਸੇਮੇਂ ਹੈ।

(१) वो लोग हे जनकी मामलात और सफाईका हमें इत्तम होता हे उन लोगोंका हटीया कुबुल करना और उनका खाना बेशक सही हे.

(2) वो लोग हैं जिनकी ईमानदारी और बुराई का मामला हमारे इत्यमें नहीं ऐसे लोगों के साथ मामला करते वह निष्ठायत हिक्मत और नरमी के साथ उनके हालकी तहकीक की जाये और उनकी तोहीन और दीव शिकनी के बजौर तहकीक की जाये। अब अब अगर छानबीन करने से उन्को सदमा पहोंचानेका अंदेशा हो तो भामोशी अफ़ज़ल है।

(3) वो लोग जून्का जुलूम और बेर्थमान होना अहीर हो, जैसे सुदभोर, झराम तिजरत करनेवाला ऐसे लोगों के साथ मामला न किया जाये। वो चीजें जून्के बारेमें तुम्हें गाविबगुमान हैं के वो झराम या शुभावाली हैं, तो उन चीजोंको वापस कर दीया जाये। अगर ये क्रीसी मुतकी आदभीड़े अरीये तुम्हारे पास आये,

(२) मामलात, तिजरत वगेरहमें शरीभतके हुक्मोंका लिहाज खत्म कर दीया गया है। और जुठ धोका, सुद, अझीरा अंदाजी (संग्रहधोरी) जैसी

बुराईसे बचनेकी कोशीप नहीं की जाती।

हृदीसमें सुद (व्याज) खानेको खुदा तभालासे नंग करनेका ऐलान कहा गया है। और सुदका कारोबार करनेवाले सुदके गवाह और उसके लीभनेवाले सबपर लम्हनत भेजु गई है।

सुद (व्याज) क्या है? उसका मुख्तसर खुलासा ये है कि अगर सोना चाढ़ीके बदलेमें सोनाचाढ़ी को खरीदा और बेचा जाये, या गेहुं और जैव को गेहुं से बदल दीया जाये तो उसमे कभी बेशी (वधघट) न होनी चाहीये और हाथों हाथ कुछ चाहीये वरना वो सुद होगा। अलबत्ता अगर छन्स (चीज) बदल जाये तो कभी ज्यादती दुरस्त होगी। मगर कुछ फिलहाल वाञ्छ छोड़ा होगा।

और जनवरों की बिड़ी जनवरोंके बदलेमें और कपड़ोंकी कपड़ोंके बदलेमें और खाने के चीजें नकद (सिक्के) के बदलेमें हरतरह दुरस्त है यानी कभी-ज्यादती के साथ भी और उधार भी।

(३) ऊंदगीमें सादगी और कमभर्य को बिलकुल नजर अंदाज किया जा रहा है। जब एक मुसलमान लजीज़आनों उम्मालिबास, बुलंद और किमती मकानों और शादी नियाहमें शाहाना रस्मों में गिरफ्तार हो जाता है तो उसके लिये हराम कमाई से बचना मुश्किल हो जाता है।

इमाम गिझाली (२.अ.) ने लीखा है कि जब तुम सालभरके लिये एक घोटा कुत्ता और दो खुशक रोटीयों पर कनाअत (संतोष) करलोगे तो फ़िर हलाल रोज़ी हासिल करना तुम पर आसान हो जायेगा।

(अलजलुलमुख्तार -८५)

मुक्तीस कर्जदार को तंग न करो :-

कुअनिमज्जूदमें अल्लाहतभाला का ईशाद है कि अगर तुम्हारा कर्जदार तंगदस्त हो, तुम्हारा कर्ज अदा करने की ताकत न रखता हो तो शरीअतका छुकम है कि उसको इराखी (धूटधाट) और आसुदगी (दौलतमंदी) के वक्त तक मोहलत दी जाये। और अगर तुम उसको अपना कर्ज मआइ कर दो तो ये तुम्हारे लिये ज्यादा बेहतर है।

सुदभोरों (व्याजबेनार) की आदत ये होती है कि अगर कोई कर्जदार मुक्तीस है और वक्त पर कर्ज अदा नहीं कर सकता तो सुदकी रकम असव (मुड़ी में) जमा करके सुद दर सुद का सिलसिला चलाते हैं और सुदकी मिक्दार भी बढ़ादेते हैं।

યહાં અદ્ઘાતઆવાને યે કાનુન બના દીયા કે અગર કોઈ કર્જદાર હકીકતમે મુફ્લીસ હો ઓર કર્જ અદા કરનેકી તાકત ન રખતા હો તો ઉસ્કો તંગ કરના જરૂર નહીં. બલ્કે ઉસ્કો ઈસ વકત તક મોહલત દેની ચાહીયે કે વો કર્જ અદા કરને પર કાદીર હો જયે. સાથમે તરળીન બી દી કે ઈસ ગરીબ કો અપના કર્જ માફ કર દો તો યે તુમ્હારે લીયે જ્યાદા બેહતર હો. (જો લોગ જન બુજુકર કુદરત હોને કે બાવળુદ કર્જ અદા નહીં કરતે ઉન્કા યે લુકમ નહીં હો)

યહાં માફ કરનેકો કુઅનિમજ્જદને સવાબે અજીમ કી ચીજ ફરમાયા હે કે યે માફ કરના તુમ્હારે લીયે સદકા હોકર સવાબે અજીમ હોગા. ઔર ફરમાયા કે માફ કર દેના તુમ્હારે લીયે જ્યાદા બેહતર હો હાલાં કે જોહીરમેં તો નુકસાન કા સબબ હે સુદ તો છોડા હી થા (હરામ હોને કી વજુહ સે) રામુલમાલ (મુંડી) ભી ગઈ. મગર કુઅનિમજ્જદને ઉસ્કો બેહતર ફરમાયા ઉસ્કી દો વજુહ હે.

(૧) યે બેહતરી ઈસ દુનિયાંકી ચંદ રોજા જુંદગી કે બાદ આખેરતમેં દીખેગી. જબ કે ઈસ થોડે સે માલકે બદલેમેં જગતકી હંમેશા રહેનેવાલી નેઅમતે ઉસ્કો મીલેગી.

(૨) દુનિયામેં ભી ઈસ અમલકી બેહતરીકા ફાયદા દીખેગા કે તુમ્હારે માલમેં બરકત હોણી. “ બરકત ” કી હકીકત યે હે કે થોડે માલમેં કામ બણોત નિકલ જાયે. યે જરૂરી નહીં કે માલકી મિકડાર યા તાબદાદ બઢ જાયે. યે બાત તજુરબે સે દેખનેમેં આઈ હે કે સદકા જેરાત કરને વાલોકે માલમેં “ બેશુમાર બરકતે ” હોતી હે ઉન્કે થોડે માલ સે ઈન્લે કામ નિકલ જતે હે કે હરામ માલવાલોં કે જ્યાદા માલ સે વો કામ નહીં નિકલતે.

જુસ માલમેં બરકત નહીં હોતી ઉસ્કા હાલ યે હોતા હે કે જુસ મકસદ કે લીયે ખર્ચ કરતા હે વો મકસદ હાસિલ નહીં હોતા યા બગેર કામ કે ફાલતુ ચીજોમેં જેસાકે દવાઓમેં ડૉક્ટરી ઈલાજોમેં એસે માલદારોં કી બડીબડી રકમેં ખર્ચ હો જતા હે. (જુસ્કા ગરીબોંકો કલાં વાસ્તા નહીં પડતા) અદ્ઘાતઆવા ઐસી તંદુરસ્તી અતા કરતે હે કે ઈલાજમેં ખર્ચકરનેકી જરૂરત હી ન રહે. અગર બિમારી આ ભી ગઈ તો મામુલી ખર્ચ સે તંદુરસ્તી હાસિલ હો જતી હે.

ઈસ વિહાઅ સે મુફ્લીસ કર્જદાર કા કર્જ માફ કર દેના જો જોહીરમેં નુકસાન

يَا رَبِّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًاً أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ حَمْيَرَ الْعَلَقِ كُلُّهُمْ

की चीज़ नज़र आता था कुर्भानिमञ्जूद की तालीम से वो एक मुझीद और शायदेका काम बन गया।

हृदीसमें है के जे शब्द कीसी मुझलीस कर्जदारको मोहब्बत होगा तो उसको हर रोज़ इत्ती रकम सदका करनेका सवाल भीवेगा इत्ती इस कर्जदारके ज्ञामेवालुब है और ये सवाल कर्ज की मुदत पुरी होने से पहले मोहब्बत होनेका है। और मुदते पुरी होने के बाद वो शब्द सदा न कर सके उस वक्त अगर कोई मोहब्बत होगा तो उसको हररोज़ हुगनी (उबल) रकम सदका करनेका सवाल भीवेगा।
(मुस्लीम शरीइ)

दुसरी हृदीस में ये है के जे शब्द ये याहे के उसकी हुआ कुबुल हो या उसकी मुसीबत हुर हो तो उसको याहीये के तंगदस्त कर्जदारको मोहब्बत हो दें।
(मआरिकुलकुआन - १/५७८)

माल खर्च करनेकी ताकीद :-

मुसलमान सिई झकात अदा करके सारी माली ज्ञमेदारीयोंसे सुखुकदोश (शारिग) नहीं हो जाता। झकातके अलावा भी कुछ और माली हक इन्सानके ज्ञामेलाजीम है। ऐसे कीसी जगा मस्जूद नहीं तो तालीम भीर मस्जूद और दीनी तालीम के लीये हुक्मत मुतक़फ़ील (जिम्मेदार) नहीं तो दीनी तालीम का इन्तेजाम मुसलमानों पर ही लाभ है। इक हित्ता है के झकात अदा करना इर्ज़ और ये इर्ज़ किफायत है।

इर्ज़ किफायत का मतलब ये है के क्रीम के चंद आदभी या कीसी जमाअतने इन जरूरतोंको पुरा कर दीया तो दुसरे मुसलमान सुखुकदोश (शारिग) हो जाते हैं और अगर कीसीने भी न कीया तो सब गुनाहगार होते हैं।

आनंदव दीनी तालीम और उसके मदारिस ज्ञस कमज़ोर लालात और बेकसी (लाचारी) के आलममें है उन्को वही लोग जनते हैं जन्होंने उसको दीनकी अहम जिदमत समन्वय कराईम किया हुआ है झकात अदा करनेकी हदतक मुसलमान जनते हैं हमारे ज्ञामेइर्ज़ है और ये जननके बावजूद बहोत कम लोग हैं जे झकात अदा करते हैं और अदा करनेवालोंमें भी बहोत कम लोग हैं जो पुरा हीसाब करके पुरी झकात अदा करते हैं और जे खालभाल (बहोत कम) पुरी झकात अदा करनेवाले भी हैं तो वो ये समन्वय हुए हैं के अब हमारे ज्ञामेऔर कुछ नहीं। उन्के सामने मस्जूदकी जरूरत आये तो सिई झकात का माल पेश करते हैं और दीनी मदारीस की जरूरत पेश आये तो सिई झकात का माल दीया जाता है लालां के ये इराईज़ झकात के

અલાવા મુસલમાનોં પર આઈદ (જીમ્બે) હોતે હે.

માલદારોંકા કૌમ પર અસર :-

કુઅનિમજ્જદમેં ઈશાદ હે કે જબ હમ કીસી બસ્તીકો (જે કુઝ ઓર નાફરમાનીકી વજણસે હલાક કરનેકે કાબીલ હો) તો ઈસ બસ્તીકે ઐશ કરનેવાલે (યાની અમીર, રઈસ) લોગોં કો કીસી રસુલ કી મારેફત ઈમાન ઔર ઈતાઅતકા હુકમ દેતે હે ફીર જબ વો લોગ કેછના નહી માનતે બલકે શરારત મચાતે હે તથ ઉનપર દલીલ પુરી હોજતી હે ફીર હમ બસ્તીકો તબાહ ઔર ગારત કર ડાવતે હે. (સુરખેબની ઈસરાઈલ - આયત - ૧૬)

હજરત અલી (રદી.) ઔર હજરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદી.) કી એક કિરાયત કી તફસીરેમાં યે નકલ કરીયા ગયા હૈ કે જબ અલ્લાહ તથાલા કીસી કૌમ પર અજાબ ભેનતે હે તો ઈસ્કો ઈબ્બેદાઈ અલામત યે હોતી હે કે ઈસ કૌમમાં ખુશ ઐશ સરમાયાદાર લોગોંકી કસરત કરદી આતી હે ઓર વો અપને ઝીસ્કો કુઝુર કે ઝીયે પુરી કૌમકો અજાબમાં મુખ્તલાકરનેકા સબબ બન જતે હે.

દુસરી કિરાયત કા મથના મુજાહીદને યે બયાન ફરમાયા કે હમને અમીર વ હાકિમ બના દીયા ખુશ ઐશ સરમાયાદાર લોગોં કો જો ઝીસ્કો કુઝુરમાં મુખ્તલા હો ગયે ઓર સબ કૌમ કે લીધે અજાબ કા સબબ બને.

ઈન દોનોં તફસીરોં સે માલુમ હુવા કે ઐશ પસંદ લોગોં કી હુકુમત યા એસે લોગોકી કૌમમાં કસરત કુછ ખુશી કી ચીજ નહી બલકે અજાબે ઈલાહી કી અલામત હે અલ્લાહતાલા જબ કીસી કૌમ પર નારાજ હોતે હે ઓર ઊસ્કો અજાબમાં મુખ્તલા કરના ચાહતે હે તો ઊસ્કી ઈબ્બેદાઈ અલામત યે હોતી હે કે ઊસ કૌમ કે હાકિમ ઔર રઈસ એસે લોગ બના દીયે જતે હે જો ઐશપસંદ ઓર અથાશ હો. યા હાકિમ ન ભી બને. તો ઊસ કૌમમાં એસે લોગોંકી કસરત કર દી આતી હે દોનોં સુરતોંકા નતીજ યે હોતા હે કે યે લોગ શેહવત ઓર લજાતમાં મસ્ત હોકર અલ્લાહતાલાકી ના ફરમાનીયા ખુદ ભી કરતે હે ઓર દુસરોકે લીધે ભી ઊસ્કી રાહ હમવાર કરતે હે આખીરમેં ઊનપર અલ્લાહકા અજાબ આજતા હે.

ઈસ આયતમાં ખુશ ઐશ માલદારોં કા ખાસ તૌરપર ઝિક કરના ઈસ તરફ ઈશારા હે કે ઝીતરીતોર અવામ અપને માલદારોં ઓર હાકિમો કે અખલાક વ આમાલસે અસર વેતે હે જબ યે લોગ બદઅમલ હો જયે તો પુરી કૌમ બદ અમલ હો જતી હે.

ઈસ લીધે જીન લોગો કો અલ્લાહતાલાને માલ દીલત દીયા હે ઊન્કો

उसकी ज्यादा छिकर होना चाहीये के अपने आमाल और अच्छाकड़ी ईस्लाह करते रहे ऐसा नहीं के ऐश परस्तीमें पड़कर उससे गाफिल हो जाये और पुरी कौम उनकी वजह से गवत रास्ते पर पड़ जाये तो कौम के बुरे आमालका वबाल भी उन पर पड़ेगा। (मआरिकुलकुअर्न - ५/४४८)

घर बनानेका असल मक्सद :-

وَاللَّهُ جَعَلَ لِكُمْ مِنْ يَوْنَتْكُمْ سَكَنًا (ب ١٤ ع ١٧)

“ यानी अद्वाह तभालाने तुम्हारे वास्ते घरोंमें रहेने की जगा बनाई। ”
(पारा - १४ इकुअ - १७)

इसमें अद्वाहतभालाने ईन्सानके घरको “ सक्न ” इरमाइर घर बनानेका इवसक्षा और छिकमत बयान इरमाई के ईस्का असल मक्सद छस्म और दीव का सुकुन हे। आम तौर पर ईन्सान की कमाई का अमल घरसे बहार होता हे और वहां कमाई की महेनत करता हे। घरका असल मक्सद येहे के जब मेहनत और अमलसे थक जाये तो उसमें जाकर आराम करे और सुकुन हासिल करे।

ईसके अवावा सुकुन असलमें दीव इरमागका सुकुन हे वो ईन्सानको अपने घर में ही हासिल होता हे। ईससे मालुम हुआके ईन्सान के मकानकी बड़ी खुबीये हे के उसमें सुकुन मीले आज की हुनियामें ता'मीरों का सिलसिला अपने उइज़र (तरफ़ी) पर हे, और उनकी अहीरी टीपटाप पर बेहृद खर्च भी कीया जाता हे लेकिन ऐसे मकान बहोत कम हे छस्मे छस्म और दीव को सुकुन हासिल हो। बाज मरतबा बनावटी तकल्हुक्षात (निरर्थक्हाई) (व्यथिभाव) खुदही आराम और सुकुनको बरबाद कर देते हे और ऐसा न होतो घरमें ऐसे लोग हे के जब उनसे काम पड़ता हे तो वो ईस सुकुनको खत्म कर देते हे। ऐसे आविशान मकानोंसे वो खाली जगा और जुंपडी अच्छी हे छस्मे रेहनेवालेके दीवको और छस्म को सुकुन हो।

कुअर्नमछाद हर चीज की इह और असल को बयान करता हे ईन्सान के घरका असल मक्सद और सबसे बड़ा मतलब सुकुन को करार दीया ईसी तरह घरेलुं छंदगी का अमल मक्सद भी सुकुन हे छस्म घरेलुं छंदगी से ये मक्सद हासिल न हो वो ईसके फायदेसे महेझम हे।

आजकी हुनियामें रिवाज और गेररस्मां तकल्हुक्षात (व्यथिभाव) और अहीरी टीपटाप की इह नहीं रही और युरोप के असर के साथ छंदगी गुजारने

से यीओमें अहीरी सजावट के तमाम सामान तो जमा कर दीये मगर दीली और श्रस्मानी सुकुनसे बीबुकुल मेहड़म कर डाला,

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) (۱۴-۵)

“ अद्वाह तभालासे उिस्का “ इअल ” मांगो.”

ईन्सान की मंग्रील “जन्मत” :-

अद्वाहतआलाने ईन्सानको बेहतरीन तज्जीक (बनावट) पर पैदा कीया। इर उिस्के लीये जन्मत बनाई के वो उिस्मे फरागत के साथ रहे। इर अद्वाहतआलाको हिकमत का तकाज लुआ के जमीन पर ईम्तीहानी हालातका पर्दा डाल दीया जाये। जन्मत को उस्ने मकड़िहात से ढांक दीया ईस्के बाए उिस्ने ईन्तीजम कीया के जमीन पर ईन्सानी नसल पैदा हो और वो मुझलीक हालातसे गुजरे ताके हर आदमीके बारे में ये मालुम हो के उिन्मेसे कोन जन्मतमें बसाने के काबिल है। और कोन ईस काबिल है के उिस्को जन्मतकी हुनियासे बाहर फेंक दीया जाये। ईस वक्त हम ईसी दौर से गुजर रहे हैं जब तमाम लोग अपना अपना ईम्तीहान दे चुकेगे तो ईम्तीहानी हालात खत्म कर दीये जायेंगे और जन्मतकी हुनिया अपनी तमाम ताबानीयों (यमक और नुर) के साथ सामने आ जायेगी जन लोगों ने मौजुदा ईम्तीहानी मुद्दतमें अपने आपको जन्मती मुआशरे का अहल साबित कीया होगा वो वहां खुदाई ईन्तीजम के साथ बसाये जायेगे; और जन लोगोंने अपनी मौजुदा छंदगीसे ये साबित कीया होगा के वो जन्मती मुआशरेमें बसाये जानेकी ऐहलीयत नही रखता उिस्को अस्फलुस्साइलीन में फेंक दीया जायेगा। जहां वो हमेशा एक दृढ़नाक अजाबमें गिरफ्तार रहेगा हूँ: खजरी छंदगीके सिवा कोई और छंदगी उन्के लीये मुभकीन न होगी।

आजिरतकी मुक्कम्ल हुनिया काईनातके कीस मुकाम पर भनेगी और उिस्की भास सुरत क्या होगी ? आज का ईन्सान उिस्को समज नही सकता उिस्की भिसाल ऐसी है जैसे पेटका एक बच्चा पेटके बाहरकी हुनियाको समज नही सकता लेकीन मौजुदा हुनियामें वो सारे असबाब मौजुद हैं ये बात हमारे लीये अगली हुनिया यानी आजिरत के भामवेको समजनेके लीये काफ़ी हैं। अद्वाहतआलाने जैसे मौजुदा हुनियाको अदम (नेस्ता) से बनाया ईसी तरहवो एक और ज्यादा बहेतर हुनियाको दोबारा पैदा कर सकते हैं।

વો બેશક હર ચીજ પર કુદરત રખતા હે. ઈસી તરહ ખુદાવંદ તથાલા ઈસપર ભી કુદરત રખતે હે કે ઈસ મૌજુદા દુનિયા મેં ઐસી મુસ્તકીલ તખીલીયાં પૈદા કરેટ કે યહીં દુનિયા અપને બદલે હુએ રૂપ મેં જગતકી દુનિયા બન જાયે.

જગતકેશાહેરી કોન હોગે? :-

યે હસીન ઓર લજીજ જન્નત જે ક્યામત કે બાદ મીલનેવાલી હે ઉસ્કે શેહરીયોંકા નામ “ મોમિન ઓર મુસ્લીમ ” હે. મૌજુદા જંદગી ઈસીકા ઈમ્તીહાન હે. યહાં લોગોંકે આમાલકે મુતાબિક ઉન્કા ઈન્ટિખાબ (પસંદ) કિયા જા રહા હે, જે લોગ ઈસ બાતકા સુખુત દે કે વો જગત કે નુરાની માહોલમેં બસાયે જાનેકે કાબિલ હે ઉન્કો વહાંકી શેહરીયત અતા કી જાયેગી કુઅનિમજ્ઞદમેં ઈશ્વરીં હે (જગતમેં લોગો કે મુંહસે જે બાત નિકલેગી વો યે હોગી) **دُغْرَأَهُمْ فِيهَا سَبَحَانَكَ اللَّهُمْ وَلَمْ يَجِدْهُمْ فِي هَذِهِ الْعَلَمَيْنَ** (١٤-١١)

ઈસ્કા મતવબ યે હે કે જગતમેં એક તરફ ખુદાકી બડાઈ ઓર ઉસ્કી શુક ગુજરીકા માહોલ હોગા ઓર જગતી અપને રબકી નેઅમતોમેં મસ્ત હોગે દુસરી તરફ ઊંકે દરમાન આપસમેં જે માહોલ હોગા વો પુરા સલામતી ઓર મહોષ્ટતવાલા હોગા, ન જાણ હોગી, ન હરીકાઈ, ઐસી જગત કી દુનિયામેં દાખિલ હોનેકા મુસ્તહીક વો હોગા જુસ્ને મૌજુદા દુનિયાકી ઈમ્તીહાની મુદ્દતમેં અપને અમલ સે યે સુખુત દીયા હો કે વો ખુદા ઓર ઉસ્કે બંદોકે લીધે ઈસી કિસમ કે ઉમદા અખ્લાક ઓર અચ્છે આમાલ કરનેવાલા ઈન્સાન હો.

હદ્દીસ થરોફ્ફમેં હે કે જગતમેં વો શખ્સ નહીં જાયેગા જુસ્ને દાંબમેં રાયકે દાને કે બરાબર જી તકબ્બુરી હો. પુછા ગયા કે કિથ્ય ક્યા હે ? ફરમાયા કે હક કો નજીર અંદાજ કરના ઓર લોગોંકો હકીર (જલીલ) સમજના, ઈસ્કા મતવબ યે હે કે જગત મેં હકીકતો કે ઈકરાર ઓર હર બંદા ખુદાકે એહતિરામ કા માહોલ હોગા. ઈસીલીયે જગતમેં આબાદ હોનેકા વોહી શખ્સ હકદાર હો સકતા હે. જુસ્ને આજ ઈન્ટિહાની દુનિયામેં અપને રવથેસે યે સાબિત કિયા હો કે વો ઈન્સાન કા એહતીરામ કરનેવાલા હે ચાહે વો અપને પાસ દીલત ઓર ઈકતિદાર (સત્તા) ન રખતા હો.

કુઅનિ ઓર હદ્દીસ મેં જુસ કિસમ કે લોગોં કે લીધે જહેરમ કી વઈદ હે

بَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَيَّتِكَ حَيَّتِ الْعَالَمِ كُلُّهُمْ

ઔર જીન્કે લીયે જગતકી ખુશખબરી દી જઈ હે વો સબ ગોયા અવસાફ હે જો એ બતાતે હે કે કીસ કિસમ કે લોગ જહેરમમેં ધકેલ દીયે જાયેગે ઔર કોનસી ખુસુસીયત રખનેવાલે જગત કે માહોલમેં રહેનેકે મુસ્તહીક હોગે. ઈસ્ટ્લામમેં ઈબાદત ઔર આમાદ સબ ઈસીલીયે હે કે વો આદમી કા તજકીયા (સહાઈ) કર કે ઉસ્કો ઈસ કાબિલ બનાયે કે વો જગતી મુઆશરેમેં બસાયે જાનેકે કાબીલ હો સકે.

એક હિંદુસ્તાની સહાદી (પત્રકાર) ટોકીયો (જાપાન) ગયા વહાં બાતચીત કે દૌરાન ઉસ્કે જાપાની દોસ્તને બતાયા કે દુધકી પૈદાવાર જે ઈસ વક્ત જાપાન મેં હે ઈસ્કે વિહાજ સે હમારી આબાદી કે સિઈ દો તિહાઈ હિસ્સે કો દુધ મીલતા હે. હિંદુસ્તાનીને ફોરન કહાં કે આપ લોગ નિહાયત આસાનીએ પુરી આબાદી કો દુધ ફરાહમ કર સકતે હે. ઔર ઉસ્કી સુરત યે હે કે દુધ કી મિકદાર જીતની કુમ હે ઉતના ઉસ્કે અંદર પાની મિલા હે. જાપાની યે સુનતે હી ફોરન સંજ્ઞા હો ગયા ઉસને અપને હિંદુસ્તાની દોસ્ત કે કાનમેં ચુપકે સે કહા. અચછા હુવા કે તુમને યે બાત સિઈ મુજસે કહી ઈસ કિસમકી તદબીર યહાં અવામમેં હરગીજ બયાન ન કરના વરના લોગ કત્થ કર દેંગે.

Don't Pronounce such Remedies here : they will Murder you :
weekend Review,
(New Delhi, October -14-1967)

ગોયા એક ઐસા શખ્સ જે ગીજામેં મીલાવટ કા મિજાજ રખતા હો વો જાપાની મુઆશરેમેં રેહને કે કાબિલ નહીં. જાપાની મુઆશરા ઐસે કીસી આદમીકો કુબુલ નહીં કર સકતા. ઈસ છોટીસી મિસાલસે જગતકે મામલેકો સમજ જ સકતા હે. જગત ગોયા કુલુબેસલીમહ (સાફદીલ) ઔર નફેમુતમહરિનહ (હુકમે ઈલાહી પર ચલનેવાલોં) કી કોલોની હે. ઔર ઐસે લોગોંકા મુઆશરા હે જે હર કિસમ કી નફસીયાતી પેચીદગીયોસે આજાદ હો, ઈસલીયે વહાંકી દુનિયામે સિઈ ઊંઘી લોગોંકો બસાયા જાયેગા જે દુનિયા કી ઈમીહાની જીંદગીમેં ઈસ બાતકા સુખુત દે ચુકે હો કે વો અપને અંદર પેચીદગીયોં સે આજાદ રહ (Complex - Free soul) રખતે હે.

જગત કી દુનિયા એક ઐસી દુનિયા હે જહાં આદમી દુસરોંકી શરારતોં ઔર નાલાયકીયોંસે મેહફુજ હોગા. ઈસલીયે જગતમેં રેહને કે કાબીલ વહી શખ્સ હે જીસે દુનિયામેં સુખુત દીયા હો કે દુસરોં કો અપની શરારતોં ઔર નાલાયકીયોંસે મેહફુજ રખનેવાલા હો જગતકા માહોલ બકવાસસે, ગંદગીયોંસે, ઔર કુઝુલચીયોંસે પાક હોગા ઈસલીયે જગતમેં બસાને કે લીયે ઐસે

લોગોંકો પસંદ કીયા જયેગા જે ઈસ કીસમકી બેખુદા હરકતોં સે દુર રહેનેવાલે સાબિત હુએ હો.

(ઇસ્લામી દાઅવત - ૧૪)

وَأَرْفَأْتَ الْحُكْمَ لِلْمُتَّفِقِينَ عَيْرَ بَعِيدٌ هَذَا مَا تُؤْتُ عَلَوْنَ إِلَّا أُولَئِبْ حَقِيقَةً مِنْ خَشْيَ الرَّحْمَنِ بِالْقَبْبَ وَجَاءَ
بِقَلْبٍ مُّتَبَيِّنٍ إِذْخَلْنُهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخَلْوَةِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَنَا مُزِيدٌ (ب) ૨૧-૨૭

“ ઓર જગત ઉરનેવાલોં કે લીધે કરીબ લાયી જાયેગી વો કુછ દુર ન રહેગી, યે વો હે જુસ્કા તુમસે વાઅદા કિયા આતા થા વો હર એસે શખ્સોકે લીધે હે જે રૂબુઅ હોનેવાલા યાદ રખનેવાલા હો, જે બગેર દેખે અદ્વાહસે ઉરતા હો ઓર એસા દીલ લાયા હો જુસ્મે રૂબુઅ હો, જગતમાં સલામતી કે સાથ દાખીલ હો જાઓ. યે દીન હે હંમેશા રેહનેકા ઊંકે લીધે વહાં સબકુછ હે જે વો ચાહે, ઓર હમારે પાસ ઓર જ્યાદા ભી હે.”

અદ્વાહતઆલા કી અપની જગતમાં બસાને કે લીધે એસે ઈન્સાન મતલુબ હે જે અદ્વાહકો ન દેખતે હુએ ભી ઈસ તરફ રહે જેસે કોઈ અદ્વાહકો દેખ કર રેહતા હે. અદ્વાહકી બડાઈ ઓર ઊસ્કે કુમાલાત આદમીકે જેહન પર ઈસ તરફ છા જાયે કે વો હર વકત ઊસ્કો યાદ આનેલગે ઊસ્કા દીલ ખુદાકી બાતોં સે લબરેઝ રહે. ઓર ઊસ્કી જુંદગી ખુદાકે ખુકમોકે મુતાબીક ધૂમતી રહે. એક આકા અપને મુલાજીમ સે બહોત જ્યાદા ખુશ હોતા હે જે આકાકી ગેર મૌજુદગી મે ભી મુક્કમલ તૌરપર ઊસ્કા વફાદાર બના રહે ઈસી તરફ અદ્વાહતઆલાકો વો ઈન્સાન સબસે જ્યાદા પસંદ હે જે અદ્વાહકો ન દેખ કર ભી ઈસ તરફ રેહતા હો જેસે ખુદા ઊસ્કો દેખ રહા હે જે અદ્વાહકી જગત ઓર જહેન્મ કો ન દેખતે હુએ ભી ઈસતરફ ઊંકી તરફ દીલ લગાતે રહે જેસે જગત ઓર જહેન્મ ઊસ્કે સામને ખડી હુઈ હો.

(ઇસ્લામી દાઅવત-૧૦)

જગત કી નેઅમતો :-

જગતમાં અદ્વાહતઆલાકું તરફસે એસાં અજ્ઞાબોગરાંબ નેઅમતો આતા હોગ્યાં કે ન તેરી આંખોને દેખી, ન કાનોને સુની, ન તેરે દીલ પર ઊસ્કા ઘ્યાલ તક ગુજરા.

જગત કે ઈસ બેમિસાલ મહેલમાં એક ઈટસોનેકી એક ઈટ ચાંદીકી હોગી, ઊસ્કા માણ્ણી જફરાનકી, ગારા મુશ્કકા, કંકરીયા મોતાં ઓર યાહુતકી હોગ્યાં,

જે તુજકો ખુદાકે ફરજિલસે અતા કી જાયેગી. સોના-ચાંડીકી કુર્સાયા તુજકો બેઠને કે લીધે અતા કી જાયેગી. તમામ કામ તેરી મરજીકે મુતાબિક હોગે. કોઈ કામ અપની મરજીકે ખિલાફ નહીં પાઓગે.

مُشْكِينٌ فِيهَا عَلَى الْأَرْضِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَنَسًا وَلَا زَمْهَرِيًّا (ب ٢٩-١٩)

કુર્સાયા પર આરામ કરેગે ઉસે તકલીફ દેનેવાલો ધૂપ ઓર ઠડી ન હોગાં. વહાં વળ્ણ (બેકાર) બાત કાનોમે નહીં પડેગી, ઓર તુમ્હારે ખાને કે લીધે કીસમ કીસમકે મેવે (ફલ-કુટ) તુમ્હારી ચાહતકે મુતાબિક સામને મૌજુદ હોગોં.

وَفَا كَيْمَةٌ كَيْمَةٌ مِمَّا يَتَحِيرُونَ (ب ٢٧-١٤)

“ ઓર બહોતસે વો મેવે જીસ્કો વો પસંદ કરે તૈયાર હોગોં, સૌર કે લીધે અજ્ઞાન આગાત, ઉસે મોતીથોં કે જેમે ઓર ચરમે જરી હોગાં ”

حُسْنٌ تَعْرِيٰ مِنْ تَخْيَالِ اللَّاتِهَارِ (ب ١١-١٤) ઐસે નાગ હોગોં જીન્યે નેહરે ઓર ચદમે જરી હોગે ઓર નિહાયત હસીન હુરૂલખયન તુમ્હારે નિકાલ ઓર એશો-ઇશરતકે લીધે હાજીર હોગી.

حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ (ب ٢٧-١٢) કાન્ફેન બીફુર્ત વિલ્રજાન (ب ١٢-٢٧)

ઓર નિહાયત હસીન જમાલ અમરદ (કમાઉથ) ગુલામ, જબ તું ઉન્કો દેખે તો બિખરે હુએ મોતી ગુમાન કરે.

يَطْلُو قُرْنَانْ عَلَيْهِمْ وَلَدَانْ سَخْلَدُونْ إِذَا رَأَتُهُمْ خَسِيبُهُمْ لَوْلُوا مَشْزُراً (ب ٢٩-١٩)

ઠડે ઓર મીઠિ પાનીકે આબધુરે (પીનેકે બરતન) સે પીલાને કે લીધે આપકી જિદમત મે કમર બસ્તા (તૈયાર) હોગે. ઓર તુમકો એસા મુબારક ઓર કામ્યાબી કી જગા હંમેશા રેહના હોગા. **حَالِدِيقَنْ فِيهَا**

કયું કે મૌતકો જૂબ્ઝ કર દીયા જાયેગા. ઓર બારી તાલાવા કી તરફસે ફરિથતા

أَمْ لِمَوتَ કી નિદા કરેગા. તું હર વક્ત હર ઘડી ૩૦ યા ૩૩ સાલકા જવાન રહેગા. કમારો ઓર બ્રાદાપા તેરે પાસ ન આયેગા. ઓર હર ઘ્વાંશમેં તું અલ્લાહલતાલાવા કે ફજલો કરમસે કામ્યાબ રહેગા.

ગમ તુજસે દુર ઓર ખુશી ઓર ઉમંગે તેરા જોડા હોગા..

—أَلَانِ أَوْلَيَاءَ اللَّهِ لَا يَحْوِفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ (ب ١١-١٢)

અવલિયા અલ્લાહલો ન આગેકા ડર હે ન પીછેકા રંજ ઓર ગમ હે, તુજકો ચાહીયે કે ઈસ દુનિયામેં જે આભિરતકી જેતી કરનેકી જગા હે. ઐસે બીજ

बोये के ज्ञन्के मेवेदार दरभास्तोके मेवे और फ्लों से तुं आभिरतमें मजा पाये.

और इस रंज और तकलीफ की दुनिया से आभिरत के लीये जे खुशीयाँ और लज़ज़तें उड़ानेकी जगा है ऐसा सामान तैयार करवे के अपने मेहबुबकी तरफसे (१६४३०) **وَذُخْلِيْ حَتَّىْ** “आओ जन्मतमें दाखिल हो जओ” की घ्यारी आवाज तेरे कानोंमें सुनाई है.

ऐसा हरणीज न करना के इस मुबारक और हमेशाकी जन्मतको दुनिया के चंद खोटे सिक्को के बदले में बेचकर अहसोस से हाथ मवना पड़े. और बजाये “करीब आ जओ” के बदले “हुर हो जओ” की ना मुबारक शदा (आवाज) तेरे कानों में पड़े.

اللَّهُمَّ احْفَظْنَا وَأَخْوَانَنَا وَأَحْبَابَنَا بِفَضْلِكَ الْكَرِيمِ إِمِينَ يَارَبُّ الْعَلَمِينَ

जन्मतीयोंकी अतामते :-

- ★ खौफे खुदा,
- ★ शुनाइ होने पर रंज,
- ★ खुदाके ईकाब (अजाब) से उरते रेहना,
- ★ आभिरतकी फ़िकर,
- ★ मध्युक पर शङ्करत,
- ★ रहमतका उम्मीदवार रेहना,
- ★ अजाबे ईलाही से उरना , (बिमरअतुल उक्बा - २१३)

जन्मत की ता'मीर :-

हज़रत अबु हररह (रद्दी.) से रिवाखत है के मैं ने अर्ज किया या रसुलुद्दाह (स.अ.व.) मध्युक को कीस चीज से पैदा किया गया है ? फरमाया.. पानी से हमने अर्ज किया जन्मत की ईमारत कीस चीज की है ? आप (स.अ.व.) ने ईर्शाद फरमाया सोना-चांदी की ईटो से तैयार की गई है. उसकी ता'मीरमें मेहकती हुई खालीस मुक्कका गारा ईस्तिमाल किया गया है. उसकी कंनकरीया जे नेहरों में, सउकों पर और दुसरी जगहोंमें पाई जानी है, वो मौती और याकूत है. ओर उसकी मीट्टी अक्षरान की तरह नरम और नाजुक खुशबुदार और जर्द (पीली) है.

जे शर्षस उसमे जायेगा वो ऐशो आरामसे रहेगा सञ्जती और मुसीबत से दो चार न होगा. वो हमेशा झींदा रहेगा. उसपर कभी मौत नहीं आयेगी

ઉન્કે કપડે પુરાને ન હોગેં ઓર ઉન્કી જવાની કબી ખત્મ ન હોળી.

હુઝુર અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે ખુદાવંદ તથાલા ને ફરમાયા હે કે મૈને અપને નેક બંદોકે લીધે જગ્રતમે ઐસી નેઅમતે તૈયાર કી હે જીન્કો આજતક ન કીસી આંખને દેખા, ન કીસી કાન ને સુના ઓર ન કીસી કે દીવમેં ઘ્યાલ ગુજરા, (થાની બહોત બેહતરીન નેઅમતે હે) (બુખારી - મુસ્લીમ)

દુનિયા કયા હૈ ?

- ★ યે દુનિયા સરાએ ફાની દેખી - હર ચીજ યહાં કી આનીજાની દેખી.
- ★ આકે જો ન જાયે વો બુટાપા દેખા - જો કે ન આયે વો જવાની દેખી.
- ★ દુનિયાકી બેસુભાતીસે અકબર મહુલ (રંજદા) હૈ.
- ★ લેકીન અયાદા ઈસ્કા તસવ્યુર (ઘ્યાલ) કુઝુલ હૈ.

કયા અરણ કહા :-

હકીકત દુનિયા કી અગર માલુમ હો જતી.
તબીયત મેહફિલે ઈશરતમેં મગમુમ હો જતી.

કોઈ હંસ રહા હૈ. કોઈ રો રહા હૈ.

કોઈ પા રહા હૈ. કોઈ ખો રહા હૈ.

કુહીના નાઉમીદીને બીજલી ગિરાઈ.

કોઈ બીજ ઉમીદકે બોરહા હૈ.

દુનિયા કે જો મઝે હે હરગીજ કમ ન હોગેં.

પરચે યુંહી રહેગેં અફસોસ હમ ન હોગેં.

હમ્રત શૈખ અબ્દુલ કાદીર જીલાની (ર.દ.) કા ઈશાદ :-

બહોત સે લોગોંકી કબ્રે ખુદકર તૈયાર હોકર આ ચુકે હે મગર કફન પહેનનેવાલે અભીતક બજારોમેં ખરીદો ફરોઝત (શોંપીગ કરનેમેં) લગે હુઅ હૈ.

(થાની મૌત સે ગાંધિલ હૈ)

બહોત સે લોગોંકી કબ્રે ખુદકર તૈયાર હૈ. મગર ઉન્મે દફન હોનેવાલે ગફવતમેં ખુશીયાં કરતે ફીરતે હૈ હાલાંકે હસનેવાલે જલ્દી હલાક હોનેવાલે હૈ.

બહોત સે લોગ ઈસ વકત હંસતે ઓર ખુશીયાં કરતે ફીરતે હૈ હાલાંકે હસનેવાલે જલ્દી હલાક હોનેવાલે હૈ.

بَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَيْدَا - عَلَى حَسِينِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلِّهِ

બહોત સે લોગોં કે મહેલ-મકાન અભી નથે બનકર તૈયાર હુએ થે કે અચાનક ઉન્કે માલીક કી મૌતકા વક્તા આ ગયા.

બહોતસે લોગ ખુશી કી ખબરોં કે મુન્તજીર હોતે હે અચાનક ઉન્કે સામને રંજ ઔર મુસીબતકી ખબરેં આ જતી હે.

બહોત સે લોગ બુરે અમલ કરતે હે ઔર સવાબકી ઊમીદ રખતે હે મગર ક્યા હુવા? ઉન્કા કીયા હુવા ઉન્કે સામને આતા હે.

હઝરત ફાતિમા (રદી.) કા જનાજા રાત કો કષ્ટમેં જિતારા ગયા તો હઝરત અબુઝર જિફારી (રદી.) ને અપને જેશમેં કષ્ટ સે જિતાબ કીયા.

અથ કષ્ટ ! તું ખબર ભી હે કે હમ કિસ્કે જનાજે કો લાયે હે. યે બેટી હે રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કી, યે ખાતુન હે હઝરત અલીયે મુત્કર્જા (રદી.) કા, ઔર યે વાલેદ્ધ હે શહીદ કરબલા હઝરત હસન (રદી.) કા ઔર હઝરતે હુસેન (રદી.) કી, યે ફાતિમતુઝહરા કષ્ટ મેં આવી હે.

કષ્ટસે આવાજ આવી. અથ ! અબુઝર (રદી.) ! કષ્ટ હસબનસબ બયાન કરનેકી જગા નહીં યહાં તો નેક અમલકા જિક કરો. યહાં તો વહી આરામ પાયેગા. જીસ્કા દીલ મુસલમાન હોગા. જીસ્કે અમલ નેક હોગેં.

(ખુલ્બાતે દૈનપુરી - ૩/૩૦૮)

દુનિયા કી ઊમ :-

આજ ઈસ્લામી કિતાબોમેં જે પુરી દુનિયાકી ઊમ સાત હજાર સાલ બતાઈ હે યે કોઈ હદ્દીસ સે સાબિત નહીં બલ્કે ઈસરાઈલી રિવાયતોસે લીયા હુવા મજમુન હૈ.

આજકલ નઈ તહકીકોં સે દુનિયાકી ઊમ વાખોં સાલ બતાઈ હે યે ન કીસી કુઅની આયતસે ટકરાતી હૈ. ન કીસી સહી હદ્દીસ સે.

ઈસ્લામી રિવાયતોમેં ઐસી કર્યી બે સનદ બાતોંકો દાખિલ કરનેકા મકસદ શાયદ ઈસ્લામ કે જિલાફ બદ-ગુમાનિયાં પૈદા કરના હો. જીસ્કા રે ખુદ સહી હદ્દીસોમેં મૌજુદ હૈ.

એક સહી હદ્દીસમેં ખુદ રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કા અપની ઊમતકો

يَارَبُّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَالِمَا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْعَلَقِ كُلُّهُمْ

مु�یا تباہ کر کے یہ شر्वाद ہے کہ تु ملکاری میساں اور پیشی ہی عالم میں کوئا بدلے میں
اویسی ہے جس سے کا لے جائے کہ بدنپر ایک ساندھ بالا ہو۔

یہ سب سے ہر شعبہ اور انجام لگا سکتا ہے کہ ہندری (س. ا. ۷) کی نظر میں
دُنیا کی عالم کیلئے لبھی ہے کہ یہ سکا اور انجام لگانا بھی مुशکلی ہے۔

یہ سلیمانیہ ہائیکورٹ نے ہندری عالم دُنیا کی (۲. ا.) نے اسلام پر ایک ساندھ
اکیدا ہے کہ دُنیا کی عالم کا کوئی سبھی اور انجام نہیں کیا جا سکتا
یہ سکا سبھی ہلکا سیکھی ایکسا ہے جو یہ سکے پیدا کرنے والوں ہے۔

(مآریکوں کی ایجاد - ۴/۱۸۳)

دُنیا کی سب سے بڑی نہ اہم تھی :-

ہم کو یہ سکا اور سا سبھی ہوں گا یا ہائیکورٹ کے ایکسا ہونے ہم کو کیا دیوبخت اتھا
اسلام ایجاد ہے۔ کلمہ نسیب ہوں گا۔ اور یہ سکے رسوی (س. ا. ۷) پر سبھی ہم ایمان
توہینی دکی دیوبخت کا نسیب ہوں گا، یہ دُنیا کی سب سے بڑی نہ اہم تھی، ساری
دُنیا کی سب سے ایمان نہ ایمان کو ہے۔

ہم ایمان کی قیمت ہے کہ کوئی ایسا ایمان کی دُنیا کی سب سے ایمان نہ ایمان
جیسے اور میسر و ممکن سے کھا جائے کہ یہ سب سے ایمان نہ ایمان تھا میں سکتی ہے لیکن
ہم ایمان سے میسر و ممکن ہوں گا پڑے گا۔ تو یہ سکی یہیں نیکیں جائے۔ وہ یہیں ہے کہ کوئی
لیے بے ہوش ہو جائے کہ میسر سے کیا یعنی ہلکا ہلکا ہے کہ میسر سے ایسا کھا جا
رہا ہے کہ تھا سب سے ایمان نہ ایمان دی جائے گی اور ہم ایمان لیتی ہے۔

سیکھ ہلکا ایمان کا راستا ہے جسکو ایکسا ہوتا ہے ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان
کے جریئے بول رکھا ہے۔ یہ شر्वاہ بودھی ہے۔ (۱۰۰-۲۶) إِنَّ الَّذِينَ يَعْنَدُونَ اللَّهَ إِيمَانًا

بے شک دیکھاں (اک اور مکمل) ایکسا ہوتا ہے ایمان کے نہ دیکھاں کی سیکھ ہلکا ایمان
ہے۔ یہ میں میسر و ممکن (س. ا. ۷) کے اندھر جب تک یہ سکا کیتھی (پھر یا نہ)
رہے گی اور جب تک وہ یہ سکا میسر و ممکن سے یا میسر و ممکن سے سبھی راستے
نہیں بٹکے گی اور میسر و ممکن سے ایک سکا کی شکار نہ ہو گی۔

(کوئی ایمان نہ ایمان - ۳۲۴)

دُنیا کی اکثریت کے لیے ہے۔

کوئی آرہا ہے کوئی آرہا ہے، کوئی بخش ہے، کوئی پرے شان ہے، کیسی کے
لیے ہی ہے (اندھی) کیسی کے لیے میں ہے، کیسی کا شاندار مکان ہے، کوئی

કબ્ર કા મહેમાન હે, કોઈ મસરુર (મસ્તી મેં) હે, કોઈ રંજુર (રંજ-ગમ મેં) હે. અથ ઈન્સાન ચાર દીનકી જુંદગી પર ગુર્રહ (ધમંડી) ન હો. હકીકત યે હે.

હશર તક જેરે (નીચે) જમીન, દો રોજ બાલાએ (વિપર) જમીન,
દુનિયામે તા'અમીર કી હાજરત નહીં.

જુંદગી હે અલામત મર્ગ કી અથ ગાફીલ
ઓર કુછ ઈસ અબાદકી તાબીર કી હાજરત નહીં.

હર આન હર વક્ત હર લમ્ખા યે એલાન હો રહા હે
અથ બેખબર હથાતકા ક્યા એઅતેબાર હે.

હર વક્ત મૌત સર પર બશરકે સવાર હે

કીસીકો મૌતકા ઈલમ નહીં કબ, કહાં, ઓર કેસે આયેગી,
આગાહ અપની મૌત સે કોઈ બશર નહીં.

સામાન સો બરસ કા હે પલ કી ખબર નહીં.

ગાફીલ તુઝે ઘડીયાલ યે હેતા હે મુનાદી

જાંદોને ઘડી જિમરકી એક ઓર ઘટાદી.

રોજના ફરિશતા અદ્ધાહ કી તરફસે પુકાર પુકાર કર નિદ। કરતા હે.
ખબરદાર ! અથ મેહલોમેં રહેનેવાલા અનકરોબ માંડીમેં દફન હોગા. આહ !
બચ્યોં મરેગેં ઓર તા'મીરે ખરાબ ઓર તબાહ હોગી. અથ ગાફીલ ! તું હંસ
રહા હે તેરા કફન તૈયાર હો ચુકા હે તેરી કબ્ર અંધેરેમેં હે.

(ખુલ્બાતદેનપુરી - ૩ / ૩૦૬)

ક્યા ? કુદરતકા નિઝામ હે જો હકીમ ડોક્ટર જુસ બિમારીકા માહીર
(સ્પેશ્યાલીસ્ટ) થા વો ઉસી કા શીકાર હો કર ચલ બસા. દમ કી બિમારીમેં
અસ્સતા તાલીસ, અફલાતુન ફાલીજ (લક્વા) સે, હકીમ લુકમાન ઈસ્લાલ
(આડા) સે મરા, હકીમ અનજમલખાન દીલકી બિમારી સે, હાથ ! જુસ બિમારી
કે ઈલાજમેં વો માહીર (હોશીંયાર) થે ઈસમેં ખત્મ હો ગયે.

માલ - ઔલાદ કબ્રતક સાથ જનેકો તૈયાર હોતે હે મગર માલ ઘર તક,
ઔલાદ કબ્ર તક આતે હે, આમાલ હશર તક સાથ રહેતે હે.

કલા અલબાબને દફનકે વક્ત કે હમ ક્રું કર વલાકા હાલ જાને,
લહદ (કબ્ર) તક તેરી તબજ્જમ કરદી, અબ આગે આપકે આમાલ જાને.

(ખુલ્બાતદેનપુરી - ૩ / ૩૦૬)

दुनियाकी मोहृष्टकी हड़े :-

दुनियाकी मरणुब और लज्जीज चीजोंको अल्पाह तभालाने अपने फ़ज़लों करमसे ईन्सान के लीये जीनतवाला बनाकर उनकी मोहृष्टत उनके दीलमें डालदौ। शुस्की बहोतसी छिकमतों मेसे एक ये ली है के ईन्सानका ईम्तेहान लीया जाये के इन सरसरी और जहीरी मरणुबात और उसकी चंद्रोजा लज्जतमें मुज्जतवा होकर वो अपने और इन सब चीजोंके रब और खालिक और मालिकको याद रखता है या नहीं और ईनचीजोंको मअरेझत और महोज्जत का जरीया बनाता है या नहीं या उन्हीं की मोहृष्टतमें उबज़कर असली खालिक और मालिक और आभिरतमें उसके सामने पेशी और छिसाब किताब को लुला बेहता है पहेला वो आदमी है शुस्ने दुनियासे भी फ़ायदा उठाया और आभिरतमें भी काम्याब रहा। दुनियाकी मरणुबात उसके लीये रास्तेकी ढुकावट बनने के बजाये संगेमील (रास्तेका निशान) बनकर आभिरतकी काम्याबी का जरीया बन गई। और दुसरा शब्द वो है शुस्के लीये यहीं चीजें आभिरतकी बरबादी और हमेशा के अजाब का जरीया बन गई। और अगर गेहरी नज़रसे देखा जाये तो ये चीजें दुनियामे भी उसके लीये अजाब बन जाती हैं।

कुर्अन मज्जूदमें अल्पाह तभाला का ईशाद है।

“यानी आप (स.अ.व.) इन काफिरोंके माल और औलादसे तभनजूबमें न पड़े क्युंके इन नाफ़रमानोंको माल, औलाद देने से कुछ ईनका भवा नहीं हुवा। बल्के ये माल, औलाद आभिरतमें उनके लीये अजाब बनेंगे। दुनियामें भी रात, दौन की फ़ैकरों और धंधोंकी वज़ह से अजाबहीं बन जाते हैं।”

दुनियाकी चीजों को अहकामे शरीअतके मुताबिक और ज़ज़रतके मुवाफ़िक जमा करना दुनिया और आभिरतकी इलाह (काम्याबी) है। और ना जहीज तरीकों से जमा करके गलत रास्ते पर भर्य किया जाये, के आभिरतसे ग़फ़लत हो जाये तो ये खलात का रास्ता है।

कुर्अन मज्जूदमें ईशाद फ़रमाया है। “ये सब चीजें दुन्यवीं ऊंदगीमें सिई काम चलाने के लीये हैं दील लगाने के लीये नहीं और अल्पाहके पास हैं “अच्छा ठीकाना।”

(पारा -४ इकुअ-८)

यानी वो ठीकाना जहाँ हमेशा रहेना है और शुस्की नेअमते और लज्जते फ़नाहोनेवाली नहीं और कम या कमज़ोर होनेवाली भी नहीं।

(मआरिकुलकुर्अन २/२८)

જરૂરતસે અયાદા દુનિયાકે માલ, દૌલત ઔર એશોઆરામકી લાલચ બુરી ચીજ હે. ઉસ્કો છોડનેકી હિદાયતે કુઅર્નિમજીદમેં કસરત સે આઈ હે. રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) ને જહાં દુનિયાકી મોહબ્બત ઔર લાલચસે મના ફરમાયા ઔર અપને કોલ ઔર અમલસે ઉસ્કી હદેંમુકર્રર ફરમાદી હે કે નિકાલ કરનેકો અપની સુન્નત કરાર દીયા ઔર ઉસ્કી તરળીન દી. ઓલાદ પૈદા હોને કે ફાયદે ઔર દર્જે બતાયે. એહલો અથાબ કે સાથ હુસ્ને મુખાશિરત ઔર ઉન્કે હક અદા કરનેકો અપની સુન્નત કરાર દીયા. અપની ઔર ઉન્કી જરૂરતોંકો પુરા કરને કે લાયે રોઝાં કમાને કો ફર્જ કે બાદ ફર્જ કરાર દીયા. તિજરત, ખેતી, કારીગરી, હુબ્ર, મજદૂરી કરનેકી લોગોંકો તાકીદ ફરમાઈ, જીસસે માલુમ હુવા કે જરૂરત કેમુતાબિક ઠન ચીજોં કે સાથ મરગુલી દુનિયાકી મોહબ્બત ઔર લાલચમેં શુમાર નહીં હે, (મારિકુલ કુઅર્નિ ૨/૬૨૧)

જરૂરતકા નિર્ણામ :-

એક શાઈરને બહોત સાદગી સે જીંદગી કી હકીકિત બતા દી હે. વો શેઅર હે.

કહા ઉટ પર બેદું	કહા હા. ઉટ પર બેઠો.
કહા કોહાન કા ડર હે	કહા કોહાન તો હોગા.
કહા દરિયામેં ઊતરું	કહા દરિયામેં ઊતરો.
કહા તુફાન કા ડર હે	કહા તુફાન તો હોગા.
કહા કુલ કો તોડું	કહા હા કુલ કો તોડો.
કહા ખાર કા ડર હે	કહા પુરખાર તો હોગા.
કોહાન- ઢેકો. ખાર-કાંટો.	

થહી મૌજુદા દુનિયામેં જીંદગી કીછીકિત હે. યહાં ઉટ હે તો કોહાન ભી હે. યહાં હમવાર (સીધી) પીઠવાવા કોઈ ઉટ મૌજુદ નહીં. યહા દરિયામેં તુફાન કા મસાલા ભી હે. યહાં કોઈ ઐસા દરિયા નહીં પાયા. જાતા કે જીસે સુકુન હી સુકુન હો. મૌજ નામકી કોઈ ચીજ વહાં મૌજુદ નહો ઈસ તરફ યહાં ખુદાકે ઉગાયે હુએ બાગમેં અગર ખુબસુરત કુલ હે તો ઉસીકે સાથ નોકદાર કાંટે ભાં હે.

ઇસ્કો મતબલ હે કે ઈસ દુનિયામેં જો આદમી કોઈ ચીજ હાસિલ કરના ચાહતા હે તો ઉસ્કો પહેલે સે યે જાન લેના ચાહીયે કે યહાં તરકી કા સફર

હમવાર રાસ્તોસે તથ નહી હોતા, યહાં મસાઈલ પર કાંબું પાને કે બાદ હી કીસી આદમીકે લીધે કામ્યાબી કે દરવાજે ખુલતે હે. જે આદમી મસાઈલ ઔર મુરકીલાત કો પાર કરનેકા હોસ્ટિલા ન રખતા હો ઉસ્કો ખુદાકી ઈસ દુનિયામેં કીસી કિસમકી કામ્યાબી કી ઉમ્મીદ ભી ન રખના ચાહીયે.

ખુદાકી દુનિયા વેસી હી રહેગી જેસા કે ઉસ્કો બનાયા ગયા હે. ઉસ્કો બદલના યકીની તૌર પર હમારે લીધે મુખીન નહીં. એસી હાલતમેં કીસી ઈન્સાનકે લીધે યહાં છંદગી ઔર કામ્યાબી કી સિઈ એક સુરત હે વો યે કે દુનિયામેં કાઈમ કીધે ગયે નિઝામે કુદરતસે અપને આપકો પાબંદ કરલે ઈસ્કે સિવા હર દુસરી સુરત આદમીકી ના કામીમેં ઈજફા કરનેવાલી હે. ન કે ઉસ્કો કામ્યાબીકી મંઝીલ તક પહોંચાનેવાલી. (અલ-રિસાલ - ૩/૮૮/૮)

દુનિયાકી છંદગી બહોત કિમતી હૈ :-

અલ્લાહ તથાલા કી રજામંહી ઔર જગ્નત કી દાઈમી અશે ઔર રાહત કા હાસિલ કરના સિઈ દુનિયાકે જર્યાયે હો સકતા હે. ન ઉસ સે પહેલે આલમે અરવાહ મેં ઉસ્કા હાસિલ કરના મુખીન હે ઔર ન મરનેકે બાદ આલમે આખિરતમેં ઉસ્કા હાસિલ કરના મુખીન હે.

ઇસસે માલેમ હો ગયા કે દુનિયાકી છંદગી બહોત બડી નેઅમત ઔર સબસે અયાદા કીમતી ચીજ હે, જુસ્મે અઝીમુશ્શાન સૌદા ભરીદા જ સકતા હે, ઈસ્લીયે ઈસ્લામ મેં ખુદકુશી (આપધાત) હરામ ઔર મૌતકી દુઆ યા તમત્રા કરના મના હે, ઉસ્મે ખુદાતથાલાકી એક ભારી ઔર કિમતી નેઅમત કી નાશુકી હે, બાજ હદ્દીસોમેં દુનિયાકી જે બુરાઈ આઈ હે ઉસસે મુરાદ છંદગી કે વો લમ્હે ઔર ઘદીયાં હે જે અલ્લાહતથાલા કે જિક ઔર ફિક સે ગજીવત મેં ગુજરાતે વરના જે વકત અલ્લાહતથાલાકી ઈબાદત ઔર ઈતાઅતમેં ગુજરતા હે ઉસ્કે બરાબર દુનિયાકી કોઈ નેઅમત નહીં.

“દીન વહી દીન હે શબ વહી શબ હે, જે તેરી યાદમે ગુજર જાયે ”

એક હદ્દીસમેં ઉસ્કા તાઈદ હોતીં હે જુસ્મે ઈશ્વાઈ હે.

ધાની દુનિયા ભી મલ્લિન હે ઔર જે કુછ ઉસ્મે હે, સબ મલ્લિન હે મગર અલ્લાહકી યાદ ઔર આલિમ ઔર તાલિબેઈલમ

આલિમ ઔર તાલિબેઈલમ ભી જિકરુલ્લાહ હી મેં દાખિલ હો જતે હે ક્યું કે

ઈल्मसे मुराद वही ईल्म मुराद है जो अद्वाह तआलाकी रजामंटीका सबब बने. ईसलीये ऐसे ईल्म का सीधना और सीधाना अद्वाहके जिक्र में शामिल है.

ईससे मालुम छुवा के दुनियाके सब ज़रूरी काम रोजी कमानेके तमाम अर्द्धज तरीके और दुसरी ज़रूरीयात जो शरीअत की हड्डोसे बाहर न हो वो सब अद्वाहके जिक्रमें दाखिल है. ऐसलो अयाल, दोस्त, बिरादर, पड़ोशी, महेमान, वगेरह के छुकुकी आदायगी को सही हड्डीसोमें सदका और ईबादत से ताबीर किया गया है.

मतलब ये है कि ईस दुनियामें अद्वाहतआलाकी ईताअत और जिक्रउद्वाहके सिवा कोई चीज अद्वाहतआलाके नज़दीक पसंददा नहीं. ईस दुनियामें ऐसी चीज जो हर ईन्सानको हासिल है और सबसे अयादा किंमती और महेबुब है वो ईसकी ज़ंदगी है, और ये भी मालुम है कि ईन्सानकी ज़ंदगीका एक महेदुद (लीमेटेड) वक्त है और ये भी मालुम नहीं है कि अपनी ज़ंदगी को हृद ७० साल होगी या ७० धंटे की होगी. या एक सांस की भी मोहलत न भीवे.

दुसरी तरफ ये मालुम हो गया के अद्वाह तआलाकी रजामंटी की किमती दौलत जो दुनिया आभिरतकी राहत और अथोआराम और हँमेशा की ज़रूत की जमीन है. वो सिर्फ ईसी मेहदुद दुनियाकी ज़ंदगीमें हासिल की जसकती है. अब हर ईन्सान ज़स्को अद्वाह तआलाने अक्ल और होश दीया है जुद ईसला कर सकता है कि ज़ंदगिके ईन मेहदुद (गीनतीके) वम्हों और धड़ीयोंको क्रीस काममें खर्च करना चाहीये.

बेशक अक्ल का यही तकाज होगा कि उन किंमती अवकातको अयादा से अयादा उस काममें खर्च कीया जाये जूससे अद्वाह की रजामंटी हासिल हो. बाकी वो काम जो ईस ज़ंदगीको बरकरार रखनेके लिये ज़रूरी है उनको ब कहरे ज़रूरत ईन्तियार कीया जाये.

हड्डीसमें है कि अक्लमंद, होशीयार वो आदभी है, जो अपने नक्सका मुहासीबा (हीसाब) करता है और बकहरे कीकायत रोजी पर राज्ञ हो जाये और मौत के बाद के लिये सारा अमल वक्फ कर है.

(मआरिकुलकुअनि - ३/३०८)

हजरत उसन बसरी (ر.ح.) نے اکرمایا کے مुख्लیس مومीनोंके तमाम

આજા (અવયવ) આંખ, કાન, હાથ, પાવ, સબ અદ્ધાહકે સામને જલીલ ઓર આજીજ હોતે હે. નાવાકીફ ઉન્કો દેખકર ઉન્હે મા'જુર (વાચાર) ઓર આજીજ સમજતા હે હાલાકે ન તો વો બિમાર હે ન મા'જુર બલ્કે તંદુરસ્ત ઓર તાકાતવાલે હે. મગર ઉન પર અદ્ધાહ તથા વાકા ઐસા ખોફ તારી હે જે દુસરો પર નહીં હે. ઉન્કો દુનિયાકે ધંધોસે આભિરતકી ફીકને રોકા છુવા હે. ઓર જે સખ્સ અદ્ધાહ તથા વા પર ભરોસા નહીં કરતા ઓર ઉસ્કી સારી ફીક દુનિયાહી કે કામોમેં લગીરહેતી હે તો વો હંમેશા હસરત ઓર અફ્સોસમેં રહતા હે (કે દુનિયાતો સારી મીલતી નહીં ઓર આભિરતમેં ઉસે હીસ્સા વીયા નહીં.)

ઓર જુસ સખ્સને અદ્ધાહકી નેઅમત સીફ ખાને-પીનેકી ચીજો કો સમજ હે ઓર આવા અખ્વાક કી તરફ ધ્યાન નહીં દીયા ઈસકા ઈલ્મ બહોત થોડા હે. ઓર અજાબ ઉસ્કે લીધે તૈયાર હે. (માઝારિકુલકુઅરિન - ૬/૫૦૩)

મરગુબાતે દુનિયા :-

કુઅરિન મજૂદમેં ઈશ્વરિદ હે :

“ લોગોકે લીધે ખુશનુમા કર દી ગઈ હે મોહબ્બત ખ્વાહીશોંકી, ઓરતે, બેટે, સોને - ચાંદી કે ઢેર, નિશાન લગે હુએ ધોડે, જાનવર, ઓર ખેતી, યે સબ દુન્યવી જુંદગીકે સામાન હે. ઓર અદ્ધાહ કે પાસ અચ્છા ઠીકાના હે.”

(આલે ઈમરાન-૧૪)

“ ખ્વાહીશોંકી મહોષ્ણત ” બહોત ખામ લફજ હે ઈસમેં પુરાને જમાનેકી મરગુબ (પસંદીદા) ચીજોં સે લેકર મૌન્જુદા ટેકનીક્લ દૌર કી મરગુબ ચીજો તક હર ચોંક શામિલ હે, ઈન દુન્યવી ચોંકો કાં ચમક દમક આદમીકો અપની તરફ ખિયતી હે, કુઅરિન મજૂદકી આયત કે મુતાબીક યે એક પેદાઈશી જાબા હે. કોઈ ભાં સખ્સ ઈસ જરબેસે ખાલીં નહીં હો સકતા.

એસી હાલતમેં મૌભિન કો ક્યા કરના ચાહીયે ઈસ્કા બેહતરીન જવાબ હજરત ઉમર (રદી.) કાં વો હુઆ હે જે સહી બુખારી શરીરફોં રીવાયત કાં ગઈ હે.

હજરત ઉમર ફારુક (રદી.) કે સામને કુઅરિનકી ઉપરવાલી દુઆ પઢી ગઈ તો આપને ફરમાયા.

અથ અદ્ધાહ ! યે હમારે બસમેં નહીં કે હમ ઈન ચીજોં પર ખુશ ન હો ઉન્કો

તુમને હમારે લીયે મુજબ્યન (ખુબસુરત) કર દીયા હે. અથ અદ્ધાહ ! મેં તુજસે યે તૌફીક માંગતા હું કે ઈન ચોઝો કો મેં ઉન્કે હકમેં ખર્ચ કરું.

(ફિલ્મલબારી / ૨૬૩)

અદ્ધાહ તભાલાકો યે મતલુબ નહીં હે કે મરગુબાતે દુનિયાકો દેખકર આદમી અસર ન વે. અગર વો અસર નહીં વેગા તો ઈમ્પેલાન કીસ બાતમેં હોગા ?

આદમીકી કાખ્યાબી યે હે કે વક્તીતૌર પર અસર લેનેવાલા તો હો, મગર વો ઈસમેં વત્તપત ન હો, વો અપને દીલકે અસરકો અમલ પર જાનેસે બચાયે. વો જહીરી ચમક દમક સે ગુજર કર ઊસકે અંદરકી હકીકિતકો દેખ વે. દુન્યા ઊસે અપની તરફ ખીંચે ઊસકે બાવુજુદ વો અપને કો ખીંચ કર ખુદાકી તરફ વે જાયે.

(અલ-રિસાલા ૧૨-૮૬)

ઈંબે અબી હાતીમને હજરત અબુસઈદ ખુદરી (રદી.) સે રીવાયત કી હે કે રસુવે ખુદા (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાઈ ફરમાયા કે

“મુજે તુમ લોગોં કે બારેમેં જુસ ચીજ કા સબસે જ્યાદા ખોઝ ઓર ખતરા હે વો દૌલત ઓર જિનતે દુનિયા હે જે તુમ પર ખોલ દીયા જાયેગી.”

(મારીફુલકુર્અન - ૬/૧૬૪)

દુનિયાકા જાદું :-

“હુશુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા હે કે યે દુનિયા હારૂત મારૂત સે ભી જ્યાદા અદુગર હે ઈસસે બચતે રહો.”

જબ દુનિયા બડી અદુગર હે તો ઊસકે મકર ઓર ધોકે કો સમજના ચાહીયે ઓર લોગોં કો ઊસકે ધોકે સે ખબરદાર કરના ચાહીયે.

પહેલા જાદું :-

યાદ રખ્યો કે દુનિયાકા પહેલા જાદુ યે હે કે વો અપને આપકો તેરે સામને હું જહીર કરતી હે કે ગોયા વો તેરી હી હે, ઓર બસ તુજસે હી મહોબત કરતી હે. લેકીન હકીકિત મેં એસા નહીં હે. ક્યુંકે વો હંમેશા તુજસે ભાગતી રહતી હે અલબત્તા ઊસકે ભાગને કા તરીકા અજીબ હે વો આહીસ્તા આહીસ્તા ઓર બારી બારી સે ચુપચાપ એસી ભાગતી હે કે તુઝે માલુમ ભી ન હો સકે.

ઊસકી મિસાલ સાચે (છાવ) કા હે કે દેખને મેં ઠેહરા હુઅ માલુમ હોતા હે હાલાંકે હંમેશા ચલતા રહેતા હે.

ઔર યે બાત તુમ્હે માલુમ હી હૈ કે તુમ્હારી ઊંઘ ભી બરાબર બઢાયી હૈ. ઔર આહીસ્તા આહીસ્તા હર ઘડી ઘટતી ઔર કટતી ચલી જતી હૈ ઔર એસે હી યે દુનિયા હેઠે ઊંઘ કે સાથ સાથ તુઝસે ઝંસત હોતી જ રહી હૈ ઔર તું ઊસ્કી હકીકત સે બેખબર હૈ.

દુસરા જાણ :-

યે હે કે અપને આપકો તેરા દોસ્ત જાહીર કરતી હૈ તાકે તું ઊસ્કા આશીક હો જાય ઔર જાહીર મેં દીખતા હૈ કે વો તેરી હોકર રહેણી ઔર કીસી દુસરે કે પાસ નહીં જાયેગી લેકીન ફીર અચાનક તેરી દુશ્મન હો જતી હૈ.

હજરત ઈસા (અ.લ.) ને દુનિયાકો એક બુઢીયાકી શક્લમાં દેખા તો પુછા કે કીન્ને ખાવિંદ કર ચુકી હો, તો કહેને લગી કે જીનતી મેં નહીં આ સકતે ઈન્ને બેશેમાર નિકાલ કર ચુકી હું. આપને પુછા ક્યા? વો સબ મર ગયે યા તું ત્વાક દેદી. વો બોલી મૈને જીન સબકો હલાક કર ડાલા. આપને ફરમાયા તથાન્નું દસરે બેવકુદો પર હે કે વો યે દેખતે હે કે તું અપની જલમેં ફસનેવાલો કો હલાક કર દેતી હૈ. ફીર ભી તેરી તરફ રગબત (ખ્વાહીશ) કરતે હૈ. ઔર ઈષ્ટ્રત હાસિલ નહીં કરતે. અદ્ભ્બાલ હમેં દુનિયાકે જાદુસે મેહદુઝ રખે.

(આમીન)

તૃતીસરા જાણ :-

યે હે કે અપને આપ કો ખુબ સજાતી હૈ ઔર ઊસ્કી જીતની બલાયે, ઔર મુસીબતોને હે, જિન્હે છુપાયે રહતી હૈ, તાકે જહીલ ઔર બેખબર ઊસ્કી જહીરી સજાવટકો દેખકર ઊસ્કે પંનેમેં કેદ હો જાય.

હદ્દીસ શરીરફિલમેં હે કે કયામતમેં દુનિયાકો એક એસી બદશાહી બુઢીયાકી શક્લમાં લાયા જાયેગા કે ઊસ્કી આંખે સજન, ઔર દાત બહાર નિકલે હુએ હોંએ, ઔર લોગ ઊસ્કો દેખકર ખુદાકી પનાહ માંગતે હુએ પુછેંગે યે કોન હે? જવાબ દીયા જાયેગા કે યે વહી દુનિયા હે જુસ્કી ખાતીર તુમ એક દુસરે સે દુશ્મની કરતે થે ઔર ખુન બહાતે થે ઔર મહેરબાની કરકે માઓઝી હેને કો તૈયાર ન હોતે થે. ફીર દુનિયાકો દોઅખમેં ડાલેંગેં તો વો કહેણી કે અથ ખુદા! મેરે વો દોસ્ત કહાં હે? જો મેરે સાથી થે, તો અદ્ભ્બાલ તાખાલા ફરમાયેંગે કે ઊસ્કે દોસ્તોંબાં દોકુખમેં ડાલ દ્વાયા જાયે.

(પનાહ તેરી અથ પરવર દિગાર)

પરદેમેં ઘોકા :-

યાદ રખો ! દુનિયાકે કારોબાર જાહીરમેં મુખ્તસર માત્રમાં હોતે હે લોગ થહી સમજતે હે કે જ્યાદા લમ્બે નહીં હે (જલ્દી પુરે હો જયેગે) લેકીન એસા નહીં હોતા બલ્કે એક કામસે સેંકડો કામ પૈદા હોતે ચલે જાતે હે ઔર તમામ ઊંઘ ઊસીમેં ખર્ચ હો જતી હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરિદ હે કે જુસ તરહ દરીયામેં ગીર કર ભીગને સે બયના મુશ્કીલ હે ઈસી તરહ યે ભી નહીં હો સકતા કે કોઈ દુનિયાકે કારોબારમેં પડકર ઊસી નાયાકી સે પાક દામન રેખ સકે.

આખેરતકા સાથી :-

દુનિયાકી જે ઈસ કદર બુરાઈયાં બયાન કી ગઈ તો ઊસે યે નહીં સમજના ચાહીયે કે “દુનિયામેં જે કુછ હે સબ બુરા હે ” બલ્કે દુનિયામેં એસી ચીજેં ભી મૌજુદ હે જે દુનિયામેં હોતે હુંએ ભી દુનિયા નહીં હે, જેસે કે “ઇલમ ઔર અમલ ” બેશક દુનિયામેં હે લેકીન દુનિયા નહીં હે ખ્રું કે યે આખેરતમેં ભી સાથ જયેગે ઔર આખેરતમેં મદદગાર હોગેં.

કોઈ શખ્સ થોડી દુનિયાપર કનાઅત (સંતોષ) કરે ઔર ઊસ્કા મકસદ ઊસેસે દીનકે લીધે ફરાગત હાસિલ કરના હો તો ઊસ્કો દુનિયાદાર નહીં કહા જયેગા. બસ ! બુરા દુનિયામેં વો હે ઊસ્કા મકસદ દીનસે જુડા હુઆ ન હો. ઔર દુનિયાકો અસલી ચીજ સમજને વગે ઔર આખેરતસે નફરત કરને વગેં.

ઈસીલીયે હુજુર (સ.અ.વ.) ઈશ્વરિદ ફરમાયા હે દુનિયા ઔર દુનિયાકી હર ચીજ લઅનત વાલીં હે લેકીન અદ્વાહ કા ઝાંક ઔર વો ચીજ જો ઝાંકમેં મદદગાર સાબીત હો.

(કિભ્યા સાબાદત - ૧/૧૧૮)

દારેફાની કી સજ્વટ પર ન જ,
નેકીયોસે અપના અસલી ધરસાજ,
ફીર વહાં બસ ચૈન કી બંસી બજ,
ઇન્હું કદફાજ ફૌજન મન ન જ,
(“મજબુબ”)

بَارَبُ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًاً أَيْدَاً - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرُ الْعَالَمِ كُلِّهِمْ

હુનિયાકી રાહત ઔર તકલીફ આજમાઈશ હૈ :-

وَتَبَلُّوْ كُمْ بِالشُّرِّ وَالْعَيْرِ فِتْنَةً (ب- ١٧- ٣٤)

“હમ શર ઓર ઘેર દોનોકે જરીયે ઈન્સાનકી આઈજમાઈશ કરતે હૈ.”

શરસે મુરાદ તબિયત કે ખિલાફી ચીજે હે જેસે બિમારી, રંજગમ, તંગી વગરેહ ઓર ઘેર સે મુરાદ હર મરગુબ (પસંદ) ચીજે હે જેસે સેહત, રાહત, ખુશી, માલદારી ઓર એશોઆરામ કે અસભાબ વગરેહ યે દોનોં ચીજેં હુનિયામેં ઈન્સાનકી આજમાઈશકે લીયે આતી હૈ. કે તબિયત કે ખિલાફ ચીજોં પર સબ્ર કરકે ઊસ્કા હક અદા કરના ઓર પસંદીદા ચીજોં પર શુક કરકે ઊસ્કા હકક અદા કરના હૈ. આજમાઈશ યે હૈ કે કૌન ઈસપર સાબિત કદમ રહેતા હૈ. કૌન નહીં રહેતા.

બુર્જુગોને ફરમાયા સબર કા હકક અદા કરનેસે શુક કે હકક કો અદા કરના મુશ્કીલ હૈ. ઈન્સાનકો તકલીફ પર સબર કરના ઈન્લા ભારી નહીં હોતા જીતના એશોઆરામ મેં શુક કા હકક અદા કરના મુશ્કીલ હૈ. ઈસી બીના પર હજરત ઉમર (રદી.) ને ફરમાયા.

“હમ તકલીફમેં મુખ્લલા કિયે ગયે ઊસ પર તો હમને સબ્ર કીયા વેકીન જબ રાહત ઓર એશમેં મુખ્લલા કિયે ગયે તો ઊસ પર સબ્ર ન કર સકે. યાની ઊસું હકક અદા ન કર સકે. (માર્ગારોહુલ કુર્બાન દ/૧૮૮)

હુનિયાકી દોલત ચંદ રોજ કે લીયે હૈ :-

لَا تَمْدُدْ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا (ب- ٤- ٦)

ઈસ આયતમેં રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કો ખિતાબ હે વેકીન અસલમેં ઊમતકો હીદાયત કરના મકસૂદ હે કે દુનિયાકે માલદારો, રઈસો કો કિસ્મ કિસ્મકી રીનક ઓર તરફ તરફ કી નેઅમતે હાસિલ હૈ. આપ ઊનકી તરફ નજરલી ન ઊઠાયે ક્ર્યું કે યે સબ એશો ઝાની ઓર ચંદ રોજ કે લીયે હે અલ્લાહ તાલાને આપકો ઓર આપકે વાસ્તેસે મૌભિનોંકો (આખિરતમે) જે નેઅમતે અતા ફરમાઈ હૈ. વો ઊન્કી ચંદ રોજ રોનકે હયાત સે બદર જહાં બેહતર હૈ.

હુનિયામેં કાફીરોં ઓર નાફરમાનોકી એશોઈશરત દોલત ઓર નૌકર ચાકર ફોજ ઓર લશ્કર કા હોના હંમેશા સે હર શાખસકે લીયે સવાલ કી ચીજ બની હુઈ હે કે જબ યે લોગ અલ્લાહ કે નજરીક નજરત કે કાબિલ ઓર જલ્લીલ હૈ તો યે નેઅમતે ઊન્કે પાસ ક્ર્યું હૈ ? ઓર ફરમાબરદાર મૌભિનોકો ગરીબી ઓર તંગી ક્ર્યું હૈ ?

ہمارے فرازک (رہی.) نے سے جلیلوبکر سہابی اور بزرگوں کو
یہ سفراوں سے اسرا رہوا جس وقت وہ رسوئے اکرم (س. ا. و.) کے پاس
آپکے پاس کمرے میں دامیل ہوا جسے آپ آرام فرمائے رہے تھے۔ وہ بھا
کے آپ ایک بُریے (چٹائی) پر لے گئے ہے اور چٹائی کی نیشان آپکے
بدن سو بارک پر پڑے ہے تو بے شکر رہے پڑے اور ارج کیا یا
رسوئل اکرم (س. ا. و.) نے کیسرا و کے سر اور عینکے ہاتھیم کے سی کے سی
نہ امتو اور راہتوں میں ہے اور آپ تمام مخلوقوں میں اکٹھے کے پسندیدا
رسوئل اور مہبوب ہے اور آپکی چند گیکا یہ ہاں ہے؟

رسوئل اکرم (س. ا. و.) نے ایشاد فرمایا۔ ایک جنے بھتیاب کیا تھا
اب تک شہر سو بارے میں مुجبتلا ہو؟ وہ لیوگ تو وہ ہے جن کی لاج اتے اور
پسندکی چیزوں اکٹھے ہے اسی دعویٰ میں عینکو دیا گی۔ آمیرت میں عینکا
کوئی ہی سسا نہیں۔ وہاں بھتیاب ہی بھتیاب ہے۔ (اور مومینوں کا ماملا
وہی سے بُردا ہے)

وہیں وہیں ہے کہ رسوئل اکرم (س. ا. و.) دعویٰ کی راہت تلبی اور
جینات سے بیلکل بے نیاں اور بے تبلیغ چند گیکوں پسند فرماتے تھے۔
ہاں کے آپکو کوئی دعا نہیں کیا تھی کہ اپنے لیے بے ہتھ سے بے ہتھ سے سماں
نہ مار کر کے اور جب کلبی دعویٰ کی دلیلت آپکے پاس بجئے تلبہ کے
آتا تو ہمیں اکٹھے کی راہ میں گریبیوں اور یکسریوں پر تک سیام فرمائے گئے۔
اور اپنے واسطے کل کے لیے کوئی بُری ہی نہ چھوڑتے۔

ہمیں (س. ا. و.) کا ایشاد ہے کہ میں تھا لیوگوں کے بارے میں جس چیز کا
سब سے ایسا دعا ہے اور بھتیا ہے وہ دلیلت اور جیناتے دعویٰ ہے۔ جو تھا
پر بُردا دی جائے گی۔ (ہاتھیم)

یہیں ہدیت میں رسوئل اکرم (س. ا. و.) نے عیم تک پہنچ لیا ہے جبکہ
دی دی ہے کہ آئیندا جمانت میں تعمذیاری کو تعلیمات دعویٰ میں ہو گی اور مال
دلیلت اور اوشہ آرام کی ایسا دتی ہو جائے گی۔ وہ دلیلت کوئی ایسا
ہونے کی نہیں بلکہ ڈرنے کی صورت ہے جو سب میں مجبتلا ہو کر اکٹھے کیا ہے
اور عینکے اہکام سے گرفتار نہ ہو جائے۔ (مآری کلکٹیون - ۶/۱۶۴)

اکٹھے کا بُردا کھلے لانے کا وہیں شانس اکٹھار ہو سکتا ہے جو

یا ربْ صَلَّی وَسَلَّمَ دَائِمًا آبِدًا - عَلَیْ چَبِیْلَکْ حَمَرَ الْحَلْقِ كَلْمِ

અપને અકાઈદ ઔર જ્યાલાતકો ઔર અપને હરઈરાદે ઔર જ્વાહીશકો ઔર અપની હર હરકત ઔર સુકુનકો અપને રબકે લુકમ ઔર મરજી કે તાબે રખ્યે હર વક્ત ગોશ બરખવાજ (ધ્યાન સે સુનતા) રહે કે જુસ કામકા લુકુમ હો બજાવાઉં.

(માનારીકુલકુર્ઝાન - ૬/૫૦૨)

દુનિયામેં કુલન જાવ :-

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા તુમ દુનિયાકો ઈસ તરણ હાસિલ નકરો કે ઉસે મુન્હમિક (તલ્લીન) હો જાઓ. (તિમીજી)

શરીઅતને બાગબાની (બાગકી હિફાજત) જમીનદારી, તિજારત, ઔર હુન્દર ઔર મકાન બનાને સે ઔર હલાલ કમાઈસે મના નહીં કીયા હૈ. અખબતા ઉન્મે તલ્લીનહોકર બેહદ મશગુલ હોને સે રોકા હૈ. કયુંકે ઈન્સાન ઉસી મોહબ્બતમેં ગીરફ્તાર હોકર અલ્લાહકી યાદ સે ગાફિલ હો જાતા હૈ ઔર દુનિયાકી દીલફેબ બહારોમે ખો જાતા હૈ. દુનિયાકે ઈન ધંધોકો ઈસ તરણ અંજમ દેના ચાહીએ કે આકિબત (આભિરત) સવરેં જુંગાકે લીધે જરૂરી સામાન હાસિલ કરના ઔર ઉસે ફાયદા ઉઠાનેસે મના નહીં કીયા ગયા. બલ્કે જઈજ જરીયોસે રોકી કમાના કે ઈન્સાન ઈજાતસે અપની જરૂરત કો પુરા કરસકે “ઈબાદત” હૈ.

યહાં જુસ તર્ફે અમલસે રોકા જ રહા હૈ. વો યે હે કે ઈન્સાન “અમીરિકબીર” (બડામાલવાર) બનનેકે જુનુન મેં જ્યાદા સે જ્યાદા દુનિયાકા સાજોં સામાન, ફર્નિચર, બરતન, કપડે, વગેરાજ જમાકરે ઔર કારોબાર કે મન્સુબે બનાયે, એશ કે સામાન પર બે દરેગ (બગેર રંજઅફ્સોસ) કે રૂપેયા લગા હૈ. આલીશાન કોઈયાં ઓર બિલ્ડીગે બનાતા ચલા જાયે. દૌલતમંદ બનનેકે શોક મેં ઈન્સાન દુનિયાકી બહારોમેં દુબ જાતા હૈ. ફોર ઈસે ઈસ હકીકિતકા શુઉર (તમીજ) હી નહીં રેહતા કે વો અલ્લાહકા બંદા હૈ. (મેહમાને હરમ-૮૮/૨૧૭)

કર્મલેનેકી બુરાઈયા :-

હુઝર (સ.અ.વ.) ફરમાતે હે કે શહીદ કે સારે ગુનાલ માફ હો જયેગો. સિવાય કર્મકે.

(મુસ્લિમ-મિશ્કાત)

એક રિવાયતમે હે કે અગર કોઈ શખ્સ સાત બાર ભી ઝોંદા હોકર શહીદ હોતા રહે જત્તમેં નહીં જસકતા જબતક કે કર્મ અદા ન કરે. (મિશ્કાત)

હુઝર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે કબીરા ગુનાહોં કે બાદ સબસે બડા

गुनाह ये है कि इन्सान कर्जदार होकर मरे और कर्ज आदा करनेके लिये माल न छोड़े।
(अबुदावुद)

झज्जर (स.अ.व.) का ईशाद है अगर जनतमें जना चाहते हो तो तीन चीजों से बचो।

* गुड़र (तक्ख्युर)

* भियानत (अमानतमें थोरी)

* कर्ज (तिभीजी- ईज्जनेमाज)

तीन पैसे के बदले में कर्जदारकी सातसो नमाजें मुसलमान कर्ज मागनेवालों दीवाहि जायेगी। (शामी)

कियामत के दीन या तो कर्जदार की ईबादत मुसलमान कर्ज देनेवालों दीवाहि जायेगी। या कर्ज देनेवाले के गुनाह कर्जदार पर डाले जायेंगे। मुसलमान इन रिवायतों से ईब्रत पकड़े। (मेलमानेलरम-८८/३३६)

नक्सकी चंद बड़ी बिमारीया :-

हाइज ईज्जने कियम (र.अ.) ने जिक्र किया है कि दीव या नक्सकी चंद बिमारीयां ये हैं।

शिर्क करना अल्पाह और रसुवे (स.अ.व.) को ना फरमानी करना, अल्पाहकी भरज्ज्यात और पसंदीदा आमालकी तोहीन करना, और उन्से लापरवाही भरतना, मामलातको अल्पाहके छवाले नकरना, अल्पाहतभालापर तपक्कुल और अतमादकी कभी, गथरक्षाहकी तरफ झूँकना, उसके फेलें और तकदीर पर नाराजगी जहीर करना, उसके वाघे और वर्धदमें शक करना,

जब आप नक्सकी इन बिमारीयों पर गौर करेगे तो मालुम होगा कि यही बिमारीयां नक्सकी बिमारीयोंके अस्बाब हैं। लिहाजा उन्की दवा वहीं चीजें हैं जो हड्डीसोंमें आयी हैं। ईस लिये दीवकी सेहतकी छिक्कात हजरत रसुवेअकरम (स.अ.व.) के बयान किये हुए ईवाज से होगी।

(तिज्जेनबवी (स.अ.व.)

नक्सकी तीन हालतेः :-

हडीस शरीकमें है कि रसुवेअकरम (स.अ.व.) ने सहाबा (रदी.) से एक

નેક અંજામ

સવાલ ફરમાયા કે એસે રહીક (દોસ્ત) બારેમે તુમખારા કયા ઘ્યાલ હે ? જુસ્કા હાલ યે હો કે અગર તુમ ઈસ્કા ઓઝાઝ ઔર ઈકરામ કરો, ખાના જિલાઓ, કપડે પહેનાઓ, તો વો તુમણે બલા ઔર મુસીબતમેં ડાલ હે. ઔર અગર તુમ ઉસ્કી તૌછીન કરો. ભુકા નંગા રખો તો તુમખારે સાથ ભલાઈ કા મામલા કરે. સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા યા રસુલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ઈસસે જ્યાદા બુરાતો દુનિયામેં કોઈ સાથી હો નહીં સકતા. આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કસમ હે ઉસ જાતકી જુસ્કે કંબને મેરી જન હે. કે તુમખારા નફ્સ જે તુમખારે પેહલું (બાળું) મે હે વો એસાહી સાથી હે. (કરતબી)

એક હદ્દીસમેં હે કે તુમખારા સબસે બડા દુષ્મન ખુદ તુમખારા નફ્સ હે જો તુમણે ખુરે કામો મેં મુખ્યત્વા કરું જાય ઔર બદનામ કરતા હે ઔર તરફ તરફ કી મુસીબતો મેં ભી ગીરફ્તાર કર દેતા હે.

મતલબ ઈસ્કા કુઅનિમજ્જીદ ઔર હદ્દીસ સે માલુમ હોતા હે કે નફ્સે ઈન્સાની બુરેહી કામોંકા તકાજ કરતા હે. લેકીન સુરથે કિયામહમેં ઈસ નફ્સે ઈન્સાનીકો “લવ્યામહ” કા લકબ દેકર ઉસ્કો યે ઓઝાજ બક્ષા હે કે અદ્ધાર રખ્યુલ ઈજાતને ઈસ્કી કસમ ખાઈ હે.

لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَه (ب-૨૯-૩૭)

ઔર સુરથે ફજ મેં નફ્સે ઈન્સાનીકો “નફ્સ મુત્મઈન્નહ” કા લકબદેકર જગતકી બશારત દી હે..... (ب-૩૦-૩૪)

ઇસી તરફ એક જગા નફ્સે ઈન્સાનીકો “નફ્સ અમ્મારહ” કહા ગયા હે.

وَمَا أَبْرَىءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَا مَارَهٌ بِالسُّوءِ (ب-૧૩-૧૫)
નફ્સે ઈન્સાની તીન તરફ હે.

(૧) નફ્સે લવ્યામહ (૨) નફ્સે મુત્મઈન્નહ (૩) નફ્સે અમ્મારહ.

ખુલાસા યે હે કે હર નફ્સે ઈન્સાની અપની જાતમેં તો “અમ્મારતુન બિરસુઅ” યાની બુરેકામોં કા તકાજ કરનેવાલે હે.

લેકીન જાબ ઈન્સાન ખુદા ઔર આખેરતકે ખૌફ્સે ઉસ્કે તકાને કો પુરા નકરે તો ઉસ્કાનફ્સ “લવ્યામહ” બન જતા હે. યાની બુરે કામોં પર મલામત કરનેવાલા ઔર ઉસે તોબા કરનેવાલા બન જતા હે. જેસે કે આમ નેકલોગો કે નફ્સ હે.

और जब कोई ईन्सान नक्षे के भिलाइ मुआहिदा करते करते अपने नक्षे को ईस छावतमें पहांचाए के बुरे कामोंका तकाज ही न रहे. तो वो नक्षे “मुतमर्दन्त” हो जाता है. उभयतके नेक और बुजुर्गों को ये छावत मुआहिदा और रियाजत से लासिव होती है. और फिर भी ईस छावतका हमेंशा काईम रेहना यकीन नहीं होता.

और हजारों अंबिया (अ.ल.) को खुदबखुद अद्वाहतआलाके अता करनेसे ऐसा “नक्षे मुतमर्दन्त” बगैर कीसी मुआहिदे के नसीब होता है. और वो हमेंशा ईसी छावतपर रेहता है. ईसीतरह नक्षेकी तीन छावतोंके अंतेबार से तीन तरह के काम उस्की तरफ मन्सुब किये गये हैं. ज्ञान शास्त्रको “नक्षे मुतमर्दन्त” नसीबहो वो भी अद्वाहकी रहमतही का नतीजा है.

(माआरिकुल कुआनि ५-पैज-८६)

शयतान का किनाः-

बुजुर (स.अ.व.) ने ईर्शाद इरमाया मेरे रबने मुझे लुक्म इरमाया के हमने जे बातें आपको सिखाई हैं वो मैं तुम्हे सिखाउ, हर वो माल जे मैंने कंसी बढ़े को अता किया है. वो ईसेलीये लबाल है. और मैं ने अपने तमाम बढ़ेको मुवहहाई (खुदाको एक माननेवाला, शिर्क न करनेवाला) पैदा किया है. लेकिन शयतान ने आकर मेरे बंदों को दीनसे बेहका दीया है. और उन्केलीये मैं ने जो चीजें लबालकी हैं. शयतान ने उन्को उनपर हराम कर दीया है. और शयतानने उन्को ईस बातका लुक्म दीया है. के मेरे साथ ऐसों को शरीक करे. ज्ञनके बारेमें मैंने कोई दबीव नाजीव नहीं की है.

(मुस्लिम शरीक)

ईस हृदीसमें रसुलेअकरम (स.अ.व.) ने ये समजाया है के अद्वाहतआलाने तमाम लोगोंको “दीनेहनीक” पर पैदा कीया है. यानी पैदाईशी तौर पर ईन्सानोंमें अद्वाहतआलाकी मअरिक्त ईमान, तौहिद, और ईबादतकी ईस्तिअदाद (ताकत) रभी है. लेकिन शयतान ने असर डालकर बेहका दीया है. और सीधे रास्तेसे दुरकर दीया है. ज्ञस्की तरफ इतरते सलीम रेहबरी करती है. और ईन्हें बेहका कर शिर्क में मुञ्जला कर दीया है.

लिखाऊ जड़त ईस बातकी है के ईस इस्तिअदादको दीनी तालीमें अरीये ऐसा काम्याब मुआशरा (रेहन सेहन) तयार करे. ज्ञस्मे ईन्सानकी

પરવરિશ કુઅનિમજ્જદ ઔર સુન્તોનબી (સ.અ.વ.) કો સીખે હુએ હો રહી હો તાકે અદ્ધાહતઆલાને અપને બંદોકો જુસ નેક ફિતરત પર પૈદા કિયા હે વો ઉન્મેં પૈદા હોકર મજબુત હો જાયે. (હદીસેનબવી ઔર ઈલ્મુન્નફસ-૨૮)

૪૦ સાલકી ઉમ હોનેપર ફિકરે આખેરત :-

આદમીકી ઉમ જબ ૪૦ સાલ કે કરીબ હો જાયે તો ઉસ્કો આભિરતકી ફિક ગાલિબ હોના ચાહીયે. પીછલે ગુનાહોંસે તૌબા કરે. ઔર આઈન્દાકેલીયે ઉન્સે બચનેકા પુરા એહતેમામ કરે. કિંયુકે આદત ઔર તજુરબા યે હે કે ચાલીસ સાલકી ઉમ મેં જે અખ્લાક ઔર આદતેં કીસી શખ્સકી હોજતી હે. ફીર ઉન્કા બદલના મુશ્કીલ હોતા હે. હજરત ઉસ્માન ગની (રહી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે મોમિન બંદા જબ ૪૦ સાલકી ઉમ કો પહોંચ જતા હે તો અદ્ધાહતઆલા ઉસ્કા હિસાબ આસાન ફરમાદેતે હે. ઔર જબ ૬૦ સાલકી ઉમ કો પહોંચે તો ઉસ્કો અપની તરફ રજુઅ ઔર નજદીકી નસીબ ફરમાતે હે. ઔર જબ ૭૦ સાલકી ઉમકો પહોંચ જતા હે તમામ આસ્માનવાવે ઉસસે મોહબ્બત કરને બગતે હે. ઔર જબ ૮૦ સાલકો પહોંચતા હે તો અદ્ધાહતઆલા ઉસ્કે હસનાત (નેકીયાં) કાઈમ ફરમાદેતે હે. ઔર ગુનાહોં કો મિટા દેતે હે. ઔર જબ ૯૦ સાલકી ઉમ હો જાયે તો અદ્ધાહતઆલા ઉસ્કે શબ અગલે પીછલે ગુનાહ માફ કર દેતે હે. ઔર ઉસ્કો અપને ધરવાલવાંકે શિફાઅત કરનેકા હક દીયા જતા હે. ઔર આસ્માનમેં ઉસ્કે નામ કે સાથ લીખ દીયા જતા હે. કે યે “અસીદ્ધાહી ફીલઅર્ડ” યાની જમીનમેં અદ્ધાહકી તરફસે કેદી હે.

(મસ્નદેઅહમદ)

અહીર હે કે ઈસસે વોહી મોમિન બંદે મુરાદ હે. જુસ્ને અપની જુંદગી અહકામે શરીરાત કે તાબેહોકર તકવા કે સાથ ગુજરી હે.

મકસદ યે હે કે ઈન્સાન જબ ૪૦ સાલકી ઉમ કો પહોંચ જાયે તો ઉસ્કો અપની ઈસ્વાહ ઔર અપને એહલો અયાલકી ઈસ્વાહ ઔર આખેરતકી ફિક ગાલિબ હો જાની ચાહીયે.

وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ

(મારિકુલુકુઅર્ન ૭-૮૦૮)

વકતકી કદર કરની ચાહીયે :-

ઇન્સાનકા વકત હી દરઅસલ ઉસ્કી ઉમ હે ઉસી પર દુનિયા ઔર આભિરતકી જુંદગીકા દારો મદાર હે. જે વકત ઈલમ હાંસિલ કરનેમેં ઔર

ખુદાકી યાદ કરને જેસે કામોમેં ગુજરે વહી વકત ઊસ્કી કામ્યાબ જેંડગી હે. ઔર જે ખેલકુદ ઓર ગફળતમેં ગુજરા વો નુકસાન ઓર બરબાદી ઔર ઊભ્ર કો ખરાબ કરનેકે સીવા કુછ નહીં.

આજ મુસલમાનોં કા વકત કીસ કદર બરબાદ હો રહા હે ઊસ્કે બયાન કી જરૂરત નહીં. આજ કી દુનિયા ખેલ કી દુનિયા બન ગઈ હે. કીસ્મ કીસ્મ કે ખેલ તમાશોમેં અપની કીમતી ઊભ્ર બરબાદ કર રહે હે. સિનેમા, ટી.વી., વિડીયો, કુલબ વગેરહમેં વકત બરબાદ કરનેવાલોં કી એક બહોત બડી જમાઅત હે. ઊંઠો કોન બતાએ કે યે વકત કી બરબાદી નહીં બલ્કે તુમ્હારી ઊભ્ર કી બરબાદી હે.

હજરત મૌલાના શાહ મોહંમદ અબરારુલ હક્ક સાહબ (દા.બ.) ઈસ બારેમે સમજાતે હે કે હમારી ઊભ્ર બહોત કમ રહ ગઈ હે. અથ તો જરા ઊસકો સોચ સમજકર ખર્ચ કરો. આભિરતકા તોશા ઓર સામાન તૈયાર કરો. ઔર દુનિયાસે તથાણુક કમ કરો. પહેલે જમાનેમેં સલ્ફેસાલીહીનકી ઊભ્ર ચાહીસ સાલવી હો જતી તો આભિરતકી ફીક કરતે ઓર કારોબાર દુસરોં કે હવાલે કર દેતે થે.

ઇસલીયે જે પૈતાલીસ ઓર પચ્ચાસ સાલકે હો ગયે તો ઊંઠે લીધે કીતને દીન બાકી રહ ગયે હે? ઊંઠો સોચ સમજકર ખર્ચ કરના ચાહીયે ઓર જે સાઠ બરસ કે ઊપર હો ગયે હે ઊંઠો યે સમજના ચાહીયે કે હર સાલ તવસીઅ (ધૃટ) મીલ રહી હે ઓર જે સત્તર સાલકે ઊપર હો ગયે હે ઊંઠો હરરોજ તવસીઅ મીલ રહી હે. ઊસ્કી કદર કરના ચાહીયે. ઔર આભિરતકી ફીક (તાલીમુસ્સુત્રહ)

ઇન્ને અરબી (ર.અ.) કે શૈખ તરતુસી (ર.અ.) ફરમાયા કરતે થે કે “ તુમ્હારી ઊભ્રે અર્જીન કે અવકાત આપસ કે મુકાબલે ઓર દોસ્તોં સે મેલ જુલમેંહી ન ગુજર જાયે હો ! અણ્ણાહ તથાલાને અપને બયાન કો ઈસ આયત પર ખત્મ ફરમાયા હે.

“ જો શખ્સ અપને રબ સે મિલને કી આરજુ રખતા હે ઊસ્કો ચાહીયે કે નેક અમલ કરે ઓર અણ્ણાહ કી ઇબાદતમેં કીસીકો શરીક ન કરે ”

(સુરઅંકષ્ટ ૧૧૦) (કરતબી)

વકતકી હિફાજત ઓર અહંમિયત :-

અવકાતકી હિફાજતમેં બડી બરકત હોતી હે. કોઈ કામ મુશ્કીલ નહીં

રેહતા. અલ્લખમુદુબિલાહ! મુજે કોઈ કામ દુશ્વાર માલુમ નહી હોતા. હિમત કરકે બેઠતા હું તો હક્તભાલા પુરાહી ફરમાદેતે હે. આજકલ કે નવજુવાનોં કી હિમતે હી પસ્ત હે. વરના અગર હિમત કરેં તો હક્તભાલા ખુદમદદ ફરમાતે હે. કદમ ઉઠાકર ચલાના શુરૂ કરદે, ફીર ચાહે એક બાલિશ્ટ રોજ ચલે, દૂરી રોજ બરોજ કમ હોતી જયેગી.

અલ્લાહકા શુફ હે મૈને નિઝામુલ અવકાતેમેં કબી કીસીકો પરેશાનીમેં નહીડાવા, જે ઇન્નિજમ એક દફા હો ગયા. ઉસ્કે નિલાફ કબી નહી કીયા. ઈસી વાસ્તે લોગોંકો મેરી તનજીવીઓં પર ભરોસા રહેતા હે. ઔર બાજ લોગોંકો દેખા હે. કે ઓસે આજાદ હોતે હે કે કીસી ઇન્નિજમ કા ઉન્કો ધ્યાન નહી હોતી. એક મૌલાના બહોત મશહુર શાખસ્થે એકનજલસા હુવા. જે સિર્ફ ઉન્હી કી વજહસે હુવાથા. ઔર લોગોને બે ઇન્નિજમ કીયે શે એન વક્તપર વેને ગયે તો માલુમ હુવા કે બાહુર તશરીફ વે ગયે હે. કીસકદર પરેશાની હુઈ ઔર તમામ શેરહમેં જુદી બક (તકરાર) હુઈ. (હારતમૌલાના થાનવી (ર. અ.)

જરૂરીબાતોમેં હમ મેહનતસે નહી ગભરાતે, કુનુલ કામમેં હમસે એક સતર ભી નહી લીધી જાતી. ઈસ્કા એહસાસ વો શાખસ કરતા હે જુસ્કો વક્તકી. કદર હો. મગર આજકલ લોગ વક્તકી કદર હી નહી જાનતે. હાલાકે જુંદગીકી હર ઘડી હર સેકન્ડ ઔર મીનીટ ઇન્ની કિમતી હે કે સારી દુનિયા ઉસ્કી કિમત નહી હો સકતી. મરતે વક્ત ઉસ્કી કદર માલુમ હોગી. કે હાય! હમસે કિન્ના બડા ખજાના કુનુલ બરબાદ હોગયા. ઉસવકત આપ તમનાકરેણે કે કાશ! હમકો એક દો મિનટ કી ઓર મોહલત મીલજ્યે. લેકીન વક્ત આને કે બાદ ન એક મીનીટ ઈધર હો સકેણા ન ઉધર વક્ત બહોત કદર કરનેકી ચીજ હે. લેકીન લોગ ઉસ્કી કદર નહી કરતે કુનુલ બાતોમે બરબાદ કરદેતે હે.

એક બુજુગ કા ઈશાદ :-

વક્તકી કદર કરના ચાહીયે. એક બુજુગ કેહતે હે કે એક બરફ બેચેનેવાલેસે મુજે બડી ઈખત હુઈ વો કેહતાથા કે અય લોગોં! મુજ પર રહમ કરો. મેરેપાસ ઐસા સરમાયા હે કે હર લમ્હા થોડા થોડા પીધલ રહા હે. ઈસી તરહ હમારી ભી હાલત હે કે હર લમ્હા બરફકી તરહ થોડી થોડી ઉમર ખત્મ હોતી જારહી હે. ઉસે પીધલનેસે પહેલે જલ્દી બેચેનેકી ફિકર કરો.

કુરસાદકો મશગુલીસે પહેલે ગનીમત સમજો. જુંદગીકો મૌતસે પહેલે ગનીમત સમજો. કામ કરના શુરૂ કરદો.

બેકાર વકત ખોના, ઈધર ઉધર મીલના જુલના, ધૂમના ફીરના :-

બેકાર વકત ખોના બહોત બુરા હે. અગર કુછ કામ ન હોતો ઘરકે કામમેં લગ જાયે. ઘરકે કામમેં લગનેસે દીલ બેષ્ટલતા હે. ઔર ઈધર ભી હે. મજામોં (ટોલીયો) મેં બેઠના ખતરે સે ખાલી નહી કીસીકી હિકાયત, કિસીકી શિકાયત, બાજ મરતબા ગિબત તક નોબત આ જતી હે. ઈસસે પરહેજ કરના જરૂરી હે. મુજે લડકોંકા ઈધર ઉધર કે લોગોંસે મીલના (ઈસી તરફ લડકીયોંકા) નિહાયત નાપસંદ હે. મુજે એસી શરમઆતી હે જેસે લડકીયા ગેરલોગોંસે મીલતી ફીરે.

બેકાર બાતો : -

લોગ કીસીકી બાત કીસીકી તરફ મનસુબ કર દેના તો કુછ ઐબહી નહી સમજતો. કીસીસે કોઈ બાત સુની ઔર અંદાજ સે ઈસ બાત કો કીસી કી તરફ મનસુબ કર દીયા ઔર ઉસે જઈઝ સમજતે હે. ઔર મુજે યે સાંજનાગવાર ગુજરતા હે. એક બિમારી યે આમ હો ગઈ હે કે આપસમેં બેઠકર એકદુસરેસે કેષ્ટે હે કે ફ્લાને સાહબ જ્યાદા પણ હુએ હે. ઔર ફ્લા સાહબ ઉન્સેકમ દન્દોંકે હે. એક દુસરેકો ફાંસીલત દેકર દુસરોંકા ઐબ બયાન કરતે હે.

અપને અકાબિરકો હેખા હે કે મજામા મેં કસરત સે લોગ હોતે. મગર ફીરલ્લાં યે માલુમ નહી હોતા થાકે કોન કાસસે બયઅત હે.

ખુદા તાચાલા કા ફ્રાન્ઝ : -

વકતકે હિફાજતકી તૌફીક મીલના સિઝ ખુદાવંદતભાવાકા ફ્રાન્ઝ હે યે સાબીતકદી ઔર અવકાતકી પાબંદી ઔર મામુલાતકી પાબંદી સિઝ ખુદાકા ફ્રાન્ઝ હે. કે ઉન્હોને આપકે દીલમેં શોક પૈદા કર દીયા હે. વરના કુછ ભી નહી હો સકતા. એકતિન્કા હમારે હાથ મેં હો ઔર આંધી મેં સાબિતકદમ રહે. ઔર ઉસપર હમ ફખ્ર કરેતો યે બેવકુફી નહી તો ઔર કયા હે ?

(તાલીમ ઔર તબિયતકે તરીકે - ૧૭૪)

સલામ ઔર ઈસ્લામ : -

رَأَدْ حَسِّيْمٍ بِتَحْمِيْمٍ فَجَبِيْوَا بِاَحْسَنِ مِنْهَا (ب - ૫)

ઈસ આયતમેં સલામ ઔર ઈસ્કે જવાબકે આદાબ બતાયે હે. ઈસ્લામને સલામકે તમામ તરીકે બદલકર - “ અસ્સલામું અલ્યૈકુમ ” કેહનેકા તરીકા

જરી કિયા. જુસ્કા તરજુમા હે “તુમહર તકલીફ ઓર રંજવમુસીબતસે સલામત રહો”

“સલામ” કા લફ્જ અદ્ભુતઆલાકે “અસમાનેહુસના” મેં સે હે ઓર અસ્સલામું અવૈયુક્ત કે એક માનના યે હે. (ا. ١٢٤-٤) ﴿كَانَ عَلَيْكُمْ رَحْمَةٌ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَحْمَةً﴾

યાની અદ્ભુતઆલા તુમહારા મુહાફિજ હે.

દુનિયાકી દરતેદળીબ વાલી ફોમોમે ઈસ્કા રિવાજ હે કે જબ આપસમે મુલાકાત કરે તો કોઈ કલ્યા આપસમે મોહબ્બત જહીર કરનેકેલીયે કહે.

ઇસ્લામી સલામમે સિફ્ફ મોહબ્બતકો જહીર કરનાહી નહી બલ્કે સાથમે મોહબ્બતકા હક અદા કરના ભી હે. યાની સલામ કરનેવાલા યે દુઅા કરતા હે કે આપકો અદ્ભુતઆલા તમામ આફતોં ઓર મુસીબતોંસે સલામત રખે. યે દુઅા “હયાતે તૈયબહુ” કી દુઅા હે.

ઇસ્કે સાથ ઇસ બાત કા ભી ઇકરાર હે કે હમ ઓર તુમ સબ અદ્ભુતઆલાકે મોહતાજ હે. એક દુસેરે કો કોઈ નફા ઉસ્કી ઈજાજત કે બગેર નહી પહોંચાસકતા ઇસ એઅતેબારસે યે સલામ એક ઈબાદત ભી હે. ઓર અપને મુસલમાન ભાઈકો અદ્ભુતઆલાકી યાદ દીલાનેકા જરીયા ભી હે.

અગર દેખા જયેતો ઇસ્કે સાથ યે બાત ભી હે કે જે શખ્સ યે દુઅા માગ રહા હે કે અદ્ભુતઆલા હમારે સાથી કો તમામ આફતોં ઓર તકલીફોંસે મેહફુજ ફરમાદે. તો ગોયા યે ઇસ્કા વાઅદા ભી કરરહા હે. તુમ મેરે હાથ ઓર જબાન સે અમનમેહો. તુમહારી જન, માલ, આબરકા મેં હિફાજત કરનેવાલા હું.

ખુલાસા યે હે કે ઇસ્લામી સલામમે યે સબકુછ આજતા હે.

- (૧) સલામમે અદ્ભુતઆલા જિડલી હે.
- (૨) અપને ભાઈકો નસીહત કરના ભી હે.
- (૩) અપને મુસલમાનભાઈસે મોહબ્બત ઓર તઅદ્દુક્કો જહીર કરનાભી હે.
- (૪) ઉસ્કે લીયે બેહતર દુઅા ભી હે.
- (૫) ઇસબાતકા એહદભી કે મેરે હાથ ઓર જબાનસે આપકો કોઈ તકલીફ નહી પહોંચે.

હદીસમે હે કે મુસલમાનતો વોહી હે જુસ્કે હાથ ઓર જબાન સે સબ મુસલમાન મેહફુજ રહે. કીસીકો તકલીફ ન પહોંચે.

ખુદાકરે કયાહી અચ્છા હો. મુસલમાન સલામ કો રિવાજ ન બનાયે બલ્કે ઈસ્કી હકીકત કો સમજકર આદાકરે તો શાયદ પુરી કોમકી ઈસ્લાહકે લીધે યથી સલામ કાઢી હો જાય. યથી સબબ હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને મુસલમાનોંકો આપસમેં સલામકા રિવાજ આમ કરનેકી બડી તાકીદ ફરમાઈ. ઔર ઉસ્કો અફઝલુલ આમાલ કરાર દીયા. ઔર ઉસ્કે ફિઝાઈલ ઔર બરકતે ઔર અજરો સવાબ બયાન ફરમાયે.

મુસ્લિમ શરીફ કી હદ્દીસમેં હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે

તુમ જગતમેં ઉસવકત તક દાખીલ નહી હો સકતે જગતક મોમિન નહો. ઔર તુમણારા ઈમાન મુક્કમલ નહી હો સકતા. જબ તક આપસમેં એક દુસ્રે સે મોહબ્બત ન કરો. મૈં તુમકો એસી ચીજ બતાતાહું કે અગરતુમ ઈસપર અમલ કરલો તો આપસમેં મોહબ્બત કાઈમ હો જયેજી. વો યે હે કે તુમ આપસમેં સલામકો આમ કરો. હર મુસલમાનકે લીધે ચાહે ઉસસે જન પહેચાનહો યા નહો.

તિમીજી મેં હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ નકલ કિયા હે કે અદ્ધાહતઆલાકે નજ્દીક બડા બખીલ હે વો આદમી જે સલામમે બખીલી કરેં ઔર સબસે અયાદા સખી વો શખ્સ હે જે સલામ કરનેમેં પહેલ કરે.

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કે ઈન ઈશાદાત કા સહાબા (રદી.) પર એસા અસર હુઅા ઈસ્કા અંદાજ ઈસ રિવાયતસે હોતા હે કે હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્નેઉમર (રદી.) અકસર બાજાર સિર્ફ ઈસલીયે જયા કરતે થે કે જે મુસલમાન મીદે ઉસ્કો સલામ કરે ઈબાદતકા સવાબ હાસિલ કરે. કુછ ખરીદના બેચના મકસુદ નહી હોતા થા.

(મોઅત્તા ઈમામ માલિક (ર.અ.)

જબ તુમ્હે સલામ કિયા જયેતો ઈસ્કા જવાબ ઈસસે બેહતર અદ્ધાજમેં દો યા કુમઅજકમ. વૈસેહી અદ્ધાજ કેહદો. એકમરતબા રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કે પાસ એક સાહબ આયે ઔર કહા અસ્સલામું અલૈક યા રસુલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) આપ (સ.અ.વ.) ને જવાબમેં એક કલ્મા બઢાકર ફરમાયા. વઅવૈયુકુમુસ્સલામ વરહમતુલ્લાહી વબરકાતુલુ.

ફીર એક સાહબ આયે ઉન્હોને અપને સલામ મેં તીનોં કલ્મે બઢાકર કહા.

અસ્વામું અવૈક યા રસુલદ્વારા વરહમતુદ્વાહી વબરકાતુષુ આપ (સ.અ.વ.) ને જવાબમેં સિર્ફ એક કલ્મા “વઅવૈક” ઈશાંદ ફરમાયા. ઈન્કે દીલકો શિકાયત પૈદા હુઈ ઓર અર્ન્ડ ક્રિયા યા રસુલદ્વારા (સ.અ.વ.) મેરે મા-બાપ આપ પર કુરબાન. પહેલે જે હજરાત આયે આપને ઉન્કે જવાબમેં કઈ કલેમાત દુઅકે ઈશાંદ ફરમાયે ઓર મેને ઈન્સબ અલ્જાઝે સલામ ક્રિયા તો આપને “વઅવૈક” પર બસ ફરમાયા. આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે તુમને હમારે લીધે કોઈ કલ્મા છોડા નહીં કે હમજવાબમેં ઈજાફા કરતે તુમને સારે કલેમાત અપની સલામ મેં જમા કર દીધે. ઈસલીધે હમને કુઅર્નિન કી તાલીમ કે મુતાબિક તુમહારે સલામકા જવાબ બિલમિસ્લ દેનેપર બસ કરલીયા. (ઇજ્ને જરીર)

સલામમેં કલેમાતકી અધાર્દતી સિર્ફ તીન કલેમાત તક મસ્નુન હે. ઈસસે અધાર્દત કરના મસ્નુન નહીં હે. ઈસમે છિકમત યે હે કે સલામકા મૌકા મુખ્તસર કલામ કરનેકા તકાજા કરતા હે. ઉસે ઈન્ની અધાર્દતી મુનાસિબ નહીં કે કીસી કામમેં ખલલ યા સુનનેવાલે પર ભારી હો જાયે.

ખુલાસા યે હે કે જબ મુસલમાનકો સલામ ક્રિયા જાયતો ઉસ્કે જમ્મે જવાબ દેના તો વાળું હે. અગર બજોર શરઈ ઉઝરકે જવાબ નદીયાતો ગુનાહગાર હોગા.

બુખારી-મુસ્લિમ શરીફ મેં હે કે જે શાખ્સ સવારી પર હો ઉસ્કો ચાહીયે કે પૈદલ ચલને વાલેકો ખુદ સલામ કરે. જે ચલ રહા હે વો બેઠે હુઘેકો સલામ કરે. ઓર જે લોગ તઅદાદમેં કમ હો વોકી સી બડી જમાઅત પર ગુજરે તો ઉન્કો ચાહીયે કે સલામકી પહેલ કરે.

તિમ્હિજી કી હદ્દીસમેં હે કે જબ આદમી અપને ઘરમેં જાયેતો અપને ઘરવાલોંકો સલામ કરના ચાહીયે ઈસસે ઉસ્કેલીધે ભી બકરત હોગી ઓર ઘર વાલોકે લીધેભી.

અબુદાવુદ્કી હદ્દીસમેં હે કે એક મુસલમાન સે બાર બાર મુલાકાત હો તો હર મરતબા સલામ કરના ચાહીયે જુસ તરહ અખ્ખલ મુલાકાતકે વક્ત સલામ કરના મસ્નુન હે. ઈસીતરહ રૂખસત કે વક્ત ભી સલામ કરના મસ્નુન ઓર સવાબ હે.

સલામ કા જવાબ દેના વાળું હે ઉસે ચંદ હાવાત મુસ્તસના (બાકાત) હે. અગર કોઈ શાખ્સ નમાજ પઠ રહા હે ઓર કોઈ ઉસ્કો સલામ કરેતો જવાબ દેના વાળું નહીં. બલકે જવાબ દેનેસે નમાજ ફાસિદ હોગી. ઈસીતરહ જે શાખ્સમુલ્બા હે રહા હે યા કુઅર્નિમજ્ઞદકી તિલાવતમેં મશગુલ હે. યા અજાન યા

ઇકામત કેહરહા હે. યા દીન કિતાબોંકા દર્સ દે રહા હે યા ઈસ્ટિન્ઝા વગેરેહ મેં મશગુલ હે ઉન્કો ઈસ હાલતમેં સલામ કરના ભી જઈજ નહી ઔર ઉન્કે જીમે જવાબ દેનાભી વાળું નહી.

اَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَفْعٍ حَسِيبٰ (ب ٥٤)

યાની અદ્ધાહતભાવા હર ચીજકા હિસાબ વેનેવાલે હે. જીન્મેઈન્સાન ઔર ઈસ્વામી હુકુક જેસા કે સલામ ઔર સલામકે જવાબ કે સબ ઉમુર દાખિલ હે ઉન્કાભી અદ્ધાહતભાવા હિસાબ વેગે. (મારિકુલ કુર્અન-૨/૫૦૧)

સમાજ મેં ગમ-ગુસ્સે કે અસલાબ :-

યાદ રખિયે ! ગમ-ગુસ્સેકે મસાઈલ બે ઈન્સાફી કી કુખ્સે જનમ વેતે હે. આપ કીસી મજદુર્કો કમ મજદુરી દેગે યા ઉન્કે સાથ ઈન્સાફ્સે પેશ નહી આયેગે. તો વો અંદર સે આપકા મુખાલિફ હોગા. ઔર આપકો મૌકા મીલને પર નુકશાન પહોંચાકર છોડેગા. અમીર ગરીબ દોનોંકો અદ્ધાહતભાવાને પૈદા કર્યે હે. મગર સાથ હી હિદાયતદી હે કે ગરીબોં કે સાથ માવદારોંકા સુલુક (વર્તન) તેસા હોના ચાહીયે. જબ તક ઈન હિદાયતોંકા વિહાજ નહી કીયા જતા ઉંચ નીચ કી દિવાલે ખડી રહેગી.

સમાજમે જબ બે ઈન્સાફી ફેલેગી તો કોમ કે દીલોમે નફરતકી આગ ભડકેગી. ઔર ઉસ્કા બદલા વેનેકે દરવાજે ખુલેગે. આજકલ હમ દેખરહે હે કે હર મામલે મેં બડે ઔર છોટે અમીર ઔર ગરીબ દો અલગ અલગ હિસ્સોમે બટ ગયે હે. જુસ્કી વજહસે એક દુસરે કે દીલમેં ગમ ઔર ગુસ્સા બઢ રહા હે.

અમીરોકે યદીં શાદીયાં ભી બડી ઘામધુમસે હોતી હે. જહેજ ભી બડા દીયા જતા હે. નિકાહકી મેહફૂલ ભી શાનદાર હોટલો ઔર પાર્ટીમિ હોતી હે. યે લોગ અપની દીલતકા બેલુદા (બેકાર) દીખલાવા કરતે હે. ઔર યે હરકતે સબકો ખટકતી હે. જબતક સબલોગ એકદુસરે કે એહસાસકા વિહાજ નહી કરતે. ઔર સીધી સાદી જુંદગી બસર કરનેકી કોશીષ નહી કરતે ઉસ વકતતક સમાજમેં બદદીલી ગમ ઔર ગુસ્સેકે મસાઈલકી ભરમાર રહેગી.

સમાજ કી ખિદમત :-

અચછા સમાજ બનાને કે લીયે “કાનુનબનાના” ઉસ્કા છોટાસા હિસ્સા હે. સબસે જ્યાદા જો ચીજ અહમિયત રખતી હે વો યે હેકે અવામકે અંદર અપની કાર્બ ચલી વસ્તેમ દાસા આદ્દા - ઉલ્લિખીની ખ્રીની ખ્રીની ખ્રીની

જમેદારીકા એહસાસ હો. ઓર ઈન્નિતિજીમ કરનેવાલે (સંચાલક) દીલસે ઈસ્વાહી કામકો શુરૂ કરને ઓર આગે બઢાને કે લીધે તૈયાર હો. ઈસલીધે પહેલા કામ આદમીયોંકા અપની ઈસ્વાહી હે. (અલરિસાલા-૧૧/૮૬)

સમાજની જિદમતસે વો કામ મુરાદ હે જુસસે દુસરોં કો ફાયદા પહોંચેં. યા દુસરે લોગ ફાયદા ઉઠા સકે. મખ્લુક કી જિદમતમેં કીસી ભાસ મજહબ યા જમાઅત કો સામને રખકર કામ નહી કીયા જતા.

એક દુસરે કા ઈક નહી કીયા જતા. ઈન્સાનકી જુંગીકા મકસદહી અચ્છેકામ કરના હોતા હે. અગર અચ્છેકામ ઈન્સાનોંકી ભલાઈ ઓર જિદમત કરનેકે લીધે કીધે જાયેતો ઈસસે અચ્છા ઓર બેહતર કામ ઓર કોનસા હો સકતા હે?

કુઅનિમજ્જીદમેં “અદ્ધાહતભાવા કા ઈશાદ હે કે નિહાયત બરતર ઓર બુર્જુગ હે વો જત (યાની અદ્ધાહતભાવા) જુસ્ને મૌત ઓર હ્યાતકો ઈસલીધે પેદા કીયા તાકે વો તુમ્હે આખમાયે કે તુમ મેસે ક્રોન અચ્છે કામ કરતા હે.” હક્કવાલોંકા હક અદા કરના મોહતાજોંકી મદદ કરના.

નેકી ઓર ભલાઈ કા હુકમ કરના. દો પાટી મેં ઝગડા હો તો ઉન્કે દરમ્યાન સુલ્હ કરના. માલકો અદ્ધાહકી રાહમેં ખર્ચ કરના. ગરીબોં ઓર તંગદસ્તો કી મદદ કરના. સદકા કરના. વગેરેહ. મખ્લુક કી જિદમત વો અમલ હે જુસસે એક બેહતરીન ઓર મિસાલી સમાજ તૈયાર હો સકતા હે. ઓર જિદમત સે પુરે સમાજમેં સુકુન આજતા હે. ઓર આપસમેં મોહબ્બતકે જગ્ભાત (દીલકી કશીખ) પેદા હોતે હે.

મખ્લુક કી જિદમતમેં પડોશીયોંકા ખ્યાલ રખના. જરૂરત કે મૌકેપર ઉન્કી મદદ કરના. બચ્ચોકે તાલીમી પોગ્રામમેં ધ્યાન દેના, સબસે અદબકે લેહન્નેમેં બાત કરના, કીસીકે દીલકો ઠેસ ન પહોંચાના, બુકે કો ખાના ભિલાના ભિદમત કરના, મુસાફિરોંકી મદદ કરના, દોસ્તોંસે અચ્છા સુલુક કરના.

(સાર્વજનિક) કામોભેમદદ દેના. યાની મસજીદ, મરસા, કુતુબખાના, સુલ્હો, ઓર હોસ્પિટલોં કી તામીરોં મેં ઓર સડકોં ઓર રાસ્તોંકી મરમત મેં દીલ ખોલકર મદદ કરના. યે સબ મખ્લુક કી જિદમતમેં દાખિલ હે. ઓર સદકએ જરિયહમેં શામિલ હે. જુસ્કા સવાબ ભી બહોત અધારા હે.

રંજ ઓર ગામ :-

દુનિયામેં ઈન્સાન કીલના હી બડા બાદશાહ બન જાયે રંજ ઓર ગમસે કીસીકો છુટકારા નહી.

“દરીં દુન્યા કસે બેગમ ન બાશદ-વગર બાશદ બની આદમ ન બાશદ”

ઈસ દુનિયામણે ગમ ઔર ફિકરોંસે કીસી નેક યા બદ કો નજીત નહીં ઈસલીએ એહલે દાનીશ દુનિયાકો દાડલખાહજાન (ગમોં કા ધર) કેહતે હે.

હુસરા ગમ ઈમાન વાલોંકો કયામત ઔર મયદાને હથર ઔર નશરકા હે. તીસરા હિસાબ કિતાબકા, ચોથા જહન્રમ કે અજાબકા, મગર અદ્ભુતાલા એહલે જગતસે યે સબગમ દુર ફરમાદેગે.

હજરત અન્દુલ્લાહ ઈજ્ઝે ઉમર (રદી.) કી રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાદ ફરમાયા કે લાઈલાહ ઈલ્લાહ વાલોં પર ન મૌતકે વકત કોઈ વેહશત હોતી હે. ન કબરમેં ઔર ન મેહશરમે જોયા મેં દેખરહા હું કે જીસપકત યે લોગ અપની અપની કબરોંસે ઉઠેગે તો યે કેહતે હોગે

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّيَ الْحَرْزَ (مظھری)

યાની “શુક હે અદ્ભુતકા જીસને હમારા ગમ દુર કરદીયા”

હુસરી રિવાયતમણે ફરમાયા હે કે જે લોગ દુનિયામણે અપની જનોંપર નુલ્મ કરને વાવે હે. (યાની આમાલ મેં કોતાહી કરનેવાલેં ઔર ગુનાહીં મેં મુખ્યલાહોનેવાલે) હે ઉન્કો પેહલે મયદાને હથરમેં સખ્ત રંજ ઔર ગમ ઔર બેચેના પેશ આયેગા આખિરમણે ઉન્કો જગતમેં દાખિલ હોનેકા હુકમ માંલ જાયેગા ઔર રંજ ઔર ગમ દુર હો જાયેગા. ઈસીકા જિક ઈસ આયતમણે આયા હે.

وَقَالُوا إِنَّمَا تَلَقَّبُ بِالْأَنْجَانِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّيَ الْحَرْزَ

યાની “શુક હે અદ્ભુતકા જીસને હમારા ગમ દુર કરદીયા”

ઈમામ જસ્સાસ (ર.અ.) ને ફરમાયા કે મોમિનકી શાન યહી હે કે દુનિયામણે ફિકરોં ગમસે ખાલી ન રહે.

રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા હે કે દુનિયા મોમિન કે લીધે કેદ ખાના હે. યહી વજહ હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ઔર અકાબિરે સહાબદું કે હાલાતમણે હે કે યે હજરત અકસર મહાજુન (રંજદા) ઔર મગમુમ (ગમજીન) નજર આતે થે.

ઔર હકીકત યે હે કે ઈન્સાન કો બાલિગ હોનેકે બાદસે જીને હાલાત પેશ આતે હે. ચાહે અપને ઉપર યા આસપાસ મેં તબ્દીલીયા ઔર ઈન્કીલાખ વો સબ હી અદ્ભુતાલાકી તરફસે નજીર (ડરાનેવાલે) ઔર તંન્બીહ (તાકીદ) કરનેવાલે હે.

(માયારિકુલ કુઅર્ન-૭/૩૫૧)

મુસલમાન પર જે મુસીબત આતી હે વા કુઅન કે મુતાબિક મુસીબત નહીં

હોતી બલ્કે આજમાઈથ હોતી હે. ઈસ્કા મકસદ યે હોતા હે કે મુસલમાનોએ દીલોં કો પાક કરે. ઓર ઉંકી ફિકર સહી કરે. (આવે ઈમરાન-૧૫૪)

મૌજુદા હાલાત મુજે ઠીક ઈસી નોઈયતકે નજર આ રહે હે.

(રોશન મુસ્ટિકબીલ-૧૬)

સુલાહ કરાનેકી ફરીલત :-

લોગોંકી આપસકી રંજુથે દુર કરને ઓર આપસમેં સુવેહ ઓર ઈતોઝાક પૈદા કરનેકે બારેમે રસુવેઅકરમ (સ.અ.વ.) કે ઈશ્વરાદાત બહોત અહમ હે.

“કૃયા મેં તુમકી ઐસા કામ ન બતલાઉ જીસ્કા દર્જ નમાજ, રોજે ઓર સદકા મેં સબસે અફજલ હે સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા જરૂર બતાઈયે આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે વો કામ દો શખ્સો કે દરમ્યાન કોઈ રંજુથે પૈદા હો જાય તો ઉસ્કો દુર કરે આપસમે સુવેહ કરાના ઓર ફસાદકો ખતમ કરના. નીજ રસુવેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે લોગોં કા આપસ મેં જગડા ફસાદ મુંડેનેવાલી ચીજ હે. ફીર ઈસ્કી વજહત ઈસ તરફ ફરમાઈ કે યે જગડા સરકો નહી મુંડતા બલ્કે ઈન્સાન કે દીલકો મુંડ ડાલતા હે”

(માદ્રાતિકુલ કુઅર્ન-૨/૫૪૬)

મા-બાપકી ખિદમત :-

મા-બાપકી ખિદમત ઓર તાબેદારી મા-બાપ હોનેકી હેચિયતસે કીસી જમાને ઓર કીસી ઉમ્ર કે સાથ ખાસ નહી હરહાલ હરઉમ્ર મેં મા-બાપકે સાથ અચ્છા સુલુક વાળું હે.

મા-બાપકે બુઢાપે કા જમાના જબકે વો ઔલાદકી ખિદમત કે મોહતાજ હો જાયે ઉંકી જુંદગી ઔલાદ કે રહમ કરમ પર રેહ જાયે. ઉસ વકત અગર ઔલાદકી તરફસે જરાભી બેરૂભી મેહસુસ હોતો વો ઉંકેદીલકા જાખ બન જતી હે.

બુઢાપે મેં બિમારીયાં કમજોરીયાં ઈન્સાનકો ચીડ ચીડા બનાદેતા હે. ઓર બુઢાપેકે આખરી દૌરમેં જબ અકલ ઓર સમજ ભી જવાબ દેને વગતી હે તો ઉંકી જ્વાહીશ ઓર મુતાલીબે કુછ ઐસે હો જતે હેજુંકા પુરા કરના ઔલાદકે લીધે મુશ્કીલ હોતા હે.

કુઅર્નમજુદને ઈનહાલાતમેં વાલેદેનકી દીલ જોઈ ઓર રાહત પહોંચાને અહકામ કી તાલીમ દેને કે સાથ ઈન્સાનકો ઉસ્કે બચપન કા જમાના યાદ

દીલાયા કે પહેલે કીસી વકત તુમ ભી (બચપને કીવજહસે) અપને મા-બાપકે ઈસસે જ્યાદા મોહતાજ થે. જીસ કદર આજ વો તુમ્હારે મોહતાજ હે.

જીસતરહ ઉન્હોને અપની રાહત ઔર ખ્વાહીશકો ઉસવકત તુમ્હપર કુબનિ કીયા થા ઔર તુમ્હારી બે અકલીકી બાતોંકો ખારસે બરદાશત કિયા થા. અબ ઉનપર જબ મોહતાજીકા યે વકતથાયા તો શરાફત કા તકાઓયે હે કે ઉન્કે પહેલે કે એહસાનોંકા બદલા અદા કરો.

કુઅનિમજ્જમેં ઈશાદ હે કે તુમ અપને મા-બાપ કે સાથ અછા સુલુક કિયા કરો. અગર વો તેરે પાસ હો ઉન્મેસે એક યા દોનોં બુટાપેકી ઉષ્ણકો પહોંચ જ્યે જીસકી વજહસે ખિદમત કે મોહતાજ હો જ્યે ઉસવકત ભી ઈતના અદબ કરોકે ઉન્કો કલ્ભી હા. હું. ભી મતકેહના ઔર ન ઉન્કો જીડકના ઔર ઉન્સે ખુબ અદબસે બાત કરના ઔર ઉન્કે સામને શફ્કતસે ઈન્કીસારી કે સાથ જૂંકે રેહના ઔર ઉન્કેલીયે અદ્ધાહતથાલાસે યું દુઆ કરતે રેહના.

રَبَّ أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبِّيَّنِي صَفِيرًا (٣٤-١٠ ب)

યાની અય મેરે પરવરદિગાર ! ઉનદોનોં પર રહમત ફરમાયે. જેસા ઉન્હોને મુઝકો બચપન કી ઉષ્ણ મેં પાલકર પરવરિશ કીયા હે. (પારા-૧૫-૩૫૦૩)

જીસકા હાસિલ યે હે કે વાલેટેન કો પુરી રાહત પહોંચાના તો ઈન્સાનકે બસકી બાત નહીં બેકીન અપની તાકત ઔર મકુદુર ભર રાહત પહોંચાનેકો ફિકરે સાથ અદ્ધાહતથાલાસે દુઆ ભી કરતા રહે કે અદ્ધાહતથાલા અપની રહમત સે ઉન્કી સબ મુશ્કીલાત કો આસાન ફરમાએ ઔર તકલીફોં કો દુર ફરમાયે. દુઆ કરનેકા યે લુકમ ઉન્કી વફાતકે બાદભી હે જીસે જરીયે વો હંમેશા વાલેટેન કી ખિદમતકરને વાલા શુમાર હોગા.

મસાલા:- વાલેટેન અગર મુસલમાનહે તો ઉન્કેલીયે રહમત કી દુઆ જહીર હે. બેકીન અગર વો મુસલમાન ન હોતો ઉન્કી હયાતીમે યે દુઆ ઈસીનિયતસે જઈજ હોગી. કે ઉન્કી દુન્યવી તકલીફોંસે નજત હો ઔર ઈમાનલાનેકી તૌફીક હો. હા. મરનેકે બાદ ઉન્કેલીયે દુઆએ રહમત જઈજ નહીં હોગી.

(કરતબો)

એક અણુબ કિસા:-

હજરત જાલિર (રદી.) સે રિવાયત હે કે એક શખ્સ રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કી ખિદમત મેં હાજીર હુવા ઔર શિકાયત કી કે મેરે બાપને મેરામાલ વેલીયા હે. આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે અપને વાલિદ્યા બુલાડરલાઓ. ઈસીવકત

بَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ حَمِيرَ الْعَلَقِ كُلُّهُمْ

હજરત નિબ્રદ્ધિલ (અ.લ.) તથારીફલાયે ઓર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) રે ફરમાયા કે જબ ઉસ્કા બાપ આ જયે તો આપ ઉસસે પુછે કે વો કલેમાત કયા હે?

જે ઉસને દીલમેં કહે હે કે ખુદ ઉસ્કે કાનોનેભી ઉસ્કો નહી સુના, જબ યે શખ્સ અપને વાલિદકો લેકર પહુંચા તો આપ (સ.અ.વ.) ને ઉસ્કે વાલિદસે કહા કયા બાત હે? આપકા બેટા આપકી શિકાયત કરતા હે. કયા? આપ ચાહતે હે કે ઉસ્કા માલ છીનવે. વાલિદને અર્જ કિયા કે આપ ઉસીસે યે સવાલ ફરમાયે કે મેં ઉસ્કી કુઝી, ખાલા, યા અપને નફસકે સિવા કહાં ખર્ચ કરતા હું, રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા. ઈહ! (જસ્કા મતલબ યે થા કે બસ! હકીકિત માલુમ હો ગઈ અબ ઓર કુછ કેહને સુનનેકી જરૂરત નહી) ઈહકેબાદ ઉસ્કે વાલિદસે પુછા કે વો કયા કલેમાત હે? જીન્કો અભીતક તુમ્હારે કાનોને ભી નહી સુને. ઉસ શખ્સને અર્જ કિયા કે યા રસુલુલ્હાબ (સ.અ.વ.) હર મામલેમે અછાહતાલા આપ પર હમારા ઈમાન ઓર યકીન બઢા દેતે હે. (જે બાત કીસીને નહી સુની ઉસ્કી આપકો ઈતેલાભ હો ગઈ જે એક મોઅણ્ણા હે.) ફીર ઉસને અર્જ કિયા કે યે એક હકીકિત હે કે મેંને ચંદ શેઅર દીલમેં કહે થે. જીન્કો મેરે કાનોને ભી નહી સુના આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા વો હમેં સુનાઓ. ઉસ વકત ઉસને યે અશાર સુનાયે.

જીસ્કા તરજુમા યે હૈ.

મેંને તુને બચપનમેં ગીજા (ખાના) દી ઓર જવાન હોનેકે બાદ ભી તુમ્હારી જીમેદારી ઉઠાઈ તુમ્હારા સબ ખાના પાના મેરી હી કમાઈસે થા.

જબ કીસી રાતમેં તુમ્હે કોઈ બિમારી પેશ આગઈ તો મેં ને તમામ રાત તુમ્હારી બિમારી કે સબબ બેદારી ઓર બેકરારીમેં ગુજરદી.

ગોયા તુમ્હારી બિમારી મુન્હેહી લગી હે. તુમ્હે નહી. જીસ્કી વજણસે મેંતમામ રાત રોતા રહા.

મેરા દીલ તુમ્હારી હલાકતસે ડરતા રહા હાલાકે મેં જનતા થા કે મૌતકા એકદીન મુકર્રર હે. પહેલે-પીछે નહી હો સકતી.

ફીર જબ તુમ ઉમ્ર મેં ઈસ હદતક પહોંચગયે જીસ્કી મેં તમજા કીયા કરતા થા.

તો તુમને મેરા બદલા સાંજી ઓર સાંજ કલામી બનાદીયાં ગોયા તુમ્હી મુજાપર એહસાન ઓર ઈન્સામ કર રહે હો.

કાશ ! અગર તુમસે મેરે બાપ હોનેકા હક અદા નહી હો સકતા તો કમાઝ
કમ ઐસાહી કરવેલે જે સા એક શરીર પડોશી કીયા કરતા હૈ.

કમાઝકમ મુજે પડોશી કા હક દીયા હોતા, ઔર ખુદ મેરે હી માલમેં મેરે
હકમેં બાખીલીસે કામ ન લીયા હોતા.

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને યે અશાર સુનનેકેબાદ બેટેકા ગરેબાન
પકડલીયા ઔર ફરમાયા. અન્ન વ-માલીક લીઅભીક -યા ની તુંબી ઔર તેરા
માલ ભી સબ તેરે બાપ કા હૈ. (તફસીરે કરતબી-૬/૨૪૬)

યે અશાર અરબી અદબકી મશહુર કિતાબ ખુમાસા મે ભી નકલ કિયે ગયે
હૈ.

رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ مَنْ دَبَّابٌ
تَنْجِيَتُهُ رَفِرِمَادીયા ગયા જે વાલેદેન કે અદબ ઔર તથાળમુકે બારેમેં ઓલાદ
કે દીલમેં ચેદા હો સકતી હૈ. કે વાલેદેન કે સાથ હર વકત રેહના હૈ ઉન્કે ઔર
અપને હાલાત હરવકત યક્સા નહી હોતે કીસી વકત જબાનસે કોઈ કલમા
ઔસા નિકલ ગયા જે અદબકે ખિલાફ હો તો ઉસપર જહેરમકી વઈદ હૈ. ઈસ
તરફ ગુનાહસે બચના સખ્ત મુશ્કીલ હો ગયા ચુંનાચે દીલ કી ઈસ તંગીકો દુર
કરનેકે લીધે ફરમાયા કે બેઅદબીકે ઈરાદેકે બજેર કલીકીસી પરેશાની યા ગફલત
સે કોઈ બાત નિકલગઈ ઔર ફીર ઉસસે તૌબા કરવે તો અદ્ભાહતઆવા દીલોં
કે હાલ સે વાકિફ હૈ કે વો કલેમા બેઅદબી ઔર તકલીફ દેનેકે લીધે નહી કહા
થા. વો માફ ફરમાનેવાલે હૈ. (મારિકુલ કુઅન-૫/૪૬૬)

ચુસ્તી ઔર હોશિંયારી સે કામ કરના :-

ચુસ્ત ઔર હોશિંયાર ઈન્સાન ખુશ હોતા હૈ. અપને કામ કુલ્વત ઔર તાકત
ઔર ચુસ્તીસે કરતા હૈ. જે કામ કરેગા ચાલાકી (હોશિયાર) કે સાથ બેહતરસે
બેહતર તરીકે પર અંજમ દેગા. ઔસા શખ્સ અપના ફર્જ અદાકરતે વકત
જત, ખાનદાન, ઔર સમાજ કો ફાયદા પહોંચાને મેં અપની અખ્લાકી
જમેદારી કા એહસાસ કરતા હૈ. ભવે ઔર મુફીદકામોં કો અંજમ દેનેકો
અપની જ્વાહીશકી સર્ચી તાબીર સમજતા હૈ.

ઈસ્લામ જુંદગી ઔર સરગમાં (તત્પરતા) વાલા મજલબ હૈ. ઈસ્લામ
ઈન્સાનકો કામ કરનેપર આમાદા (તૈયાર) કરતા હૈ. સુસ્તીસે મના કરતા

يَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَلِيلًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ حَبَّرَ الْعَلَقِ كُلَّهِم

नेक अंजम

हे. ईस्लाम जमीनमें सरगर्भ अमल करने और रोजी तबाशकरनेकी उभवत देता हे. अद्वाहतआला का ईशांद हे.

فِإِذَا أَنْصَبْتُ الصُّلُوْمَ فَأَنْشِرُواْ فِي الْأَرْضِ وَاتَّقُواْ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ (١٢٤-٢٨٧)

“ इस्तर जबनमाझ पुरी हो चुके तो तुम जमीन पर हैल जाओ और अद्वाहकी रोजी तबाश करो.”

बुझुर (स.अ.व.) ने सहाबा (रदी.) को काम करनेकी तरगीब दी हजरत मिकदाद (रदी.) रिवायत करते हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) ने ईशांद फरमाया।

कीसीने कभी ऐसा खाना नही खाया.जो अपने हाथकी कमाई से बेहतर हो.बेशक अद्वाहके नबी हजरत दावुद (अ.व.) अपने हाथ की कमाई खाते थे। (बुखारी शरीफ)

हजरतअंनस(रदी.) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) ने ईशांद फरमाया।

अगर क्यामत कायम हो जये और तुममे से कीसीकि हाथ में एक पोदा हो और अगर उसके बसमें हो के खडे होने से पहेले वो पोदा लगाए तो वो ऐसा नज़र करे। (मस्नदे अहमद)

हजरत ईब्ने उमर (र.दी) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) ने ईशांद फरमाया।

बेशक अद्वाहतआला उस मोमिन को पसंद करते हे जो कोई बुन्रवाला पेशा करता हो। (तिबरानी)

बुझुर (स.अ.व.) सहाबा (रदी.) को ईस बातकी तरगीब देते के जो काम करो पुरे ईतिकान.(पवित्रता) और महारत (आवृत) के साथ करे.हजरत आयशा (रदी.) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) ने ईशांद फरमाया के

जबतुममे से कोई शृंग अपना काम महारत और पाकीजगी के साथ करता हेतो अद्वाहतआला उससे मोहब्बत करते हे। (बयहकी)

जबहृन्सान कोई काम पुरे पाकीजगी से अंजम देता हे.और अपनी और धरवालोंकी रोजी लासिल करनेमें अपने लपर भरोसा करता हे. और समाजकी भिदमत करनेमें काम करता हे.तो उसका यकीन बढ़ जाता हे.और अपनी कुदरो किंमत का अहसास गैदा हो जाता हे. और वो उसमे खुशी और सभादत मेहसुस करने लगता हे। (हदीसेनबवी और ईलमुन्फ़स/ ३२५)

બદનકી સેહત પર ધ્યાન દેના : -

હુજુર (સ.અ.વ.) સહાબા (રદી.) કો જીસ્મોંકી સેહત ઔર કુષ્વત પર તવજુછ દેનેકી તરગીબ દીયા કરતે થે. તાકે ઈસ્લામકી દાખતકી રાહમેં જે હાદ (દીનકીકોશીષ) કી જીમેદારીયાં ઉઠાને પર કાદીર (કાબું) હો આયે. હજરત અબુ હુરિય (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુવેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા.

તાકતવર મોમિન, કમાર મોમિન કે મુકાબલમેં અદ્ધાહતઆલાકો જ્યાદા મેહબુબ હે.

હુજુર (સ.અ.વ) સહાબા (રદી.) કો સેહતકી અહમિયત બતાતે થે. ઔર સેહતકો માલદારી સે જ્યાદા અહમ કરાર દેતે થે. આપ (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે. તકવા ઈન્ઝિયાર કરને વાલે કે લીધે ગીના (માલદારી) મેં કોઈ હરન નહીં હે. ઔર મુત્તકી કે લીધે સેહત ગીના સે બેહતર હે. ઔર ખુશદીલી ભી ને અમત હે. (ઇબ્નેમાજ)

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા કે જે શખ્સ અપની કિયામગાહ (રેહઠાણ) મેં મામુન હો. જીસ સેહત વાદિયત કે સાથ હો ઉસે પાસ ઉસ દીનકી રોજીહો ગોયા ઉસે દુનિયાકી તમામ ને અમતેં દે દી ગઈ. (તિમીજી)

હુજુર (સ.અ.વ.) કસરત સે આદિયતકી દુઅા કિયા કરતે થે. આપ (સ.અ.વ.) સે એક દુઅા નકલ કી ગઈ હે.

اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي بَدْئِي وَعَافِنِي فِي سُمْعِي وَعَافِنِي فِي بَصَرِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

“ અદ્ધાહુમ આદિની ફી બદની, વ આદિનીકી સમદ્દ વાદિની, ફી બસરી લાઈલાહ ઈદ્દા અન્ત.”

અય અદ્ધાહ ! મેરે બદન, કાન ઔર નિગાહકો આદિયત નસીબ ફરમા, આપકે સિવા કોઈ માબુદ નહીં.

હુજુર (સ.અ.વ.) ધરવાલોંકો ઔર સહાબા (રદી.) કો તલ્કીન ફરમાતે થે કે અદ્ધાહતઆસે આદિયતકી દુઅા માગો.

મસ્નદે અહમદકી રિવાયત હે. કે નબીયે કરીમ (સ.અ.વ.) ને હજરત અબ્બાસ (રદી.) સે ફરમાયા.

અય અબ્બાસ (રદી.) ! અય મેરે ચચા. અદ્ધાહતઆલાસે દુનિયા ઔર આખિરત મેં આદિયત માગીયે. (તિબ્બેનબવી (સ.અ.વ.) ૨૦૨)

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى خَيْرِ الْخَلْقِ كَلِمَةٌ

હાજરત અબુભક (રદી.) ને ફરમાયા મૈને રસુલુદ્વાહ (સ.અ.વ.) કો યે ફરમાતે હુએ સુના.

અધ્યાત્માખાલાસે યકીન ઓર આધિક્યત માગો.કીસી શાખસકો યકીન (ઇમાન) કે બાદ આધિક્યત સે બેહતર કોઈ ચીજ નહી મીલી.

(તિબ્બેનબવી/૨૦૨) (હદ્દિસેન બવી ઓર ઈલ્મુન્નફસ-૩૨૬)

સેહત બડી ને અમત હે :-

સેહત ખુદાકી અજ્જમ ને અમત હે. ઓર અજ્જમ અમાનતથી સેહતકી કદર કીજ્યે. ઓર ઉસ્કી હિફાઝત મેં કબી લાપરવાહી ન બરતીયેં એકબાર સેહત નિગડ જાતી હે તો ફીર બડી મુશ્કીલસે બનતી હે.

જીસતરહ દિમક (ઉઘઠ) બેદે બેદે કુતુબખાનાનોં કો ચાટકર તબાહ કરડાલતી, હે ઈસીતરહ સેહતકે મામલેમેં મામુલી સી ખયાનત ઓર છોટી બિમારી છંદગીકો ખરાબકર દેતી હે, સેહત કે તકાઓસે ગફલત બરતના ઓર ઉસ્કી હિફાઝતમેં કોતાહી કરના નાદાની હે, ઓર ખુદાકી ને અમતકી ના શુકીબી.

સેહતકી હિફાઝત બહોત જરૂરી ચીજ હે. અપને કો સંજીતી ઓર થકાનમેં ન ડાલે ઈસ્કી વજહસે બાજ લોગ બિમારીમેં મુખ્તલાહો ગયે, બાજ પાગલ હો ગયે, ઓર બાજ મર ગયે. તંદુરસ્તી ઓર છંદગીકી બડી હિફાઝત કરના ચાહીયે, યે વો ચીજેં હે કે ચલીજનેકે બાદ ફીર કર્ણાં મીલેગી ?

તાકતસે અયાદા કામ અપને જીમ્મે ન લો. જીલે આરામકી ઈજાજત હે ઉસ્કો નૃર કરના ચાહીયે
(હુસ્નુલમજીજ)

હાજરત મૌલાના ગંગોહી (ર.અ.) કે એક મુરીદ કમખાયા કરતે હે તો મૌલાનાને ઉંકો મનાફરમાયા ઓર ફરમાયાકે દિમાગખુશક હો જયેગા. ઓર હે હદ્દીસ સુનાઈ.

“તાકતવર ઓર મજબુત મુસલમાન કમજોર મુસલમાનસે બેહતર હે”

ક્ર્યુકે તંદુરસ્ત ઓર મજબુત આદમી દુસરોંકીબી ખિદમત કર સકતા હે. ઓર કમજોર દુસરોં કે લીયે બોજ હોતાહે. ઈસલીયે જનબુજ્જકર અપનોંકો કમજોર બનાના અચ્છા નહી.

સેહત બનાનેકી આસાનતદ્દબીર :-

અયાદા ખાનેવાલેકો ગીજ અચ્છીતરહ હજમ નહી હોતી રોજના બદહજમી કી શિકાયત રેહતી હે. જીસ્કી વજહસે તરહ તરહ કી બિમારીયોં કા શિકાર

रेहता हे. दवाओं में रकम बहुत खर्च होती हे. और कम खानेवालेको गीआ अच्छीतरह हजम होती हे. उससे तंदुरस्ती रेहती हे. दवाओंमें उसके पैसे नहीं जाते.

तबीब केहते हे के खाना थोड़ीसी भुख बाकी रखकर छोड़ना चाहीये, ताके दुसरे वक्तमें खानेकी सच्ची तबवपेदा हो, वरना मश्वरे के लिये कमीटी बनाना पड़ेगी के क्या खाउ और क्या न खाउ. फ़िर दोस्त सोडा, लेमन, पेप्सी, पीनेकी और नमके सुखेमानी खानेकी राय हेगे. और उसका अंजाम ये होगा के कभी पेट के दृढ़ की वजहसे उसकी साझ करने के लिये पीछेसे दवा चढ़ानी पड़ेगी.

शेखसभां (रद्दा.) ने लोभा हे के एक नसरानी बादशाहने हुजुर (स.अ.व.) के पास एक तबीबको लेजा था के ये भट्टानेवालोंका ईलाज किया करेगा तो आप (स.अ.व.) ने तबीबको वापस कर दीया. और फ़रमाया के हम लोग बजौर भुखके खाना नहीं खाते. और थोड़ी भुख बाकीरखकर छोड़देते हे. ईसलीये हमको तबीबीकी ज़रूरत नहीं.

हकीकतमें इस दस्तुरपर अमलकरके देखीये. सब बिमारीयां खुदबधूद भाग जायेगी. कभी ईतिहासक्षे बिमारी आ जाये तो और बात हे. लेकिन बिमारीयोंकी भरमार न होगी.

आजकल लोगोंकी आदत हो गई हे. के खानेमें भुखलगनेका ईन्तजार नहीं करते. लक्के अक्सर लोग वक्तआनेकी रिआयतसे खाते हे खाना गरमगरम हे देरमें खायेगें तो ठंडा हो जायेगा यलो अभी खावे. ज्ञाह ! इस वक्त खाना तो गरम हे. मगर खानेवाला तो ठंडाही होजायेगा. क्युके बजौर भुखके खानेसे पेटकी छारात (गरमी) भुज जाती हे. मेअदा में (होन्हरी) में गरबड़ हो जाती हे. पहेला खाना अभीहजम हुआ नहीं था के दुसरा पहोंचयां अब मेअदा परेशान होता हे के उसे हजम करूँ.

जो लोग नमक और चुरन (चुर्ण) के सहारे खानाखाते हे वो बिमारी खरीदते हे. हकीमोंने ईस्तिस्काअ (जबंदर) की बिमारीतो लीभी हे मगर ईस्तितआम (ज्यादाखानें) की बिमारी का क्रीसीने नहीं लीआ. मगर हमने ये बिमारीभी देखी हे. बाजलोग ऐसे भी होते हे ज्ञाका खानेसे पेट नहीं भरता वो खाते हे और उल्टी करके फ़िर खाना शुरू कर देते हे.

(तालीम और तरबियत-१५४)

तबीबोंने खानेके बारेमें कहा के थोड़ी सी भुख बाकी रखकर खाना चाहीये.

વરના એકદિકા ઢોંસકર ખાને કા યે અંજમહોગા કે દુસરે વકત ભુખ મરાયેણી ફીર અગર દુસરે વકત બગેર ભુખકે ખાનાખાપેતો મેઅદ્દ (હોજરી) કા નાસ હો જયેગા, મગર બાજ લોગ એસે બેઠુકે હોતે હે જેસા કે મૌલ્યી ફેઝુલહસન સાહબ સહારનપુરી કે પાસ એક બદલજમીકા મરીજ આયા આપને ઉસ્કેલીયે નુસ્ખા લીખના ચાહાતો વો કેહનેલગા કે ઈસ્કે પીનેકી ગુંજાઈશ હોતી તો ઔર દુસરા ખાનાહી ન જાતા. (યે આદત તો હલાકતકા સબબ હે.)

એઅતિદાલ (દરમ્યાનીપન) વો હે જે હદ્દીસમેં બતાયા હે કે એક તિહાઈ ખાનેકેલીયે. ઔર યે એક તિહાઈકી બાત શાયદ ઈતિહાસી હે. મતલબ યે હે કે કુછ ગુંજાઈશ રખકર ખાના ચાહીયે.

સરમેં તેલ ડાલના :-

સરમેં તેલ ડાલના ઈસ નિયતસેકે યે સરકારી કુલી હે. ઉન્કો તેલદેકર ઉન્સેકામ લીયા જાયેતો સવાબકા સબબ હે. ઉમ્મીદ હે કે હક્તભાલા ઉસપર અજર અતા ફરમાયેં.

આજકલ બાલોં મેં તેલ ડાલના ઓબ સમજ જાતા હે. બલ્કે મહીનોંટક ડાલનેકી નોબત નહીં આતી. ખુદાજને યે ફેશન અપનાકર લોગ કયું દિમાગ ખરાબ કરતે હે. ઔર જુંદગીભર પરેશાન રેહતે હે. અદ્ધાહતભાલા સહી સમજ નસીબ ફરમાયે..... આમીન. (તાલીમ ઔર તરબિયત-૧૧૫)

ઓરત ઓર દૌલત :-

દુનિયામેં દો ચીજેં એસી હે જે ઈસ આલમકી બકા ઔર તામીર ઔર તરક્કીમેં બુન્યાદકા દર્જ રખતી હે. “એકઓરત - દુસરાદૌલત” લેકીન તસ્વીર કા દુસરારૂખ દેખાયે તો યહી દો ચીજે દુનિયામેં ફ્લાદ ઔર ખુનરેઝી ઔર તરફ તરફ કે ફીન્લોંકા સબબ ભી હે. ઔર સોચનેસે ઈસ નતીજે પર પહોંચનાભી દુશ્વાર નહીં કે યે દોનોં ચીજેં અસલમેં દુનિયાકી તામીર ઔર તરક્કી ઔર ઉસ્કી રોનક કા જરીયા હે. લેકીન જબ કલ્યા ઉન્કો અપની અસ્થીમુકામ સે ઈધર ઉધર કર દીયા જાતા હે તો યહી ચીજેં દુનિયામેં સબસે બડા જલજલા ભી બન જતી હે.

કુઅનિમજુદને ઈન્સાનકો જે નિઝામેં જુંદગી દીયા હે ઉસમેં દોનોં ચીજોંકો અપને સહી સુકામપર રખાગયા હે. તાકે ઉન્કે ફાયદે ઔર નતીજે જ્યાદાસે જ્યાદા હાસિલ હો. ઔર ફિલા ફસાદ કા નામ ન રહે.

ઓરત કા દરજા :-

રસુલેખુદા (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરી હે તે,

- (૧) ઈમાનકે બાદ દુનિયાકી બેહતરીન મતા (નેભમત) નેકબળ્ણ ઓરત હે.
- (૨) ઓરતકી પાસદારી (દ્વારાલ) તુમ પર લાગીમ હે. કયુંકે ઉન્કે દીલ બિલ્લોરી કાચકી સુરાહી (કુંજ) જેસે હે.
- (૩) મેરી ઉમ્મતમાં મદ્રો કે લીએ સબસે બડી આજમાઈશ ઓરત હે.
- (૪) નેક ઓરત ઈમાનકી મદદગાર હે.
- (૫) ઓરતોંકી દીનદારીકે મુકાબલે મેં ઉન્કે લુસન (ખુબસુરતી) કો તરજીહ બઢતી નદો.
- (૬) સબસે બુરા શૌખર વોહે જે ઓરત કો તંગ કરે.
- (૭) વો ઓરત બદતરીન હે જે ખિલવત (ખાનગી) કી બાતે દુસરોં કો બતાયે.
- (૮) ઓરતકો દીલ દોગેતો હદસે ગુજર જાયેગી. ફીર ઉસકો ઠીક કરના મુશ્કીલ હોગા.
- (૯) વો ઓરત જહન્માં હે જુસ્કી જબાનસે ઉસકે પડોશી કો તકલીફ પહોંચે.
- (૧૦) અપની ઓરતોં કે બારેમાં અદ્વાહસે ઉરતે રહો.
- (૧૧) ગયરુદ્ધાલ (ખુદાકેસિવાય) કો સિજદાકરના જઈઝ હોતા તો ઓરતોંકો લુકમ હોતા કે વો અપને શૌખર કો સિજદા કરે.
- (૧૨) અગર કોઈ ઓરત ઈસ હાલતમાં મરે કે ઉસકા ખાવિંદ ઉરસે રાઝી હે તો વો જરૂરી હે. (ખુબાતેદેનપુરી-૨/૩૦૨)

ઓરતોંકા તકરીબાતમેં જાના :-

ઓરતોંકા અસલ મુકામ ધરકી ચાર દિવારી હે કુઅનિમજીદમે હે “ અપને ધરોમે કરાર (ઠેકાણું) પકડો.” ઓર જબ ઓરત અપને ધરસે બાહર નિકલતી હે. તો શથતાન ઉસકે પીછે લગ જતા હે. (મિશકાત)

લિહાજા બગેર જરૂરતે શરઈયહ કે ઓરતોંકો ધરસે બાહર નહી નિકલનાચાહીયે. ખાસકર આજકલકી રિવાજીશાદી-બિયાહ ઓર દુસરી તકરીબાતે તો દીનકો તબાહ કરનેવાલી હે.

દઅવતમેં શરીક હોને કે બારેમેં ફુકહાને તહરીર ફરમાયા હે કે ચાહે આલિમહો-યા આમી-અગર જને સે પહેલે માલુમ હો જયે કે ઈસ દઅવત મેં મુન્કરાત હોગે, તો જના જઈજ નહીં. ઔર પહેલેસે માલુમ નહીં થા વહાં જીકર માલુમ હુવા કે વહાં તસ્વીર લી જરહી હૈ. ઔર કોઈ મુન્કર ગુનાહકા કામ હો રહા હે તો ઔર જનેવાલા અગર આલીમ ઔર નેકપેશવા હે તો વાપસ ચલે જના વાળું હે. ઔર અગર આમી હે તો ઉસ મજલીસ મેં જહાં મુન્કર હો રહા હે વહાં તો બેઠના જઈજ નહીં. દુસરી જગા બેઠ સકતા હે. લેકીન અગર રોકને પર કુદરત હો તો રોકે. વરના સબર કરે. (અહસનુલ ઇતાવા)

લેકીન અફસોસ હે અચ્છે ખાસે દીનદાર ભી ઉનપર અમલ નહીં કરતે. ઔરતે કેહતી હે કે તસ્વીર લી જરહી હે તો ક્યા હુવા હમ દુર બેઠ જાયેં. અપને મુંહ પર કપડા ડાલ લેં. ઉન્સે યે અર્જ હે. આપ ઈસ હદીસકા ક્યા કરેણી.

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા તુમ મેં સે કોઈ કીસી બુરાઈકો દેખે તો ચાહીયે કે અગર કુદરત હો તો અપને હાથસે ઉસ્કો રોકે. ઉસ્કી કુદરત ન હોતો અબાનસે રોકે ઉસ્કીલી તાકત નહોતો અપને દીલમેં ઉસ્કો બુરા સમજે. લેકીન દીલમેં યે પછી ઈરાદ હો કે અગર તાકત હોતી તો જરૂર મિટાકર છોડતા. યે ઈમાનકા કમજોર તરીન દરજ હે.

અબ અપને દીલકો ટટોબે. અગર હકીકતેમેં ઈસ મુન્કરસે નાગવારી હોતી તો વહાં ઉંકા તમાશા દેખનેકેલીયે કૃયું જાયે ?

બાજ કેહતે હે કે રિશ્ટેદારનારાજ હો જાયેં, ઉન્સે કટ જાયેં. ઉન્કે ભી તો હુકુક હે ? તો ઈસ્કે બારેમેં હુજુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરાદ હે અદ્ધાહતઅલાકી ના ફરમાની કરકે કીસી મળ્ખુક કી ઈતાઅત (ચાહેવો મા-બાપ યા શોહર યા દુસરે રિશ્ટેદાર હો) જઈજ નહીં.

ઔર યે કહાં લીખા હે કે ઉન્કે હુકુક અદાકરને ચાહીયે ઈસ્કેલીએ તુમ્હે અદ્ધાહકી નાફરમાની ભી કરની પડે. અસલ બાત તો યે હે કે યે હુકુક કી બાત તો પરદા ડાલને કે લીયે હે. વરના ઓસે હી લોગ હકતલ્ઝી જ્યાદા કરતે હે. અદ્ધાહતઅલા. ફિકરે આખિરત ઓર સહી સમજ નસીબ ફરમાયે ગુનાહકે વેસેતો બહોત નુકશાન હે. એક બઢા નુકશાન યે ભી હે કે અકુલ સહી કામ નહીં કરતી.

બાજ કેહતી હે કે હમ મીલેગોં જુલેગોં નહીં તો તબ્લીગ કા કામ કેસે હોગા તો ઉન્સે અર્જ હે કે **لَمْ يَقُمُ الظَّيْنُ بِهَدَمِ الدِّينِ** દીનકો ઢાકર (બરબાદ

કરકે) દીન કેસે કાઈમ કીયા જસકતા હૈ.

બાજ કેહતી હે કે અગર હમ મેહફીલોમે નહી જયેગી તો હમારી બચ્ચીઓંકી શાદીયાં કેસે હોગી, તો ઉન્સે સવાલ હે કે ક્યા ? ધરોમે બેઠનેવાલીયાં તમામ હી બગેર શાદી કી હે ? હકીકતથે હે કે ધરકી ચાર દિવારી ઓર પરદાકી પાબંદ જ્વાતીન કી શાદીયાં જલ્દ હો જતી હે, આજ ગયે ગુજરે મુખાશરે મેલી એસી અદ્ધાહવાલી બહેનોંકી કદર ઓર મરતબા જ્યાદા હે, જ્યબે દુસરી બહેને રિશ્ટોકે બારેમે હમેશાં પરેશાન રેહતી હે, જ્યકે ઇન મેહફીલોમે અગરતસ્વરીં, મુવી, ન ભી લી જ રહી હો. ઓર મર્દ ઓરતોંકા અલગ ઇન્નીજમ હો તબબી ઈલ્લી ખરાબીયાં હે કે ઇન્કે દીન વ ઈમાનંકી સલામતી ઈસ્થાપને હે કે ઇન તકરીબોમે જાનેસે અપને આપકો બચાયે.

હજરત હકીમુલ ઉમમત ને તહરીર ફરમાયા હે કે ઓરતોંકો અપને ધરસે નિકલના (બહોંતસી ખરાબીયોં કી વજહસે) કીસી તરફ દુર્સ્ત નહી બલ્કે, બિયાહ, બરાત વગેરેહ મેં જબ કીસી તકરીબ (પ્રસંગ) કી વજહસે અગર શૌહર કી ઈજાજત સે ગઈતો વોભી ગુનાહગાર હુઅા ઓર યે ભી ગુનાહગાર હુઈ. અફ્સોસકે ઈસ હુકમ પર હિદુંસ્તાન ભરમેં કહીં અમલ નહી. બલ્કે ઈસ્કો ના જઈજ હી નહી સમજતે બલ્કે જઈજ જ્યાલ કર રખા હે. હાલાકે ઈસીકી બદીલત સારી ખરાબીયાં હે.

તકરીબાત (પ્રસંગ) મેં જાનેકી ખરાબીયા :-

(૧) વહાં આનેવાલીયા અકસર દુનિયાદાર ઓર બદદીન ઓર ફેશનેબલ ઓરતે હોતી હે. ઓર ઉન્કી સોહબત જેહરેકાતિલ હે. ઓરતે વેસેહી બહોત જલ્દી અસર કુલુલ કરવેતી હે. ખાસ તૌરપર વો જે અભી દીનમે પુષ્ટા (પક્કી) ન હુઈ હો. ઉન્કે લીધેતો બહોત હી નુકશાન કી બાત હે. ઓર યે તો એસા અસર હે કે હમ ચાહે ન ચાહે જરૂર અસર પૈદા હો જતા હે.

(૨) વહાં આનેવાલીયા એક સે બઢકર એક વિભાસ પહેનતી હે. એસે કેસે હો સકતા હે કે યે દીનદાર વહાં સાદા વિભાસ પહેનકર જાયે, જરૂર વો ભી ઉન્કા એહતિમામ કરતી હે. અગર બિયારે શૌહરકી હેચિયત નહી તો ઉસ્કો લી મજબુર કર દેતી હે. જુસ્કી વજહસે વો ભી હરામ કમાઈ, રિશવતખોરી, જેસે ગુનાહમેં મુખ્તલા હો જતા હે. યા કર્નદાર હો જતા હે.

(૩) જબ કપડોં ઓર જેવર કા શોખ પૈદા હો જતા હે તો વો બાઝાર જને સે ભી નહી રૂકતી. ઓર જેવરોકે લીધે ચક્કર કાટના શુરૂ કર દેતી હે. ઓર

સમજવેતી હે કે બુરકા (બુરખા) પહેનેલીયા અબ સબકુછ જઈજ હે. ઈસલીએ કુકળાને ફરમાયા હે કે ઓરતોંકો તકરીબાતમે જનેસે રોકને કા બેહતરીન તરીકા યે હે કે ઈસે અચ્છે કપડે બનાકર ન દો. કયુંકે વો કબી ભી ધરકે સાદા કપડાં મેં નહી જ્યેણી. મગર અફ્સોસ! આજકલ કી ઓરતોને કુકળાકી ઈસ તરડીલ કો ભી નાકામ બનાઈયા. વો કબ ઈન્ટીજાર કરતી હે કે શૌહર કપડેલાકર હે. ખુદહી બાજરોમે નિકલ પડતી હે,

ઇસ્કેઅલાવા બેશુમાર ખરાબીયા હે. મુખ્તસર તૌર પર સિઈ ઈસીપર બસ કિયા હે. સમજને વાલીયોં કે લીયે તો યે ભી બહોત હે, અલ્લાહતાલા ફિકરે આખિરત અતા ફરમાયે ઔર અમલકી તૌફિક અતા ફરમાયે. આમીન.

(જરબેમોભિન. ૧૩)

ફેશન પરસ્તી :-

“મૌજુદા જમાનેમે ‘‘ફેશન’’ છંદગીકા આર્ટબનગયા હે.”

હરએક દુસરોસે સબકત વેજનેમે સરગરમ હે. ફેશન હવસ કી સરમસ્તી કા નતીજ ઔર જગ્ભબાતકે હેજાન (જોશ) કા જરીયા હે.

ફેશન સે જો હુસ્ન ઉભરતા હે વો મસ્નુઈ (બનાવટી) હોતા હે. ઔર જે નિગાહે ઉસકો પસંદ કરતી હે વો ધરકાની (કમળાજેવી) હોતી હે.

યાદ રહે કે ઈસ્લામ શુરૂસે ફેશન પરસ્તીકે ઝજહાન કો રોકના ચાહતા હે. ઈસ્લામ અપને માનનેવાલોંકો ફેશન ઔર “અહીર પરસ્તી” સે કીસકદર દુર રખના ચાહતા હે. ઔર જેબો જીનતકી કહાં તક ઈજાત દેતા હે. કે પરેશાનાંસે બચા જ સકે. ઔર સુકુન ઔર ઈતિમનાન કી હમેશા રેહનેવાલી દીવત નસીબહો.

મરલુર હદ્દીસમેં હે. જીસમેં રસુલેઅકરમ (સ. અ. વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા કે દસ ચંઝેં ઇન્સાની ફિતરમેં દાખીલ હે. તમામનબી ઔર રસુલ ઉન્કો અમલમેં લાતે રહે.

(૧) મિસ્વાક કરના. (૨) કુલ્બાકરના. (૩) નાકમેં પાની ડાવના.
(૪) ઉન્ગલીયોં ઔર પોરવોંકો સાફ રખના. (૫) મુંછે કટવાના. (૬)
દાઢીબઠાના. (૭) નાખુન કટવાના. (૮) બગલ કે બાલ દુરકરના. (૯)
ખનાકરના. (૧૦) નાફિકેનીયે બાલ સાફ કરના. (મુસ્લિમશરીફ)

ઇસ હદ્દીસમેં સફાઈ ઔર પાકીજળીં કા દર્સ દીયાગયા હે. હુજુર (સ. અ. વ.)
કા ઈશાદ હે. “તહારત ઔર પાકીજગી ઈમાનકા આધા લિસ્સા હે”

(મુસ્લિમશરીફ)

હા. સફાઈ ઓર પાકીઝગી મેં હદસે જ્યાદા આગે બઢને સે ફેશન પરસ્તી કી જુંદગી શુરૂ હો જતી હે. જુસ્મેં દાખિલ હોકર ઈન્સાન કુઝુલખચ્છી ઓર ફખ્ ઓર દીખલાવે મેં અપની તમામ દોલત ખપાતા હે. ઓર વકત કા કિમતી સરમાયા ભી બરબાદ કરતા રેહતા હે.

ઓર અગર સફાઈ ઓર પાકીઝગીમેં કમીકી જ્યે તો રાહીબાના (દુનિયા છોડનેકી) જુંદગી શુરૂ હોતી હે. ઈસ વનજહસે ઈસ્લામ નેઅમતો વાલી જુંદગી ઓર રહબાનિયત (દુનિયાછોડના) કે દરમાન બીચકીરાહ ઈન્ઝિયાર કરનેકી તાલીમ દેતા હે. બીચકી રાહસે ઐસી જુંદગી મુરાદ હે. જુસ્મેં ફખ્ ઓર દીખલાવા ઓર બનાવટી મિલાવટ નહો.

અચાનકિલાસ, ઓર જનત પસંદી અલગ ચીજ હે. જુસસે ઈસ્લામ નહી રોકતા. બલ્કે યે ચીજતો ઈસ્લામમેં પસંદીદા હે. વેક્રીન ઈસ્કા મતલબ યે નહી હે કે ઈન્સાન હરવકત બનાવ શુંગારમેં મશગુલ રહે. થોડી થોડી દેરમેં વો આઈનેકે સામને ખડા અપને ચહેરોકો બનાતા ઓર બાલકો કંગીસે સવારતા રહે. આજકલ નવજવાન લડકે લડકાંયા ઈસ બિમારીમેં અકસર મુખ્યત્વા હે. દફ્તરકે બહોતસે મુલાઝેમીન કે બારેમેં સુના ઓર દેખા કે વો દફ્તર આને સે પહેલે અપને આપકો ધંટો તક સવારતે હે. દફ્તરમે: આકર કુસીપર બેઠને સે પહેલે આઈને કે પાસ જરૂર જતે હે. જલ બાહુર જનેકી જરૂરત હોતો ખુદખીની (-આઈને) કે પાસ જરૂર હાજરી દેતે હે. ઓર છુદ્વી હોનેસે પહેલે સાબુન, ટૂવાલ, કંગી, ઓર આઈનેકી જરૂરત જરૂર મેહસુસ હોતી હે. હાલાકે યે “જનાનાપન” (ઓરતોકી આદતે) હે ઈસસે મદ્રોકી મદનિગી ઓર શુઅઅત કી રૂહ કમજોર પડ જતી હે. ઈસીલીયે હુઝુર (સ. અ. વ.) ને દીનરાતમે એક મરતબાસે જ્યાદા કંગી કરનેસે મના ફરમાયા હે. (નસાઈ)

જરૂરતકે મુતાબિક કંગી ઓર જીનત હોની ચાહીયે ચિર્હ શોખ ઓર ફેશન કે તૌર પર કરતે રેહના દુરુસ્ત નહી.

હુઝુર (સ. અ. વ.) ને ફરમાયા કે ખાઓ, ઓર પીઓ ઓર સદકા દો, જલતક તકખુર ઓર કુઝુલખચ્છીકી મિલાવટ નહો. (નસાઈ)

હુઝુર (સ. અ. વ.) ને ફરમાયા કે ઘરમેં બિસ્તર એક મર્દ કે લીયે હોતા હે. ઓર એક બીવી કે લીયે ઓર તીસરા મેહમાન કે લીયે ઓર ચોથા થૈતાન કે લીયે. (મુસ્લિમશરીએ)

ઈસ હદીસસે માલુમહુવકે જરૂરી સામાનભી જરૂરત સે જ્યાદા ન હો. ઘરમેં સામાન ફર્નિયર જરૂરતકે મુતાબિક હોના ચાહીયે, તકલુક ઓર ઠાઇબાદ કી

ગર્જસે ફર્નિચર ઓર સામાન કી ભરમાર શૈતાનીતિને અમલ હે. જે ખુદા કો બહોત હી નાપસંદ હે.

ઈસ રિવાયતમાં બિસ્તરોંકી ખાસ તથા દાખલા એક હંમેશા પર ઓર દેના મકસુદ નહીં, બલ્કે એસે જે હન્પર દાખલા મકસુદ હે. જીસસે એશ પસંદી ઓર કુઝ ખચ્ચીવાલી છંદગી વુન્નુદ મેં આતી હો.

યાદરખીયે! ઈસ્ટલામ અપને માનનેવાલોંકો સફાઈ, પાકીઝગી, અચ્છેલિબાસ ઓર જેબોળિનતકી એક હંડતક ઈજાત દેતા હે. મગર “ફેશન” કી હરણીજ ઈજાત નહીં દેતા. કંયુંકે ઈસસે ઇન્સાની છંદગી પર બડે નુકશાન દેનેવાલે ખરાબ અસર પૈદા હોતે હે. જેસાકે ફેશન પરસ્તી કી વજહસે.

(૧) હેઅન અંગે (જેશકે) જરૂરાત પૈદા હોતે હે. જેહની કશમકથ ઓર ફિકર સવાર રેહતી હે. ચેનકી દુનિયા ઓર સુકુનકી બસ્તીસે ફાસલા બહોત દુર હોજતા હે.

(૨) લાલચ ઓર હવસ કી આગ હંમેશા સિલગતી રેહતી હે. કોણો મુકામ પર પહોંચકર ઇન્સાનકી જ્વાહાંશ દમનહીં તોડતાં. કનાઅત (સંતોષ) જે બહોત બડી દૌલત હે ઉસસે મેહરભી રેહતી હે.

(૩) કુઝુલખચી કી આદત હોજતી હે. ઓર યે આદત ઇન્સાનકો મોહતાજ ગરીબી, ઓર કર્જ કી ચોખટતક વે આતી હે. ઓર મુખ્તલીફ ગુનાહોંકો (અપહરણ-લુંટફાટ-ચોરી) કરનેપર મજબુર કરતી હે.

(૪) ફખ, ઓર બડાઈ, રિયાકારી, ઓર તકલુક (બનાવટ) કા જરૂરા બઢાતી હે. જુઠા દીખલાવા કરનેકી આદત ગવે પડ જતી હે.

(૫) જરૂરીયાતકી ચીજોં કે મુકાબલે ફેશનપરસ્તી ઓર એશોઆરામકે સામાનકો પરસંદ કિયા જતા હે. એસાં હાલતમાં અગર આમદની કમહોતો કર્જ પર કર્જ ઓર રોજગાર કી પરેશાની કા શિકાર હોતા હે. આપ અપની આખોંસે ઇન મુસીબતોં કો અપને મોહદ્દે ઓર પડોશ મેં બલ્કે ખુદ અપને ઘરમેં દેખ સકતે હે.

(૬) હર વો ચીજ જો થોડી દેરકેલીયે અપને અંદર ચમક-દમક રખતી હે. વો તવજજુહ કા મરકજ બન જતી હે. ફીર આલા મકસદ ઓર નફાબખ્શ ચીજોંસે નજર હટ જતી હે. દુનિયાસે તથાલુક ઓર આભિરતસે તથાલુક દૂટ જતા હે.

(૭) “વકત” જે ઇન્સાનકા કિંમતી સરમાયા હે. વો બેદદીસે બરબાદ હોતા રેહતા હે. ઇન્સાનકી ઈસ નાદાની પર કહા જ સકતા હે કે વો અશરફીયા (સિક્કે) તો લુંટાતા હે. ઓર કોયલોંસે મોહબ્બત કરતા હે. હીરે દેકર કંકર

ખરીદતા હે.કુલોંકો ફેક્ટા ઔર કાટોં કો ચુનતા હે.

(૮) મદિનગી, બહાદુરી, મેહનત, ઔર કોશીય કા જૈહર ઈન્સાનકી જુંદગીસે નિકલ જાતા હે. એશો-ઈશરતકી જુંદગીકો બંદગી પર ગાલીબ કરતી હે.

(૯) મર્દ-ઔરત કા મખ્સુસ લુલ્યા (શક્વ-સુરત) બિગડ જાતા હે. ઔર દોનોંકા જે ખાસ ફર્જ હે વો ખત્મ હો જાતા હે. અલ્લાહુતાલાને ઈન દોનોંકે લીધે ધર ઔર બાહરકે એઅતિભારસે જે અલગ અલગ ફરાઈજ તથ કીયે હે. ઉસ્કા નિઝામ દરખમ બરખમ હો જાતા હે. જુસ્કે નતીજેમાં રોજાના નઈ બુરાઈયાં પૈદા હોતી રેહતી હે. બેહયાઈ નંગાપન, જીનાકારી, આખિર કીસકા જિક કિયા જયે.

આંખ જે કુછ દેખતી હૈ લખપે આ સકતા નહીં.

મઠવે હૈરતહું કે દુનિયા કયા સે કયા હોજયેશી.

(૧૦) મજહબી જુંદગી નજરસે ઓજલ હો જતી હે. દુસરી ક્રીમોંકા રેહન-સેહન-તેહજીબ ઔર શાલચલગત કો જાને-અન્જાને અપના લીધા જાતા હે.

યહાં પહોંચકર હમ મુસલમાનોંસે બડી દીલ સોજી કે સાથ યે કહેગેં. વો ઈસ હકીકતકો દીલમેં બસાવે કે ઈસ્લામ એક ઓસા મુક્કમલ નિઝામ હે. જે ઈન્સાની જુંદગી અકાઈદ, આમાલ, ઔર અખ્લાક કો પુરી તરફ ધેરહુએ હે. જેસે હવા જમીનકો ચારોં તરફસે અપને ધેરમે લીધે હુએ હે.

દુસરે લફજોમેં ઈસ્લામ એક મુક્કમલદીન ઓર મુસ્તકીલ તેહજીબ હે. દુનિયાકા કોઈ દીન ઔર મજહબ ઉસ્કી બરાબરી કા દાવા નહીં કર સકતા. ફર યે બડી ગયરતકો બાત હોગાંકે હમ એસે મુક્કમલ દીન ઓર મુસ્તકીલ તેહજીબ કો છોડકર દુસરી નાકીસ ઔર જેર મુસ્તકીલ તેહજીબ કી પેરવી કરે.

સિતમહૈ નામલેતે હૈ નસારાડી અદાવતાકા

મગાર નસારાનિયત ઔર મગારબિયત દીલસે હૈ પ્યારી ક્યા? મુસલમાન નહીં જાનતે કે ખુદાવંદતાલાકે દરબારસે યે એલાન હો ચુકા હે. (૧૦-૩-૩)

અલ્લાહુકો નજરીક દીન સિર્ફ ઈસ્લામ હે. ક્યા? વો ઈસ શાહીફરમાનસે લી ના વાંદિફ હે જીસે સાફલ્યજોં મેં

وَمَنْ يَتَّخِذُ غَيْرَ إِسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يُفْتَلَ مِنْهُ (૩-૩-૧૭)

“ ઈસ્ટવામકે સિવા જે શખ્સ કોઈ દુસરા તરીકા ઈંજિયાર કરના ચાહે ઉસ્કા વો તરીકા હરગીઝ કુબુલ નહી કિયા જયેગા. ઓર આભિરતમેં વો નાકામ ઓર નામુરાદ રહેગા.”

કયા ? ખુદાકે આખરી નબી (સ.અ.વ.) ને સાફ લફ્જોમે યે નહી ફરમાયા કે મેં તુમહારે સામને અદ્ધાહકે દીનકો બિલકુલ રોશન ઓર સાફ સુરતમે રખ્યા હે. અગર આજ મુસા (અ.લ.) ભી ઝીંદા હો તે તો ઉન્કેલીયે ભી મેરી પેરવી જરૂરી હોતી.

સોચીયે ! જલ નબીયે અકરમ (સ.અ.વ.) કી લાઈલુઈ શરીરાત કે બાદ હજરતે મુસા (અ.લ.) જેસે જલીલુલકદ નબીકી લાયી લુઈ શરીરાતકી કોઈ અહિમિયત નહી રહી તો દુસરે લોગોં ઓર ઉન્કે ઉવુમ ઓર તૌર તરીકે ઓર તેહજ્જુબ કી કયા વકતથ્ય બાકી રેહતી હે ?

આભિર યે કોનસી ઈન્સાફ કી બાત હે. કે ફીલ્મી દુનિયામેં જે સિતારે ચમકતે હે ઉન્સે હમ અપની જુંદગી ઓર રેહનસેહન ઓર તોરતરીકોમે રોશની હાસિલ કરે. લેકીન કાલી કમલીવાલે આકાયેમદની (સ.અ.વ.) ને જે યે ફરમાયાથા કે મેરે સહાબા (રદી.) સિતારોંકી તરફ હે. ઉન્મેસે કીસીકી ભી પેરવી કરોગે તો હિદાયત પાજાઓગે. તો ઈન મુખારક સિતારોં સે “નુર” હાસિલ (પેરવી) કરકે અપને અકાઈદ, આમાલ, અખ્લાક, મામલાત, ઓર મુઆખિરત કો નુરાની બનાનેકી કોઈ ફિકર નહી ? કીસ કદર બદલગયા મિજાજ કિન્ની બિમાર હો ગઈ રહ, ઓર કિના મુદ્દા હો ગયા દીની અહસાસ !

(ખુદાકીપનાહ)

મુસલમાન યે યાદ રખે ! જુસ તરફ હર શખ્સ કા મિજાજ બુદા હે ઓર ઉસ અભિતિબારસે ઉસ્કી બિમારી કા સબબ ઓર ઈલાજ બુદા હોતા હે. ઈસી તરફ કુંમકા મળમુઈ મિજાજ ભી અલગ હોતા હે, ઓર ઈસ્કા સબબ ઓર ઈલાજભી મુખ્તલીફ હોતા હે, અગર અંગ્રેજ ખુદા ઓર ખુદાઈ અહકામસે ગાફિલ હોકર ખુદપરસ્તી ઓર અથ્યારી (ચાલવાકી) કે ઝીરેસે દુન્યાવી તરજ્જીઓકે આલા મરતબે હાસિલ કર સકતે હે, યા મુશર્રોક સુદખોરી (વ્યાનું-લેવડ-દેવડ) ઓર બુતપરસ્તી મેરેહકર એથો-આરામકી જુંદગી ગુજર સકતે હે તો યે જરૂરી નહી કે મુસલમાન ભી યે આમાલ ઈંજિયાર કરકે દુનિયામે કીસીવકત ઈજાત ઓર રાહત પાસકે.

મુસલમાનોંકી દીની ઓર દુન્યાવી રાહત ઓર ઈજાત ઓર ઈત્ત્મિનાન ઓર કામ્યાબી અદ્ધાહતઆલાને અપની ઈતાખાતમેં રખી હે. શુનાહ ઓર

નાફરમાનીયાં મુસલમાનોએ કોમી મિજાજકે લીધે જેહરેકાતિલ હે. ઓર સિર્ફ અદ્વાહતઆવાકી ઈબાદત ઓર ઈતાઅતહી ઉન્કી હર બિમારી કી દવા હે.

કાશ ! મુસલમાન ઈસ નુસખોશિફ્ફા કા ઈસ્તિમાલ ઓર ઉસ્કી બતવાઈ હુઈ નુકશાન દેનેવાલી ચીજોં સે પરહેલ કરને લગે. તો દેખ્ખેગે કે અપને પીછેલે દીકે બુઝુર્ગોકી તરફ પુરી દુનિયા ઉન્કી ગુલામ ઓર રાહત, ઈજાત ઉન્કી જગીર હે.

હર બિમારકો દવા ઓર ઈલાજ કે લીધે મળબુર કરના ન તો ડિક્ટર્કે બસમેં હે. ઓર ન ઉસ્કા ફર્જ હે. યે તો ખુદ બિમારકે હોસ્પિટ હિમત ઓર ફિકર ઓર તવ્યજુહ કી બાત હે.

અજ્ઞાબ આશિકે રસુલ (સ.અ.વ.)

લોગ કંહતે હે કે હમ આશિકે રસુલ (સ.અ.વ.) હે. પતા નહી યે કેસે આશિકે રસુલ (સ.અ.વ.) હે. કે માઅશુક કોઈ અદાપસંદ નહી. અપને માઅશુક કે હર ખુકમ કે ભિલાફ અમલ કરતે હે. આપ ખુદ બતાઈયે યે કેસે આશિક હે અજ્ઞાબો ગરૂબ હે યા નહી?

મોહબ્બતે કામિલ કા સુખુત ઈસી વકત મીલ સકતા હે. જબકે મોહબ્બતકે તકાજોં પર અમલ કિયા જાયે. મોહબ્બત કા સબસે બડા તકાજા ઈતાઅત હે. બગેર ઈતાઅત કે મોહબ્બત મોહબ્બત નહી. બલ્કે સિર્ફ મોહબ્બતકા દાવા હે.

ઇસ્કો એક મિસાલ સે સમજ્યે.

બેટા બાપસે કેહતા હે કે અભાજાન ! મુજે આપસે બેહદ મોહબ્બત હે. મૈં આપકી યાદમેં હરવકત રેહતા હું. અભાજાન આપકા જિકેઝેર હર એક કે સામને કરતા હું. આપકા નામ લીધે બગેર મુજે ચૈનનહી આતા. લોગ સમજ તે હે કે બેટેકો બાપસે બેહદ મોહબ્બત ઓર ઉલ્લંઘ હે. એક દીન બાપને બેટેસે કહા બેટા મુજે એક કિતાબ કી જરૂરત હે. જો બાજારમેં મીલતી હે. જાઓ ઓર કિતાબ ખરીદકર વે આવો. ઓર આતેઆતે મેરી દવાબી વેતે આના.

બેટા કેહતા હે અભાજાન ! મુજે આપસે બેહદ મોહબ્બત હે. મૈં આપકે બગેર જીનહી સકતા. મગર યે કામ મુજસે નહી હો સકતા. મૈં દવા ઓર કિતાબ લાનેકે લીધે અપને દોસ્ત યા છોટે ભાઈકો બેંજદેતા હું.

બાપ કેહતા હે. બેટા ! તુમ આભિર કબમેરે કામ આઓગે. ઓર મેરી બાત કબ સુનોગે.

બેટા કહેતા હૈ કે અન્બાઅન. મુજે આપસે બેહદ મોહબ્બત હૈ લેકીન મેં આપકી બાતોં પર અમલ નહીં કર સકતા.

ઈસ મિસાવસે આપ સમજ જઈયે કે અગર મોહબ્બત ઈતાઅતકે બજેર હો. બલ્કે મુખાલિફતકે સાથ હો તો યે મોહબ્બત નહીં બલ્કે સિઈ મોહબ્બતકા દાવા હૈ. આજ હમારી ભી યહી લાવત હૈ. હમ કેહતે હૈ કે અથ અદ્ધાહકે નબી (સ.અ.વ.) હમ કો આપસે બેહદ મોહબ્બત હૈ. હમ આપકે આશિક હૈ. હમ આપકી સીરત પર ઘંટો તકરીર કરતે હૈ. ઔર ઘંટોતક તકરીર સુનતેભી હૈ. લેકીન હમ આપકી બતાઈ છુઈ તાલીમ પર અમલ કરના નહીં ચાહતે. અફસોસ ! કે હમ મોહબ્બત કે દાવે કરતે હૈ. લેકીન દાવેકા સુખુત પેશનહી કર સકતે. અદ્ધાહતાવા હર મુસલમાનકો સર્વા ઔર સહી આશિકેરસુખ (સ.અ.વ.) બનાએ. (આમીન)

આશિકે રસુલ(સ.અ.વ.) કૌન હૈ ? :-

એક અજ્ઞબોગરીબ મન્તીક ભી સુન લીજ્યે.

વોલોગ જોદીન પર ચલનેકી કોણિષ કર રહે હૈ. સરકારે દો જલાં (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તોં કો ઔર આપકે મુખારક તરીકોં કો જન-અનકર ઉસપર અમલ કરનેકી કોણિષ કરતે હૈ. ઔર ખુદ દીનપર ચલનેકી કોણિષ કર રહે હૈ. બલ્કે આપના વકત ઔર રૂપીપા ખર્ચ કરકે ઘર ઘર જાકર લોગોંસે આજ્ઞાઓ કર કરકે ઉન્કો દીનકી તરફ ઔર ખુઝુર (સ.અ.વ.) કે મુખારક તરીકોં કી તરફ ખુલા રહે હૈ. ઉનપર બાજ લોગ બહ્લોત ગુસ્સેમે હૈ. હાલાંકે ખુદ તો નમાજ કે ભી પાબંદ નહીં ઔર ન દાઢીકી સુન્તું મૌજુદ હૈ. લેકીન દીનકી દઅવત ઔર તબ્લીગ કે કામમેં લગનેવાલો પર ગુસ્સા હૈ કે યે લોગ હંમેશા મિસ્વાકલીયે ફીરતે હૈ. કયું હર વકત ટોપી પેહનેરેહતે હૈ. કયું લંબેકુર્તે પહેનતે હૈ. કયું શરઈ દાઢી રખતે હૈ. કયું નમાજે બાજમાઅતકી પાબંદી કરતે હૈ વગેરેહ ઔર ઉલ્ટા ઉનપર યે ઈલજામ લગાતે હૈ કે યે લોગ ગુસ્તાખ હૈ. બે અદબ હૈ. દુશ્મને રસુલ(સ.અ.વ.)હૈ. યે લોગ તો વો હૈ, ઔર યે હૈ, વગેરહ (અસ્તગિરિદ્ધાહ) !

અફસોસ ! કે આશિકે રસુલ(સ.અ.વ.) કો દુશ્મને રસુલ (સ.અ.વ.) સમજતે હૈ. અદ્ધાહ લિદાયત નસીબ ફરમાયે. (આમીન)

મેરે અજીઝ દોસ્તો ! ખુબ સોચો હર એક કો મરના હૈ. જુઠ ઔર બોહતાનકા જવાબ દેના હૈ. સર્વ બતાઓ ? કૌન આશિકે રસુલ(સ.અ.વ.) હૈ ? વો જો

بَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَوْمَاً أَبَدًا - عَلَى حَيْنِكَ حَتَّى الْمُحَلَّ كَلُومٌ

સિઈ મોહબ્બતકે દાવે કરતે હે લેકીન હુજુર (સ.અ.વ.) કી કીસી સુન્તર પર અમલ નહીં કરતે. યા વો લોગ જો ખુદભી આકાએ નામદાર સરકારે દો આલમ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તરોપર ચલનેકી કોશીષ કર રહે હે. બલ્કે સારે આલમ કો હુજુર (સ.અ.વ.) વાલે દીનકી તરફ લાનેકી કોશીષ કર રહે હે. દીલપર હાથ રખકર સોચો કે કોન સર્યા ઓર સહી આશિકે રસુલ (સ.અ.વ.) હે.

અફસોસ ! થૈતાન મરદુદને ફેશન પરસ્તીકે જરીયે હમારે દીલોંકો બિલકુલહી માઉફ (નાઉમીએ) કર દીયા હે. હમ ફેશન કરકે ભી આશિકે રસુલ (સ.અ.વ.) હે. ઓર વો સુન્તરો પર દીલોંજાનસે અમલ કરકે ઓર સુખ્ષ-શામ જિક ઓર દુર્દશરીફ કી તસ્બીહ પઢકર ભી ગુસ્તાખ ઓર બેઅદબ ઓર દુર્શમને રસુલ (સ.અ.વ.) હે. (અદ્ધારીયનાથ)

અય અદ્ધાર ! હમારી કૌમકો હિદાયત ફરમા હમકો એક ઓર નેક બનાએ. અપને હબીબ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તરોંકા સર્યા આશિક ઓર ઉનપર અમલ કરનેવાલા બનાએ. (આમીન)

દાઢી પર એઅતિરાજ :-

ફેશન પરસ્તી કી વજહસે દિમાગ ઈસકદર ખરાબ હો ગયે હે કે લોગ ખુલ્લેઆમ સુન્તરોંકા મજાક ઉડા રહે હે. અગરકોઈ હિમત કરકે ઓર અદ્ધારકાનામ લેકર દાઢી રખલે તો પહેલે ઉસું ઘરવાલેહી એઅતિરાજ કરતે હે. તરફ તરહકી બાતો કરતે હે. ફીરયે બાત ઘરહીતક મેહદુદ નહીં રેહતી બલ્કે મોહલ્લેવાલે, ઓફિસવાલે, કોલેજવાલે, દુકાનવાલે, દોસ્તઅહબાબ, રિશ્ટેદાર, ઉન સબકા ઉસકો સામના કરતા પડતા હે. અગર દીની નવજવાન ને દાઢી રખી હે. ઓર શાદી કા પેગામ હે તો લડકીયાં ઓર ઉસું ઘરવાલે લડકેમેં ખુબીયા મોજુદ હોને કે બાવજુદ રિશ્તા મંજુર નહીં કરતે ઈસલીયે નવજવાન કે ચહેરે પર દાઢી હે. અગર રિશ્તા મંજુર કરનેકેબાદ દાઢી રખેતો રિશ્તા તોડ દેતે હે. નિકાલ હોગયા હો તો તલાક લે લેતે હે. અદ્ધાર, અદ્ધાર ! મુસલમાનોંકે દિમાગ કિન્ને ખરાબ હો ગયે.

કોઈતો ઉસું ચાચા, ઓર કોઈ મામું કેહતા હે, કોઈ કેહતા હે કે યે કયા સુરત બનારખી હે. દાઢી મુંડવાલો યે ભી કોઈ ઉમર હે દાઢી રખનેકી, બીલા વજહ ચહેરા બિગાડ લીયા વગેરહ. અસ્તગફ્રિદ્ધાર !

હઝરતમૌલાના મુફ્તી સેયદ અ. રહીમ સાહબ લાજ્યુરી (દા.બ.) ને અપની મશહુર તસ્નીફ “ફિતાવા રહિમીયુદ્” મેં લીખા હે.

આફસોસ ! વો જમાના આ ગયા હે. જીસ્કી ખબર રસૂલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને દી હે. એક રોજ નબીયેકરીમ (સ.અ.વ.) ને સહાબા (રદી.) કો જિતાબ કરતે હુએ ફરમાયા તુમ્હારા કયા હાલ હોગા જબ તુમ્હારે નવજવાન ફાસિક ઓર ફાજીર બન જયેં. સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા યા રસૂલુદ્દાહ (સ.અ.વ.) કયા ઐસા હોનેવાવા હે ? ફરમાયા તુમ્હારા કયા હાલ હોગા જબ તુમ નેકી કે કામમે આડબનજાઓગે. ઓર બદીકા હુકમ કરોગે. સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા યા રસૂલુદ્દાહ (સ.અ.વ.) કયા ઐસા હોનેવાવા હે ? ફરમાયા બેશક ઉસસેભી જ્યાદા સખ્ત ! ફીર ફરમાયા તુમ્હારા કયા હાલ હોગા જબતુમ નેકી કે કામોં કો ખરાબ ઓર બદકારી કે કામોં કો અચ્છા સમજને લગોગે. કયા યે સબ આજ નહી હો રહા હે ? (હિતાવા રહીમીયષ્ટ-૨/૩૮૮)

સુત્રતેરસુલ (સ.અ.વ.) કી બરસરેઆમ મુખાલિફત કરતે હુએ લોગ દાઢી મુંડાતે હે ઓર મુંડાનેકી તબ્લીગ ભી કરતે હે. પહી નહીં બલ્કે દાઢી મુંડાનેકો બેષ્ટતર ઓર રખને કો ખરાબ કેષ્ટે હે. જવાનતો દરકિનાર બડી ઉમરકે લોગ ઓર બુઢેભી દાઢી મુંડવાકર સુત્રતે રસૂલ (સ.અ.વ.) કી મુખાલિફત કરકે ખુલ્લે ફાસીક બન રહે હે.

દાઢી ઈસ્લામી ઓર કૌમી શેઅાર (નિથાન) હે. ઓર મદ્ક લીધે ઝીનત કી ચીજ હે.

કેંચ કટ દાઢી :-

બાજ લોગ છોટીસી ખસખસી દાઢી હુડી પર રખતે હે. ઓર અતરાફસે બાલ બિલકુલ સાઝ કરલેતે હે. પતા નહીં કયા અચ્છા લગતા હે ? શાપદ દુનિયાદાર લોગ ઉસે દાઢી કેષ્ટે, બેકીન ઈસ્લામી શરીઅતમેં ઈસ દાઢીકા કોઈ મુકામનહી મે ઈસ્લામી દાઢી નહીં, બલ્કે ફેંચકટ દાઢી હે. જીસ્કા સુત્રતે નબવી (સ.અ.વ.) સે કોઈ તઅલ્લુક નહીં.,

કુછ અરસે પહેલે કઈ લોગોકોં એક ખાસ કિરમકી દાઢી રખતે હુએ દેખા ગયા. હલ્કી હલ્કી દાઢી ઐસા માલુમ હોતા થા કે એક હફ્તસે બાલસાઝ ન કીયે હો.

તહકીક કરને પર પતાચલાકે કીસી મશહુર ફિલ્મમે કીસી અદાકાર ને ઐસી દાઢી રખીથીતો ઉસ્કી નકલ હો રહીથી બેકીન કોઈ એક સાલતક યે ફેશન રહા. ફીર યે દાઢીયાં ગાઈબ હો ગઈ. માલુમહુવાકે ઈસ ફિલ્મકી ગોલ્ડનજ્યુબીલી હુઈથી. ફીર વો ફિલ્મ ચલી ગઈ. ગોયા જબતક ફિલ્મ ચલતી

रही तो दाढ़ीयोंकी नुमाईशभी होती रही. और जब फ़िल्म चली गई तो दाढ़ीयां भी गोल्डनजयुबवी मनाकर गाईब हो गई.

अझोस ! एक फ़िल्मी अदाकारकी तो ऐसे जेरशौर से और मोहब्बत और अकीदतसे तकलीफ़ और पेरवी हो, और सरकारेदो आवाम (स.अ.व.) की सुन्नतकी परवा नहो. आजिर हमारी अकुले कुहां खो गई ! और समजदारी को क्युं धीन (उधर्द) लग गई. काश ! हमारे छहरे दाढ़ी की सुन्नतके नुरसे मुनव्वर होते.

दाढ़ी रभने के मस्सलेमें तमाम उल्भाये उम्मतका ईसबात पर ईन्जमाअ (ईतिहास) हे. के एक मुश्त (मुही) दाढ़ी रभना वाञ्छित हे. और उससे पहले दाढ़ी कटवाना हराम हे. अलवत्ता अगर कीसीकी एक मुश्त दाढ़ी न आयी होतो मजबुरी हे कोई गुनाह नहीं.

वेकीनबाज दीनदार हल्कोंमें उम्मतके ईस ईन्जमाअको बालायेताकरभक्त ये कहाजाता हे. के एक मुश्त दाढ़ी रभना कोई ज़रूरी चीज़ नहीं. बल्के ठोड़ी पर चंद बालभी अगर रभलीये जायेतो काही हे. ये बात सहीनही बल्के सुन्नतेरसुल (स.अ.व.) की मुसालिफ्त हे.

लिबास में फ़ेशन :-

पेन्ट, शर्ट या बुर्झट का रिवाजतो आम हे. ये लिबास ऐसे हे के उसे मुसलमान भी पहनते हे और गैरमुस्लिम भी वेकीन अगर कीसीको दाढ़ी नहो और वो शर्ट, पेन्ट में होतो कोई बगैर पहेचानके नहीं केह सकता के ये शाख्स मुसलमान हे. या गैरमुस्लिम.

सूट :-

अपने आपको तालीम याइता या तेहजीबवाला कहेलवाने के लिये ईसलिबासको ज़रूरी समज लीयागया हे. शुट असलमें शर्ट, पेन्ट, कोट और टाईको केहते हे. टाईजे जबेमें बाधी जाती हे. वो सीनेपर जुलती रेहती हे. गलेके अतराइमें एक गीरह (गाढ) लगाई जाती हे. ज्यसे अंग्रेझमें नाट (KNOT) कहा जाता हे.

बाज लोगों से सुना गया हे के ईसायोंकी (TRINTY) तस्लीस की अलामत हे. (ईसाईतीनभुदाको मानते हे. बाप-बेटा-रहुलकुदुस. ईस अकीदे को तस्लीस केहते हे.) और ईसीलीये ईसकी गीराहके तीनसीरे होते हे.

ઈસ ગિરાહકો બાંધનેમે ફેથનપરસ્ત લોગ આઈનેકે સામને ૧૫ - ૨૫ મિનીટ ખર્ચ કરદેતે હે. જબજાકર ઉન્કો સુકુન મીલતા હે. કોટ, પટલુન ઔર ગવેમે ફંડોકીતરહ પડી લુઈ ટાઈ શાયદ દુનિયાદારોંકો ભલી માલુમહો વેકીન યે સુન્ત્રતે મુહંમદી (સ.અ.વ.) કે સરાસર ખિલાફ હે. ઈસમેં ગેરોંકી ખુલી મુશાબિહત હે. જે ઈસ્લામમે ખિલાફ ના આઈજ હે. હાદીસમેં હે કે જે શખ્સજીસ કૌમકી મુશાબિહત ઈજિતયાર કરેગા વો ઉન્હીમે શુમાર હોતા હે.

અમેરિકા ઔર ઇસ કે સદર ઔર ઈંગ્લેન્ડ ઔર ફ્રાન્સકે સિયાસી રેહનુમા સબ યાંત્રે વિભાસ પહેનતે હે. બાજ નામકે મુસ્લિમ મુલ્કોકે સદરભી ઈસી વિભાસમે મળ્યુસ રેહતે હે.

વેકીન યે બાત યાદ રખીયે ! કે કીસી મુસ્લિમ લીડરકા વિભાસ યા કીસી મુસ્લિમ મુલ્કકા વિભાસ દલીલ નહી બન સકતા. હમારે લીધે તો લુજુર નબીયે કરીમ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્ત્રતેં ઔર સહાબા (રદી.) કા અમલ કાબીલે તકલીફ ઓર કાબિલે લુજ્જાત હે. વિષાજા યે કોઈ દલીલ નહીં કે ફ્લાં મુસલમાન લીડર યે વિભાસ પહેનતા હે ઈસીલીયે હમ ભી ઐસા કરતે હે.

મુસલમાનોંકા જેહન ઈસકદર મગરિબજદા હો ગયા હે કે વો શુટ પહેનનેકો અપની તેહજીબકા મેયાર સમજતે હે. ગરીબસે ગરીબ આદમી ભી જબકીસી વજહસે ફોટોં ખીચવાતા હે તો જેસાકે પાસપોર્ટ વગેરેહ કે લીધેતો ઈસી વિભાસમે ફોટો લેતા હે.

દુલ્હે કા સુટ :-

શાદીમેં દુલ્હેકેલીયે શુટ પહેનના જરૂરી સમજ જાતા હે. તાકે સબલોગ ઔર ખાસકર દુલ્હનવાલે દુલ્હેકો ઈજઝતકી નિગાહસે દેખે. ગોયા ઈસ વિભાસકો અપનેલીયે એઅજાઝ (ઈજઝત) કા સબબ સમજાગયા હે. બાજ લોગ તો શુટ પહેનનેકો બડાકમાલ સમજતે હે. ઔર ઉસ્કો ઈજઝતકા મેઅયાર સમજતે હે.

હાલાંકે ઈજઝતકા મેઘ્યાર નતો કપડે હે. ન મુબસુરતી હે. ન દૌલત હે. બલ્કે ઈજઝતકા મેઅયારતો ઈન્સાનકા તકવા, દીનદારી, ઔર પરહેજગારી હે. કુઅરનમજૂદમે અદ્ધાહતભાવા ફરમાતે હે.

(١٤٤-٢٦ ب) *أَكْرَمُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ*

“ અદ્ધાહકે નજીદીક તુમમેં સબસે બડા શરીફ વોહી હે જે સબ સે અયાદા પરહેજગાર હો.” (માર્ગિલકુમારિન-૮/૧૨૪)

(١٣٤-٢٨ ب) *وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ*

“ और इज़जत तो सिई अल्लाह और उसके रसुल (स.अ.व.) के लिये और मोमिनों के लिये है।”

लिखाजा शुट या किसी और विभासको इज़जतका मेअयार समझना सरासर बेवफ़ी है।

ईस्लाम में लिबासकी फैदनही :-

कहाजाता है के ईस्लाम में कीसी भास विभासको शरई विभास करार नहीं दीया। क्या कुर्ता और शेरवानी ईस्लामी विभास है ?

तो जवाबमें अर्ज है के कुर्ता तो बेशक ईस्लामी विभास है। और बुजुर (स.अ.व.) की आदते मुबारकल उसीको पहेननेकीथी। इज़जत उम्मेसल्मह (रदी.) से रिवायत है के रसुलेअकरम (स.अ.व.) को कपड़ों में कुर्ता झाड़ा पसंद था। (मआरिकुलहदीस-६/३०५)

बुजुर (स.अ.व.) के सफ़रका कुर्ता वतनके कुर्ते से दामन और आस्तीन में कीसीकदर छोटा होता था। ईससे मालुमहुवाके बुजुर (स.अ.व.) सफ़रमें भी कुर्ता पहेनते थे। (शमाईवेतिमीजी-३०५)

अब रही शेरवानी-युक्ते ईस्लामी विभासके करीब है लिखाजा ये भी ईस्लामी विभासमें शुमार किया जाता है।

ईस्लामी लिबासकी हृद :-

असवभें बात ये है विभासके बारेमें ईस्लामने हटे मुकर्रर करदी है। बस ! जो विभास इन हृदोंमें आयेगा वो ईस्लाममें काबिवेकुबुल होगा। ज़स्की आसियत ये है के ईससे तकब्बुर ज़हीर नहो। सतर पुरी तरह धूप ज्ये और कीसी कोमका भास विभास नहो। ईत्ना युस्तब्बी नहोके बदनके आङ्गाकी बनापट ज़हीर हो जाती हो। भासकर वो विभास ज़स्को पहेनकर नमाज पढ़ी ज्येतो सिवदेकी हालतमें पांछे से सतरके खिस्से साफ़ नज़र आयेतो ये तकवाके जिवाह हैं।

तकवाका लिबास :-

كُلَّ أَنْمَالِكَ تَقُوُىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ (ب-٨٠-ع) (١٠)

“ और विभास परहेज गारीका सबसे बेहतर है, ईस आयतकी तहसीरमें हज़रत मौलाना मुझ्ती शशी साहब (र.अ.) तहरीर फरमाते हैं। विभासे तकवा

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ ذَرْنِي أَبْدًا - عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْعَالَمِ كُلِّهِمْ

કે લફરસે ઈસ તરફ ઈશારા પાયા જતા હે કે જહીરી વિબાસ કે જરીયે સંતર છુપાના ઓર જિનત ઓર ખુબસુરતી સબકા અસલમકસદ તકવા ઓર ખુદાવંદતાલાકા ખોઝ હે. જુસ્કા બુલુર ઈસ્કે વિબાસમે ઈસતરહ હોના ચાહીયે કે ઈસ્કે પુરી તરહ સતરપોથી હો. શરમોહયાવાવે આજ કા પુરા પદ્ધતિ હો કે વો નંગો ભી નરહે. ઓર વિબાસ બદનપર એસા ચુસ્તભી નહો જુસ્કે આજ નંગો જૈસે નજર આયે. નીજ ઈસવિબાસમે ફાળ ઓર તકબુરીકા અંદાજભી નહો. બલ્કે તવાજુઅ (નરમી) કે આસાર હો. બેનાફુજુલખચ્ચી ભી નહો. જરૂરતકે મુતાબિક કપડા ઈસ્તિમાલ કિયા જાય. ઓરતોકે લીધે મદદના ઓર મદ્દો કે લીધે જનાના વિબાસ ભીનહો. જે અદ્ધારતાલાકે નજરીક મબગુજ ઓર મકરહ હે. (યાની નાપસંદ હે) વિબાસમે: કીસી દુસરી કોમકી નકલ નહો. જે અપની કોમ ઓર મિલતસે ગદદારી ઓર એભરાજ કી અલામત હે.

(માણિકુલ કુર્ભાન-૩/૫૩૬)

અવલિયાએ કિરામકા વિબાસ:-

કુછ દેરેલીયે સોચકર દેખીયે કે હમારે ઉલ્માએ કિરામ અકાબિર ઓર અવલિયાએ કિરામને કૌનસા વિબાસ પહેનાહોગા. જૈસાકે ઈમામગિજાલી (ર.અ.) હજરત ઐવાજ હજરત નિજમુદ્દીન અવલિયા (ર.અ.) હજરત પીરાનેપીર શેખ અ.કાદીર જીવાની (ર.અ.) કા કૌનસા વિબાસ રહા હોગા. અંબિયા (અ.લ.) કા મુકામતો બહોત ઉંચા હે.

અર્જ યે કરના હે કે ક્યા કોઈ એક લમ્હે કે લીધે ભી સોચ સકતા હે કે હમારે ઉલ્મા અકાબિર ઓર અવલિયાઅદ્ધાર, શર્ટ, લુશ્ટ, શુટ, ઓર બેલબોટમોગે મલ્લુસ રેહતે થે? ક્યા વો હમ મુસલમાનોંકો ગેરશરઈ વિબાસમે દેખકર ખુશ હોતે? હકીકિતમેં હમ એક લમ્હે કે લીધે ભી એસા નહી સોચ સકતે. ફીરક્યા બાત હે. ઈસ વિબાસકો તેહજીબકા મેઅયાર સમજ જતા હે. ક્યા? ઈન મગરબી મુલ્કોં કે બેદીન લોગોં ઓર હીખ્પીયોં ઓર ઈસાઈયોં કી તેહજીબ હમારે અવલિયા અદ્ધાર ઓર ઉલ્માએકિરામ સે ભી બઢગઈ હે. ખુદાએલીયે સોચીયે! કે હમારા ક્યા હાલ હો ગયા હે? ઓર હમારી પસંદ કીસ કદર ઘટીયા હો ગઈ હે. ઓર ઈસ મન્દુસ ફેશન પરસ્તીને હમેં કોસ મુકામ પર લાકર ખડા કરદીયા હે.

યે કેહના કે વો તો ઉલ્માએ કિરામ ઓર અવલિયા અદ્ધાર હે. વો કહાં? ઓર હમ કહાં? જી. હા. યે સચ હે. વો વહાં હે હમ વહાં હે. લેકીન ક્યા?

بَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَوْمَاً أَبَداً - عَلَى حِتَّيِكَ حِتَّيِرَ الْحَلَقِ كَلِمٌ

ઈસ્લામ સિર્હ અવલિયા અજ્ઞાહ ઓર અકાબિર ઓર ઉલ્માકે લીધે હે. દુસરોં કે લીધે નહી જરા ઠે દીલસે સોચીયે તો

લિબાસ કા તથા દુષ્ક ભી મોહબ્બતસે હૈ :-

જેસાકે આમાલ કા તથા દુષ્ક મોહબ્બતસે હૈ, ઈસીતરહ જખ કીસીકો કીસીસે મોહબ્બત હો જતી હૈ. તો વો ઈસ્કે તૌરતરીકે ઓર શક્લોસુરત, લિબાસ, બલ્કે ઉસ્કી હર હર ચીજકી નકલ કરનેકી કોણીપ કરતા હૈ. ઉસ્કી એક એક અદાસે ઉસે ખાર ઓર મોહબ્બત હો જતી હૈ. ઓર એક એક હુકમ બજ લાના અપની સઆદતમંદી સમજતા હૈ

હમારે નબી (સ.અ.વ.) સે જુસ્કો જીની મોહબ્બત હોગી વો ઈલાહી આપ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તરોં પર અમલ કરનેકી કોણીપ કરેગા. ન સિર્હ આપકે લિબાસકી બલ્કે આપ (સ.અ.વ.) કી હર અદા કી નકલ કરનેમે અપની સઆદત સમજેગા ઓર દુસરોં કે તૌરતરીકોસે ઉસે નફરત હો જયેગી ઓર વો ઉંસે નફરત કે સાથ છોડ દેગા.

સોસાયટી કા ડર :-

બાજ લોગ કેહતે હૈ કે કે હમારા દીલ ભી ચાહતા હૈ કે દાઢી રખેં. ઈસ્લામી શક્લો - સુરત ઈજ્ઞિયાર કરેં. સુન્તરવાલા લિબાસ પહેને વેકીન ક્યા કિયા જયે. હમારે અતરાઝમેં જે માહોવ હૈ. વો ઈસ્કી ઈજાજત નહી દેતા. દીલમેં વે ખોઝ રેહતા હૈ કે લોગ કયા કહેગે? ગોયાઉન્કે લીધે સોસાયટીકા ડર સુન્તરવાલી જીંદગીકો ઈજ્ઞિયાર કરનેમે સાંતૃન્કાપટ ઓર આડ બનાલુઅા હૈ. એસે લોગોં કો પકીન કરલેના ચાહીયે કે ઉન્મે “ઈશ્કેઈલાહી” ઓર હુજુર (સ.અ.વ.) કી મોહબ્બતકા કોઈ ભી અસર અભીતક મજબુત નહી લુવા વરનાક્યા? વે મુખીન હે કે આશિક ઓર સરચા આશિક ભી હો ઓર કીસી મલામત કરનેવાલેકી મલામત ઓર નાદાનોંકી બકવાસપર અપને મેહબુબકી અદાઓં પર ખાક ડાલ દે?

હરગીજ નહી ! વે તરીકાતો અબુતાલિબકા હે. જીન્હોને દીનેઈસ્લામકો હક સમજને કે બાવુન્જુદભી મલામત કે ખ્યાલસે મરતે દમતક કુબુલ નહી કિયા. ઓર હુજુર (સ.અ.વ.) કી દઅવત ઓર ઈશ્રાદ પર આખરી સાસમેં વે જવાબ દીયાકે અથ મોહંમ્મદ (સ.અ.વ.) આપને એક એસાદીન મેરે સામને પેશકિયા હૈ. જુસ્કો દુનિયાકે તમામ દીનોંસે બેહતરીન જનતા હું. અગર મુજે

بَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حِفْظِكَ سَعْيَ الْحَالِقِ كُلُّهُمْ

મલામત ઓર તાનોં કા ખૌફ નહોતા તો આપ મુજે હક કુબુલ કરનેમેં જવામર્દ પાતે.

ફીર કોન હે ? કે અભુતાવીબધો મોભિને સાઇડ, પા આશિકે હકીકી કહેનેંકી હિભ્મત કરે. હા ! સચ્યે આશિકોંકી યે સુત્રતહે કે વો મેહબુબકી પેરવી કરનેમેં કીસીભી તાનેં ઓર બકવાસકી બિલ્ડકુલ પરવાનહી કરતે. બલ્કે ઐસી મલામતોંકો વો જુતેકી નોંકસે દુકરા દેતે હે.

ઓરતોં કા ફેશન :-

અબ હમારી ઓરતોંકા ભી કુછ હાલસુન લીણ્યે !

ઓરતેં ફેશન કરનેમેં બહોત આગે રેહતી હે. બલ્કે બાજ મરતબાતોં ફેશનકે લફ્ઝસેહી ઓરતોંકા તસવ્યુર આતા હે.

સાડી ઓર બ્લાઉઝ :-

યે બ્લાઉઝ ખુદકી પનાહ ! બડા ખતરનાક બેલયાઈકા લિબાસ હે. સામને સે ગલા ઓર પેટ ઓર પીછેસે કમર ઓર પીઠ ખુલ્લી રેહતી હે. ઓર બદનકે હ્યાદાર હિસ્સોંકો ખુબ ખોવકર નુમાઈશ કોજતો હે. કોઈ સુનનેવાલા ઓર બોવનેવાલા નહીં.

બાજ ઓરતેં બગેર આસ્તીન કે બ્લાઉઝ પહેનતી હે. ઓર ઉંહે જરાભી શરમ નહીં આતી. ઈસ્ટી લિબાસ મેં વો મર્દો ઓર ઓરતોમેં ધુંમતી ફીરતી હે. ઈસ લિબાસ કા (SLEEVE LESS BLOUSE) કા નામ દે રખા હે. ઉસ્કો આલા દન્દો કા ફેશન ઓર તેહજીબકા બુલંદ મેઅયાર સમજલીયા ગયા હે. ઐસી ઓરતેં મગરીભી તેહજીબકી મુક્કમ્બલ ગુલામ હોતી હે. કુર્ચાન-હદ્દીસકે રહાનીમાહોલમેં રેહનેવાલે દીનદાર મુસલમાનોંકે લીધે શાયદ ઈસકિસમકા તસવ્યુર મુશ્કીલ હો. લેકીન યે હકીકત હે કે ઐસી ઓરતેં દુનિયામે મૌજુદ હે. ઓર મુસલમાનોં કે નામ પર એક કાલેદાગ કી તરફ હે. અદ્યાહતઆલા ઉંહે હિદાયત નસીબ ફરમાયે.

એકઅઞ્ચલોગરીબ બાત સુનીયે !

મર્દતો લિબાસમેં ખુબ છુપા રેહતા હે ટાઈલગાઈર ગલા તક બંદ રખતા હે. પેન્ટ ઈલ્લીલંબી કે એડીતક છુપાદેતા હે. લેકીન ઓરતેં બ્લાઉઝ પહેનકર ગલા, પેટ, કમર, ઓર પીઠકી નુમાઈશ કરતી હે. આભિર યે કયા મુઈમા (પેંચીદાબાત) હે. કોઈતો ઉંકો સમજાયે.

ક્રયા કીસી મર્દમેં ઈત્ની હિભમત ઓર જવામદી હે કે વો અપની કુમર યા પેટ લોગોંકો દિખાતા ફિરે. ફિર કયું અપની ઓરતોંકો ઈસનેહુદાલિબાસમે દેખના ગવારા કરતા હે ? ઓર ઈસી હાલતમે અપની ઓરતોંકે સાથ બાઝારોમે ધૂમતા ફિરતા હે. અફસોસ ! ફેશન પરસ્તી ને હમારી અકલકો છીનલીયા હે. બલેબુરેકી તમીજ હમમેં કબ આયેગી ? કબ હમારે અમલસે અન્બાક ઓર શરાફતકા બોલ બાલા હોગા.

સ્કુટર પર એહલીયા સાહેબા :-

શોહર અપની બીવીકો અપને સ્કુટર પર પીછે બે પરદા ઓર બડકતે હુએ મેક-અપ મેં સાથ લેજતા હે. સારી ટ્રાફીક મોહતરમા કી કુમર, ગલે, ઓર પીઠકા નજરા કરતી રેહતી હે. ઓર એહલીયા મોહતરમા ખુદ બડ મણે લેકર અપને શોહરકી કુમરમેં હાથ ડાલકર મુસ્કુરાતી હુઈ સડકોં પર તેરતી રેહતી હે. હે કોઈ હદ ? બેશરમી ઓર બેહયાઈકી ? એકતો અપની બીવીકી નુમાઈશકી ઓર દુસરે બદનકે બાજ આજાકે નંગેપન વાલે લિબાસમેં નુમાઈશકી. કલેજ મુંહકો આજાતા હે. ક્રયા જાયે. કોઈ સુનને વાલાનણી. મજાક ઈત્ના બદલગયા હે કે લોગ યું સમજતે હે કે

“એ ગુનાહ કરો સવાબ હે આજ”

ફેશનેબલ ઓરતોંકા જવાબ :-

ફેશનકી દીલદાદા ઈન ઓરતોંસે જબ કહા જાતા હે કે મોહતરમા આપ લોગ બ્લાઉઝકો કુછ લંબા કયું નહીં કરવેતી આસ્તીન ઓર કુમર ઓર પીઠકો પુરીતરણ ઢાંક કયું નહીં લેતી. માચા અદ્ભુત ! બાઝારોમે ખુબ કપડાં મૌજુદ હે. કપડોકી કમી નહીં. આપતો ખાતેપીતે દૌલતમંદ ધરાનોંસે તમદ્દુક રખતી હે. તો યે જવાબ દેતી હે કે આપ લોગ દક્ષાનુસી (પુરાને ઘ્યાલ) કે હે પુરાને ઘ્યાલાત હીમેં રેહકર જુંદગી કાટના ચાહતે હો. મૌલ્યવીસાહબ ! દુનિયાકિધરસે કિધર હો ગઈ. અબ ઈન પુરાને ઘ્યાલોં કો છોડીએ. હેખા આપને ફેશનપરસ્તીને હમારી ઓરતોંકો કીસ મકામપર લાકર ખડા કર દીયા હે. જાનવરોંકી તરફ નંગા રેહના ઉંકો ગવારા હે. લેકીન અજવાને મુતહરાત કી પાક જુંદગી કો યે પુરાની તેલજીબ કેહકર મજાક ઉડા રહી હે. અદ્ભુત હી રહમ ફરમાયે.

આમીન

મેકઅપ :-

ચહેરે પર કિસમ કિસમકે પાવડર લગાયે જાતે હે. ખુશબુંઘે લગાકર જજાબે નજર (પુરકથીથ) બનનેકી પુરી કોશીષ કી જતી હે.

લીપસ્ટિક :-

હોઠો પર લાલ યા ગુલાબી યા કોઈ દુસરે રંગ કી તેહ ચઢાઈ જતી હે. ઓર ઉસે લીપસ્ટિક કહા જતા હે. અગર યે જીનત શોહર કે લીએ કી જાયેતો શાયદ ગુંજાઈશ નિકલ સકે. લેકીન ગેરમહરમોંડો દીખાનેકેલીયે ઓર ઉન્કો અપની તરફ માઈલ કરનેકે લીયે ઈસ કિસમકી હરકત કરના બિલકુલ હરામ હે. ઈસતરહ જીનત કરને ઓર ખુશબું વણાકર બાહર નિકલને વાલી ઓરતોંપર હુશુર (સ.અ.વ.) ને લઅનત ફરમાઈ હે.

પલકોં કો કતરાના :-

બુઝું ઓરતે બ્યુટીપાર્લરમેં અપની પલકોં ઓર ભવોંકો (ખમાગ) TWEEZER યા PLUCKEY કે જરીયે કતરવા દેતી હે. યે અમલ ઈસ્લામમેં હરામ હે. હીર એક ખાસ કિસમકે કલમસે (EYEBROW PENCIL) કે જરીયે અપની મરજુકે મુતાબિક બના લેતી હે. એક ઓર ફેશન યે હે કે પલકોં કો એક ખાસ કિસમકે લોશન (EYELINER) સે સખ્ત કિયા જતા હે. પતા નહી કર્યા અચ્છા માલુમ હોતા હે.

બ્યુટી સ્પોટ :- (BEAUTY SPOT)

સબકુછ કરનેકેબાદ અહસાસ હોતા હે કે કલ્હી નજર ન લગ જાયે. વિહાજા નજર ન લગનેકી એકતરકીબ યે નિકાલીકે અપને સફેદ બેદાગ ચહેરેપર કીસી એકજગા હલ્કાસા કાલા નુકતા કર દીયા જાયે. ઓર ઉસ્કો બ્યુટીસ્પોટ કા નામ દીયા યગા હે. કહા જતા હે કે ઈસસે દોહરા ફાયદા હોગા. એકતો નજર નહી લગેગી, ઓર દુસરે યે કે ખુબસુરતીમેં ચાર ચાદ લગ જાયે. પતા નહી યે કયા ફેશન હે. સોગીયે ! મુસલમાન ઓરતોકે કયા કામ હોને ચાહીયે યે ઓર વો કીન ખુરાફાત (બેહુદા) ઓર બેકાર કામોમે જુંદગી કાટ રહી હે. ભલાઈન ઓરતોંસે કષ્ટમેં આકર કૌન પુછનેવાલા હે. કે તુમને બ્યુટીસ્પોટ લગાયે યે કે નહી. અફસોસ ! નમાજ રોજોંકી પરવા નહી. લેકીન અપને ચહેરોં કે બનાવ સિંગાર કા ઈલા ઘ્યાલ હે.

બનાવટી બાલ :-

બાજ ઓરતેં અપને બાલોમેં દુસરેબાલ મિલાકર ઉનહે લંબા કરતી હે. કહા જતા હે કે મુસલમાન ઓરતોં બી (BEAUTY PARLOURS) બ્યુટીપાર્લર મેં આકર અપને બાલોં કોકટવાકર તરહ તરહ કે બનાવતી હે. ઓર ગેરમદો ઓર

ઓરતોંકો દીખાતી ફીરતી હે. ઔર ફ્રાન્ઝ કરતી હે. હુજુર (સ.અ.વ.) ને ઓસી ઓરતોં પર લાભનત ફરમાઈ હે જે દુસરોકે બાબ અપને બાલોમે મિલાકર લંબા કરે. અબ સોચીયે કે એકતરફ ફેશન હે. ઔર દુસરી તરફ આકાએ દોજહાં (સ.અ.વ.) કી લાભનત હે. બસ ! અદ્ધાહહી ફિલ ફરમાયે.

(જાઉલ-આમાલ-૨૦)

નૈલ પોલીશ :- (NAIL POLISH)

નાખુનકોલંબા રખના ઔર ઉનપર લાલ, ગુલાબી, યા કોઈ રંગકી પોલીશ ચઢાના, ફેશનેબલ ઓરતેં જનવરોંકી તરહ અપને નાખુનકો લંબા કરદેતી હે. ઔર ફીર તરહ તરહ કી નૈલ પોલીશ ચઢાતી હે. અફ્સોસ ! બાજ ઔરતેં નુંમા મર્દની ઈસ ખબીસ આદતોમેં મુખ્યલાલ હે. ફેશન પરસ્તી ને મદ્દો કો ઓરતોંકી સફેં લાકર ખડા કર દીયા હે. હુજુર (સ.અ.વ.) ઈશાંદ ફરમાતે હે કે દસ ચીજે ફિતરતેકે કામોમે સે હે..... ઔર ઉન્મેં સે આપને નાખુન કાટના બી ફરમાયા હે.

(દાઢી ઔર અંબિયાકીસુત્રતે-૪૦)

મસાલા :-

નાખુનપર પોલીશ યા પેઇન્ટ લગા હુઅા હે તો વુજુયા ગુસ્લ નહી હોતા (ચાહેમદ હોયા ઓરત) ઔર જબ ગુસ્લ ઔર વુંઝ નહી હોતા તો નમાજ ભી નહી હો સકતી.

લેકીન ભલા નમાજ પઢને કી ફુરસદ કીસકો હે. નમાજ કા ઘ્યાલ આતા હી કબ હે?

ખુબ યાદ રખીયે! ખુદા ઔર રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કે અહકામ સે મુંહ મોડકર આપ હરગીજ સુકુન નહી પા સકતે ચાહે આપ હોઠોં પર પોલીશ લગાયે યા નાખુન પર.

મરનેકે બાદ કયા જવાબ દેગી ? :-

પતા નહીં મરને કે બાદ અદ્ધાહ રસૂલ કે સામને ક્યા જવાબ દેગી. ?

લેકીન અદ્ધાહ રસૂલ કી બાતોં કો માનતા હી કૌન હે ? ઈસ સડીગલી દુનિયાકી સબકુછ સમજલ્યા હે. લેકીન જેસેહી આખ બંદહોળી ઔર કબરકે દરવાજે સે હોકર મેહશરમેં પહોંચના હોગા તો ફીર દુનિયાકી બે હેસિયતી

بَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَكِيدًا - عَلَى حِينِكَ خَيْرَ الْمُخْلَقِ كُلُّهُمْ

નિગાહોં મે ફીરકર રહેગી. ઓર દુનિયાકે બારેમેં યે હકીકત જલ્દી (નમુદાર) હોકર રહેગી.

“ખ્વાબથા જે કુછ કે દેખા જે સુના અફસાનાથા.”

શ્વિલ્મી આદાકારોં કી નકલ :-

સારે ફ્લાન્ડાની જડ સિનેમા હે. યલી વો “દર્સગાહ હે” જહાંપર શૈતાની તાલીમાત કી ખુલ્લમખુલ્લા “તબ્લીગ” કી જતી હે. ઓર ફેશન કે દીવિદાદા તફરીહકે બહાને અપની અકલ ઓર સમજદારીકો બાલાએતાક રખકર આભિરતસે ગાફિલ હોકર ઈન શૈતાની ચાલોમે ફસ્તે ચલે જાતે હે. ઓર ઉસ્કા ઉન્કો ઓહસાસભી નહી હોતા ખુદભી ફિલ્મ દેખતે હે. ઓર અપની ઓલાદકો દિખાતે હે. બચ્ચે-બુઢે, લડકે-લડકીયા, મર્દ, ઔરત, સબકે સબ ઈસ મન્દુસ વાનતમેં ગિરફ્તાર હે.

ઈસખબીસ આદતકી વજલસે જે સેકડોં ઓર હજારોં નુકશાન હો રહે હે. ઉન્મેસે એક યેલ્લો હે કે ફ્લાન્મોઅદાકારોં કી વકઅત (ઇઝાત) ઓર અજમત દીલોમે ધર કર રહી હે. ઓર ઈન ફ્લાન્મી સિતારોં કી નકલકા શોક દીન બદીન બધતા જ રહા હે. કોઈ ઈન્કી બાત ચીતકે સ્ટાઇલ કો અપના રહા હે. તો કોઈ ઉન્કી ચાલ ઢાલ ઓર પોશાક કી નકલ ઉતાર રહા હે. મુસલમાનોંકી ઈસ ફિલ્મ અમલ પર તન્કીદ કરતે હુઅે અદ્ધામા ઈકબાલને બિલકુલસહી કહા હે.

વજઅમેં તુમહો નસારા ઓર તમદ્દુનમેં હુનુદ

યે વો મુસલમાહે જીન્સે દેખકર શરમાજાયે યહુદ.

અફસોસ !મુસલમાન સુત્રતવાલી જીંદગીસે મુંહમોડકર ફ્લાન્મી આદાકારોં કી નકલ કર રહે હે.

આલગ આલગ ફેશનો :-

બાતચીત મેં ફેશન :-

ઇંગ્લીશમેં બાતચીત કરનેકો ફેશન ઓર તેહજીબકા આલા મેઅધાર સમજ લીયા ગયા હે. ઓર અપની માદરી જબાનમેં બીબા વજલ બાતબાતપર અંગેજી કે અલ્ફાજ શામિલ કરકે લોગોં પર અપની તાલીમ ઓર તેહજીબકો જહીર કિયા જાતા હે. ઈસપર એક વતીફાયાદ આયા.

એક સાહબને દુસરે સાહબસે કહા. આપ ઉર્દૂમેં અંગેજી અલ્ફાજ બહોત બોલતે હે. તો દુસરે સાહબને ઝીરનજવાબ દીયા. જી ! નહી, બલ્કે મૈંતો ઉર્દૂમેં

ઇંગ્લીશ કે વર્ણા (words) બહોત હી કમ યુઝ (use) કરતા હું. (યાની મેં ઉર્દુમાં અંગ્રેજી કે અલ્ફાઝ બહોત કમ ઇસ્તિમાલ કરતા હું.)

અન્ય એ કરના હે કે બેશક અંગ્રેજી અભાન સિખના તો આનકલ જરૂરી ઓર મુફ્ફિદ હે. દુનિયાવિલિયાનાં ઉસમેં નથી હે. ઓર દીનકા ફાયદા ભી ઉસમેં જરૂરહોતા હે. કયુંકે દીનકી ઈશાઅત મેં ઉસસે બડી મદદ મીલતી હે. વેકીન એસા ભી કયા કે અંગ્રેજી ન જાનનેવાલોનું જીવિલ કહા જાયે. ઈસ કિસમકી સોચકો ફોરન તર્ક કરના ચાહીયે.

ઉદ્દેશ નાહી આતી :-

બાળ મગરીબજદા બિમાર એહનિયત કે લોગ ઈસ બાતકો ફ્લ્યુકે તૌરપર કેહતે હે કે ઉર્દુ નહી આતી. યા હમારે બચ્ચોનું ઉર્દુનહી આતી. કિસ કદર મેહરુમી હે. ઉર્દુ અભાનમાં દીને ઈસ્લામ કી બહોત અધારા કિતાબે મૌજુદ હે. કુઅનિમજીદકી તફ્સિરીં, હદીસકી તશરીહે, ફિક્હકેમસાઈલ, ઉલ્મા ઓર અકાબિર ઓર અવલિયાએક્ચરામ કે મવાઈજ, ઓર મલ્કુઅત, ગેરમુસ્લિમોં કે ઈસ્લામપર એઅતિરાજોં કે મુક્રમલ જવાબાત, વગેરહ. ઉર્દુનીમાં મૌજુદ હે. ઓર ઉર્દુ ન જાનનેવાલે હજરાત ઈન્સબ ચીજોનું મેહરુમ હે. કાશ ! ઉન્કો ઈસ મેહરુમી કા એહસાસ તો હો જાયે,

સાલામ કરના પસંદનાહી :-

ફેશનપરસ્ત મુસલમાન ચાહે મર્દ હો યા ઔરત બચ્ચે હો યા જવાન યા બુઢે. ઈસ્લામી સલામકો છોડકર દુસરે તરીકોં કો અપનાલીયા હે. ઈસ્લામી સલામ યાની “અસ્સલામું અલ્યકુમ” કેહના સિર્ફ દીનદાર તબ્કોંતક મેહદુદ હો ગયા હે. મુલાકાત કે વકત ગુડ મોનીંગ, કેહના ફેશનપરસ્ત મુસલમાનોંકી એક ખાસ આદત બનગઈ હે.

એક દુસરા નયા તરીકાએ ચલપડા હે કે એક ખાસ મુસ્કુરાહટ કે સાથ સરકો જરાસા નીચે જુકાકર હલ્લો (hello) કહા જાતા હે. ઓર દુસરાભી જવાબમે હલ્લો કેહતા હે. ફીર દોનોં ઈસ તરહ મુસ્કુરાતે હે જેસે દોનોને મીલકર કોઈબડા કારનામા અંજમ દીયાછો. બાળ મગરીબજદા મુસલમાનનો “અસ્સલામું અલ્યકુમ” કેહને ઓર સુનનેકો એબ ઓર ફેશનકે ખિલાફ સમજતે હે. પતા નહી અકલ કહા ગુમ હો ગઈ હે.

કલ્ગેકે બજાયે શીલ્મી ગાના :-

છોટે બચ્ચે જબ બોલના સીખતે હે તો ઉન્કો ફિલ્મીગાનેં યાદ કરાયે જાતે હે. ઓર ફ્લ્યુકે તૌરપર ઉસ્કા દિખલાવા કરાયા જાતા હે. ઉસપર મા-બાપ

ભી ખુશ હોતે હે. ઈસપર એક વાકેઆ યાદ આયા.

એક સાહલ અપને દોસ્ત કે પાસ અપની ફેમિલી લેકર મુલાકાત કે લીધે તથરીઝ લે ગયે. બાતબાતમાં ઉન્હોને અપને ૩/૪ સાલકે બચ્ચેઓ બુલાકર સામનેખડા કરદીયા. ઓર કહા મુત્રા ! જરા વો તો સુનાઓ ! બચ્ચા અપની ઘારી ઓર માસુમ જબાનસે લાઈલાહ ઈલ્લાહાં મુહમંદુરસુલ્લાહ પઢનેકે બજાયે ગાના સુનાને લગા. (જુરકી જીવી મોટી, ઉરકા ની બડાનામ હૈ.)

અફસોસ ! ઈસ ઉમ્મતકા કયા કામ થા. ઓર આજ કયા હો રહા હે. જલીલ ઓર હરામ ચીજોં કો ફ્રેન્ચેસાથ પેશકીયા જતા હે. કોઈ હદ હે ગુમરાહીકી અગર સુરતે હાલપર કોઈ એહસાસ રખને વાલા દીલ ખુનકે આસુંસે ન રોયે તો કયા કરે !!!

સિગરેટ પીના ફેશન હૈ :-

તંબાકુ કા ઈસ્ટિમાલ મકરૂહ હે. ઓર ઉસપર રૂપિયા ખર્ચકરના કુજુલખચી હે. ઓર કુજુલખચી ઈસ્લામમાં હરામ હે. ઓર દુસરા યે કે તંબાકુ કો હમેંશા ઈસ્ટિમાલ કરના ગુનાહે કબીરા હે. જેસાકે સગીરહ ગુનાહકો હમેંશા કરનેસે કબીરા હો જતા હે.

(દુર્રમુખતાર-૪/૨૬૮)

લેકીન હમારે મુસલમાન ભાઈઓં કા હાલ યે હે કે તંબાકુની ઈસ્ટિમાલ કસરતસે કરતે હે. કોઈ સિગરેટ પીતા હે કોઈ બીડી પીતા હે તો કોઈ ચુટકી, ચુટખા, હરએકમેં તંબાકુ હી હોતા હે. ઈધર તિન્હી નુકતથે નજરસે ડાંકિટરો ઓર તબીબોં કા યે ફેસ્લા કે સરતાન યાની કેન્સર જૈસી ખતરનાક બિમારી કે બહોત સારે અસ્થાબ મેસે એક તંબાકુ કા ઈસ્ટિમાલ ભી હે. સિગરેટ બનાનેવાલે ખુદ લોખતે હે કે સિગરેટ કે ઈસ્ટિમાલસે તુમકો નુકશાન હોગા. લેકીન માલભરીદને વાલા ઈસ તાકીદ કે બાવજુદભી વહી માલ ખુશી ખરીદતા હે. સિગરેટકે તમામ બોક્ષ કે ઉપર લીખા ખુબા હોતા હે કે

(કાનુની ચેતાવની, સિગરેટપીના સેહતકેલીયે બહોત નુકશાન દેતા હે.)

ઇસ તાકીદ કે બાદલી લોગ સિગરેટ ખરીદકર પીતે હે. ઓર અપની સેહતકો બરબાદ કરતે હે. ફેશન પરસ્તીને દીનદુનિયા દોનોંકો બરબાદ કિયા હે. લેકીન કોસીકો ઉસકી પરવાનહી હે.

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ حَمْرَ الْعَنْقِ كَلِمٌ

હાજી સાહબકા ઝોટું અખબારમે:-

બાજ લોગ હજ્જકો જોતે હે. ઔર વાપસ આકર અપને “અલહાજ” હોનકા એલાન અખબારોમે અપને ઝોટું કે સાથ કરતે હે. ઔર બાજલોગ હજ્જકો જોતે વકત અપની તસ્વીરેં અખબારો મે છપવાકર પબ્લિક કો ઈતેલાય દેતે હે વો અથ હજ્જન કો જરહે હે.

એસા માલુમ હોતા હે કે અબ ચંદ રોજ બાદ જુમ્માકી નમાજ પઢકર આયેં ઔર દુસરેદીન અખબારમે અપની તસ્વીર છપવાકર એલાન કરેંણે કે હમને જુમ્મા અદાકીયા.

યાદ રખીયે ! (શરઈ મજબુરી કે અલાવા) ફોટો ભીચવાના હરામ હે. ફીર હજ્જનકો જાકર યા કોઈ નેક કામ યા ઈલાદત કરે લોગોંકો ઈસ્કી ઈતેલાઅદેના યે રિયાકારી ઔર દીખલાવા હે. જો ઈસ્લામમે જાઇજનહી. નીજ શોહરત (નામવરી) કી ઘ્યાણીશ યે એકઅલગ ગુનાહ હે. જો હરામ હે.

અફસોસ ફેશનપરસ્તી કી વબાને નેક કામોમે ભી ગુનાહકો દાખિલ કરા દીયા. ઔર ઉસ ગુનાહકા ઘ્યાલ ભી નહી આતા અગર કોઈ બતાયે તો સમજમે નહી આતા. અલ્લાહહિદાયત નસીબ ફરમાયે... આમીન

ગલત ઝોટી કી સજાઈ :-

ઉપર જે થોડી બહોત ફેશનપરસ્તીકી બાતેં લીખી ગઈ ઉસ્કો પઢકર કોઈ યે ન સમજનેલગે કે ઈસ્લામ હર નઈચીજ કા મુખાલિફ હે. ઔર ઉસે discourage (ધરાડા) કરતા હે. ચાહે વો કિન્ની હી મુફીદ હો. એસા હરગીજ નહી. બલ્કે ઈસ્લામતો હર અચ્છી ઔર મુફીદ ચીજકોં સરાહતા ઔર ઉસ્કી કદર કરતા હે. વેકીન વો કીસી ઐસી ચીજકો બરદાશત નહી કર સકતા. જે સુનતે મોહંમદી (સ.અ.વ.) કે ખિલાફ હો. ઔર જીસે અલ્લાહ ઔર રસૂલ (સ.અ.વ.) કે અહકામકી ખુલી બગાવત હો.

ફેશનપરસ્તી કી યે દુઃખભરી દાસ્તાન તો બહોત લંબી હે. યે તો સિફ્ફ ચંદનમુને પેશ કિયે. વરના બડી કિતાબેં ઈસ પર લીખી જાસકતી હે. હમારા મકસદ ઈન્કો લીખનેસે લોગોંકો મુખ્તલીફ ફેશનોસે ખબરદાર કરના હે ઔર કિસીકો તાના દેકર જલીબ કરના નહી હે. બલ્કે યે બતાના મકસુદ હે કે કીસ તરફ હમારી જીંદગીમેં જેરમહેસુસ તરીકે પર ફેશન પરસ્તી જરી ઔર આમ હો યુકી હે. ઔર હુજુર નખીયે કરીમ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્નાતોંકો છોડકર મુસલમાનોને કીસ તરફ મુખ્તલીફ ફેશનોં કો અપને જવેસે લગાયા હે.

ફેશનોં ઓર ગુનાહોં કી - માં :-

ફીલ્મ બનાના ઓર દેખના શરીર અતમેં નાજાઈજ ઓર હરામ હે. ચાહે ઉસ્કા ડ્રામા કીલાહી માલુમાતી ઓર મુફીદક્યુનહો.

આમતૌર પર ફીલ્મેં ચોરી, ડકેટી, જગડે ફસાદ, ઓર મારફાડ, ઓર ઈશ્કોમોહલ્લાલ, હસદ, કિના કપટ, સમાજ ઓર આનદાનસે સરકથી, ઓર બગાવત જેસે બેહયા તમાશોં પર બનતી હે. તો કચેરેહનકે લોગ ફીલ્મોમે જે કુછ ફીલ્મીદ્રામા (તમાશા) દેખતે હે તો અપની અમલી જુંદગીમેં ઉસ્કી રીહર્સલ (નકલ) કરનેકી કોશીષ કરતે હે. ઓર લુટફાટ, કીસીકી ઈજાત આબર્દે પર હાથ ઢાલના, મા-બાપસે બગાવત કરના નવજવાન લડકીયોંકો ધરોંસે નિકાલ કર ઉન્કે સાથ ફરારહોના, ઓર બાત બાતમેં ઘાતકી હથિયાર ઈસ્તિમાલ કરનેકે કિસ્સે રોજાના પેશ આતે હે.

ફીલ્મોં મેં એશ આરામવાલી જુંદગી કા એક અજીબ તમાશા પેશ કિયા જાતા હે. ખુબસુરત આવિશાન બંગલે, કિમતી ગાલીયે, બેહતરીન ફનિર્ખર, લંબી લંબી ગાડીયાં, અનમોલ કોકરી, જવેરાત, ઓર હીરોંકી ભરમાર ચમકદમક વાલા લિલાસ, નોકર ચાકરોંકી ફૈન, ઔરતોંકા નંગાપન, નાચગાન, ઓર ઈશ્ક ભડકાનેવાલે ગંદે ડ્રામા, તકબુરી ઓર બડાઈ જતાનોકી અદાએં વગેરેહ.

યે સકબુદ્ધ દેખકર યા તો ઈન્સાન એહસાસે કમતરીકા શિકાર હો જાતા હે. યા તો ફીર વો બી ઈનચીજોંકો હાસીલ કરનેકેલીયે હર નાજાઈજ ઓર હરામ ધંધે ઈજિત્યાર કરતા હે. ઓર સિઈ ફિલ્મકી ઈસ એક બલાને નજાને હજારોં ખાનદાનોં કી જુંદગીયોંકો જુસ ખતરનાક અજાબસે દો-ચાર કિયા હે. વો મોહતાનેબયાન નહીં.

ફિલ્મ દેખનેવાલોં કે દીલોંસે આમતૌરપર ગુનાહોંકા એહસાસ ખત્મ હોજતા હે. ઉન્કે યહાં ખુનબહાના, ડકેટી કરના, ઈશ્ક કે પોચ લડાના ગોયા એક કલ્યાર ઓર ફેશન બન જાતા હે. નમાજ રોઝેકી પાંબંદી ઓર સુન્નતે રસુલ (સ. અ. વ.) કી પાંબંદી કરના તો દુર્કી બાત હે. બલ્કે ઈન અચ્છી ઓર મુખારક બાતોસે એક કિસમકી નફરત ઓર અદ્વાહતઆલાકી રજામંદી હાસ્તિલ કરનેકા શોક દીલોંસે રૂઘ્નત હો જાતા હે. ઓર દીનદાર લોગોંકો જલીલ સમજ જાતા હે. ઓર ઉન્કી બાતોં કા મજાક ઉડા યા જાતા હે. (અદ્વાહકી પનાહ)

દુનિયા આભિરત કી બરબાદીકેલીયે યે એક અજાબ કયા કમ હે ?

અદ્વાહતઆલા ઈમાનવાલોંકો સહી સમજ અતાફરમાયે. ઓર ઈસ ગંદી બલાસે બચનેકી તૌફીક અતા ફરમાયે. બહોત જ્યાદા અફસોસ ઈસ બાતકા હે

કે યેહ બિમારી કમ હોનેકે બજાયે દીનબદ્દીન બરાબર બઢ રહી હે.

فَاللَّهُ الْمُسْتَكْنِى وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

બિમાર સોસાયટી :-

જુસ્માની બિમારીયોમે એક બિમારી હે “યરકાન” (કમળો) ઈસ બિમારી કે બઢાનેસે બિમારકો હરચીજ પીલી નજર આને લગતી હે. અગર ઉસ્કો પુછાજાયે કે દિવાર કા રંગ કેસા હે ? તો વો કહેગા કે ઉસ્કા રંગ પીલા હે. હાલાકે દિવારકા રંગ સફેદ હે. હડીકિત યે હે કે બિમારને સચ કહા. ઉસે દિવાર પીલીહી નજર આતી હે. કયુંકે વો બિમાર હે. એસે શાખ્સ કા ઈલાજ કરાનેકી જરૂરત હે. ચુંનાચે ઉસ્કા ઈલાજ કરાયા જતા હે.

યહી હાલ હમારો સોસાયટીની કા હે. યે બાં બિમાર હે. રહાની તૌરપર લગભગ મફલુજ (બેકાર) હો ચુકી હે. નતીજે મેં હર સહી ઓર મુફીદચીજ ગલત ઓર બેકાર નજર આતી હે. ઓર બેકાર કામોંકો પસંદ કરકે અપનાયા જતા હે. ઓર ઉસ્કો અચ્છા સમજ જતા હે.

અછાઇઓર રસુલેઅકરમ (સ.આ.વ.) કે અહકામ કી બિલકુલ પરવા નહીં કી જતી. ઉન્હે અમલકે કાબીલ નહીં સમજ જરહા હે. બલ્કે ઉન “મુખારક અહકામ” કી ખુલેતૌર પર મુખાલિફત કી જરહી હે. ઓર હિંઘીયોં ઓર બેદીન લોગોં ઓર મગરીબી તેહજીબ કે ગુલામોં કે ફેશનકો ગવેસે લગાયા જતા હે.

જુસ તરફ યરકાન (કમળો) કે બિમારકો હરચીજ પીલી નજર આતી હે. ઈસીતરફ ઈન ફેશનપરસ્ત મદ્દો ઓર ઓંરતોકા હર વો કામ જો શરીરમાં કે ખિલાફ હો અચ્છા ઓર ભલા નજર આતા હે. ઓર ઈસ મન્દુસ ચીજોં કા નામ “ફેશન” રખ્ય દીયા હે. બહુર હાલ ફેશનપરસ્તી કી ઈસ રહાની બિમારીને અપની જરૂર મજબુત કરલી હે. ઓર તમાશાયે હે કે એક શાખ્સ બિમાર હે ઓર વો અપને આપકો બિમાર નહીં સમજતા બલ્કે સેહતમંદ સમજરહા હે. ઓર સેહતમંદ લોગોંકો બિમાર ઓર બેવકુઝ સમજ રહા હે.

કૃયા ? આપ જનતે હે ઐસાક્યું હો રહા હે ? ઉસ્કા જવાબ યે હે કે ઉસ્કી બિમારી જુસ્માની નહીં હે. બલ્કે રહાની બિમારી હે. ઓર રહાની બિમારીકી યે ખાસિયત હે કે ઉસ્કા શિકાર અપને આપકો બિમારનહીં સમજતા બલ્કે સેહતમંદ સમજતા હે.

કયુંકે રહાની બિમારીયાં બેશુમાર હે. જુઠ, ગીબત, ચુગલખોરી, બોહતાન લગાના, બદનજરા, બેપરદગાં, રિયાકારાં, કોઈનેક કામ દિખલાવેકેલાયે કરના,

સિનેમા દેખના, ગંડી નોવેલ પઢના, ગાને બજાનેમે દીલવગાના, વગેરહ ઔર રૂહાની બિમારીયોમે એક “ ફેશનપરસ્તી ” ભી રૂહાની બિમારી હે. હા ! જીસ્માની બિમાર અપને આપકો બિમાર સમજતા હે. ઔર અપની બિમારીકા ઈલાજભી કરાતા હે. ટાઇફોઇદ, ટી. બી., બુદ્ધપ્રશેર, ઔર ડાયાબીટીશ કે બિમાર અપનેકો બિમાર સમજકર ઈલાજકરાતે હે. લેકીન સિનેમા દેખના, ગંડી નોવેલ પઢના, રિયાકારી કરના, ઔર ફેશન કરના ઈસ રૂહાની બિમારીયોંકા શિકાર અપને આપકો બિમારી નહી સમજતા બલ્કે બિમારી બતાનેવાલે ડિક્ટર કોહી બેવુફુફ સમજતા હે.

એ ફર્ક હે. જીસ્માની ઔર રૂહાની બિમારીયોંકા, જીસ્કાદીલ ચાહે તહીકી કરવે. ઔર એ બાતભી યકીની હે કે જીસ્માની બિમારીયોંસે જ્યાદા ખતરનાક રૂહાની બિમારીયાં હોતી હે. કયુંકે ઈસસે દુનિયાતો તબાહ હોતી હે. દીનભી તબાહ હો જતા હે. ઔર આભિરત બરબાદ હો જતી હે.

ફેશન : - (Fashion)

ફેશન એક અંગેજ લફ્જ હે. જીસ્કા તરજુમા (૩૫) હે. લેકીન આમ તૌર પર ઉસ્કા મતલબ “ રિવાજ ” લીયાજતા હે. ઔર “ પરસ્તી ” કા લફ્જાતો હમ અકુસર બોલતે ઔર પઢતે રેહતે હે. ખુદાપરસ્ત, ખુતપરસ્ત, આતિશપરસ્ત, વગેરેહ ગોથા “ પરસ્તી ” કા તરજુમા બંદગી ઔર ગુલામી કે હે. જીસ્કા નતીજા ઈતાઅત હે. ખુદાપરસ્ત ખુદાકી બંદગી કરેગા. ખુદાકો અપના માબુદ માનેગા. ઔર ખુદકો અબ્દ ઔર ગુલામ સમજકર ખુદાકી ઈબાદત ઔર ઈતાઅત કરેગા. ઈસી તરહ ખુતપરસ્ત ખુતકો અપના મઅબુદ સમજેગા. ઔર ઉસ્કી બંદગીઓર ઈતાઅત કરેગા.

ફેશનપરસ્તી કા મતલબ ભી લગભગ વહી હે કે એક ફેશન પરસ્તાદામી ફેશન કો “ સબકુછ ” સમજેગા. સબકુછ નહીતો કમાઝકમ “ બહોતકુછ ” તો જરૂર સમજેગા. ઉસે એક માઅબુદકા દર્જ દેગા. ફેશન કે મુતાબિક અપની જુંદગીકો ઢાલના જરૂરી સમજેગા. ઉસ્કો જુંદગીકા જરૂરી કામ સમજેગા. ઔર ઉસે હરહુકમ ઔર ઈશારો પર અપના સર જુંકાયેગા.

આન્ડકલ મગરીબી તેહજીબ (western culture) કો લેટેસ્ટફેશન કહા જતા હે. વહી જ્યાદા મશહૂર હે ઔર ઉસીકા હર ઘરમેં શોર હે. ઔર ઉસ્કા આમ રિવાજ હો ગયા હે.

યુરોપ, અમેરિકા, કેનેડા, ઔર દુસરે મગરિબી મુલ્કોમે જે ફેશન રિવાજમે

હે. ઉસીકા દુસરાનામ મગરિનીતેહજીબ હે. ઓર યે ફેશન સિર્ફ લિબાસ ઔર શક્લોસુરત કી હદતક મેહદુદ નહી હે. બલ્કે જુંદગીકી હર શોબેમે મુઆશિરતમે, મામલાતમે, રેહનસેહન, રંગઢંગમે, લિબાસમે, બાત-ચીતમે, યાની જુંદગીકી હર હર શોબેમે ઉસ્કા રિવાજ આમહો ગયા હે. ગોયા હમારા ઉઠના બેઠના, ચલના ફિરના, ખાના-પીના, સોના, જગના સબકુછ ઈસ મગરિબી તેહજીબ કે મુતાબિક હો ગયા હે.

શયતાન કા અહમ હથિયાર :-

જુસ તરહ અકાઈદકી વાઈનસેં શિર્ક, બિદઅત, બેદીની, દેહરીયત, (ખુદાકોનમાનનેવાવા) ઈસાઈયત, કાદીયાનિયત વગેરેહ કે જરીયે શયતાન હુમલા કરતા હે. ઈસીતરહ આમાલકીલાઈનમેં બેહયાઈ, નંગાપન, બેપરદગી, ઔર રીશવત, શરાબનોશી, જુવા (જુગાર) સિનેમાનીની, નાવીલબીની વગેરેહ કે જરીયે વો મુકાબલા કરતા હે. આમાલ કી વાઈનમેં ઉસ્કા એક અહમ હથિયાર ફેશનપરસ્તી હે. ઊસ્કે જરીયે વો હમારે દીનદુનિયાકો બરબાદ કર રહા હે. લેકીન બહોતકમ લોંગ હી હે જીન્કો ઈસ હકીકિતકા બેહસાસ હે.

સુન્નતકે બદલે ફેશન :-

ઈસમેં જરાભી શકનહી કે શૈતાનેમરદુદ હમારા ખુલાદુષમન (Open Enemy) હે. જૈસાકે કુઅનિમજીદમે હે.

رَبُّ الشَّيْطَانِ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌ مُّبِينٌ (١٢-١٠)

વો યહી ચાહતા હે કે હર મુસલમાન કોસી તરહ ફેશન પરસ્તી કી રહાની બિમારીમેં મુતમ્લા હો જાય. ઓર દીન દુનિયાકો બરબાદ કરવે. બહરહાલ વો ઈસસે ખુશ હોતા હે. ઓર આજકલ તો વો બહોત ખુશ હે. કુલે નહીં સમા રહા. કયુંકે હમ મુસલમાનોંકી જુંદગીકી હર શોબેમેં સરકારે દોઓાલમ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તતોં ઓર આપકે મુખારકતરીકોંકે બજાયે મગરિબી તેહજીબ ઓર ફેશનપરસ્તીને જગા લેવી હે. સુન્તતોં પર ચલને કે બજાયે હમ ફેશનપર ચલરહે હે.

મુસલમાનોં મેફેશન પરસ્તી :-

આપકો યે જનકે હેઠત હોળી કે કીસતરહ હમારી જુંદગી કે એક એક શોબે મેં ફેશન પરસ્તી દાખિલ હો ગઈ હે. બલ્કે રચબસ ગઈ હે.

હુજુર (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તરે ઓર આપકે મુખારક તરીકોં કા બુરીતરહસે ગલા ધોંટા ગયા હૈ. (અષ્ટાલકી પનાહ)

યે એક તકલીફ દેને વાલી હકીકિત હૈ. જ્ઞાનમણે એહસાસ નહીં. ઓર હમ ઉસ્કો બિલકુલ સરસરી ઓર મામુલી બાત સમજ રહે હૈ.

યે એક દર્દભરી લંબી દાસ્તાન હૈ. ઉસ્કો પઢકર ઠડી આહે ભરને ઓર અફસોસ કરને સે કુછ ફાયદા ન હોગા. ઓર ન ઈસ કિતાબકે લીખને વાલેકો બુરાભલા કેહનેસે કુછ હાસિલ હોગા.

સંજ્ઞકલ ઓપરેશન : -

ક્રમપર નશતર ચલાનેકેબાદ ડાંકિટર કો ગાલીયાં દેના, બુરાભલા કેહના, કોઈ અકલમણી નહીં. બલ્કે ચાહીયે કે અપને આપકો બિમાર સમજે. ઓર ઈસ ઓપરેશન કી તકલીફિકો બરદાશત કરે. જો ઈસ્કે લીયે જરૂરીહે. ઓર ડાંકિટર કે બતાયે હુઅ ઈલાજ ઓર પરહેજ પર અમલ કરે. કુઅનિ ઓર હદ્દીસકી રોશનીમણે ફેશનપરસ્તી કા ઈલાજ લીખનેકી કોશીષ કી ગઈ હૈ. ખુદા કરે કોશીષ કામ્યાબહો. ઓર હમ સબકે લીયે મુઝીદ સાબિત હો. (આમીન)

ફેશન કી દુનિયામેં :-

ફેશનકી દુનિયામેં હમેં હરચીજ સુન્તરેનબવી (સ.અ.વ.) કે બિલાફ નજર આયેગી. અગર હમારે અંદર કુછ દીની એહસાસ ઓર દીની સમજબાકી હો. અગર હમારે જે હનોં મેં ઈસ્લામી અહ્કામ કી કદરો કિંમત મૌજુદ હૈ. ઓર નબીયે કરીમ (સ.અ.વ.) કી મુખારક સુન્તરોકા કુછ ઘ્યાલ હે તો ઈન ફેશન પરસ્તોકી ફેશનપરસ્તીકો દેખકર દીલમેં દુઃખ હોગા. દીલ તડપ ઉઠેગા. દીલ પુકાર ઉઠેગા કે યા અષ્ટાલ! કયા હોના ચાહીયે થા ઓર કયા હો રહા હૈ? ઓર અબ કયા કિયા જયે? લેકીન ગભરાયે નહીં. ઈસ ખતરનાક બિમારીયોકા ઈલાજ લો કિતાબમણે લોભા જ રહા હૈ. પુરો ઉમ્મોદ હે ઈન્શાઅષ્ટાલ ઈસ ઈલાજસે યે રહાની બિમારી જરૂર દુર હોગી. ખુદા કરે મેસા હી હો.

દાઢી ઓર ગુંધુ : -

આઈયે! ફેશનપરસ્તી કી બિમારીમણે સબસે પહેલે શક્લો સુરતકા હાલ દેખે. કે હુજુર (સ.અ.વ.) કી સુન્તરોકે મુકાબલેમેં હમને કિસ તરહ ફેશનકો અપના લીયા હૈ. ઓર અપની શક્લોસુરતકો કિસતરહ બદલ ડાલા હૈ. હમકો કયા કરના ચાહીયે થા ઓર હમને અપના કયા હશરકર લીયા હૈ?

હુઝુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે મુંછે કટવાયા કરો ઓર દાઢીકો બઢાયા કરો.
(મુસ્લિમ)

દુસરી હદ્દીસમેં હે કે મુશરેકીન કી મુખાલિફત કરો. દાઢીયોંકો બઢાયા કરો ઓર મુંછે કટવાનેમે મુખાલિગા (ખુબઅચ્છીતરહ) કરો.

હુઝુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે દાઢી કો બઢાઓ. મુંછોંકો કટવાઓ. ઓર ઉસેં યહુદોનસારકી મુખાલિહત ઈજ્ઞિતયાર ન કરો. (દાઢીકાવુન્બ-૭)

મુંછકે બારેમેં હુઝુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે જો શાસ મુંછે ન કટવાયે વો હમમે સે નહી હે.
(દાઢીકા વુન્બ -૮)

ઈન હદ્દીસોકે અલાવા ઓર ભી બહોતસી હદ્દીસોમે દાઢી રખને ઓર મુંછ કટરવાનેકી તાકીદે મીલેગી. ઉસરો પતા ચલજાયેગા કે દાઢી રખના ઓર મુંછ કટવાના હુઝુર (સ.અ.વ.) કે નજદીક કીતના જરૂરી હે. ઓર દાઢી મુંડાને કો હુઝુર (સ.અ.વ.) કિસ કદર ના પસંદ ફરમાતે થે ઓર સાખ્તીસે મના ફરમાતેથે.

ચાહીયે તો યે થા કે હુઝુર (સ.અ.વ.) કે ઈન ઈશાદાતકે બાદ હર મુસલમાન દાઢી રખનેકા એહતિમામ કરતા. ઓર ઈસપર અદ્ધાષકા શુક બજાવાતા કે વો ઈસ સુન્તરપર અમલ કર રહા હે. ઓર ઉસ્કેદીલમેં કબીબી દાઢી મુંડાનેકા ઘ્યાલ તક ન આતા. કયુંકે કોઈબી મુસલમાન યે કેસે ગવારા કર સકતા હે કે અપને હબીબે પાક (સ.અ.વ.) કી સુન્તરોંકી ખુલે તૌર પર મુખાલિફત કી જાયે મુસલમાન તો હુઝુર (સ.અ.વ.) કી એક એક અદા પર મરમિટને ઓર એક એક હુકમકો બજાનાલાનેકો અપને લીયે ફખ્રકી ચીજ સમજતા હે. બુરા હો ફેશનપરસ્તીકે જુનુન કા કે જુસ્ને હમારી અકલોં કો બિલકુલ ઉલટકે રખદીયા હે.

કલીન શેવ :— (Clean Shave)

હુઝુર (સ.અ.વ.) ફરમાતે હે કે દાઢીયોંકો બઢાઓ. લેકીન ફેશનપરસ્ત મુસલમાન દાઢીયોંકો ખુબખુબ મુંડવા રહે હે. ઓર ઈસ કદર મુંડા રહે હે કે અહેરે સફાયટ ઓર ચીકને હો જતે હે. ઓર ઉસ્કો ફખ્રકેતૌરપર “કલીનશેવ” કહા જ રહા હે. ફેશનપરસ્તી કા જુત ઈસકદર ચઢ ગયા હે કે બાજ લોગ દીનમેં દો-દો બાર શેવ કરતે હે. અદ્ધાષ અદ્ધાષ ! કીસકદર મેહરૂમી હે. ઓર અપને ખારેનબા (સ.અ.વ.) કા કંસાં કદર ખુલ્લાં મુખાલિફત હે. અદ્ધાષ હં હમારી કોમકો હિદાયત નસીબ ફરમાયે.

હુકમ હે કે મુંછે કટવાદ. લેકીન બાજમુસલમાન મુંછોંકો ઈસતરહ બઢાદેતે

ਛੇ ਕੇ ਵੋ ਲਬੋਂ (ਛੋਠੀਂ) ਪਰ ਜੁਖਨੇ ਲਗਤੀ ਹੈ, ਬਲਕੇ ਜੁਮਨੇ ਲਗਤੀ ਹੈ. ਯੋਥਾ ਸੁਣਨੇ ਨਵੀਂ (ਸ. ਅ. ਵ.) ਕੀ ਪ੍ਰਾਚੀ ਮੁਆਵਿਫ਼ਤ ਛੋਂ ਰਹੀ ਹੈ.

દાનીકા મજાક ટોનાના :-

ਦਾਫੀਕਾ ਮਜ਼ਾਕ ਉਡਾਨਾ ਕੁਝ ਹੈ. ਕਿਧੁਕੇ ਦਾਫੀ ਕਾ ਮਜ਼ਾਕ ਉਡਾਨਾ ਤਮਾਮ ਅਂਭਿਆ (ਅ.ਲ.) ਕਾ ਮਜ਼ਾਕ ਹੈ. ਔਰ ਤਮਾਮ ਸ਼ਰੀਅਤੋਕੇ ਏਕ ਮੁਸਲਿਮ ਲੁਕਮਕੀ ਤੌਹਿਨ ਹੈ. ਔਰ ਤਮਾਮ ਸਥਾਵਾ (ਰਵੀ.) ਤਾਬਿਠਨ, ਔਰ ਚੀਟਵੀ ਸਦੀਤੇ ਤਮਾਮ ਉਤਸਾ-ਸੋਲਹਾ, ਅਵਖਿਆ, ਔਰ ਤਮਾਮ ਸਲਾਤੀਨੇ ਈਸ਼ਵਾਮਕੇ ਨਾਦਾਨ ਬਨਾਨਾ ਹੈ.

યાદ રખીએ ! એકદીન હમસબકો મરના હે. મરનેકેબાદ સબસે પહેલે કબરમેં
હુઝુર (સ.અ.વ.) કી જિયારતહોગી. આહ ! કીસકદર હસરત ઓર માયુસી કા
વકત હોગા. મુદ્દાનકરે. ઉસ જાતે એકદસ (સ.અ.વ.) જુસ પર લાખોં દુર્દાદોં
સલામ હો. જીન્સે શિક્ષારિશકી ઉમ્મીદ હે. પહેલી હી નજરમેં એસે ખિલાફે
સુન્તર ચેરોં ઓર સુરતોંકો દેખકર મુછ ફેરવે ?

દીની ઈજાતિમાસમે શિક્ષણ :-

આપ એસે ઈજાતિમાઅથ યા જલ્સોમે જરૂરાયે જહાં ઈમાન પકીન કી બાતેં
હોતી હો. ઈમાનમેં તાત્રગી હોતી હો. અપને ખારે હબીબ (સ.અ.વ.) સે
મોહબ્બત ઓર અકીદતમેં ઈજાફા હોતા હો. ઓર આપ (સ.અ.વ.) કી ખારી
સુન્તરોં પર અમલ કરનેકા શ્રીક પૈદાહોતાહે. જહાં કુઅનિ ઓર હદ્દીસકા
સહીઈલમ હાસિલ હોતા હો. જહાં બુર્જગાને દીનકી શાનમેં ગુસ્તાખી ન
કીજાતી હો. બલ્કે સહાબા (રદી.) ઓર ઉલ્માઅેકિરામ વગેરેહ
બુર્જગાનેદીનકી મોહબ્બત ઓર અકીદત દીલમેં પૈદા હોતી હો. જહાં
તોડકીબાતેં નહોતી હો. બલ્કે જોડકીબાતેં હોતી હો. જહાં આભિરતકી ઝિક
દિલાઈ જતી હો. ઓર ઈસ્લામીઆમાલ પર ઉલબારા જતા હો. એસે જલ્સોં
ઓર ઈજાતેમાઅથ મેં આપ જરૂર જાયે. બચ્ચ્યોંકોભી સાથ વે જાયે. સાથમેં અપની
ખવાતિનિકો ખવાતિનકે સાથ ઈજાતિમાઅથમેં લેજે. ઓર વહાં જીન બાતોં કી
દઅવત દીજાતી હે ઉનપર અમલકરે. ઈન્શાઅલ્હાહ જરૂર નફા હોગા.

ਫੇਰਨ ਪਰਸ਼ਟਾਂ, ਸਿਨੇਮਾ ਬੀਨਾਂ, ਨਾਵਿਲ ਬੀਨਾਂ, ਬੇ ਪਰਦਾਂ, ਸੁਨਨਗੇ ਦੇ ਰਾਗਬਾਤੀ ਵਗੇਰੇ ਈਨਸਾਬ ਰੜਾਨੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਮੀਲ ਆਯੇਗੀ। ਔਰ ਦੀਨਪਰ ਯਥਨਾ ਆਸਾਨ ਹੋ ਆਯੇਗਾ। ਜੁਦਾਕ ਕਰੇ ਅੱਸਾਣੀ ਹੋ।

અગર શુરૂ શુરૂ મેં દીલ ન લગે તો ગલરાયે નહીં. બલ્કે ઈસ નાગવારી કે બાવળુદભી એસે નુરાની માહોલમેં બાર બાર જાયે. ચંદહી દીનોમે બેથેની દુર હોજાયેગી.

બિમારી કબી દવા કે એક ખોરાકસે ખત્મનહી હોતી તો કઈ કઈ મરતબા દવા દેની પડતી હે. ઈન્નેકશનભી લેનેપડતે હે.

હારત મૌલાના થાનવી (૨.અ.) ને જાઉલ આમાલમેં લીખા હે કે શુનાહ કરનેકી વજણસે નેક લોગોંસે વેહશત હોને લગતી હે. ઉન્કેપાસ બેફનેકોદીલ નહીં ચાહતા. બસ ! યહી વજણ હે કે હમેં એસે દીની માહોલ મેં શિરકત કે લીધે શુરૂમેં દીલનચાહે. ઔર વહશત હોને લગે લેકીન બારબાર જાનેસે ચંદહી દીનોમેં યે વેહશત દુર હો જતી હે. ઔર ઈતિમાન ઓર સુકુન હો જતા હે.

એકબાતકા ખ્યાલ રખના જરૂરી હે કે એસે નુરાની માહોલમેં એઅતિરાજ ઔર નુકટા ચીની કરને કી ગરજસે હરગીજ ન જાયે. વરના નફા કે બજાયે નુકશાન હોગા.

નિયત યે હો કે વહાં જકર કુછ સીખેગો. ઔર કુછ હાસિલ કરેગે. ઈસસે કઈ ફાયદે હોગે. ઈમાન, યકીન, મજબુતહોગા, આભિરતકી તૈયારી કરનેકી ફિકર હોગી, દીલકો સુકુન મીલેગા. આહિસ્તા આહિસ્તા દીની મિઅજ બનતા ચલા જાયેગા. ફીર એક એક સુન્તરપર અમલ કરનેકો દીલ ચાહેગા. ફેશનપરસ્તીસે નફરત હો જાયેગી. યે એક તજુરબે વાલી બાત હે. હજરોં લાખોં ઈન્સાનોંકો ઈન્દીની ઈજાતિમાઝકે જરીયેસે અદ્ધાહતઆલાને હિદાયત નસીબ ફરમાઈ હે. આપલી ઈસ નુસનેકો આજમાકર દેખલે. ઈન્શાઅદ્ધાહ જરૂર ફાયદા હોગા.

વહાં એક બાતકા ખ્યાલ રખના બેહદ જરૂરી હે કે જહાં કહી દીનકી નિસ્બત પર આપકો દઅવત મીલેતો ફીરન ચલે ન જાયે. તહકીક કરકે જાયે. કયુંકે આજકલ બહોત સી જગહોમે એસે જલ્દે હો રહે હે. જહાં લોગોંકો દીનકે ઉન્વાનસે બુલાયા જતા હે. લેકીન વહાં એહવેહક ઔર બુર્જગાને દીનકે ભિલાફ નુઠ ઔરે બોહતાનબાઝી ઔર દીનકી બે અસલ બાતેં બિદાત ઔર ગુમરાહીકી કહી જતી હે. ઔર એહવેહક ઉલ્માખે કિરામકો કાફિર ઔર મુનાફિક કેહકર સીધે સાંટે અવામકો ગુમરાહ કિયા જતા હે. હુઝુર (સ.અ.૧.) કી સીરત બયાન કરનેકે બજાયે ખૂદ અપની સીરત બયાન કી જતી હે. મુલ્કભરકી સિયાસી બાતેં કહી જતી હે જન્કા સીરતેપાક જેસે ખારે ઉન્વાનસે કોઈ તાલુક નહીં હોતા.

અદ્ધાહવાલોંકી સોહબતઈ ઈજિતયાર કરે. ઉન્સે બાર બારમીલતે રહા કરે.

ઉન્કી બાતોંકો ગૌરસે સુને, ઓર ઉનપર અમલ કરનેકી કોશીષ કરે. અદ્ધાહવાલોં સે મુરાદ મથાઈખેકિરામ, ઓર ઉલ્માખેલક હે. જીન્કો દેખકર અદ્ધાહ યાદ આયે. જીને અકાઈદ કુઅનિ હદીસકે મુતાબિક હો. ઓર જીન્કી સોહબતસે દીલમેં અદ્ધાહતઆલાકી મોહબ્બત ઓર આભિરતકી ફિક પૈદા હોતી હો. દુનિયાકી મોહબ્બત કમ હોને લગતી હે. ઓર અખ્લાક ઓર આમાલકી દુર્સ્તી હોને લગતી હે. કુઅનિમજ્જુદમેં ઈશાદ ખુદાવંદી હે.

إِنَّمَا الظَّفَرُ مَنْ تَقَوَّلَ اللَّهُ وَكَوْنُوا أَعْلَمُ الصَّادِقِينَ (ب-٤)

“ અયાઈમાનવાલોં ! અદ્ધાહસે ડરતે રહો. ઓર જો લોગ સચ્ચે હે ઉન્કે સાથ રહો.”

હજરત યાનવી (ર.અ.) લીખતે હે કે અદ્ધાહતઆલાને ઈન્સાનકે અંદર યે ખાસિયત રખી હે. કે દુસરે ઈન્સાનકે ઘ્યાલાત ઓર હાલાતકા બહોત જલ્દ ઓર બહોત કુવ્યતકે સાથ ઓર બગેર કીસી ખાસ કોશીષકે અસર કુબુલ કરવેલે હે. અચ્છા અસર ભાં ઓર બુરા અસરભાં ઈસલાયે અચ્છા સોહબત હાં ફાયદે કી ચીજ હે.

(હયાતુલ મુસ્લેમીન- ૮૩)

યે તરફુંબે વાલી બાત હે. આજમા કર દેખ લે.

ઝાઈલ ઓર મસાઈલકી તાલીમ :-

રોજાના અપને ધરમેં કમસેકમ દસમિનીટ ઝાઈલે આમાલ કિતાબકી તાલીમ હોની ચાહીયે જીસ્મેં ધરકે તમામ અફરાદ પાંદી સે શિરકત કરે. મસાઈલ કી કિતાબ તાલીમુલઈસ્લામ, નેહશ્તી જેવર ભી કુછ દેરકેલીયે સુનાયે. એક આદમી કિતાબ પઢે. દુસરે સબ ધ્યાનસે સુને. યે ભી તજુરબેવાલી બાત હે. કે જીસ ધરમેં યે અમલ શુરૂ કિયા ગયા વહાં ધરકે તમામ લોગોંકો દીની નફા હુંવા ઓર આહિસ્તાઆહિસ્તા ધરકા પુરા માહોલ દીનદારીવાલા બના.

કુચાા :-

વકત નિકાલકર ખુદાવંદતઆલાસે ખુબ દુખા કરે. કે અદ્ધાહતઆલા દીન વ ઈમાનકી સહી સમજનસીબ ફરમાયે. ઓર ઉસી મરજ્જ્યાત પર ચલનેવાલી જીંદગી અતા ફરમાયે. ઈન્શાઅદ્ધાહ ખુદાકી મદદસે ઈસ્લાહ હોતી ચલી જાયેગી.

તોલેજાનેસે પહેલે તોલતો :-

દુનિયામાં ચીજોકે દો રૂપ હે. એક જહીર ઓર દુસરા બાતીન. યહાં હર આદમીકે લીધે યે મુખ્યીન હે કે વો અપને અંદરમાં બુરાઈ લીધે હુએ હો. મગર જબાનસે ખુબસુરત અદ્વાજ બોલકર અપને કો અચ્છી સુરતમાં જહીર કરે. કયામત ઈસલીધે આયેગી કે જહીર ઓર બાતિનકે ઈસ ફર્કું મિટા હે. કયામતકા જલજલા તમામ જહીરી પર્દો કો ફાડ દેગા. તાકે હર ઈન્સાન કે ઉપર સે ઉસ્કા ખોલ ઉત્તર જાય ઓર વો અપની અસ્લી સુરતમાં સામને આ જાય.

વો દીનભી કેસા અજ્ઞબ હોગા કે જબ હકીકતોંસે પરદા ઉઠાયા જાયેગા. કિન્ને લોગ જે આજ ઈન્સાફિકી કુસીયોપર બેઠે હુએ હે. ઉસદીન વો મુજલીમોકો કઠેડેમં નજર આયેગો કીન્ને લોગ જે આજ અહુમતરીન શાખ્સીયત સમજે જાતે હે. ઉસ દીન વો કીડો મકોડો સે ભી જયાદા હકીર દીખાઈ દેગે. કિન્ને લોગ જીન્કે પાસ આજ હર બાતકા શાનદાર જવાબ મૌજુદ હે ઉસ દીન વો એસે બેનવાબ હો જાયેગો. જેસે ઉન્કે મુંહમાં અદ્વાજ હી નહીં.

આજ એક શાખ્સકે લીધે મુખ્યીન હે કે વો અપને પડોશીકો સત્તાથે ઉસ્કે બાવજુદ ઉસ્કો દીનદારીકે સ્ટેન્જપર બેઠનેકેલીધે નુમાયા જગા મીલી હુઈ હો. એક શાખ્સ અપની શાન શોકત દીખાનેકે લીધે સરગમ હો. ફીરલી વો મુજાહિદે ઈસ્લામ કે નામસે શોહરત પાયે. એક શાખ્સ અપને એહલે મામલાસે બેઇન્સાફીકા તરીકા ઈન્દ્રિયાર કરે ઉસ્કે બાવજુદ અમન વ ઈન્સાફે ઈજલાસમાં ઉસ્કો સદારત કરનેકે લાંબે બુલાયા જાયે. એક શાખ્સકા ઝેલવતે (તન્દ્રાઈયાં) અદ્વાહકી યાદસે ખાલીહો, મગર ઈજલિમાઈ મકામપર વો અદ્વાહકેનામકા ઝડા ઉઠાનેવાલા સમજ જાતા હો. એક શાખ્સ કે અંદર મજલુમકી હિમાયત કા કોઈ જગ્ભા નહો ઉસ્કે બાવજુદ અખભારોં કે સફ્ફો પર ઉસ્કો મજલુમોં કે હામીકી હૈસિયતસે નુમાયા કિયા જ રહા હો.

હર આદમીકી હકીકત ખુદાકે ઈલ્મમાં હે. મગર દુનિયામાં ખુદા લોગોંકી હકીકત છુપાએ હુએ હે. આભિરતમેં વો હર એકકી હકીકતકો ખોલ દેગા. વો વકત આનેવાલા હે. જબકે ખુદાકી તરાણું ખડી હોળી ઓર હર આદમીકો તોલકર દીખાયા જાયેગા. કે કોન કયા થા ? ઓર કોન કયા નહીં થા ? ઉસ વકત કા આના મુક્કદર(તથ) હે. કોઈ શાખ્સ ન ઉસ્કો ટાલ સકતા હે. ઓર ન કોઈ શાખ્સ અપને આપકો ઈસસે બચા સકતા હે.

કામ્યાબ સિર્ફ વો હે જો આજહી અપને કો ખુદાકી તરાણું મે ખડા કરે. કયુંકે

જે શખ્સ કલ ખુદાકી તરાંજું મે ખડા કીયા જયેગા ઉસ્કેલીએ બરબાદી કે સિવા ઔર કુછ નહીં.

ખૌફે ખદા :-

મુસલમાનોંકો શયતાની ખબરોંસે હરગીજ ડરના નહીં ચાહીએ. અવભતા અદ્ધાહ તાલાસે ડરના જરૂરી હે. યાની અદ્ધાહતઆલાકી ઈતાઅત કે જિવાઇ કોઈ કદમ ઉઠાનેસે હરમોભિનકો ડરના જરૂરી હે. અદ્ધાહતઆલાકી મદદ સાથમેં હો તો કોઈ નુકશાન નહીં પહોંચા સકતા.

કુઅર્જિમજીદમેં અદ્ધાહતઆલાને મુસલમાનોં પર ફર્જ કિયા હે કે વો અદ્ધાહતઆલાસે ડરતે રહે. અદ્ધાહતઆલાને ઉનલોગોંકી તારીફ ફરમાઈ હે. જે અદ્ધાહતઆલાસે ડરતે હે.

મગર બાજ અકાબિરને ફરમાયાકે ખૌફ ખુદા રોને ઔર આસું પુછનેકા નામ નહીં. બલ્કે અદ્ધાહતઆલાસે ડરનેવાલા વો હે જે હર ઉસ ચીજકો છોડ દે. જીસપર અદ્ધાહકી તરફસે અજાબકા ખતરાહો.

અબુનુઅલી દક્કાક (ર.અ.) ફરમાતે હે કે અબુબક્રબિનફવાક બિમારથે. મેં ઉન્કી ઈયાદત કો ગયા. મુજે દેખકર ઉન્કી આખોમે આસું ભર આયે. મેને કહા ગભરાઈયે નહીં. અદ્ધાહતઆલા આપકો શિક્ષા ઔર આફિયત દેગે. વો ફરમાનેલગે કયા? તુમ યે સમજે કે મૈં મૌતકે ખૌફસે રોતા હું બાત યે નહીં મુજે મૌતકેબાદ કા ખૌફ હે કે વહાં કોઈ અજાબ નહીં.

(કરતબી) (મઆરિકુલકુર્અન-૨/૨૪૪)

ખદાકા રહ્મો કરમ :-

સહી બુખારી ઓર મસ્નદે અહમદમેં હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે તુમહારા “રબ્બેકરીમ” રહીમ હે. જે શખ્સ કીસીનેકી કામકા સિર્ફ ઈરાદા કરે. ઉસ્કેલીએ એકનેકી લીખલી જતી હે. ચાહે અમલ કરનેકી નોબતભી ન આયે. ફીર જબવો ઈસ નેક કામકો કરલે તો દસ નેકીયાં ઉસ્કે આમાલનામે મેં લીખટી જતી હે. ઔર જે શખ્સ કીસી ગુનાહકા ઈરાદા કરે ઔર ઉસ પર અમલ ન કરે તો ઉસ્કે લીધે ભી એક નેકી લીખટી જતી હે. ઔર ગુનાહકા અમલભી કરલે તો એક ગુનાહ લીખ દીયા જાતા હે. યા ઉસ્કો ભી મીટા દીયા જાતા હે. ઈસ માફી ઓર કરમકે હોતે હુએ અદ્ધાહકે દરબારમેં વહી શખ્સ હલાક હો સકતા હે. જીસને હલાક હોને હી કી ઠાન રખી હો. (ઇબ્નેકસીર)

(મઆરિકુલકુર્અન - ૩/૫૦૪)

જુઠી હોશિયારી :-

લતીફા હે. કે એક દેહાતી આદમીને રોજા રખા. દોપહરતક ઉસ્કો ખાસ લગ ગઈ. જ્યાસને જ્યાદા સત્તાયા તો ઉસને ચાહા કે છુપકરપાની પીણે. વો રોજાના નદીપર નહાનેકેલીયે જાય કરતા થા. ઉસને સોચા કે છુપકર પાની પીનેકી સબસે બેહતર જગ્યા નદી હે.

વો નહાને કે લીધે નદીકી તરફળયા દુબકી લગાકર જલ્દી જલ્દી પાની પીને લગા ઐન ઉસીવકત એક કાટેદાર મછલી ઉસે મુંહમેં દાખીલ હો ગઈ. મછલીકા કાટા. ઉસે હલકમેં ફસ ગયા. વો ચિદ્ધાતા હુઅા નદીસે બાહરનીકલા ઉસી હોશિયારી ઉસેલીયે ઉલ્ટી પડી. લોગોને ઓર જ્યાદા જાનલીયા કે ઉસને નદીમેં દુબકી લગાકર પાની પીયા હે. હલકમેં કાટે ફસનેકી મુસીબત ઈસે અલાવાથી.

દુનિયામેં અક્સર લોગ ઈસ કીસમકી જુઠી હોશિયારીમેં મુખ્યલા રેહતે હે વો એક ગલત મકસદ હાસિલ કરને કે લીધે હોશિયારી કા જાલ બીજાતે હે. મગર ખુદાકા કાનુન ઉસે સારે તાનેબાને બિનેર દેતા હે. ઉસવકતતો અપને આપકો ઈસ હાલતમેં પાતે હે કે ઉન્કા અસલ મકસદભી હાસિલ નહી હોતા ઓર બદનામીકી વબાલ અલગહોતી હે. જો ઉન્કો હંમેશા કે લીધે બદનામ કરકે રખ દેતી હે.

આદમીકો ચાહીયે કે વો હકીકતપસંદ બને, વો જો કુછ હાસિલ કરેવો આઈજ હદ્દોમેં રેહકર હાસિલ કરે. નાઈજ હદ્દોમેં દાખિલ હોકર અપના મકસદ હાસિલ કરનેકી કોશીય કબી નકરે.

જેલોગ જાહીરમેં દીનકા હુલ્યા (દીખલાવા) બનાતે હે. ઓર ઉસે પર્દેમેં દુનિયાદારીકે મકસદ કો હાસિલ કરનેકી કોશીય કરતે હે. ઉન્કી મિસાલ મજફુરા દેહાતી જેસી હે. ઉન્કે ઈસ ખેલકા હાલ યકીનન ખુલ કર રહેગા. અગર દુનિયામેં નખુલાતો આખિરતમેં તો બહરહાલ ઉસ્કો ખુલના હે. ઓર આખિરતમેં ખુલના બેશક દુનિયાકે ખુલનેસે જ્યાદા સખ્ત હે.

આદમીકો ચાહીયે કે વો અપને મામલેકો હંમેશા સાફરખે. કલી અપને ઝમીર કે ખિલાફ કોઈ ઈકદામ ન કરે. વો અપને આપકો અપની હદ કે અંદર બાકી રખો. હદસે જ્યાદા આગે બઢનેસે બચતા રહે. ખુદાને ઉસ્કો આઈજ તૌરપર જે દીયા હે. ઉસપર કનાઅત (સંતોષ) કરતા હુઅા જુંદગી ગુજરે જે શખ્સ ઐસા કરેગા વો દુનિયામેં ભી કામ્યાબ રહેગા ઓર આખિરતમેંભી કામ્યાબ રહેગા.

નેક અમલ પર નામ નહીં કરના ચાહીયે :-

હક્કિકત પસંદ મોમિનકા કામ યે હે કે વો ડિલાહી બઢા નેક કામ ઓર ડિલીહી કોશીપ અલ્લાહકી રાહમેં કર રહા હો. ઉસું યે હક નહીં કે વો અપને અમલપર નાખ ઓર ફ્લ્ર કરે. ક્રયુંકે હક્કિકતમેં ઉસું અમલબોં અલ્લાહતાવા કે ફજલો કરમકા નતીજા હે. ઉસું બગેર કોઈનેક અમલ હો નહીં સકતા.

હંડાસમેં હે કે :-

“અગર અલ્લાહકા ફજલોકરમ નહીંતો ન હોં સીધે રાસ્તેકી હિદાયત મીલતી ઓર ન હમસે અકાત ઓર નમાજ આદા હો સકતી”

ઉસું અવાવા ઈન્સાન જે નેક અમલ કરતા હે ચાહે વો ડિલાહી દુરુસ્ત કરેકે કરે. વેકીન “માલિકુલમુદ્ક” કી શાને જ્લાહીકે મુતાબિક કરવેના ઉસું બસમેં નહીં. ઈસલીયે કે હકઅદા કરનેમેં કોતાહી હોના લાજમી હે. લેણાજ હાલતે અમલમેં ભી ઈસ્તિગફાર કું જરૂરત હે.

ઉસું સાથ યે ભી હે કે જે નેકઅમલ વો ઈસવકત કર રહા હે. આગે ચલકર ભી ઉસે ઉસું તોફાક હોગાં યા નહીં ઉસું ઈતિમેનાન નહીં હો સકતા ઈસલાયે મૌજુદા અમલ મેં કોતાહી પર નદામત (શરમીદગી) ઓર આઈન્દાંકે લીએ ઉસ પર કાઈમ રેહનેકોં દુઆ મોમિનકા વળું હોના ચાહીયે.

(મગારિઝલકુઅન્-૨-૨૦૧/૨૩)

આખિરત મેં મેહતમી :-

દેહાતકા એક લડકા શેહરમેં આયા. ચલતે હુએ વો એક સ્કુલકી ઈમારતકે સામનેસે ગુજરા. યે સ્કુલકે જશન કા દીન થા. સેંકડો લડકે એક ખીડકીકે સામને લાઈન લગાએ હુએ ખરે થે. દેહાતી લડકેને કરીબ આકર દેખા તો માલુમ હુવાકે ઈસ ખીડકીપર મિઠાઈ તકસીમ હો રહી હે. ઓર હર એક ઉસું લેકર બાહર આ રહા હે. દેહાતી લડકા ભી લાઈનમેં શામીલ હોકર ખડા હોગયા. વો લાઈનકે સાથ આગે બઢતા રહા. વો સમજતા થા કે જબમેરી બારી આયેગી તો મિઠાઈ કા પેકેટ ઈસીતરહ મેરે હાથ મે ભી હોગા. જુસ્તરહ વો દુસરોં કે હાથમેં દીખાઈ દે રહા હે.

લાઈન આગે બઢતી રહી યદ્દાં તકકે દેહાતી લડકા ખીડકીકે સામને પહુંચ ગયા. ઉસે ખુશખુશ અપના હાથ ખીડકીકી તરફ બઢાયા. ઈલેમેં ખીડકીકે પીછે સે આવાજ આઈ તુમ્હારા “આઈન્ટી કાઈ”! લડકે કે પાસ કોઈ કાઈ નહીં થા. વો કાઈ પેશ ન કર સકા. ચુનાવેં વો ખીડકીસે હટા દીયા ગયા. અબ

લડકે કો માલુમ હુવાકે યે મિઠાઈ ઉન લોગોંકો તકસીમ હો રહી થી જે સાલ ભર સ્કુલ કે તાલીબેઈલમ થે ન કે કીસી ઓસે શખ્સ કે લીધે જે અચાનક કહીસે આકર ખીડકીપર ખડા હો ગયા હો.

ઐસાહી કુછ મામલા આભિરતમેં પેશઆનેવાલા હે. આભિરત કા દીન ખુદાઈ ફેસલેકો દીન હે. ઉસદીન સારેલોગ ખુદાઈ વહાં જમા કિયે જાયેગે. વહાં લોગોકો ઈનામ તકસીમ હો રહે હોગે. મગર પાનેવાલે સિફ્ફ વો લોગ હોગે જીન્હોને ઉસદીન કે આનેસે પહેલે પાનેકા હક પૈદા કિયા હો જે અપના કાઈ વેકર વહાં હાજર હુએ હો.

વો વકત આનેવાલા હે. જબકીસી આંખોકે લીધે સબસે જ્યાદા પુરુષેફ મંજર યે હોગા કે વો અપને રબકો દેખે, કીસી હાથકે લીધે સબસે જ્યાદા લજ્જન તજુરબાયે હોગા કે વો અપને રબકો છુઅે, કીસી સરકેલીધે સબસે જ્યાદા ઈઝાત ઔર ફ્રેક્ઝની બાત યે હોગી કે વો ઈસ્કો રબ્બુલ આલમીન કે આગે જુકા હે. મગર યે સબકુછ સિફ્ફ ઉન લોગોકે લીધે હોગા જીન્હોને ઉસ દીનકે આનેસે પહેલે અપનેકો ખુદાકી નજરે ઈનાયતકા મુસ્તહીક સાબિત કિયા હો. બાકી લોગોકે લીધે ઉન્કી ગફકત ઉન્કે ઔર ખુદાઈ દરમાન હાઈલ હો જાયેગી વો ખુદાકી દુનિયામેં પહોંચકરલી ખુદાકો નહી દેખેગે. વો પાનેવાલે દીન મેં ભી અપને લીધે કુછ પાનેસે મેહરૂમ રહેંગે.

સબર:-

સબરકા અસલી તરજુમા અપને નફસોકો રોકને ઔર ઉસપર કાબું પાનેકે હે. કુઅનિમજ્જદ ઔર હદીસ કી જબાનમેં સબર કે તીન શોઅબે હે:

- (૧) અપને નફસ્કો હરામ ઔર ના જઈજ ચીજોંસે રોકના.
- (૨) ઈતાઅત ઔર પાબંદી પર અપને કો મજબુર કરના.
- (૩) મુસીબતોં ઔર આઝીતોં પર સબર કરના યાની જે મુસીબત આયે ઉસ્કો અલ્ઘાહતઆલાકી તરફસે સમજના ઔર ઉસ પર સવાબકી ઉમ્મીદ રખના.

યે તીનોં શોઅબે સબરકે ફ્રાઇઝમેં દાખિલ હે. હર મુસલમાન પર યે બાત જરૂરી હે કે વો તીનોં તરહકી સબરકા પાબંદહો. અવામકે નજદીક સિફ્ફ તીસરે શોઅબેકો સબર કહા જાતા હે. બાકી દો શોઅબે જે સબરકી અસલ ઔર બુનિયાદ હે. આમતૌરપર ઉન્કો સબરમેં દાખિલ નહી સમજતે.

કુઅનિમજ્જદ ઔર હદીસમેં “સાબેરીન” ઉન્હી લોગોંકા લકબ હે. જે તીનોં તરહ કી સબરમેં સાબિત કદમ હો. રિવાયત મેં આતા હે કે ક્યામતકેદીન

નેક અંજામ

મૈદાનેહશરમે: નિદા દીજેયેગી. “‘સાબેરીન’” કહાં હે? તો વો લોગ જે તીનોં તરફાં સબરપર કાઈમ રેહકર જુંદગીસે ગુજરે હે વો ખડે હો જયેગો. ઔર ઉન્કો બગેર હિસાબકે જરૂતમેં દાખિલ હોનેકી ઈજાજત દેદી જયેગી.

(મારિકુલકુઅન-૧/૩૮)

સબર કે લીયે હિંમત ચાહીયે :-

એક મરતબા હજરત જુનેદ બગદાદી (ર.અ.) બાજરસે ગુજર રહે થે કે એક પેહેવાન ગુસ્સેકી વજણસે સુર્ખ હો રહાથા. ઔર મુંહસે જંધ નિકલરહેથે. ઔર બકવાસ કર રહા થા. હજરતને ગુસ્સેકા સબબ પુછા. પહેવાનને ખુદટો ઉસ્કાકુછ જવાબનહી દીયા. ઉસ્કે શાર્જિદને કહા કે એક નવજ્ઞવાનને ઉસ્તાદો ગાલીદી. ઔર ભાગ ગયા. અગર ન ભાગતા તો મૈં ઔર ઉસ્તાદ ઉસ્કીચટની બનાદેતે. હજરત જુનેદ (ર.અ.) ને ફરમાયા મિયા! તુમકેસે પહેવાનહી કે વરજીશ કરતે વકત બડેબડે પત્થર ઉઠાતેહો ઔર ઉફ્તક નહી કરતેં. લેકીન તોલાબર જબાનસે નિકલીખુએ ખસખાસકે બરાબર વજન રમનેવાલી એક ગાલી કા વજન નહી ઉઠા સકતે યે બાત પહેવાન કે દીલકોલગી ઔર હંસપડા.

નેકી ઔર દુઆ :-

હજરત અબુજર ગિઝારી (રદી.) ફરમાતે હે

નેકા કે સાથ ઈન્નોદુઅા કાંદી હે. જીના નમક ખાનેકે લાયે કાંદી હે.

હજરત વહેબિન મુનજ્જ્જલ (ર.અ.) કા કૌલ હે.

જો શખ્સ નેક અમલકે બગેર દુઆ કરતા હે. વો બગેર કમાનકે તીર ચલાને વાલેકે માનિન્દ હે.

હજરત અબુનજ્જલ (ર.અ.) ફરમાતે હે કે

અગર મોમિન નાફરમાની ન કરે ફીર અદ્ધાહતભાવા પર કસમ રખે કે ઈસ્કે લીયે પહડા કો ટાલ દે તો અદ્ધાહતભાવા જરૂર ટાલ દેગા.

(અલ-જોહર્ડોવર્રકાઈક-૧૦૮)

માલ, આયાલ(બાલ બરચ્યો) ઔર આમાલ :-

એકબાર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને કીસી શખ્સકો નિહાયત અહમ કહાની સુનાઈ ફરમાયા. એક શખ્સકેતીન દોસ્ત થે. યે સંજત બિમાર પડા. ઔર

કાર્બેટ ચલી વસ્તેમ ડાયીમા આદા - عَلَى حِينَئِكَ خَيْرَ الْمُعْتَلِي كَلِمٌ

મરનેકે કરીબ પહોંચાતો અપને એક દોસ્તકો પુછા દોસ્ત ! ઈસ મુશ્કીલ વક્તમાં તુમ મેરી કયા મદદ કર સકતે હો ? દોસ્તને બે બસી સે અર્જ કિયા જનાબ આપ અચ્છીતરણ જાનતે હે કે મૈને હંમેશા આપકા હરલુરે વક્તમાં સાથ દીયા હે. ઓર ઉમ્ભાર ખિદમત કરતા રહા હું. લેકીન અફ્સોસ ! કે મૌત કા મેરે પાસ કોઈ ઈલાજ નહીં.

ઉસશાખસને અપને દુસરે દોસ્તકો તલબ કિયા ઔર ઉસસે મદદ તલબકી દુસરે દોસ્તને બે બસીસે અર્જ કિયા કે ઈસ મુશ્કીલ વક્તમાં મેં ઈલીમદદ કર સકતા હું કે અગર ખુદા નખાસ્તા આપ ઈન્ટિકાલ કર જાય તો આપકો નેહલા ધુલાકર આપકો ફિન પહેના દુંગા. ઔર ખુશબુમેં બસાકર કીસી ઉમદા કથ્યમેં દફન કર દુંગા.

ઉસ શાખસને તીસરે દોસ્તસે પુછા બોલો ! તુમ મેરા કહાં તક સાથ દેસકતે હો ? ઉસે જવાબ દીયા જનાબ ! આપ બિલકુલ ફિડ ન કરે. મેં મોતકે બાદભી આપકા સાથ દુંગા. કથ્યમેં આપકે સાથ ઉત્તરાંગા. ઔર જબ આપ કથ્યમતકેદીન કથ્યસે નિકલેગાં ઉસવક્તવી મેં આપકે સાથ હી રહુંગા.

યે કિસ્સા સુનાને કે બાદ આપ (સ.અ.વ.) ને પુછા કયા તુમ જાનતે હો યે દોસ્ત કોન હે ? સુનનેવાલોને કહા અલ્પાહ ઔર ઉસે રસુલ (સ.અ.વ.) બહેતર જાનતે હે.

આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા ! પહેલેદોસ્ત કા નામ “માલ” દુસરેકા અધ્યાત્મ (બાલબચે) ઔર તીસરેકા “આમાલ” હે. (મેહમાનેહરમ-૮૮/૪૪૬)

જુલ્મ આપના મગા ચણાકર રેહતા હે :-

અલ્પાહતાલાને જુલ્મ કરનેકો હરામ કરાર દીયા હે. યહાં તક કેહ દીયા ગયા હે કે હુકુમત શિર્ક કે સાથ કાઈમ રેહ સકતી હે. લેકીન જુલ્મ કે સાથ કાઈમ નહીં રેહ સકતી. જુલ્મકા નતીજ જરૂર નિકલેગા વો હુકુમતે જીન્કા દુનિયામેં ઉંકા બન્ય રહા થા. મગરીબસે મશરીક તક જીન્કા તોતી બોલતા થા. ઉંકા ચિરાગ શુલ હો ગયા.

અલ્પાહતાલાકા યે કાનુન હે કે જુલ્મ ચાહે આદમી કરે યા હુકુમત કરે જુલ્મ મેં યે ખાસંયત હે કે વો જલ્દીમ કો જલાકર રાખ કર દેગાં. વો જલ્દીમ કો પછાડ દેગી. હમ લોગ યે દેખતે હે કે સિયાસી ચાલાકી મકરો ફરેબ, તોડ જોડ, દગાબાઝી, સે લોંગ ઈકતેદાર (સત્તા) હાસિલ કરવેલે હે. કુર્અન મજૂદ સાઝ કેહતા હે કે

وَمَا كَيْدُ الْكُفَّارِ إِلَّا فِي ضَلَالٍ (ب - ૨૪)

અદ્વાહતઆલા યે ફરમાતે હે કે ઈજાત ઓર દોલત મેં દેતા હું. વેકીન ઈસસે દીલ ન લગાના તમામ પયંગમભરોને આમાલ કી ખાસિયત ઓર નતીજે કો બયાન કિયા હે. હદ્દીસ મેં આતા હે કે

الصلكُ شَعْرٌ وَالْكِتَابُ كُلُّهُ

સચ્ચાઈ નજાત દેતી હે. ઓર જુદ્ધ હલાક કરતા હે. હમ આપકો કેહતે હે કે ફલા આદમી સચ્ચા હે. વેકીન તરફીસે મેહરમ ઓર ફલા આદમી જુઠા હે. મજ્જાર હે. ઓર ઉસે તરફી હો રહી હે. વેકીન સબ હમારી નજરોંકા કુતુર હે ઓર હમારી ના સમજુ કા નતીજ હે. (અલ જમીયત વીકલ્બી)

જુલ્મ કા અંજામ :-

તમામ મજહબ અગર કીસી બાતપર મુતફીક હે. તો ઈસ પર હે કે “જુલ્મ બહોત બુરી ચીજ હે” ઓર જુલ્મ ખાલીકે કાઈનાત કો નારાજ કરનેવાલી ચીજ હે. ઓર ઉસી તરફસે જુલ્મ કરનેવાલોં પર ઐસી ઐસી સંજાએ, આફ્તે, ઓર મુસીબતે આતી હે. જન્કા પહેલેસે ઘ્યાલ ભી નહી કીયા જા સકતા. ઓર ઉન્કે સોચનેસે હી રોગટે ખડે હો જતે હે. મૈં કેહના નહી ચાહતા. ઈસી મુલ્ક કા રેહનેવાલા હું. મેરી જીદુંગી ઈસી મુલ્ક સે વા બસ્તા હે. મગર કેહતા હું કે જુલ્મ કરનેવાલોં પર ખુદા કી તરફસે આફ્તે આતી હે. જલજલેં આતે હે. બીજલીયાં ગીરતી હે. ગીરાની (મોંઘવારી) બઢતી હે. કહતસાલી (દુષ્કાળ) આતી હે. ચીજેં નાયાબ (ગાયબ) હો જતી હે. બિમારીયાં ભી આમ હો જતી હે. ઓર આગે મુજસે ન કેહવાયે.

મૈં કેહ રહા હું કે સબસે જ્યાદા ઉરને કી જે ચીજ જે હે વો જુલ્મ હે. દુનિયાકે સારે મજહબ સારે કલ્યર (સંસ્કૃતિ) તમામ સુઝી સંત ઈસ બાત પર મુતફીક હે. કે ઈન્સાન સબસે જ્યાદા કીમતી ચીજ હે. ઓર હર મજહબ કા ઈન્સાન, હર શેહરકા ઈન્સાન, મુહીદ હો યા ગેરમુહીદ, વો ખુદાકી સનઅત (કારીગરી) હે. ઓર ખુદાકી રહમતકા મજહર હે. ઓર તમામ મખ્લૂક અદ્વાહકા કુંભા હે. તીનપર જુલ્મ કરનેવાલા કોઈ, ઈન્સાન, કૌમ ઓર સલતનત જ્યાદા કાઈમ નહી રેહ સકતી. (અલ જમીયત વીકલ્બી)

મુલ્ક ખુદકુશી કી રાહપર :-

આજકલ યે બાત દેખનેમેં આતી હે કે યે મુલ્ક તેજી કે સાથ અખ્લાકી ગીરાવત કી વજણ સે ઈજતેમાઈ તૌરપર ખુદકુશી કી તરફ જ રહા હે. અખ્લાક બેદ્દીસે પાયમાલ કીયે જા રહે હે. ખુદગર્જ બલ્કે ખુદ પરસ્તસીકા દીવાનાપન

نَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِسًا أَبَدًا - عَلَى حَيْنِكَ خَيْرُ الْمُعْلَقِ كُلُّهُمْ

(ઉનલોગોંકો છોડકર જનપર મળહબ ઓર અખ્વાક કા રંગ ચઢા હુએ હે.)
સબપર સવાર હે.

ઈન્સાનકી જાન-માલ ઈજાત-આબરુ કા એહતરામ તેજુકે સાથ રૂપ્સેત
હો રહા હે. અપને મામુલી ઓર ઘટીયા ફાઈદ કે લીએ ઈજતેમાઈ ઓર મુલ્ફી
ફાઈદોંકો આસાનીસે કુબનિ કરદીયા જાતા હે. કામગોરી, બે પરવાઈ, વાંચ
રિશ્વત, ચોરબાજી, જાખીરાંદોજ, (સંગ્રહખોરી) બદતમીજી, યે સબ ઈસી
દરાતકે ફલ હે. ઓર ઉન્હોને પુરી જંદગીકો અજાબ બના દીયા. ઓર ઉન્કી
વજબસે મુલ્ક કે આજાદી સે ફાયદા ઉઠાનેકા મજાનહી રહા.

(અલજમીયતવીકર્વી)

આસાન મામલા દીલકાણે:-

કુછ ઈન્સાનકી ફિતરત કુછ (પ્રકૃતિ) ઐસી હો ગઈ હે કે ઈસ્કી ખાસ
શરબતસે નહીં બુજતી. દૂધસેનહી બુજતી. (જુસ્કો અદ્વાહતઆલાને ખુબ
કહા હે) ૧૦૦ - ૧૧૨ ઈસ્કી ખાસ કુચીઠી
પાનીસે નહીં બુજતી (જુસ્કો કુઅનિ) ૨૧૦ - ૨૧૨ ઈસ્કી ખાસ
બુજતી. ખુલ્કે ઈસ્કી ખાસ “ઈન્સાનકેખુનસે” બુજતી હે. ઐસી હાલતમેં
અગર યે ઈન્સાન ચાંદ તક પહોંચને ઓર વહાંકી આબોહવા ઓર વહાંકી
સત્ત્વ (ઉંચી જમીન) મેં કામ્યાબ હોને કે લીધે અપની તમામ તાકત ખ્ર્ય કર
રહા હે ઓર અગર યે ચાંદ, સિતારે, ઓર દુસરે બડે સિતારે જમીન પર ઉત્તર
આયે. ઈન્સાનકે કદમોંકે નીચે આજાયે. ઓર યે સારી દુનિયા જગતકા નમુના
બનાદી જાયે. બેક્રીન ઈન્સાનકે દીલકી જેતી ખરાબ રહે ઓર ઈસ્કેઝેર
(ભલાઈ)પૈદા કરનેકી સલાહિયત જતી રહી તો યાદ રખો ! ઈન્સાનકી
તકદીરમેં તબાહી હી તબાહી લીખી હુએ હે. ઈસ્કી હાલત કબી સુધર નહીં
સકતી ઓર યે દુનિયા ઈન્સાનોકે હાથોં ફીર જહેરમ કદા બન જાયેગી.

તામીરિહયાત-૧૦/૬/૨૦૦૦

ગુનાહ ઓર તૌલા :-

હજરત કતાદુહ (રદી.) ને નકલ કિયા હે કે સહાભાક્રિરામ (રદી.) ઈસપર
મુત્તફિક હે કે “બંદાજે ગુનાહ કરતા હે ચાહે જાન બુઝકર યા બગેર ઈરાદે કે
બહર હાલ વો જહાલત હે”

ઈમામે તફસીર મુજાહિદ (ર.અ.) ને ફરમાયા “જે શાખ કીસી કામમેં
અદ્વાહતઆલાકી નાફરમાની કર રહા હે. વો યે કામ કરતે હુએ જહીલ હી

હે. અગર યે સુરતમેં બડા આવિમ ઓર બાખબર હો. (ઇન્ઝેક્સીર)

ઔર અબું હ્યાન ને તફસીર બહરે મુહીત મેં ફરમાયા કે યે મેસાહી હેણેસે હ્યાસમેં ઈશ્વાઈ હે. યાની “જિનાકરનેવાલા મોમિનહોનેકી હાલતમેં જિના નહીકરતા” મુરાદથે હે કે જીસવકત વો ઈસ બુરે ફેલમેં મુખ્યત્વા હોતા હે. ઉસ વકત વો ઈમાની તકાને સે દુર જ પડતા હે.

ઇસીલીયે હજરત ઈકરીમા (રદી.) ને ફરમાયા કે દ્વીનથાકે વો સારેકામ જે અદ્ધાહતઆલાકી ફરમાબરદારી ઓર ઈતાભતસે ખારિજ (બાહર) હો સબકે સબ જહાલત હે.

ઉસ્કી વજહ અહીર હે કે અદ્ધાહતઆલાકી નાફરમાની કરનેવાલા થોડી દેરકી લજનજત કો હમેંશા બાકી રેહનેવાલી લજનજતપર તરજુહ દેરહા હે. ઔર થોડી દેરકી લજનજતકે બદલેમેં હમેંશા હમેશ કે સખ્ત અભાબ ખરીએ વો અકલમંદ નહી કહા જતા. ઉસ્કો હર શખ્સ જાહીલ કહેગા. અગર યે વો બુરેકામકો જાનતા હો ઓર ઉસ્કો છોડને કા ઈરાદાભી કર રહા હો.

ખુલાસાયે હે કે ઈન્સાન ગુનાહ કો જાન બુઝકર કરે યા ખતાસે કરે. દાનોં હાલાતોમેં ગુનાહ જહાલતહી સે હોતા હે. ઇસીલીયે તમામ સહાબા (રદી.) ઓર તાલીફિન ઓર તમામ ઉમ્મતકા ઈસપર ઈજમાઅ હે. કે જે શખ્સ જાનબુઝકર કીસી ગુનાહ કો કરે ઉસ્કી ભી તૌબા કુબુલ હોતી હે.

(બહરેમુહીત)

“હ્યાસમેં હે કે અદ્ધાહતઆલા અપને બંદેકી તૌબા ઉસ વકતતક કુબુલ ફરમાતે હે જબતક મૌત ઓર સકરાત કા ગરગરા તારી નહો જાયે”

હુશુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વાઈ હે કે જે મોમિનબંદા મૌતસેએક મહીના પહેલે અપને ગુનાહોંસે તૌબા કરે. યા એકદીન યા એક ઘડી પહેલે તૌબા કરે તો અદ્ધાહતઆલા ઉસ્કી તૌબા કુબુલ ફરમાયેં શર્ત યે હે કે ઈન્લાસકે સાથ સચ્ચીતોબા કી ગઈહો.

(ઇન્ઝેક્સીર)

મૌતસે પહેલે જે તૌબા કરલીજાયે વો કુબુલહોગી. અલબતા. મૌતકે ગરગરે કે વકત કુબુલનહી.

ઉસ્કા ખુલાસા મૌલાના થાનવી (ર.હ.) ને બયાનુલ કુઅનિ મેં યે ફરમાયા કે મૌતકે કરીબ દો હાલતેં પેશ આતો હે. એક નાઉમ્માઈ કે ઈન્સાન હર દવા ઓર તદબીરસે આજીજ હોકર યે સમજલેકે અબ મૌત આને વાલી હે.

દુસરી હાલત ઉસ્કેબાદ કી હે. જબકે સકરાત શુરૂ હો જાયે ઓર ગરગરેકા વકત આજાયે.

પહેલી હાલતમેં તૌબાકુબુલ હોતી હે. મગર દુસરી હાલતમે તૌબા મકબુલ

નહી જબકે ફરિશ્ટે ઔર આવમે આભિરત કી ચીજે ઈન્સાનકે સામને આ જયે. નેસે ફીરઓન ઔર આવેફિરઓનને ગરક (ડૂબતે) હોતે વકત પુકારાકે હમ રજે મુસા વ હારન પર ઈમાનવાતે હે. તો ઉન્કોઝવાબ મીલાકે ક્યા અબઈમાન વાતે હો ? જબ ઈમાન વાનેકા વકત ગુજર ચુકા.

ઉનલોગોંકી ભી તૌબા કુલુલ નહી જીન્કો કુફકી હાલતમેં મૌત આગઈ. ઓર એન રૂહ નિકલતેવકત ઈમાનકા ઈકરારકિયા તો યે ઈકરાર ઔર ઈમાન બે વકત ઔર બેકાર હે. ઉન્કેલીયે અજાબતેથાર કરલીયા ગયા હે.

તૌબાકી હકીકત :-

ઈમામગિજાલી (ર.અ.) ને અહયાઉવઉલુમમેં ગુનાહોંપર પેશકદ મીકે તીન દર્જે બધાન ફરમાયે હે.

(૧) કલ્બીકીસી ગુનાહોકો કિયા નહી. (યેતો ફરિશ્ટોકી ખુસુસિયત હે) યા અંબિયા (મ.લ.) કી.

(૨) ગુનાહોં પર કદમ બઢાયે ફીર ઉનપર ઈસરાર (હઠ) અરી રહે. કલ્બી ઉનપર નદામત ઔર ઉન્હે છોડનેકા ઘ્યાલ ન આયે. યે દર્જે શૈતાન કા હે.

(૩) ઈન્સાનોંકા હે કે ગુનાહ હો જયેતો ફોરન ઉસપર નદામત (શરમીદગી) ઔર આઈન્દા ઉસ્કો છોડનેકા પછ્છાઈરાદા હો.

ઉસસે માલુમહુવાકે ગુનાહ હો જને કે બાદ તૌબા ન કરના યે ખાલિસ શૈતાનોંકા કામ હે. ઈસલીયે ઈજમાઓ ઉમ્મતસે તૌબા કરના ફર્જ હે. કુઅનિમજ્ઞદમેં ઈશ્રાદ હે.

અથ ઈમાનવાલો અદ્વાહસે તૌબા કરો, સચ્ચીતૌબા, તો કુછ ઉજબ (હેરતકીબાત) નહી કે અદ્વાહતઆવા તુમ્હારે ગુનાહોંકા કફ્ફારા કરદે. ઔર તુમ્હે એસી જગતોમે દાખિલ કરદે જુને નીચે નેહરે બેહતી હે.

(પારા-૨૮ રૂકુઅ ૨૦)

કરીમોંકે કરીમ ઔર રહીમોંકે રહીમ કી બારગાહે રહમતકી શાન દેખીયે કે ઈન્સાન સારી ઉભ્ર ઉસીકી નાફરમાનીમેં મુખ્યલા રહે. મગર મૌતસે પહેલે સચ્ચે દીલસે તૌબા કરલે તો સિંહ યહીનહીકે ઈસ્કા કુસુર માફ કરદીયા જયે બલ્કે ઉસ્કો અપને મેહબુબ બંદોમેં દાખિલ કરકે જગતકા વારિસ બના દીયા જતા હે.

હદીસમેં રચુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશ્રાદ હે.

ગુનાહોંસે તૌબાકરનેવાલા અદ્વાહકા મેહબુબ હે. ઔર જુસ્ને તૌબા કરલી વો એસા હો ગયા કે ગોયા ઉસ્ને ગુનાહ કિયાલી નથા.

બાજ રિવાયતોમે હે કે જબ બંદાગુનાહસે તૌબા કરે ઔર વો અલ્લાહકે નજીદીક મહિબુલ હો જાયેતો સિઈ યહીનહી કે ઉસ્કી પકડ નહોબલ્કે ફરિશ્ટો કે લીધે હુએ નામાઓએઆમાલ સે ભી મીટા દીયા જતા હે. તાકે ઉસ્કી રૂસ્વાઈ નહો. અલબત્તા યે જરૂરી હે કે તૌબા સર્વી ઔર પકડીહો. જુસ્કેતીન રૂકુન હે.

(૧) અપને કિયેપર નદામત ઔર શરમહો હદીસમેં હે.

“તૌબા નામહી નદામત કા હે” **إِنَّمَا التَّوْبَةُ نَدَمٌ**

(૨) યે હે કે જુસ ગુનાહકો કિયા હે ઉસ્કો ફીરન છોડ દે. ઔર આઈન્દાભી ઉસસે પરહેજ કરનેકા પક્કાઈરાદા કરે.

(૩) યે હે કે જો ગુનાહ કીયા હે ઉસ્કા અલા તદાક (સુધાર) ઉસ્કે કબજેમેહો ઉસ્કોપુરા કરે. મિસાલ કે તૌરપર નમાજ, રોજા, કજા, હુઅ હોતો ઉસ્કી કજા કરો. કજા નમાજ ઔર રોજોંકી સહી ગીનતી યાદનહોતો ગોરફિકરેસે કામલેકર અંદાજ તથ કરે. ફીર ઉન્કે કજા કરનેકા પુરા એહતેમામ કરે. એક હી વકતમે નહી કર સકતા તો હર નમાજકે સાથ એક એક નમાજ કજાએઉમ્ભી કી પઢલીયા કરે. એસેહી અલગ અલગ અવકાતમેં રોજોં કી કજા કા એહતેમામ કરે. અકાત અદા નહી કી તો ગુજુસ્તા જમાનેકી અકાત ભી એક સાથ યા થોડી થોડી અદા કરે. કીસી ઈન્સાનકા હક વે લીયા હે. તો ઉસ્કો વાપસ કરે. કીસીકો તહીફ પહોંચાઈ હે તો ઉસસે માફીતલબ કરે.

લેકીન અગર અપને કીયે પર નદામત તો હો મગર આઈન્દા કે. લીધે ઈસગુનાહકો ન છોડે તો યે તૌબા નહી હે. ચાહે હજર મરતબા જબાનસે તૌબા તૌબા કરે.

જબકીસી ઈન્સાનને ઉપર લીખીહુઈ તફસીલકે મુતાબિક તૌબાકરલી તો વો હર તરહ કા ગુનાહ કર ચુકનેકે બાવજુદભી અલ્લાહકા મેહબુલ બંદા બન ગયા.

અગર ભાથરી તકાનેસે ફીર ઈસસે ગુનાહ હો ગયાતો ફીર ફીરન તૌબાકી નજીદી (નયેરીરિસે) કરે. બારગાહે ખુદાવંદેકરીમ સે હરદફા તૌબા કુલુલ હો નેકી ઉમ્મીદ રખે. **(મારારિકુલકુઅન - ૨/૩૪૨)**

كُلْمَنِ مَلِحَادَ مِنْ إِلْشَادٍ هُوَ . (بـ- ૧૨- ૧૪)

યાની “નેક કામ મિટા દેતે હે બુરે કામોંકો”

મુફસ્સિરીન હજરાત ને ફરમાયા કે નેક કામસે તમામનેક કામ મુરાદ હે. જીન્મેં નમાજ, રોજા, અકાત, સદકા, અચ્છે અખ્લાક, અચ્છે મામલાત વગેરે

સબ શામિલ હે. મગર નમાજકો ઈનસબમેં અવ્યલિયત હાસિલ હે.

ઈસીતરલ ગુનાહોંકા લક્ઝ તમામ બુરેંકામોકા શામિલ હે. ચાહે વો કબીરા ગુનાહ હો યા સગીરા વેકીન કુઅનિમજ્જદ કી એક દુસરી આયત ઔર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કે ઈથાદાત ને ઉસ્કો ગુનાહે સગીરા કે સાથ ખાસ કિયા હે. મતલબ યે કે નેક કામો મેં નમાજ સબસે અફજલ હે. વો સગીરા ગુનાહોં કો મીટા દેતી હે.

કુઅનિમજ્જદમેં હે. (૧૪-૫૧) **إِنَّ تَحْتِبُّونَا كَبَلُرْ مَا تَهُوْنَ عَنْهُ نَكْفِرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتُكُمْ**

યાની અગરતુમ બડે ગુનાહોસે બચતે રહો તો એમ તુમ્ખારે છોટે ગુનાહોંકા કફ્ફારા ખુદ કરદેગે. (પા-૫ ૩-૨)

મુસ્લિમ શરીંક કી હદ્દાસમેં હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે પાંચ નમાજે ઔર એક જુમ્મા સે દુસરે જુમ્માતક ઔર એક રમાજનસે દુસરે રમાજનતક ઉન તમામ ગુનાહોંકા કફ્ફારા હો જાતે હે. જો ઉન્કે દરમ્યાન સાદીર હો જબકે યે શખ્સ બડે ગુનાહોસે બચા હો. મતલબ યે હે કે બડે ગુનાહ તૌબાકે બગેર માફનહી હોતે, મગર છોટે ગુનાહ દુસરેનેક કામો નમાજ, રોજા, સદકા વગેરેહ કરનેસે ખુદભી માફ હો જાતે હે.

મગર તફસીર બેહદે મુહીંત મેં મુહક્ક ઉલ્મા કા યે કોલ નકલ કિયા હે કે સગીરા ગુનાહભી નેક કામકરનેસે જબહી માફ હોતે હે જબકે આદમી ઉન્કે કરને પર ઈસરાર ન કરે.

મશહુરહ્દીસોમે: કબીરા યાની બડેગુનાહ ઈનચીઓંકો બતાયા હે:

- (૧) અદ્ધાહતઆલાકી જાત યા સિસ્કાત મેં કાંસીકો શરીંક યા બરાબર કરાર દેના.
- (૨) જનબુઝકર ફર્જ નમાજકો છોડદેના.
- (૩) કીસીકો નાહક કંલ્પકરના.
- (૪) હરાંમકારી
- (૫) ચોરી
- (૬) શરાબપીના
- (૭) મા-બાપકી નાફરમાની કરના
- (૮) જુઠી કસમખાના
- (૯) જુઠીગવાહી દેના
- (૧૦) અદું કરના
- (૧૧) સુદ (વાજ) ખાના

- (૧૨) યતીમ કા માલ નાજઈજ તૌરપર વે વેના
- (૧૩) મૈદાને બિલાદસે ભાગના
- (૧૪) પાકદામન ઔરતોંપર તોહમત વગાના
- (૧૫) કીસીકા માલ ના જઈજ તૌરપર છીન વેના
- (૧૬) અહદતોડના
- (૧૭) અમાનતમેં ખ્યાનતકરના
- (૧૮) કીસીકો ગાલીદેના
- (૧૯) કીસી શખ્સકો નાહક મુજરીમ કરાર દેના વગેરેહ

બહરહાલ નેકકામ કરનેસે ભી ગુનાહ માફ હો જાતે હે. ઈસીલીયે રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) ને ઈશ્વાદ ફરમાયા કે બુરે કામકે બાદ નેકકામ કરલો. તો વો બુરાઈ કો મીટા દેગા. ઔર ફરમાયા કે લોગોં કે સાથ અચ્છે અખ્લાક કા મામલા કરો. (મસ્નેઅહમદ)

હજરત અબુઝર (રદી.) ને ફરમાયા કે મૈને રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) સે અર્જુક્યા કે મુજે કોઈ વસ્તુયાત ફરમાઈયે આપ (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે અગર તુમસે કોઈ ગુનાહ હો જાયેતો ઉસેબાદ કોઈનેક કામ કરલીયા કરો. તાકે વો ગુનાહકો મીટા દે.

હદ્દીસોમેં ગુનાહસે તૌબા કરનેકા મસ્નુન તરીકા બતાયા ગયા હે જેસાકે મસ્નદે અહમદ મેં હજરત અબુબક (રદી.) સે નકલ કીયા ગયા હે. કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે અગર કીસી મુસલમાનસે કોઈ ગુનાહ હો જાયેતો ઉસ્કો ચાહીયે કે વુઝુકરકે દો રકાત નહીંલ નમાજ અદા કરલે તો ઉસ ગુનાહકી માફી હો જાયેગી. ઈસ નમાજકો નમાજે તૌબા કહા જાતા હે.

(ઇન્જોકસાર) (માયારિકુલુભાન-૪/૬૭૭)

આફ્તે ક્યું આતી હૈ :-

બહોતસી હદ્દીસોમેં ઈસ બાતકા સુખુત મીલતા હૈ કે જબ જમીન કી પીઠ ઈન્સાનને ગુનાહોસે બોલલ હો જાયેગી તો હર તરહકી આફ્તે મુસીબતે જલજલે, તુશન, મૌતકા કસરત સે હોના, અદેરોંકા બિગડ જાના ઔર કિસમ કિસમકી બિમારીઓંકા સિલસિલા ઈસ તરહ ચલેગા જેસાકે અગર તસ્બીહકા ધાગા ટૂટાયે તો એકેકે બાદ એક દાને ગરીને લગ તે હે.

આજકલ હાલાત કુછ ઐસે હી હે ઈન્સાન અપને ખાલીક કી નાફરમાની કે સબબ આફ્તો ઔર બલાઓં કે ખતરનાક ચુંગલમેં ઈસ ગયા હે.

દરિયાકા પાની ફેંકટરીઓં કે ગંદે પાનીકે વજહ સે જેહરીલા હો ગયા હે.

ગાડીયો, ફેકટરીયો, કારખાનોં કે ધુવેકી વજણ સે હવામેં જહેર ફેલ ગયા હૈ. સમંનદર કે જનવરો મેં જેહર પાયા જતા હૈ. આજકે આદમી કે જીગરમેં ડી.ડી.ટી. મીલતી હૈ ખુનમેં સીસા (સીસુ) હૈ. દિમાગમેં પારા પાયા જતા હૈ ફેફડોમેં એસબેસ્ટીસી પાયા જતા હૈ. હડીયોમેં રેડ એક્સટો મીલતા હૈ સુરનકી રોશની જે જમીન પર ફેલતી હૈ વો ભી બુરી તરફ જેહરસે અસર અંદાજ હો રહી હૈ. જુસ્કી વજણસે સુરન કી જરમી જ્યાદા હો રહી હૈ. ઔર ઈન્સાનકી ખાલ જ્લબ રહીહે જુસ્કે ચમડીકા કેન્સર હોતા હૈ. પીછવે ચંદ સાથોં સે ૭.૦ દ્રોગી યા ઉસસે જ્યાદા તાકત કે જ્લબએ દુનિયામેં બઢ ગયે હૈ. ચીન, ફીલીયાઈન્સ, ઈરાન, હિંદુસ્તાન, ઔર ગુજરાતમેં લાખોં લોગ ઈન જ્લબલોમેં મર રૂકે હૈ.

ઇસી તરફ સમંનદરી તુફાન ઔર આંધીયોંકા સિલસિલા ભી બરાબર જરી હે કેન્સર, એઈડાજ જેસી ખતરનાક બિમારીયાં આમ હો ગઈ હે રોજાના હજારોં ઈન્સાન એક્સીટેન્ટ કી મૌત મર રહે હૈ.

અખાલ તમાલા ઉભ્યમતકો ગુનાહોંસે બચને કી તૌફીક જતા ફરમાવે ઔર અપને ખાલિક કો રાજુ કરનેકી નેક તૌફીક જતા ફરમાવે તાકે દુનિયામેં ઈન અજાબોંસે છુટકારા હો સકે.

- આમીન.

જલ જતે કયાં આતે હૈ ?

જ્લબલોકે કે જટકે, ઔર તુફાન, ઓલોંકી બારિશ. ઠંડી ઔર જરમ હવામે. ઔર જે કુછ ભી ઈસ દુનિયાકી કિસ્મત હે. સબ કુછ ઈસ કાઈનાતકે પૈદા કરનેવાલે કે નિઝામકે તાબે હૈ. ઔર એક મુક્કમલ ઉસુલ કે જરીયે કાર ફરમા (અંજમ પાતે) હૈ. ઔર ઈન્હી જાહીરી ઉસોલોંકી નાકાઝી માલુમાતપર સાયન્સ વાલે મૌસમ ઔર હાલાતકા જઈજા દુનિયાકે સામને પેશ કરતે હૈ.

સાયન્સ કી રાય :-

(૧) ચુંનાચે કોઈ જહેતા હૈ કે ૮૦ કી.મી.મોટી (જડી) ઈસ જમીનકે નીચે જરમ ઔર નરમ માદા (વાવારસ) હૈ. જુસ્મેં દસઠોસ પ્લેટોસેબની લુંઘ હમારી જમીન તેર રહી હૈ. યે પ્લેટ એક દુસરેસે મીલકરહલ્કી રફ્તારસે ચલતી હૈ. ઈનપ્લેટોકે નીચેને જરમ ઔર નરમ માદા હૈ ઉન્મે અક્સર ઉભાલ જતા રેહતા હૈ. જુસ્મેં ઈન પ્લેટોં પર દબાવ બઢતા હૈ. ઔર ઈસ દબાવસે ઈનપ્લેટોંકી રફ્તાર બઢજતી હૈ. ઔર જેસેહી પ્લેટે ટકરાતી હૈ. જમીનપર જ્લબલા આ જતા હૈ.

(૨) કોઈ કેહતા હે કે જમીનકે ઉપર દીખાઈદેને વાલીઢોસ સત્ત્વ અસલમે પતલે માદેપર તેરતે હુએ મીઠીકે લોથડે હે. યે પતલા માદાહી અસલ જમીનકા હિસ્સા હે. જમીનમેં સાતકિસમકી પ્લેટેછોતી હે. જે લગાતાર ચલતી રહેતી હે. જલાં યે મીલતી હે વહી જલજલે આતે હે.

(૩) ઈસીતરહ જલજલોંકા તબદ્ધુક બંધો સે ભી જતાયા જતા હે. કે બંધોસે પાની જમીનકે ગેહરે પોરો (શિડાઈ) મેં ઉત્તરતા હે. ઓર નીચલી સત્ત્વોં પર દબાવ બઢતા રેહતા હે. જુસસે પ્લેટકે ખીસકને મેં આસાની હો જતી હે.

યે સબ સાયન્સ દાનોંકી મેહદૃદ માલુમાત હે. ઉસ્કી હકીકત તક પહોંચના ઈન્કે બસકી બાત નહીં.

વો યે નહીં જતા સકતે કે ઈસ નરમગરમ માદે મેં ઉબાલ કર્યું આતા હે? ઓર લગાતાર ચલતી રેહતી પ્લેટ કીસ તરહ ટકરા જતી હે.

તો ફીર :-

ઉન્કા યે કેહનોકે બંધોકી વજહસે જલજલા આતા હે. અગર ઈસ્કો સહી માનલીયા જાયેતો ફીર જલજલોંકો રોકના કોઈ મુશ્કીલ કામ નહીં. બંધોકો ખત્મકરદીયાજાયે જલજલે ખત્મ હો જાયેં. ઓર ઈન્સાની બસ્તીયાં તબાહવ બરબાદ હોનેસે બચ જાયેગી.

આ. બંધકી વજહસે જલજલે આતે હે. તો યે ઉસ્કી ઈલ્લત (કારણ) તો હો સકતા હે. ક્ષુદ્ર પહેલેતો બંધ બાધના યે દરિયાકી ફિતરતકે જિવાઇ હે. દુસરાયેકે બહોતસે ઈન્સાનોં ઓર જંગલો મેં રેહનેવાલે જનવરોંકો પાની જેસી બડી નેઅમતસે મેહદૃમ કરદીયા જતા હે. જે હકીકતમેં ઉનપર જુલ્મ હે. ઓર ઈસજુલ્મકી વજહસે જમીન કે અંદર નિઝમ મેં અસર હોતા હે. જહીરમેંપાનીકા અંદર ઉત્તરના યે એક સભબ હો સકતા હે જુસ્કી વજહસે જમીનકી ઉપરકી સત્ત્વ જલજલોંકી શિકાર બનતી હે.

અસલ હકીકત :-

સાયન્સ વાલોંકો અસલ યે બાત માલુમ નહીં હે કે કુદરતકે પૈદા કિયે ગયે નિઝામમેં બહોતસે અનાસીર (ખાસ ચીજેં) એસે હે કે ઈન્સાનોકે અચ્છે ઓર બુરે કામોંકા અસર ઉનપર હોતા રહેતા હે. ઓર જલ બુરે કામોંકા બોજ બઢજતા હે તો વો અસર કબુલ કરનેવાલે અનાસીર લરજ (ધુન) ને લગતે હે. જુસ્કે નતીજેમે જલજલોંકા ક્યામતખેજ મનજર સામને આતા હે.

આપકેહ સકતે હે કે ઈનબુરે કામોંકા જલજલોંસે ક્યા તબદ્ધુક હે? યે બાતે અકલમેં નહીં આતી. તો આજકેદૌર મેં ભી બહોતસી બાતે એસી હે જે અકલમે

નહી આતી. મોબાઇલ, ફેક્સ, ટી.વી., કોમ્પ્યુટર, ઈન્ટરનેટ, રીમોટ કંન્ટ્રોલ, ઈન સબચીજોંકો આપ સોચને લગે તો અકલ થકજાયેગી ઔર ઉસ્કી જહીરી બનાવટકો દેખકર અકલ યે માનને કો તૈયાર ન હોયોગી કે એક છોટીસી ડીઝ્વી કી ન દીખાઈદેનેવાલી શોઆભ (કિરણ) સે દુર રખાલુંવા ટી.વી. કા ચેનલ બદલ સકતા હે. બહોત દુર ખડી હુદી કરકા દરવાજ ખુલ સકતા હે. જબકે ઉસ્કો ખોલને ઔર બંદકરનેવાલી કોઈચીજ નજર નહી આતી.

આખિર છોટી સી ડીઝ્વીયા (રિમોટકંન્ટ્રોલ) મેં કૌનસી છુ પી (ઇલેક્ટ્રોનિક) તાકત પોશાદા હે. જો ટી.વી. ઔર કાર પર અસર અંદાજ હોતી હે. ઈસીતરણ બે શુમાર ચીજેં હમારે સામને હે. આપને લોહા કાટનેકી ઇલેક્ટ્રોનિક મશીન દે ખીલોગી જો મીન્ટોમેં મનોઓર ટનો લોહેકી મોટી મોટી સલાખો (ગડરો) કો અપને તેજ બ્લેડ કે ઝરીયે કાટકર રખદેતી હે. અગર ઈસી બ્લેડકે નીચે હાથ રખદીયા જાયેતો ઈસ મશીનકા સારા ઈન્ફેક્શન બેકાર હોયાતા હે. ઔર ઉસે કાટનેકી સલાહીયત જબતક હાથ ઉસે નીચે હે બેકાર રહેતી હે.

ક્યા યે બાત સમજમેં આતી હે. કે હાથકી ગરમીમેબી ઈન્લીતાસીર હો સકતી હે. કે વો લોહેકી ભારી મશીનકો બેકાર બનાદે. ઈસીતરણ રિમોટ કંન્ટ્રોલ કી વો છોટીસી ડીઝ્વીયા જો ટી.વી. સે કિન્તે ગજ દુર હે. ઔર જહીરમેં ઉસ્કા ઉસસે કોઈ રિશ્તાનહી હે ટી.વી. કો કયુંકર ચલાતા ઔર બંદકરતા હે. કભી આપને ઈસપર ગૌર કીયા હે?

હકીકિતમેં યે બાત અકલમેં તો આતી નહી. મગર ઈસે કરિશમેં દેખરહે હે. ઈસલીયે ઈન્કારકી ગુંજાઈશ ભી નહી. અગર આપ ગૌર કરેગેં તો નસમજને હુએ આપકી સમજમેં ઈન્લીબાત તો આ જાયેગી કે ઉસે બનાનેવાલોંને મશીન ઔર ટી.વી. મેં કુછ એસે સીસ્ટમ રખદીયે હે જો હાથ કી ગરમી ઔર ડીઝ્વીયાકી નજર નાનાનેવાલી શુઆઓ (કિરણ) સે અસરકુલુલ કરકે ઉસે મુતાબિક કામકરને લગતે હે. ઉન્મેદા નાજુક ઔર પોશીદા રિશ્તા મૌજુદ હે. જો બજીદીર હર શખસ્કી સમજમેતો નહી આતા લેકીન ઈસેબનાને વાલોંસે પોશીદાભી નહી.

બિલકુલ ઈસીતરણ ગુનાહોંકા જલજલા, આધીયોં, ઔર તુફાનોસે કરીબી તખસુક (ગોયા ઇલેક્ટ્રોનિક) કા બહોત અહમ રિશ્તા હે. ઔર જહાં કહીબી કોઈ કરીબી રિશ્તા હોગા. ઉન્મે હરએકો અચછા યા બુરા અમલ યા ઉન્કેસાથ અચછા યા બુરા બરતાવ દુસરે પર જરૂર અસર ઢાલતા હે. ચાહે દોનોં મે કીન્નીહી દુરી કયું નહો. અથ ઈન્સાનોંકી બનાવટકો સોચીયે. ઈન્સાનકા માદદા (આગ-પાના-માંડ્રા-હવા) ઔર ઇલ્લસે બના હે. અગર માદદા ઇલ્લપર ગાલિબ

આજ્યેતો ઈન્સાની અખ્લાક પિરાવટકા શિકાર હો જાતે હે. ઓર હર કિસમકી બુરાઈઓકે ફેલને કી ખુલ્લી આજાદી મીલ જતી હે. જુસ્કે નતીજેમેં જમીન પર ફસાદ, ઝગડે, ચોરી, મારફાડ, બેહયાઈ, જીનાકારી, શરાબનોથી, સુદખોરી, નેસે હજારોં ફિલ્ને સર ઉઠાવેતે હે.

લેકીન અગર રૂહ માદદેપર ગાલિબ આ જ્યેતો ઈન્સાન ઉસુલોકા પાબંદ હો જતા હે. હર કિસમકી મજબૂતી, સમાજ, મામલાતી, ખુલ્લીયા ઉસ્કી જુંદગીકી જિનત બન જતી હે. જુસ્કે નતીજેમેં ઈન્સાન અચ્છે લોગોમેં શુમાર હોને લગતા હે. ઓર એસેહી લોગોંકી બદૌલત બેહતર મુખાશરા ઓર સમાજકી તશ્કીલ હોતી હે. ઓર જબતક અચ્છે લોગોંકી સરપરસ્તી કાયમ રહેતી હે. દુનિયાભાગન ઓર ખાર મોહબ્બત કા ગેહવારા બની રેહતી હે. યે તો ઈન્સાનકે અચ્છે ઓર બુરે કામોકે જાહીરી અસરાત થે. લેકીન ઉસ્કે બાતિની ઓર ન દીખાઈ દેનેવાલે અસર કયા હોતે હે. ઓર કયું હોતે હે. ઉસ્કો આસાની સે ઈસ તરહ સમજ જ સકતા હે.

એક જમીનકા જાહીરી નિઝામ હે ઓર દુસરા બાતિની અમલ (ફંકશન) હે. જુસ્કો અલ્લાહુતાલાને એક કામિલ નિઝામ ઓર મુક્કમલ ઉસુલસે જેડ રખ્ખા હે. ઓર ઉસીકી મુતાબિક અમલ જરી હે.

સાયન્સ વાવે સિઈ જાહીરી અપુરી માલુમાતકે જરીયે હાવાતકે મુખ્તલીફ જઈજે (રીપોર્ટ) પેશ કરતે રેહતે હે. ઓર વો ઈન્જાહીરી ઉસુલોસે તુફાનોં આધીયોંકી આમદકા પતાતો લગા સકતે હે લેકીન ઉન્હે રોક નહીં સકતે. કયુંકે ઉસ્કાતાલુક જાહીરી ઉસુલોં સે નહીં બલ્કે બાતિન (ધાની ન દિખાઈદેનેવાલે) નિઝામ સે હે. જુસ્કા ઈલમ અલ્લાહુતાલાને દુનિયાકે મુહસીન સરવરે દો જહા (સ.અ.વ.) કો અતાફરમાયા ઉન્કેવાસ્તે સે દુનિયા જલજલેકી હકીકત ઓર ઉસ્સે હિફાજતકે તરીકોંસે આશના બુધી ઓર હમેં ઈસબાતકા ઈલમબુદ્ધાકે જલજલે જેસી આઝીતોં ઈન્સાનકે ગુનાહોંકા નતીજા હે.

અગર હમ યું કહે કે તો શાયદ ગલત નહીં હોગા. કે જમીનકે નીચે બરકત યા ફસાદ કા અમલ ઈન્સાનકે અચ્છે ઓર બુરેકામોસે હોતા હે. ઈસલીયે કે જમીનકા ઈન્સાનસે ઓર ઈન્સાનકા જમીનસે માદદી રિષ્તા હે. કયુંકે ઈન્સાનકો મીઠીહીસે બનાયા ગયા હે. જુસ્કી કુઅનિ મજ્જદમેં જગા જગા પર શહાદત દી હે. ગોયા ઈસતરહ ઈન્સાન બી જમીનકા એક હિસ્સા હુવા. ઈસ સુરતમેં ઉસ્કે એક હિસ્સોકી અચ્છી યા બુરી હરકત કા અસર દુસરે હિસ્સોપર લાજી તૌર સે હોના ચાહીયે. ચુંનાચે કુઅનિમજ્જદમેં ઉસ્કી તરફ ઈંશારા હે.

“ ખુશી ઓર તરી (તમામ દુનિયા) મેં લોગોં કે (બુરે) આમાલકે સબબ બલાયે હેલ રહી હે. તાકે અલ્લાહતઆલા ઉન્કે બાજ આમાલ કા (મજા) ઉન્કો ચખા દે તાકે વો (અપને ઈન આમાલ સે) બાજ આ જયે.”

દુસરી જગા ઈશ્વરદ હે. (સુરાએ રૂમ-૪૧)

“ યાની તુમ્હે જે ભી મુસીબત પછોંચતી હે વો તુમ્હારે હી હાથોંકી કમાઈ કે સબબ સે હે બહોતસે ગુનાહોંકો તો અલ્લાહતઆલા મમાઝી કરરદેતે હે.”

(પારા - ૨૫, ૩.-૪)

અગર અલ્લાહતઆલા હમારે ગુનાહોંકો માફ ન ફરમાતા ઓર હર ગુનાહ પર મુસીબત આયા કરતી તો એક ઈન્સાનભી જમીનપર જીંદા ન રેહતા જૈસાકે કુઅનિમજ્જુદમેં હે.

“ ઓર અગર પકડકરે અલ્લાહતઆલા લોગોંકી કમાઈ (નાઈન્સાફી) પર ન છોડે જમીનપર એક ચલનેવાલા, લેકીન હીલ દેતા હે એક મુકર્રર વાઅદે તક.” (સુરાએફાતિર-૪૫)

મતલબ યે કે દુનિયામેં જે આફતે ઓર મુસીબતે આતી હે. ઉન્કા હકીકી સબબ ઈન્સાનોકે બુરે આમાલ હે. જીસ્કા જાહીરી અસર દુનિયાકી જમીનપર કયા હોતા હે. વો હમારે સામને હે. લેકીન ઉસ્કા બાતિન અસર જમીનને નીચે કયા હોતા હે. ઉસ્કો ઈસ તરહ સમજે કે ઈન્સાનકી પૈદાઈશ મીઠીસે હુઈ ઓર માંદી અલ્લાહકે તાબે હે. ઈન્સાન જો માંદીકા એક બુજ (ભાગ) હે વો દુનિયાકે પૈદાકરનેવાલે ખાલિક ઓર પાલનહાર કી તરફસે અતા કીધીગયે નિઝામે હ્યાત (તરભીયત) ઓર ઉસુલે છુંદગીકા પાબંદ હે.

લેકીન જબવો ઈન પાબંદીયોકો તોડકર ના ફરમાની કરને વગતા હે ઓર ગુનાહોમે હદસે જ્યાદા આગે બઢતા હે. તો જમીનકે અંદરકા નિઝમ ઈન્સાનકે સાથ કરીબકા રિશતા હોનેકી વજનહસે ગજબમેં લરજ ઉઠતા હે. ગોયા કુદરતને જમીન કે અંદર નિઝમકે આબાદ ઓર બરબાદ કરનેકા રીમોટ કંન્ટ્રોલ ઈન્સાનોંકો અતા ફરમાયા હે. અચ્છા યા બુરા જો ચેનલ આપ બદલના ચાહે બદલલે. જમીનકે ઉપરકે ચેનલકા બટન તો આપકો ઉન્નગલયોં મે હે હું. જમીનકે નીચેકા ચેનલ ભી બદલના ચાહેતો ઉસ્કાભી ઇંકુશન આપકો બતાઈયા ગયા હે. કે યે ચેનલ ભી ઈન્સાનકે અચ્છે ઓર બુરે અમલસેહી બદલેગા. કયું કે વો ચેનલ બહોત હસ્સાસ (જ્યાદા મેહસુસ કરનેવાલી) નાનુક ઓર બારીક હે. ઓર ઉસુલે અંદર જો સિસ્ટમ રખા ગયા હે વો અચ્છે ઓર બુરે અસરકો કુબુલ કરકે હરકત કરતે હે. અગર વો ચેનલ સાયન્સવાલે અપની

ટેકનીકલ તાકતસે બદલનાચાહે તો ક્યામત તક નહીં બદલ સકતે કર્યુંકે વો ઈસ્કી હકીકતસે ખબર દાર નહીં હે.

ઈસ નાબુક રહાની (સિસ્મોલોજ) નિઝામ સે તો કુદરત કા રાજ હી વાફીક હે ઔર ઉસે અપને વારીસોંકો ઉસ્કી હકીકિત ઓર ઉસસે હિફાજત કે રાજ (બેદ) બતા દીયે હે.

કાશ ! લોગ ઈસ્કો જન વે તે તાકે જમીન કે ફસાદ ઔર જલજવે સે દુનિયાકે ઈન્સાનોંકી હિફાજત હોજતી ઓર અમન મીલ જાતા ઔર ઈન્સાનો કે બદામાલસે શરીન્દો પરીન્દ પર જે આફ્તે ઔર હવાકુતે આતી હે. ખુદાકેં યહા ઉન્કી પકડ સે ભી લોગ બચ જતે.

બહુરહાલ અકલ કી રોશનીમેં (જોદર હકીકિત હદીસોં કે મુતાબિક હે) યે બાત ખુલુકર સામને આ ગઈ કે જલજવોં, આધીયો ઔર તુફાનોંકી આફ્તે જે ઈન્સાનો પર આતી હે વો ઉન્કે બુરે આમાલ કા નતીજ હે. કર્યું કે ઈનતમામ ચીજોંકા ઈન્સાનકી માદદી તખ્લીક (આગ-મીઠી-હવા-પાની) સે ગેહરા રિશ્તા હે જે ઈન્સાનકે બુરે અમલ કી વજણ સે હરકતમેં આ જતે હે ચુંનાચે આમ તૌર પર કોમ પર જે અજાબ આયે હે યા આતે રહેતે હેવો ઈન્દ્ધી ચાર શકલો મેં જ્યાદાતર જાહીર હોતે હે. યે તો હમારી અપની ફિકર હે. અબ આગે દેખીયે રિવાયત ક્યા કહેતી હે. ઔર ઈલ્લે નબવી (સ.અ.વ.) કે વારિસ ક્યા સમજતે હે ?

એક રિવાયત મેં હે કે એક મરતબા હુઝુર (સ.અ.વ.) કે જમાને મેં જલજવા મેહસુસ હુવા તો આપ (સ.અ.વ.) ને જમીન પર હાથ રખકર ફરમાયા ઠેહર જા ! અભી વો વક્ત નહીં આયા ફીર સહાબા (રદી.) કો મુખાતબ કરકે ફરમાયા કે તુમ્હારા પરવરદિગાર તુમસે તૌબા ચાહતા હે.

એકબાર હજરત ઉભર (રદી.) કે જમાનેમેં જલજવા આયા તો આપને ફરમાયા કે ઈસ જલજવે કી વજણ યે હે કે તુમને કોઈ નયા ગુનાહ કિયા હે. મેં કસમ ખા કર કહેતા હું કે ,અગર દોબારા જલજવા આયા તો મેં યહાં નહીં રહું ગાં.

હજરત અનસ (રદી.) સે રિવાયત હે કે વો એક હઘસ કે સાથ હજરત આઈથા (રદી.) કી બિદમતમેં હાજર હુએ. ઉસ થઘસને કહા ઉભમુલ મુઅમ્બિનીન હમેં જલજવે કે બારેમેં કુછ બતાઈયે. તો ફરમાયા કે જબ લોગ જીના કો જઈજ કામકી તરફ કરને લગે, શરાબ પીનસ લગે, ગાના બજાના, નાચના ઔર મુસીકી (સંગીત) લોગોંકામિજાજ બન જાયે તો ઉસ વક્ત અદ્ધાદ

તમાલાકો ગયરત આતી હે ઓર જમીન કો લુકમ હોતા હે કે ઊન્કો જરાસી હરકત દે. અગર તૌબા કરવી (ગુનાહોસે) ઓર બાજ આ ગયે તો બહેતર. વરના (ઈસ શર્કશી વજાહોસે) ઊનપર ઈમારતે ગિરાડી જયેં.

ઉસ શખ્સને અર્જ કિયા કે ક્યા ? યે અજાબ ઓર સજાકે તૌરપર હોતા હે ? ફરમાયા નહી બલ્કે ઈમાનવાલોકે લીધે નસીહત ઓર રહમત હે ઓર કાફિરોકે લીધે સજા ઓર અજાબ ઓર ગજબ હે.

હજરત કાબે અહબાર (ર.દી.) સે નકલ કિયા ગયા હે કે જમીનમે જવજ્લા ઉસવકત આતા હે જબ ઊસ્મે ગુનાહ અયાદા હોને લગતે હે વો ખોઝિસે થર્ર બીઠતી હે કે અદ્ભાહતભાલા ઊન ગુનાહોં કો દેખ રહે હે.

હજરત થાનવી (ર.અ.) ને અખ્ભારે જવજ્લામેં લીખા હે કે અદ્ભાહ તમાલાને જમીન કે અંદબ કુછ રણે બનાઈ હે જુસ્કો જમીનકી તુનાબ (વગામ) કહેના ચાહીયે ઓર વો ફરિશ્ટોકે હાથોં મેં હે જબ ગુનાહોંકો અયાદતી હોતી હે તો અદ્ભાહતભાલા ફરિશ્ટોકો લુકમ દેતે હે કે ફલા જમીનકે હિસ્સેકી રગ ખીચિલે ચુંનાચે ઊસ્કે ખીચનેસે જમીન હીલને લગતી હે.

(અખ્ભારેજવજ્લા - ૪)

હહરહાલ કુઅનિ હદ્દીસ ઓર અકલ કી રોશનીમેં ઈસ બાતકી જરૂરત હે કે જહાં કહી ભી જવજ્લા આયે વહાં ઈસ બાત કા પતા લગાને કી કોશીશ કી જયે કે વહાં કૌનસા ભયાનક ગુનાહ હુવા હે ? કીસ ગુનાહ કી નષુસતમેં યે આફત આયી હે ? ઓર કીન લોગોંકો જલીમાના કારવાઈયોં કે નતીને મેં ઈન્સાની બસ્તીયા બરબાદ હુઈ હે. નીજ અસહાને ઈકતિદાર (સત્તાધારી) કે લીધે ભી યે ખુલા હુવા એવાન હે કે મુલ્ક કી સહામતી ઓર હિફાજત કા રાજ ઊસ્મે છુપા હુઆ હે કે વોજલીમાના અમલસે ખુદકો ભી રોકે ઓર મુલ્કમેં બસનેવાલે ઈન્સાનોક્ભી મુજરીમાના હરકતોસે રોકે તાકે ઊન્કી મુજરીમાના ગલ્ટીયોંકી સજા આમ લોગોંકો ભુગતની ન પડે.

જમીન પર બસનેવાલે લોગ અગર અપની હિફાજત ચાહતે હે તો ઊન્કે લીધે યે બાત જરૂરી હે કે વો ખુદ ભી ગુનાહોસે બચે ઓર લોગોંકો ભી ગલત હરકતોસે દુર રખને કી કોશીશ કરે. તાકે ઈન્સાની બસ્તીયા તબાહ ઓર બરબાદ ન હોં. ક્યુંકે ગુનાહોકી કસરત કી વજાહસે આફતે, મુસીબતે, આંધીયા ઓર જવજ્લાઓંકી સુરતમેં આતે હે. પહેલે જમાને મેં કૌમઆદ, કૌમે સમુદ, ઓર અસહાને મદદન ઓર બાનીઈસરાઈલ પર જવજ્લા વગેરહકા અજાબ ગુનાહોં ઓર ના ફરમાનીયોં કી વજાહ સે આયા થા.

ઈસી તરફ યે બાત ભી સાફ હો ગઈ કે ખુદાકી નાફરમાની કરના જવજ્લાઓં

કે આનેકા સબબ હે ઈન જવાલોકો કોઈ કોમીતાકત કોઈ મુલ્કી તાકત, કોઈ સાયન્સી તાકત કબી રોક નહીં સકતી. અગર ઈસરો હિફાજત કા કોઈ જરીયા હે તો વો સિઈ ગુનાહોં ઓર બુરે કામોંસે સચ્ચી તૌબા, ઈસ્ટિગફાર, સદકત, ખરાતકી કસરત, નવાફિલ ઓર દુઆઓંકા એહતિમામ કરના હે. અદ્ધાદ તાલા હમ સબકો અચ્છે અમલકી તોફીક અતા ફરમાયે ઓર અપને ફલો કરમસે હમેં હર કિસમકી આફતોં સે હિફાજત ઓર અમનમેં રખે.

(નિદા - એ-શાહી-એપ્રિલ-૨૦૦૧)

અદ્ધાદ તાલાકી હિકમત :-

જુસ કોમ ઓર બસ્તીકે આસપાસ વાલોં પર કોઈ અજાબ યા આફત ઓર મુસીબત આતી હે. તો ઉસમે અદ્ધાદ તાલાકી હીકમત ભી છુપી હોતી હે. કે આસપાસ કી બસ્તીઓકોલી તન્નીછ હો જયે ઓર વો દુસરોસે ઈષ્ટત હાંસિલ કરકે અપને આમાલ દુરુસ્ત કરલે. તો યે દુસરોકા અજાબ ઉનકે લીયે રહેમત બન જયે. વરના ફીર એક દીન ઉનકા ભી વહી અંજમ હોના હે જે દુસરો કા દેખને મેં આયા હે.

આજ હમારે મુલ્કમેં હમારે આપપાસકે ઈલાકોમેં રોજ રોજ કીસી જમાયત કીસી બસ્તી પર મુખલીફ કીસમકી આફતે આતી રહેતી હે કહી સેલાબ, કહી હવા કા તુફાન, કહી જવાલા કહી કોઈ આફત (કુઅને મજૂદકે ઈશાદકે મુતાબિક) (૧૦.૩૨-૧૦.૪) આ તહુલ કરીતા મિન દારીમ (દારીમ)

“યે સિઈ ઉન બસ્તીઓં ઓર કોમોં કો હી સાંનહી હોતી બલ્કે આસપાસ કે લોગોની ભી તન્નીછ હોતી હે.”

પીછે જમાને મેં અગર ઈલમ વ ખુન્નર કી ઈતની ભરમાર નહીં થી મગર લોગો કે દીલોમેં ખુદા કા ખોઝ થા, કીસી જણા કોઈ મુસીબત પેશ આતી તો ખુદ વો લોગભી ઓર જે ઉસ્કે આસપાસ હે વો ભી સહ્ય જતે અદ્ધાદ તાલાકી તરફ રૂજુ અ કરતે, અપને ગુનાહોંસે તૌબા કરતે, ઓર ઈસ્ટિગફાર, સદકા, ખેરાત કો નજીત કા જરીયા સમજતે થે, ઉસ્કી બરકત સે આસાની સે ઉની મુસીબતે ટલ જાતી થી.

આજ હમારી ગફવત કા યે આવમ હે કે મુસીબત કે વકત ભી ખુદા યાદ નહીં આતા દુસરા સબકુછ યાદ આતા હે. દુનિયાકી આમ ઈન્સાનોંકી તરફ હમારે નજરે સિઈ અસભાબ પર જમ કર રહ જાતી હે. ઓર ખુદા તાલાકી કી તરફ તવજુહકી એસે વકતમેં બહોત કમ લોગોં કો તોફીક હોતી હે, ઈસીકા

યે નતીજા હે કે ઈસતરહ કી મુસીબતે આફતોં કા સિલસિલા જરી હે જીન્સે દુનિયા હંમેશા દોચાર (ફસી) રહેતી હે. (મભારીકુલકુઅનિ - ૫/૨૦૬)

શયતાનકી તદબીર કમજોર હૈ :-

(૧૯૪-૧૪૮) ﴿أَلَيْسَ لِهُ سُلْطَانٌ عَلَى الْبَرِّ وَالْمَوْاْبِ عَلَى رَبِّهِمْ تَبَرَّكُونَ﴾

“ બેશક ઉસ્કા કાબું ઉન લોગોં પર નહી ચલતા જે ઈમાન રખતે હે. ઓર અપને રબ પર (દીવસે) ભરોસા રખતે હે. બસ! ઉસ્કા કાબુંતો સિર્ફ ઉનહી લોગોંપર ચલતા હે. જે ઈસસે તમણુંક રખતે હે. ઓર ઉનલોગોં પર ચલતા હે. જે અદ્વાહતભાલાકે સાથ શિર્ક કરતે હે.”

ઈસ આયતમાં યે બાત સાફ બતાડી કે અદ્વાહતભાલાને શયતાનકો મેસી કુલ્યત નહી દીકે વો કીસી ભી ઈન્સાનકો બુરાઈ પર મજબુર ઓર બે ઈજિત્યાર કરદે. ઈન્સાન ખુદ ઈજિત્યાર ઓર કુદરતકો ગફવત યા કીસી નફસાની ગર્વ સે ઈસ્તમાલ કરે તો યે ઉસ્કા કુસુર હે. ઈસ્કોલોંયે ફરમાયા કે જે લોગ અદ્વાહતભાલાપર ઈમાન રખતે હેઓર અપને હાલાત ઓર આમાલમાં અપની કુલ્યતે ઈરાદી કે બજાયે અદ્વાહતભાલાપર ભરોસા કરતે હે. કે વહી હર ખેર કી તોફીક દેનેવાલા ઓર હર શર સે બચાનેવાલા હે. ઐસેલોગોં પર શૈતાન મુસદ્ધત નહી હોતા. હા જે અપની નફસાની ગર્વ કે સબબ ખુદ શૈતાન સે દોસ્તી કરે ઓર ઉસ્કી ભાતોં કો પસંદ કરે ઓર અદ્વાહતભાલાકે સાથ ગયરોંકો શરીક ઠેહરાયે તો ઉનપર શૈતાન મુસદ્ધત હો જાતા હે. કે કીસી પેરકી તરફ નહી જાને દેતા. ઓર વો હર બુરાઈમાં આગે આગે હોતે હે.

દુસરી આયત (સુરઅહિન્જર) માં હે કે “મેરે ખાસ બંદો પર તેરા તસદ્દુત (કાબું) નહી હો સકતા. હા! ઉસપર હોગા જે ખુદહી ગુમરાહ હો ઓર તેરા ઈતેબાબ કરને લગે.

(મભારિકુલ કુઅનિ-૫/૪૦૨)

સહી ઓર ગલત ઉજર (મજબુરી) ફર્ક :-

ઉજર ઉનલોગોંકા કાબિલે કુલુલ હો સકતા હે. જે લુકમકી તામીલ કે લીએ તેથાર હો. ફીર કીસી ઈતેફાકી (અચાનક) હાંદેસા કે સબબ માન્જુર હો ગયે. માન્જુરોકે તમામ મામલોંકા યહી લુકમ હે.

જુસે લુકમ પુરાકરનેકી કોઈ તેથારી હી નહી કી ઓર ઈરાદા હી નહી કીયા. ફીર કોઈ ઉજર ભી પેશ આ ગયા તો યે ઉજરે ગુનાહ બદતર અનજગુનાહકી

يَارِبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِسًا أَبَدًا - عَلَى حَبِيبِكَ حَمْرَ السَّعْلَقِ كَلْمَم

એક મિસાલ હોગી. સહી ઉજર ન સમજા જયેગા. જો શખ્સ નમાજે જુમ્માકી હાજરી કે લીએ તેથારી મુક્કમલ કર ચુકા છે ઓર જાનેકા ઈરાદા કર રહા છે કે અચાનક કોઈ ઐસા ઉજર પેશ આ ગયા જુસ્કી વજહસે નહી જ સકા તો ઈસ્કા ઉજર સહી છે. ઓર અદ્ધાહતઆવા ઐસે શખ્સનો ઉસ્કી ઈબાદત કા પુરા અજર અતા ફરમાતે છે. ઓર જુસ્કી કોઈ તેથારીહી નહી કી ફીર અચાનક સે કોઈ ઉજર ભી સામને આગયા તો વો મહજ (સિદ્ધ) એક બહાના છે.

સુખ સવેરે નમાજ કે લીએ ઉઠનેકી તેથારી કી, ઘડીમેં એવામિ લગાયા યા કીસીકો મુકર્રર કિયા જો વકતપર જગાએ ફીર ઈતેઝાકસે યે તદબીરે ગલત હો ગઈ જુસ્કી વજહસે નમાજ કજા હો ગઈ. જેસે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કો એકરાત (લયવતુન્નારીસ) મેં પેશઆયા કે વકત પર જાગને કે લીએ યે ઈન્ટેજમ ફરમાયા કે હજરતે બિલાબ (રદી.) કો બિઢાદીયા કે વો સુખ હોતેહી સબકો જગા છે. મગર ઈતેઝાકસે ઉનપરભી નિંદગાલીબ આગઈ ઓર આફતાબ નિકલાનેકે બાદ સબકી આખ ખુલ્લી તો યે ઉજર સહી ઓર મઅકુલ છે. (જુસ્કી બીનાપર રસુલેઅકરમ(સ.અ.વ.)ને સહાબા (રદી.) કો) તસદ્દી દેતે હુએ ફરમાયા.

لَا تَنْرِبُطْ فِي النُّؤْمِ إِنَّمَا التَّنْرِبُطْ فِي الْجَنَّةِ

યાની નિંદમેં આદમી માનુર છે. કોઈતાહી વો હે જો જાગતે હુએ કોઈતાહી કરે. વજહ યે થી કે અપની તરફસે વકત પર જાગને કા ઈન્ટેજમ મુક્કમલ કર લીયા થા.

ખુલાસાયે છે કે હુકમ પુરા કરને કે લીએ તેથારી કરને યા ન કરને હી સે કીસી ઉજરકે સહી ઓર ગલત હોનેકો ફેસલા કિયા જસકતા છે. સિદ્ધ જબાની જમા ખર્ચ સે કુછ નહી હોતા.

અસ્બાબભી અદ્ધાહતઆવાકી દી હુઈ નેખમત છે. ઉન્સે ફાયદા ન ઉઠાના ના શુકી ઓર બેવકુફી છે. અલબત્તા અસ્બાબકો અસ્બાબકે દન્દે સે આગે ન બઢાઓ ઓર અકીદા યે રખો કે નતીજે ઓર કામ્યાબી ઈન અસ્બાબકે તાબે નહી હે બલ્કે ખુદાવંટે કરીમકે ફરમાનકે તાબે હે (મારારિકુલકુરાન-૪/૩૮૫)

હક ઔર નાહક કી પણેયાન :-

જો શખ્સ યે દાવા કરેકે મુજે અદ્ધાહતઆવાસે મુહુબ્બત હે ઓર ઉસ્કી દોસ્તી દુનિયાકી દોસ્તીસે જ્યાદા ખારી છે. જબાનસે ઐસા દાવા તો હચ્કોઈ કર સકતા છે. લેકન ઉસ્કો જંચને કે લીએ એક તરાનું ઓર કસોટી ભી છે. ઓર વો યે હે કે જબકભી ઉસ્કા નફસ ઓર શેહવત ઉસસે કોઈ ચીજ તલબ કરે.

ઔર ખુદાકા હુકમ યે હો કે ઉસ્કા તલબકરના શરીઅતકે ભિલાફ હૈ. એસી હાલતમાં દેખેકે ઈસ્કાદીલ કીસ તરફ હે. અગર ખુદાકે હુકમકો પુરા કરતા હે ઔર નફસકી ફરમાઈશકો રદ્કરતા હે તો બેશક વો અદ્વાહકો હકીકિતમાં દોસ્ત રખતા હે. ઔર અપને દાવે મેં સચ્ચા હૈ.

ઔર અગર નફસકી જ્વાહીશકી તરફ ધ્યાન દેકર ઉસ્કો પુરા કરતા હે. તો વો દાવા સિર્જ જુઠી બાત હોગી. ઔર ઉસ્કા કોઈ ફાયદા નહીં હોગા.

ઇસીલીયે રસુલેખુદા (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે

اَللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّٰهِ

પઢનેવાલેહી અપને આપકો અદ્વાહકે અજાબસે બચાસકતે હે. ઔર અગર કલ્માપઢનેકે સાથ દુનિયાકે કામોકો દીનપર ગાલીબ રખતે તો અદ્વાહતાલા ઉન્સે કેહતા હે “તુમ જુઠ કહેતેહો” (કીભ્યાં સભાદત -૧/૧૪૪)

રિયાકારી (દીખલાવે) કા ગુરા અંજમ :-

હજરત મેહમુદબિન વલીદ (રદી.) ફરમાતે હે કે રસુલેખકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે મેં તુમહારે બારેમે જીસ ચીજકા સબસે અધારા ખોઝ રખતાંહું વો શિર્કે અસગર હે. સહાબા (રદી.) ને અર્જકિયા શિર્કે અસગર ક્યા હે ? આપને ફરમાયા - રિયા - (દીખલાવા).

(મસ્ને અહમદ)

ઓર બયહુંકી ને ઈસ હદીસ કો નકલ કરકે ઈસ્મેં યે ભી નકલ કિયા હે કે ક્યામત કે રોજ જ્યબ અદ્વાહતાલા જ્યબ બંદો કે આમાલકા બદલા અતા ફરમાયેગા તો રિયાકાર લોગોંસે ફરમાદેગેં કે તુમ અપને અમલકા બદલા વેનેકે લીયે ઉન લોગોં કે પાસ જાઓ જીન્કો દીખાને કે લીએ તુમને યે અમલ કીયા થા. ફીર દેખો કે ઈન્કે પાસ તુમહારે લાંબે કોઈ બદલા હે યા નહીં ?

હજરત અબુહુરેરહ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેખકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે અદ્વાહતાલા ફરમાતે હે કે મેં શરીરકો મેં શરીરક હોનેસે ગન્ના ઓર બાલાતરાંહું યાની જો શાખસ કોઈ નેક અમલ કરતા હે. ફીર ઉસ્મે મેરે સાથ કીસી ઓર કોભી શરીરક કર લેતા હે તો મેં વો તમામ અમલ ઉસી શરીરક કેલીઓ છોડ દેતા હું.

હજરત અબુહુદ્વાહ ઈજ્ઞે ઉમર (રદી.) સે રિવાયત હે કે મેં ને રસુલેખકરમ (સ.અ.વ.) કો યે ફરમાતે હુંએ સુના. કે જો શાખસ અપને નેક અમલકો લોગોમે શોહરત (દીખલાવે) કે લીએ કરતા હે તો અદ્વાહતાલાભી ઉસે સાથ અસાહી મામલા ફરમાતે હે કે લોગોં મેં વો જ્યબીલ ઓર બદનામ હો જતા હે.

(મજહરી)

તફસીરે કરતબીમેં હે કે હજરત હસન બસરી (ર.હ.) સે ઈખ્વાસ ઔર રિયાકારી કે બારેમેં સવાલ કિયા ગયા તો આપને ફરમાયા કે ઈખ્વાસકા તકાજ યે હે કે તુમણે આપને નેક ઔર અચ્છે આમાલકા પોશીદા (ધૂપા) રેહના પસંદ હો. ઔર બુરે આમાલકા પોશીદા રેહના પસંદ નહો. ફીર અગર અદ્ધાહતઆવા તુમણારે આમાલ લોગોં પર જાહીર ફરમાદે. તો તુમ યે કહો કે યા અદ્ધાહ યે સબ આપકા ફ્ઝલ ઔર એહસાન હે. મેરે અમલ ઔર કોશીપકા અસર નહીં.

તિમીજી શરીફમેં હજરત અબુ બક્રસિદ્ડીકી (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ. અ. વ.) ને એક મરતબા શિર્ક કા જિક ફરમાયા કે શિર્ક તુમણારે અંદર એસે છુપે અંદાજસે આ જાતા હે જેસે “ચ્યુટીકી રફતાર બેઅવાજ” ઔર ફરમાયા કે મેં તુમણે એક એસા કામ બતલાતા હું કે જબતુમ વો કામ કરલો તો શિર્કઅકબર ઔર શિર્કઅસ્ગર (યાની રિયાકારી) સે મેહદુઅ હો જાઓ. તુમ તીન મરતબા રોજાના યે દુઅ કિયા કરો.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أُشْرِكَ بِكَ شَيْئًا وَأَنْ أَعْلَمُ وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا لَمْ أَعْلَمُ

“ અદ્ધાહુમ ઈન્ની અઉજુનિક અન ઉશરીકબિક શથઅન વઅના આવમું વઅસ્તગફીરુક લીમાલા આલમું ” ઈન્સાન આપને અમલસે અદ્ધાહતઆવા કી રજામંદી કે સાથ મખ્લુક કી રજામંદી યા આપની શોહરત (દીખલાવા) ઔર વજહત (ઈજાત) કી નિષ્યત્ય કોભી શરીક કરે. યથાં તક કે લોગોંકી તારીફ કરને પર આપને અમલકો ઔર જ્યાદા બઢાદે તો યે બેશક રિયાકારી ઔર શિર્ક ખફી હે.

જબકે ઉસે કોઈ અમલ ખાસ અદ્ધાહતઆવાકે લીધે કિયા હો. લોગોમે ઈસ્કી શોહરત યા ઉન્કી તારીફ કી તરફ કોઈ ધ્યાન ન હો. ફીર અદ્ધાહતઆવા આપને ફ્ઝલસે ઉસ્કો મશહૂર કરદે. ઔર લોગોંકી અબાનપર ઉસ્કી તારીફ જારી ફરમાદે તો ઈસ્કા રિયાકારીસે કોઈ તખલુક નહીં હે. યે મોભિન કે લીધે નકદ બશારતહે.

(મારીકુલ્કર્માનિ-૫/૬૬૨)

જીંદગી એક સફર હે :-

જીંદગી પુરી કી પુરી એક કિસમકા લંબાચોડા સફર હે. આદમી આપની કિયામગાહ સે નિકલકર કહી જાતા હે. ઔર દો બારા આપની કિયામગાહ પર વાપસ આજતા હે. યે સફર ઈસીતરહ જારી રહેગા. યથાં તક કે ઈન્સાન આપની આખરી મંજીલ (આખેરત) તક પહોંચ જતા હે.

જ્વલ આદમી બસ્તીસે બાહર નિકલે તથ ઓર દુસરી બસ્તીમેં દાખિલ હો તો ઉસ વક્ત યે દુઅા યાદ આની ચાહીયે.

મર્યાદાની અનુભૂતિ મનુષ્ય ચિન્તા ઓર જીવની મનુષ્ય ચિન્તા મનુષ્યની મનુષ્ય ચિન્તા (૧૫-૧૦૮)

ઈસ આયતમેં સુલતાન સે મુરાદ “નુસરતેઈલાહી” હે યે મદદકી વો કિસમ હે જો ખાસતૌર પર “હક કે દાઈ” કો મીલતી હે. ઓર હંમેશા ઈસ્કેસાથ રહેતી હે.

ઈસ દુઅાકા તથાલુક મકાનસે નિકલને ઓર દાખિલ હો ને સે હે. ઈસ્કામતલબ યે હે કે ખુદાયા ! ધરસે નિકલને મેં ભી તું મેરી મદદ ફરમા.

ઓર દાખિલ હોનેમે મેરી મદદ ફરમા. હર વક્ત-હર ધડી કે લીએ તું મેરા તાકતપર મદદગાર બનજો.

આદમી સફરમેં નથે નથે મુકામ દેખતા હે. ઓર નઈબાતેં સીખતા હે. ઈસલીયે કુઅનિ મેં સિયાહત (મુલ્કોમેઝીરના સેરકરના.) કો મોમીનકી એક સિફત બતાયા ગયા હે. અગર આદમીકે અંદર તદ્દ્વબુર (ગેહરી સોચ) કી સિફત મૌજુદ હો તો હર સફર ઉસ્કેલીયે એક બડીઈભત કી ચીજ બન જયેગા.

આદમીકો ઐસા નહી હોના ચાહીયે કે અપને “માલુમ” હી કો વો સબ કુછ સમજલે. મુખ્કીન હે યહાં ઓર ભી બહોતસી બાતેં હો જો આદમી કે લીએ અભીતક “ના માલુમ” હો હાલાકે હકીકત કે હિસાબસે ઈસી દુનિયામે વો પુરીતરણ મૌજુદ હે.

યે બાત ઈન્સાનકેલીયે ભી હે. ઓર દુસરીચીજોકે લીએલી. યહી વજલ હે કે ઈન્સાન કે બારેમે: હંમેશા “અચ્છે ગુમાન” કી તાકોં કી ગઈ હે. અચ્છાગુમાન ઈસસે બચાતા હે કે વો કીસી કે બારેમે ઐસી રાય કાયમ કરલે જે હકીકતમેં દુરુસ્ત નહો.

સફરમેં ઉખસત :-

ગાડીનાબ સડકપર દોડને લગતી હે. તો હમ એક ઓર જહની (સોચનેકે) સફરમેં મશગુલ હોતે હે. ઓર દુસરેકામ ભી કરતે હે. યે અલ્લાહકાઝિલ હે. ઉસને મૌજુદા જમાને મેં ઈન્સાનોકો ઐસી સવારીયાં દે દી હે. કે આદમી સફરભી કરે ઓર એન ઉસવકત વો અપના દુસરા કામલી જરી રખ્યે.

આજકલ સફર બહોત આરામ વાલા હો ગયા હે. કોઈ પરેશાની નહી હોતી ચુંનાચે કલી સફરમેં તથીયત ચાહતી હે કે નમાજ મે કસર કરનેકે બજાયે પૂરી નમાજ પછે તાકે શુકાદા કિયા જાસકે.

ઈસ્કે બારેમે હદ્દીસમેં આયા હૈ. “ “ એ અલ્લાહકી તરફથોએ એક સદકા હૈ. તુમ અલ્લાહકે સદકે કો કુલુલ કરો ” ”

ઈસસે માલુમ હુઅા કે ઈસ મામલેમેં જે છુંડી હે વો રૂખસત ઓર અફઝલ કે દરમ્યાન નહીં હૈ. બલ્કે રૂખસત ઓર સદકા કે દરમ્યાન હે. યાની અગર આપ રૂખસત પર અમલ નહીં કરેગોં તો આપ અફઝલ કો છોડનેવાલે નહીં બનેગોં બલ્કે ખુદાકે ઈન્નામ કે ઈન્કાર કરનેવાલેહોગોં. ઓર ખુદાકે ઈન્નામકો ન લેના ખુદાકે ઈન્નામ કી ના કદરી હૈ.

સુખ્ખાનદ્વાર ! ખુદાકા કિન્તુભાડા ફ્રલો કરમ હૈ. હમારે લીધે સવારીયાં આરામ ઓર સહૃલુતવાલી બનાઈ ઓર નમાજમેંબી કસર મીલી. ફીરબી અગર મુસલમાન સફરમેં નમાજ અદાનકરે તો ઈસસેબઢકર ઓર કૌનસી બદનસીબી હો સકતી હૈ ?

કીસી નઈ બસ્તીમેં દાખિલ હોનેકા ઈસ્લામી તરીકા યે હૈ. કે અગર નમાજકા વકત હો ગયા હોતો પહેલે મસજીદમેં દાખિલ હોકર મુકામી મુસલમાનોંકે સાથ જમાયત કે સાથ નમાજ અદા કી જાયે. ઓર અગર નમાજકા વકત નહીં હે તો હો રહાત નફીલ પઢકર અપને લીધે ઓર બસ્તીવાલોકે લીધે દુઅાકરે. ઉસેબાદ બસ્તી કે અંદર જાયે.

સફર ઓર હિજરત :-

ઈબ્ને અરબીને લીખા હૈ કે વતનસેનિકલના ઓર સફરકરના કબી તો કીસી ચીજસે ભાગને ઓર બચનેકે લીધે હોતા હૈ. ઓર કલ્બી કીસી ચીજકી તલબ ઓર હાસિલ કરનેકે લીધે હોતા હૈ.

પહેલી કિસમકા સફર જે કીસી ચીજ સે ભાગને ઓર બચનેકેલીધે હો ઉસું હિજરત કેણે હૈ ઉસું છે (૬) કિસ્મેં હૈ.

(૧) દારૂલ કુઝસે દારૂલ ઈસ્લામ કી તરફ જના :- યે કિસમ હુજુર (સ.અ.૧.) કે જમાને મેં લાં ફર્જ થી ઓર કયામત તક તાકત ઓર કુદરતકી શર્ત કે સાથ ફર્જ હૈ. (નભકે દારૂલ કુઝમેં અપને જન-માલ ઓર આબર્કા અમન ન હો યા દાનાં ફરાઇઝકો અદાકરના મુર્કાન નહીં.) ઈસ્કે બાવળું દારૂલ હરબ મેં મુકીમ રહા તો ગુનાહગાર હોગા.

(૨) દારૂલ બિદાત સે નિકલજના :- ઈબ્ને કાસિમ કેણે હૈ કે મેને ઈમામમાલેક (૨.અ.) સે સુનાહે કે કાંસી મુસલમાન કે લાયે ઉસ મુકામ મેં કિયામ કરના હલાલ નહીં. જુસ્મેં સલ્ફે સાલિહીન પર ગાલીગલોચ કિયા જાતા

હો. ઈન્ઝેઅરની યે કોલ નકલ કરકે લીખતે હે કે બિલકુલ સહી હે. કયુંકે અગર તુમ કીસી મુન્કર (બુરાઈ) કો દુર નહી કર સકતે તો તુમપર લાજીમ હે કે ખુદ વહાંસે અલાહિદા (અલગ) હો જાઓ. જેસાકે કુઅનિમજ્જદમેં ઈશાદ હે ઔર જબ તું દેખે ઉન લોગોં કો જો અધડતે હે હમારી આયતોમેં તો તું ઉનસે કીનારા કર.

(૩) જુસ જગા પર હરામ કા ગલ્ભાહો વહી સે નિકલ જાના :-
કયું કે તવબે હવાલ (હવાલ રોડી) હાસિલ કરના હર મુસલમાન પર ફર્જ હે.

(૪) જુસમાની તકલીફોં સે બચને કે લીધે સફર :- યે સફર જઈજ ઔર અલાહતાલાકી તરફસે ઈનામ હે. ઈન્સાન જુસ જગા દુશ્મનોંસે જુસમાની તકલીફ કા ખતરા મેહસુસ કરે વહાં સે નિકલ જાયે. તાકે ઈસ ખતરેસે નજીત હો. ચોથી કિસમકા સફર હજરતે ઈલાહીમ (અ.લ.) ને કોમકી તકલીફોં સે નજીત હાસિલ કરનેકે લીધે ઈરાકસે શામકી તરફ કિયા ઔર ફરમાયા ઈત્તીમુહાજીદન ઈલા રખ્ખી (મેં હિજરત કરતા હું અપને રબકે લીધે) ઉન્કે બાદ હજરત મુસા (અ.લ) ને એસાહી એક સફર મિસર સે મદયનકી તરફ કીયા.

(૫) આબોહવા ઔર બિમારીયોકે ખતરોંસે બચનેકે લીધે :-
શરીરઅતને ઈસ્કીલી ઈજાતદી હે. જેસાકે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને કુછ ચરવાહો કો મદીનાસે બાહર જંગલમેં કયામ કરનેકા ઈશાદ ફરમાયા. કયુંકે શેહરી આબોહવા ઉન્કો મુવાહિક નથી. ઈસી તરફ હજરત ઉમર (રદી.) ને અખુઉબેદહ (રદી.) કો લુકમ ભેજથા કે “દાર્દ્વલ બિલાહિત” કો ઉર્દૂન સે કીસી દુસરી ઉંચીજગા પર વેજયે. જહાં આબોહવા ખરાબ નહો.

લેકીન યે ઈસ વકત હે કે કીસી જગાપર તાઉન (પ્લેગ) યા કોઈ એસી બિમારી જે આબોહવા ખરાબ હો જાનેસે ફેલીખુઈ ન હો. ઔર જુસ જગાકોઈ વબાફેલ જાયે ઉસ્કેલીધે ખુકમ યે હે કે જો લોગ ઈસજગાપર પહેલેસે મૌજુદ હે વો વહાં સે ભાગે નહી ઓર જો બાહર હે વો ઈસ્કે અંદર ન જાયે. જેસાકે હજરતઉમર (રદી.) કો મુલ્કે શામકે સફરમેં પેશ આયા. શામકી સરહદ પર પહોંચ કર માલુમ ખુવકે મુલ્કે શામમેં તાઉન ફેલા ખુઅા હે. તો આપકો ઈસ મુલ્કમેં દાખિલ હોનેમેં ફિકર ખુવા સહાબા (રદી.) સે મુસલમાન મશ્વરોં કે બાદ આખીરમેં જબ હજરત અખુર્હમાનબિન ઔફ (રદી.) ને ઉન્કો યે હદીસ સુનાઈ કે રસુલ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા હે કે.

જબ કીસી જગામેં તાઉન ફેલજાયે ઔર તુમ વહાં મૌજુદ હો તો અબ

વહાંસે ન નિકલો. ઓર જહાં તુમ પહેલેસે મૌજુદનહી વહાં તાઉન ફેલનેકીભબર સુનોતો ઉસે દાખિલ નહો. (તિમ્ભીજી)

ઉસવકત હજરત ઉમર (રદી.) ને હદીસપર અમલકરતે હુમે પુરે કાફ્વેકો લેકર વાપસીક એલાનકર દીયા.

બાજ ઉલ્લમાને ફરમાયા કે હદીસ શરીરી કે ઈસ હુકમમે એકખાસ હિકમત હે કે જે લોગ ઉસજગામુકીમ હે. જહાં કોઈ વબાહેલચુકી હે. વહાં કે લોગોં મેં બિમારીકે જરાસીમ (જીવાણું) કા મૌજુદ હોના યકીની હે. વો અગર યહાં સે બાગેં તો જીસે યે જરાસીમ પૈદા હો જયે હે વોતો બચેગા નહી ઓર જહાં યે જાયેગા વહાં કે લોગોં કો ઉસ્કા અસર હોગા ઈસલીયે હકીમાના ફેસ્ટા ફરમાયા.

(૬) અપનેમાલકી હિકમતકે લીધે :- જબકોઈ શાખસ કીસી મુકામપર ચોર-ડાકું ઓકા ખતરા મેછસુસ કરે. તો વહાં સે દુસરી જગા ચલાજ્યે. શરીઅતને ઈસ્કીભી ઈજાજત દી હે કે મુસલમાન કે માલકા ભી એસાહી એહતેરામ હે નેસે ઉસ્કી અનકા હે.

યે છે (૬) કિસે તો વો હે જે કીસી ચીજાસે બાગને ઓર બચનેકે લીધે કીયા જાયે ઉસ્કી નવ કિસેં હે.

(૧) ઇથ્રત હાસિલ કરનેકે લીધે સફર :- દુનિયાકી સેર ઓર સફર ઈસલીયે કરનાકે અદ્ધાહતઆવાડી મળ્ખુક ઓર ઉસ્કી કુદરત ઓર અગલી કોમ કે અંજમકો દેખકર ઇથ્રત હાસિલ કરે. કુઅનિમજીદને એસે સફરકી તરગીબ દી હે.

હજરત જુલ કરનેન કે સફર કો ભી બાજ ઉલ્લમાને ઈસ કિસમકા સફર કરાર દીયા હે. ઓર બાજને ફરમાયા કે ઈન્કા સફર જમીનપર અદ્ધાહકા કાનુન જરી કરનેકેલીયે થા.

(૨) સફરે હજાદ :- ઈસ્કા ચંદ શર્તોકેસાથ ફર્જ ઈસ્લામી હોના સબ કો માલુમ હે.

(૩) સફરે નિહાદ :- ઈસ્કા ફર્જ યા વાજુબ યા મુસ્તહબ હોના ભી સબ મુસલમાનોં કો માલુમ હે.

(૪) સફરે માઝાશ :- (રોજગારકેલીયે) જબ કીસી શાખસકો અપને વતન મેં જરૂરતકે મુતાબિક રોજગાર ન મીલ સકે તો ઉસપર લાજીમ હે કે વહાંસે

સફર કરે દુસરીજગા રોજગાર તલાશ કરે.

(૫) સહરે તિજરતઃ - યાની જરૂરતસે જ્યાદામાલ હાસિલ કરને કેલીયે સફરકરના એ ભી શરીરાતમે જઈજ હે. અદ્ધાહતભાવાકા ઈશાં હે કુછ ચુનાહ નહીં તુમ પર કે તલાશ કરો ફ્રાલ અપને રબ કા.

યથાં ફ્રાલસે મુરાદ તિજરત હે.

(૬) ઈલમ તલબ કરને કે લીયે સહરઃ - જરૂરતકે મુતાબિક ઈલ્મેદીનકા ઈજ હોના ઓર જરૂરતસે જ્યાદા કા ફર્જ કિફાયથ હોના મશખુર હે.

(૭) કીસી મુકામકો મુકદદસ ઓર બરકતવાલા સમજકર ઉસ્કી તરફ સહર કરનાઃ - યે સિવાય તીન મસજીદોં કે દુર્સતા નહીં.

(૧) મસજીદેહરામ (મકામમુકર્મહ)

(૨) મસજીદેનબવી (સ.અ.૧.) (મદીના તેથબહ)

(૩) મસજીદેઅકસા. (બયતુલ મુકદદસ)

યે કરતબાં ઓર ઈબ્ને અરબાં કા રાય હે. દુસરે અકાબિર ઉલ્માને દુસરે બરકત વાલે મુકામોંકી તરફ સહર કરને કો ભી જઈજ કરાર દીયા હે.

(૮) ઈસ્લામી સરહદોંકી હિજાઝતકે લીયે સહરઃ - ઊસ્કો રબાત (સરહદ) કહા જાતા હે. હદ્ડીસોમે ઉસ્કી બડી ફ્રીલતે મજકુર હે.

(૯) રીશ્તેદારોં ઓર દોસ્તોં સે મુલાકાત કે લીયે સહરઃ - હદ્ડીસમે ઊસ્કો ભી અજરો સવાબ કા સબબ કરાર દીયા ગયા હે. જેસાકે સહી મુસ્લિમ કી હદ્ડીસમે હે કે રીશ્તેદારો ઓર દોસ્તોંકી મુલાકાત કે લીયે સહર કરને વાલોકે લીયે ફરિશ્તોંકી દુઆ કરનેકા જિંક ફરમાયા ગયા હે. (યે જબહે જબકે ઉન્કી મુલાકાતસે અદ્ધાહતભાવાકી રામણી મકસુદ હો, કોઈ જાતી ગર્ન નહીં)

(કરતબી-પ-૩૪૮) (માઝારિકુલકુઅન-પ/૩૪૧)

મૌત કો યાદ કરો :-

કષ્ટવા (કાચબો) પાંચસો સાલ તક જીંદા રેહતા હે. દરખ્ત એક હજાર સાલનું કરી રેહતા હે. પછાડ ઓર દરિયા વાખોં સાલ તક અપની શાન બાકી રહતે હે. મગર ઈન્સાનકી ઉભ્ય પચાસ સાલ યા સો સાલ સે જ્યાદા નહીં. ઈન્સાન જે તમામ મળુકાતમેં સબસે જ્યાદા અફ્રાલ ઓર અશરફ હે વો સબસેકમ જુંદગી પાતા હે.

ઇસસે ભી જ્યાદા અજીબ બાત યે હે કે યે મુખ્તસર જુંદગી ભી નાકામીયો

કી એક મુસલસલ દાસ્તાન કે સિવા કુછ નહીં. આદમી કી જુંદગી ગમ ઓર દુઃખસે ઈત્નીજ્યાદા ભરી હુઈ હે. કે ખુશીકે ચંદ લમ્હાત ઔર ગફ્ફલતકી ચંદ જલકીયોંસે જ્યાદા હકીકતનહીં રખતે, બિમારી, હાદેસા, બુઢાપા, ઉમ્મીદોંકી મુસલસલ પાયમાલી કા નામ જુંદગી હે. ઔર આખીરમે ઈસ કીસમકે દર્દનાક દીન ગુજરતે હુએ એક દીન મૌતકે આગે હાર ખા જના હે.

એક ગરીબકો યે હસરત હોતી હે કે ઉસ્કેપાસ બડા મકાન નહીં ઉસ્કે પાસ જરૂરીયાતે જુંદગીકેલીયે પેસા નહીં. મગર દુસરી તરફ ઉનલોગોંકા હાલભી બહોત જ્યાદા અચ્છાનહીં જન્કો ગરીબ આદમી રષ્ટક કી નજરસે દેખતા હે. દોલતમંદ આદમીકેલીયે પેસા હોના ઉસસે ભી જ્યાદા મસાઈલ પેદા કરતા હે. જે ગરીબ કો પેસા ન હોને કી હાલતમેં નજર આતે હે. એક મરહુર આદમી જુસ્કે આસપાસ ઈન્સાનોંકી બીડ વળી હુઈ હો. અંદર સે ઈસ કદર બેચેન હોતા હે. કે રાતકો ગોલી ખાયે બગેર ઉસે નિંદનહીં આતી. મતલબકે ઈસ દુનિયામેં હર આદમી દુઃખી હે કોઈ એક સુરતમેં કોઈ દુસરી સુરતમેં ઔર અગર કોઈ શખ્સ ના મુવાહિક હાલાતસે બચ જાયે ઔર વો ચીજ હાસિલ કરવે જુસ્કો સુખ ઔર ચેન કેદતે હે. તથ ભી કિન્લેદીન તક ! ખુશીયોકે ખજાને જમા કરનેકે બાદભી અચાનક એકદીન મૌતકા બેરહમ ફરિશ્તા આપેગા ઔર ઉસ્કો ઈસ તરફ પકડ લેગાકે ન ઉસ્કી દોલત ઉસ્કો બચાસકેગી. ન ઉસ્કી ઝોઝ, હવાઈ જહાઝ કે મુસાફિર પરલી મૌત ઈસીતરખ કાબું પાલેતી હે. જીસતરહ એક પૈદલ ચલનેવાલે આદમી પર, વો 'આલીશાન મેહલોમેલી ઈસતરહ ફાતેહાના દાખિલ હો જાતી હે. જીસ તરફ એક દૂટે હુએ મકાનમે, મૌત આદમીકી સબસે બડી મજબૂરી હે.

મૌત આદમીકો યાદ દીલાતી હે કે વો આજ સે ઉપર ઉઠકર સોચે. વો કામ્યાબ જુંદગીકો ઉસપાર તલાશ કરે. કામ્યાબ વો હે જે મૌતસે યે સબક સીખવે. જે શખ્સ યે સબક લેનેસે મેહરમ રહે ઉસ્કી ખુશીયોકે ચિરાગ બહોત જલ્દ બુગ જાયેગે. વો અપને આપકો એક મૈસે ભયાનક અંધેરેમેં પાયેગા જહાં વો હંમેશાંકે લીયે ઠોકર ખાતા રહેગા. ઔર કલ્લી ઈસસે નિકલ નહીં સકેગા.

(અલ-રિસાલા-૪/૮૩)

મુઝે કુછ ખબર નહીંથી તેરા દર્દક્યા હે બારબ
તેરે આશિકોસે સીખા તેરે સંગેદરપે મરના.

આજ હર આદમીકે પાસ એક ધડી હે. હર આદમીકો પતા હે કે સુરજનિકલને યા તુલને મેં કિન્લે મિનટ બાકી હે ? મગર એક ઔર ખબર હે.

જીસ્કા ઈલમ કીસીકો નહી હે. વો ખબર યે હે કે હર આદમી મૌતકે કિનારે ખડા હું આ હે. મગર કોઈ યે એવાન કરનેવાલા નહી કે તુમણારી મૌતકે આનેમે સિફ્ફ પાંચ મિનટ બાકી હે. (અલ-રિસાલા-૮/૨૦૦૦)

હારત મઅકલબિન યસાર (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસૂલેખુદા (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે આનેવાલા દીન ઈન્સાનકો યે નિદા દેતા હે. કે મેં નથા દીન હું ઓર જે કુછ તું મેરે અંદર અમલ કરેગા. કિયામતમે મેં ઈસપર ગવાહી દુંગા. ઈસલીયે તુઝે ચાહીયે કે મેરે ખત્મ હોનેસે પહેલે કોઈ નેકી કર કે મૈ ઉસ્કી ગવાહી હું. ઓર અગર મૈ ચલા ગયા તો ફિર તું મુજે કબી નહી પાયેગા. ઈસીતરથ હરરાત ઈન્સાનકો યે નિદા દેતી હે. (કરતબી)

આખિરતસે બે શીકરી :-

કુઅનિમજ્ઞદમેં ઈશ્વરિં હે.

ઉન્કો ઉન્કે હાલપર રેહનેદાળ્યે કે વો ખુબ ખા-પાંદિં ઓર ચેન ઉડાંદિં ઓર ઘ્યાલી મન્સુલે ઉન્કો ગફલતમેં ડાલે રખે. ઉન્કો (મરનેકે સાથહી) કુઝકિત માલુમ હો જયેગી. (પારા-૧૪ રકુઅ-૧)

માલુમ હુવાકે ખાનેપીનેકો મકસદ ઓર અસ્થી કામ બનાવેના ઓર દુન્યવી ઓશોઆરામ કે સામાન મેં મૌતસે બે ફિકરહોકે લંબી તદદીરોં મેં લગે રેહના કુઝકાર હીસે હો સકતા હે. જુન્કા આખિરત પર ઓર હિસાબ કિતાબ ઓર જગત ઓર જહુરમ પર ઈમાન નહી.

મોમિન બી ખાતા પીતા હે. ઓર રોજી કા જરૂરતકે મુતાબિક સામાન કરતા હે. ઓર આઈન્દા કારોબારકે મન્સુલે બી બનાતા હે. મગર મૌત ઓર ફિકરે આખિરત સે ગાફિલ હોકર કામ નહી કરતા હુર કામમેં હલાલ ઓર હરામકી ફિકર રેહતી હે. ઓર કુજુલ મન્સુલા બંદી કો કામ નહી બનાતા.

રસૂલે અકરમ (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા ચારચીજેં બદબખ્તી ઓર બદનસીબી કી અલામત હે.

(૧) આખોસે આસું જરી ન હોના. યાની અપને ગુનાહોં ઓર ગફલતોપર થરમાંદળોં સે ન રોના.

(૨) દીલકા સખ્તહોના.

(૩) લંબી ઉમ્મીદ રખના.

(૪) દુનિયાકી લાલચ.

(કરતબી)

લંબી ઉમ્મીદ કા મતલબ યે હે કે દુનિયાકી મોહબ્બત ઓર લાલચમેં દુબકર

મૌત ઓર આભિરતત્વે બે ફિકરી કે સાથ લંબી તદબીરે બનાઈજયે. (કરતબી)

જે મન્સુબે દીની મકસદોં કે લીધે યા કીસી કોમ ઔર મુલ્કુંકે ફાયદોડેલીધે બનાયે જતે હે. વો ઈસ્મે દાખિલ નહીં કર્યુંકે વો ફિકરે આભિરતકી એક સુરત હે.

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા કે ઈસ ઉમ્મતકે પહેલે તબકેકી નજીત ઈમાને કામિલ ઔર દુનિયાસે બે રગબતી કી વજહસે હોગી ઓર આખરી ઉમ્મતકે લોગ બખીલી ઔર લંબી ઉમ્મીદોંકી વજહસે હલાક હોગેં.

હજરત અબું દરદા. (રદી.) સે નકલ કિયા ગયા હે કે વો દમિશક કી જામેઅમસજૂદમે મિમબર પર બે હુએ, ઔર ફરમાયા અથ એહલે દમિશક! કયા તુમ અપને એક હમદર્દ ઔર લલાઈ ચાહેનેવાલે ભાઈકી બાત સુનોગે? સુનલો? તુમસે પહેલે બડેબડે લોગ ગુનરે હે. જીન્હોને માલમતાઅ બહોત જમાકિયા. ઔર બડે બડે શાનદાર મહેલ તામીર કિયે ઔર લંબે લંબે મન્સુબે બનાયે. આજ વો સબ હલ્લાક હો ચુકે હે. ઉન્કે મકામ ઉન્કી કબે હે. ઔર ઉન્કી લંબી ઉમ્મીદે સબ ઘોકા ઔર ફેલ સાબિત હુઈ.

કોમેઆદ તુમણારે કરીબથી જુસ્ને અપને આદમીયોંસે ઔર હરતરહકે માલો મતાઅ ઔર હથિયારોં ઔર ઘોડોસે મુલ્કુંકો ભરદીયા થા. આજ કોઈ હે જે ઉન્કી વિરાસત મુજસે દો દિરહમમેં ખરીદનેકો તૈયાર હો જાયે?

હજરતહસન બસરી (ર.હ.) ને ફરમાયા જે શખ્સ અપની જુંદગીમાં લંબી ઉમ્મીદ બાધતા હે ઉસ્કા અમલ જરૂર ખરાબ હો જતા હે. (કરતબી)

(મારારિકુલકુઅનિ-૧/૨૭૯)

મૌતકી યાદ :-

હદીસમે હે કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા “મૌત કો બહોત જ્યાદા યાદ કરો. જો કે લજાતોંકો ઢાદેનેવાલી હે”

ઈસસે માલુમ હુવા કે મૌતકી યાદ ભી એક “ભિક” હે વો એક ઈબાદતી અમલ હે. મૌતકીયાદ એક સવાબ હે. જે ઈન્સાન કે આમાલ નામે મેં દર્જ કિયા જતા હે.

એક ફારસી શાઈર બુઢા હો ગયા ઉસ્કા દાનોં આખે જતી રહી. ઉસવકત ઉસ્ને યે શેઅર કહા કે મૌત કે હાથને રવાનગીકા નક્કારા (નગારા) બજદીયા હે. અથ મેરી દોનોં આખેં અલ સરકો અલવિદાઅ કહ્યો.

“મૌત આકર રહેગી” યે બાત ઉન લોગોં કો કેષને કી હે. જે અભી

જવાનીકી ઉમર મેળો હો. લેકીન જે લોગ બુઢાપેકી ઉમરકો પહોંચ ચુકે ઉન્કે લીધે જ્યાદા સહી બાત યે હે કે ઉન્સે યે કહા જાયે કે “મૌતથાના શુરૂ હો ગઈ”

જવાન આદમીકેલીધે મૌત બજહીર મુસ્તકબીલુકી એક ખબર હે. લેકીન બુઢે આદમીકેલીધે મૌત હર હાલમે પેશ આનેવાલા એક વાકેઆ.

હકીકત યે હે કે જવાનાદમી અગર મૌતકો યાદ નકરે તો ઈસ્કેલીધે યે ગફ્ફલતકી બાત હોગી. લેકીન જે લોગ બુઢાપેકી ઉમરકો પહોંચકરભી મૌતકો ભુલે હુએ હો. ઉન્કી યે હાલત બેહદ સંગીન હે. યે ગોયા સરકશી હે. ઓર અદ્ઘાષ્ટથાલાકે નજદીક સરકશી સે જ્યાદા સંગીન જુર્મ (ગુનાહ) ઓર કોઈ નહીં. મૌતકો યાદ રખનેકે લીધે યથી બાત કાણી હે વો એક વાકેઆ કી સુરતમે હર રોજ હર આદમીકે આસપાસ પેશ આતી હે. હરદીન યે મનજર દીખાઈ દેતા હે. કે કોઈ બચ્ચપન મેં મરગયા. કોઈ જવાનીમે ઓર કોઈ બુઢાપેકી ઉમરકો પહોંચકર મરા. ઈસતરલ હર ઉમર કે લોગ અપને જૈસી ઉમર કે મર્દ ઓર ઓરતકો હરરોજ મરતે હુએ દેખતે હે. હકીકત યે હે કે હર એકેલીધે ઈસ્કી મિસાલ દુનિયામે મૌજુદ હે. એસી હાલતમે હર અકલમંદ આદમીકો ચાહીયે કે વો અપને આપકો મૌતકે કિનારે મેહસુસકરે. કંસાલાં ઉમરકા આદમી અપને આપકો મૌતસે મેહદૂજ ન સમજે. (અવરિસાલ-મે-૨૦૦૧)

અપની મૌત પર ધ્યાન દો :-

અપની મૌતપર ધ્યાનદો ઓર સોચો તો પતા ચલેગા કે મૌત ખુદ અદ્ઘાષ્ટથાલાકી કુદરતે કામિલકી એક બડી નિશાની હે. તુમ અપની જહાલત ઓર ગફ્ફલતકી વજનહોસે યે સમજતે હો કે ઈન્સાનકી મૌત ખુદબખુદ આજતી હે. બાત યે નહીં. બલકે અદ્ઘાષ્ટથાલાકી તરફસે મૌતકા એક વકત મુકર્રર હે. ઓર ઉસેલીધે ફરિશતોકા એક ખાસ નિજામ હે. જીસ્મેં બેડે હજરત ઈઝરાઈલ (અ.લ.) હે. કે સારી દુનિયાકી મૌત ઉન્કે ઈન્ટિજમમેં દી ગઈ હે. જીસ શખ્સકીમૌત જીસવકત જીસ જગા મુકર્રર હે. ઈક ઉસીવકત વો ઉસી રૂપ કળજ કરતે હે. કુઅનિમજ્જદમેં ઈશાદ હે.

“આપ (સ. અ. વ.) ફરમાદીજ્ઞયે કે તુમ્હારી જન મૌતકા ફરિશતાકળજ કરતા હે. જો તુમપર અદ્ઘાષ્ટથાલાકી તરફસે મુકર્રર હે.” (પા. ૨૧-૩.-૧૪)

દુસરી આયતમે ઈશાદ હે કે ઈઝરાઈલ (અ.લ.) તન્દા યે કામ અંજમ નહીં દૃતે. ઉન્કે માતેહત બહોંતસે ફરિશે ઉસે શરીક હોતે હે. (પા. ૧૪-૩.-૧૦)

મલેકુલ મૌતકા ઉન્હ કાંજ કરના :-

તફસીરે મુજાહિદે ને ફરમાયા કે તમામ દુનિયા મલેકુલમૌતકે સામને એસી હે.નેસે કીસી ઈન્સાન કે સામને એક ખુલે તરત (પ્લેટ) મં દાનેં પડે હો.વો જુસ્કો ચાહે ઉઠાલે. (કરતબી)

હદીશોમેં હે કે રસુલેઅકરમ (સ.આ.વ.) ને એક મરતબા એક અન્સારી સહાબી (રદી.) કે સરહાને મલેકુલમૌત કો દેખાતો ફરમાયા કે મેરે સહાબીને સાથ નરમીકા મામલા કરો. મલેકુલમૌતને જવાબ દીયા કે આપ મુતમઈન રહે. મૈં હર મોભિન કે સાથ નરમીકા મામલા કરતા હું. ઔર ફરમાયા જીને આદમી શેહરોમેં યા દેહાત ઔર જંગલો ઓર પછાડોમેં યા. દરિયામેં આબાદ હે. મૈં ઈન્મેસે હર એકકો દીનમેં પાયમરતબા દેખાતા હું. ઈસલીયે મૈં ઉન્કે હર છોટે બડેસે પુરી તરફ વાકિફ હું. ફીર ફરમાયા અથ મુહંમદ (સ.આ.વ.) યે જે કુછ હે. અદ્ધાહકે હુકમસે હે. વરના મેં અગર એક મણ્ડરકી ઢુઢાબી કર્જન કરના ચાહું. તો મુજે ઈસપર કુદરત નહીં જબતક અદ્ધાહતઆલા કા હુકમ ઉસ્કેલીયે ન આજયે.

એક રિવાયતમેં હે કે જબ અદ્ધાહતઆલાને હજરત ઈઝરાઈલ (અ.લ.) કો દુનિયાકી મૌતકા મામલા સુપુર્દ કિયા તો ઉન્હોને અન્ય કિયા અથ મેરે પરવરદિગાર ! આપને મુજે એસી બિદમત સુપુર્દ કી કે સારી દુનિયા ઓર તમામ આદમી મુજે બુરા કહેગે. જબ મેરા જિક આયેગા તો બુંરાઈ સે કરેગે. અદ્ધાહતઆલાને ફરમાયા કે હમને ઉસ્કા તદાર્ક (ઇલાજ) ઈસ્તરહ કર દીયા હે કે દુનિયામે મૌતકે કુછ જાહીરી અસભાબ ઓર બિમારીયોં કી તરફ નિસ્બત કર દેગે. આપ ઉન્કી બદગોઈસે મેહફૂજ રહેગે. (કરબતી)

હજરત ઈઝને અભાસ (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલેઅકરમ (સ.આ.વ.) ને ફરમાયા કે જીની બિમારીયા ઓર દઈ ઓર જઘ્ય વગેરહ હે. વો સબ મૌત કે કાસિદ હે. ઈન્સાનકો ઈસ્કીમૌત યાદ દીલાતે હે. ફીર જબ મૌતકા વકત આતા હે તો મલેકુલમૌત મરનેવાલેકો મુખાતબ કરકે કહતે હે અથ ખુદાકે બંદે મૈને અપને આનેસે પેહબે કીલી ખબરે કિને કાસિદ એક પીછે એક તુને ખબરદાર કરને ઓર મૌતકી તેથારી કરનેકેલીયે બિમારીયોં ઓર તકલીફોંકી શકલોમેં બેને હે. અબ મૈં આ પહુંચા અબ મેરે બાદકોઈ ખબર દેનેવાલા કાસિદ નહીં આયેગા. અબ તુમ અપને રબકે હુકમ્ખો જરૂર માનોગે. ચાહે ખુશીસે યા મન્જબુરી સે. (મજહરી)

मैलैकुलभौत कीसी की भौतिका वक्त पहेलेसे नहीं जनते. जबतक उन्को हुक्म नदीया जाये के इलांकी रुह कुछकरलो. (मआरिकुलकुअनि-७/६७)

मरनेके बाद :-

आजें वो सबकुछ देखेगी जो छंदगीमें न देख सकीथी. कुछानिमञ्चमें इशारा है.

فَكَشْفَنَا عَنْكَ عِطَاكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ (ب۔ ۲۶-۲۷) (پا-۲۹ رुک्म. ۹۶)
“हमने तुम्हारी आओसे परदा छटाईया आज तुम्हारी निगाह बड़ी तेज है”

आम ईन्सानोंको जिताब है. ज्ञस्में मोमिन, काफिर, मुतकी, फासिक, सब दाखिल है.

मतवाब ईस आयतका ये है के दुनियाकी भिसाब निंदकी तरह है. और आभिरतकी भिसाब बेदारी जैसी है. जैसे निंदमें आदमीकी आजें बंदहोती है. कुछ नहीं देखता. ईसां तरह ईन्सान उन हक्कातोंको ज्ञाता तथेष्टुक आलमे आभिरतसे है. दुनियामें अपनी आओसे नहीं देख सकता. मगर ये दुनियाकी आजें बंद होती है. (भौतकेबाद) अब ज्वाबका आलम खत्म होकर बेदारी का आलम आता है. ज्ञस्मे तमाम हक्कीकतें सामने आ जती है. ईसलीये बाज उल्माने फ्रमाया है के

اللَّذِي نَبَأَ مَا تُؤْمِنُونَ إِنَّهُمْ هُنَّ
“यानी आज दुनियाकी ज्ञानीमें सबईन्सान सो रहे हैं जब मरेगे उस वक्त जाएंगे.”

नसीहत के लिये भौत की याद काढ़ी है. :-

كُفَىٰ بِالْمَوْتِ وَأَعْظَمُ وَكْفُىٰ بِالْيَقِينِ غُنْيٰ

“या भौत नसीहत के लिये काफ़ी है. और यकीन जिनाकेलीये” (तिबरानी) मुराद ये है के अपने दोस्तों और अजीओंकी भौतिका मुशाहिदा सबसेबड़ा वापन है. जे ईससे असर नहीं वेता उस्का दुसरी यीओसे असरवेना मुश्कील है. और ज्ञस्को अक्षाहने ईमान यक़ीनका दौलत अताफ्रमाई उस्की बराबर कोई गनी और बे नियाज (बेपरवाह) नहीं.

और रबीअ बिन अनस (रदी.) ने फ्रमायाके भौत ईन्सानको दुनियासे बेजार (नामुश) करने और आभिरतकी तरह रजबत हेनेके लिये काफ़ी है.

(मआरिकुलकुअनि-८/१४४/५१७)

મૌતકા મુરાકના :- (ધ્યાનકરના)

મૌલાના થાનવી (ર.એ.) ને “મુરાકબબોમૌત” મેં લીખા હે.કે બેઠ જાઓ ઓર સમજો.કે મર રહા હું.ફીર સમજો કે મૈં મર જયા હું.ફીર સમજો.કે લોગ જમા હો રહે હે.કપડે ઉતાર રહે હે.ગુસ્લ કરવા રહે હે.કફન પેહના રહે હે.જનાજા વે જરહે હે.કબ્ર ખોદી જા રહી હે.મુજે અંદર સુલા રહે હે.દરવાજ બંદ હો રહા હે.લોગ વાપસ જા રહે હે.ફીરશે સવાલ કર રહે હે.તેરા રબ કોન હે? તેરા દીન કયા હે? તેરે નબી (સ.અ.વ.) કોન હે? યે મુજસે સવાલ હો રહે હે.ખબરનહી જવતકા દરવાજ ખુલતા હે યા જહિરમકા ખબર નહી હિસાબ કેસા હોતા હે.ઈસીતરહ ઘાલકરેકે ખુદાકે સામને પેશકિયા ગયા હુંઅસે સોચને સમજનેસે ઈન્શાઅલ્હાહ કિયામતકા મંજુર (દશ)સામને આ જાયેગા.ઓર આખેર ઉસ્કી કામ્યાબી હો જાયેગી અલ્હાહતઆલા હમ સબકી મગફેરત ફરમાયે. (આમીન) (ખુલ્બાતે દનપુરી-૨-૨૮૮)

મૌતકા વકત મુકર્રર હે :-

રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરિદિપ હે કે જીબદી અમીન (અ.લ.) ને મરેદીલમે યે બાત ડાલી કે કોઈ શાખસ ઉસવકત તક નહી મરેગા જવતક વો અપને મુકદ્દરમે લીખા હુઅા અલ્હાહકા રીજક પુરાપુરા હાસિલ ન કરવો. ઈસલીયે તુમ ખુદા સે ડરો.ઓર અપને મકસદકી તલબમે કમસેકમ કામ લો.અયાદા મશગુલ નહો કે દીલકીતમામ તવજજુહ ઈન્હી દુન્યવી અસ્બાબ મેં ફસી રેહ જાયે.ઓર અલ્હાહ તથાલા પર તવજ્જુહ કરો. (મજલિલી)

હુજુરે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશ્વરિદિપ ફરમાયા કે દુનિયા છોડના ઈસ્કા નામ નહી કે તુમ અપને ઉપર અલ્હાહકી હલાલકી હુદ્દ ચીજોંકો હરામ કરવો. યા જો માલ તુમહારે પાસ હો ઉસે મજબુરન યા જબરદસ્તી ઉડા દો. બલ્કે દુનિયાછોડના યે હે કે તુમહારા ભરોસા અલ્હાહતઆલાકે પાસ જો ચીજે હે ઉસપર અયાદા હો બનિસ્બત ઉસ્કે જો તુમહારે હાથમેં હે.

(મારાખુલકુર્અન-૮/૫૮૫)

ઇજનેઅરબી (ર.અ.) ફરમાતે હે કે હમારે શેખ તરતુથી (ર.અ.) ફરમાયા કરતેથેકે તુમહારી ઉમ્રેઅજીજ (ખારીઉદ્)કે અવકાત અપને હમ જમાના (સાથીયો) સે મુકાબલા ઓર દોસ્તોસે મેળજેલ હીમેં નગુજર જાયે.દેખો અલ્હાહતઆલાને અપને બયાનકો ઈસ આયત પર ખત્મ ફરમાયા હે.

فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِنْدَهُ رَبَّهُ أَحَدًا (૩૪-૧૬)

યાની જે શખ્સ અપને રબસે મીલનેકી આરજું રખતા હે. ઉસ્કો ચાહીયે કે નેક અમલ કરે. અંગરેઝાણકી ઈબાદતમે કીસીકો હિસ્સેદાર ન બનાયે.

(મ.કુ. પ-૬૬૪)

મૌત સે કીસીકો છુટકરા નહીં :-

મૌતસે ગભરાના ઓર ભાગના આમતોરપર તમામ ઈન્સાનોંકી તથીયતોમે પાયા જતા હે. હર શખ્સ જુંદગીકો મરણબુધ ઔર મૌતકો આફત ઓર મુસીબત સમજકર ઉસસે બચનેકી તદ્દ્વારા કરતા હે. જુસ્કા શરીઅતમે કોઈ ગુનાહ ભી નહીં. વેકીન ઈન્સાનકી યે ફીતરી ઘ્વાહીયે મુશ્કેલ તૌરપર હરગીજ પુરી નહીં હો સકતી. એક ન એક દીનતો બહરહાલ મૌતઅના હી હે. ચાહે તુમ ઈસસે ડિનાહી ભાગના ચાહો. (મુર્જુ મુલ્લા (૫-૬) - ૩)

કીસીનેક્ષાખુબ કહા હે :-

فِسْتَانٌ ذِكْرُ اللَّهِ مَوْتُ فُلُوْبِهِمْ----- وَأَحْسَانُهُمْ قَبْلَ الْقَبْوُرِ قَبْوُرٌ
وَأَرْوَاحُهُمْ فِي وَخْشَبَةٍ مِنْ حُسُنُهُمْ----- وَلَئِنْ لَهُمْ حَتْىٰ النُّشُورُ نُشُورٌ

અદ્ભુતકી યાદ સેગાફિલ હોજના ઓર ઉસ્કો ફરામોશ કર દે ના ઉન્કેદીલોંકી મૌત હે. ઓર ઉન્કે બદન જમીનવાલી કખ્ખોસે પહેલે ઉન્કે મુદ્રા દીલોંકી કઢે હે.

ઓર ઉન્કી રૂદેં સખ્ત વેહથત મે હે ઉન્કે જુસ્મોં સે, ઓર ઉન્કે લીયે કયામત ઓર હશર સે પહેલે જુંગી નહીં. (ઇન્ને કિયમ (૨.૬.)

મૌતકી તમત્તા કરના :-

સહી હદ્દીસમેં જે મૌતકી તમત્તા કરને કો મના ફરમાયા હે. ઉસ્કા હાસિલ યે હે કે દુનિયાકી તકલીફોસે ગભરાકર બે સબરી સે મૌત માણને લગે યે દુરુસ્ત નહીં. રસૂલે અકરમ સલ્લાહું અલયહી વસ્સલમ ને ફરમાયા કે કોઈ શખ્સ કીસી મુસીબત કી વજહસે મૌતકી તમત્તા ન કરે. અગર કેહનાહી હે તો યું કહે યા અદ્ભુત જબતક મેરેલીયે જુંગી બેહતરહો ઉસવકત તક જીંદા રખ. ઓર જબ મૌત બેહતર હો તો મુજે મૌત દે હે. (માર્ગિલુકુઅનિ-૧૫૨)

હુસને ખાત્મા ! અજ્ઞમ દૌલત હૈ :-

જુસ શખ્સકો ઈમાને કામિલ ઓર આમાલે સાલિહાકે સાથ દુનિયાસે રહલત (મરના) નસીબ હો જયે. તો યે ઈત્નીબડી દૌલત હે જુસ્કે મુકાબલેમે કાઈનાતકી હર દૌલત કુછ નહીં ઈસલીયે ઈન તમામ અસ્ભાબકો ઈજ્ઞિતયાર

કરનેકી જરૂરત હે જે હુસને ખાત્માકા જરીયા બનતે હે. ઈસ સિલસિલેમાં સબસે જ્યાદા નફા બખ્શ ઓર મુઝીએ ચીજ ઉલ્લમા ઓર અવલિયા અદ્ધાહસે તમણુંક ઓર મુહુબ્બત હે. જે શખ્સ અદ્ધાહ કે નેક બંદો સે જીતના જ્યાદા તમણુંક રહેગા. ઈન્સાઅદ્ધાહ આભિરતમે વો ઈતનાહી કામ્યાબ ઓર ખુશનસીબ હોગા રસુલેઅકરમ સલદ્ધાહું અવયહી વસ્તુમ કા ઈશાદ હે કે “આદમીકા” હથર અપને મેહબુબકે સાથ હોગા”

હજરત યાદીબિન શહરાહ (ર.અ.) ફરમાતે હે કે મરતે વકત આદમીકે સામને ઉસ્કી મજલીસવાલે પેશકીયે જતે હે. અગરવો જેવતમાથા વાલી સોસાયટીમાં પડા રહા તો વહી લોગ પેશ હોતે હે. ઓર અગર એહલે ઐરકે સાથ તમણુંક રખતા થા તો ઉન્હીકો પેશ કિયા જતા હે. (શરહુસુદુર-૧૨૧)

હજરતઅલી (રદી.) ફરમાતે હે કે દો મામિન દોસ્તમેસે કોઈ એક મરજાતા હે ઓર ઉસે અદ્ધાહતઅલાકી નેઅમતોમે રખા જતા હે તો વો અપને દોસ્તકો વહાં યાદ કરકે ઉસ્કેલીયે દુઆ કરતા હે. યા અદ્ધાહ! મેરા દોસ્ત મુજે તેરી હીતાઅત ઓર રસુલેઅકરમ (સ.અ.૧.) કી ફરમાબરદારી ઓર અચ્છી બાતોંકા હુકમ કરતા થા. ઓર બુરીબાતોંસે મના કરતા થા. ઓર મુજે ખબર દેતા થાકે એકદીન તેરે દરબારમેં હાજીર હોના હે. લિલાજ મેરે મરનેકેબાદ ઉસે સીધે રાસ્તે સે ગુમરાહ ન ફરમા ! યહાં તકકે ઉસે ભી વહીને નેઅમતે દીખા જેસે તુને મુજે દીખાઈ હે. ઓર તું ઉસે ઈસતરાહ રાજી હો જા જેસે તું મુજસે રાજી હે. ફીર જબ દુસરે દોસ્તકા ઈન્ટિકાલ હોતા હે તો દોનોં કી રૂછેં આપસ મેં મીલકર એક દુસરોકો મુલાક બાદ પેશકરતી હે. ઓર ઉસ્કે બરાબિલાઙ બદઅમલ દોસ્ત એક દુસરેકી નબાહી-બરબાદી ઓર અજબકા જરીયા બનતે હે.

(શરહુસુદુર-૧૩૭)

મતલબયે કે અદ્ધાહવાલે ઓર નેક લોગોંસે અકીદત ઓર મોહબ્બત હુસને ખાત્માકા બેહતરીન ઓર કારગર (કામ્યાબ) જરીયા હે. ઉસ્કો હાસિલ કરનેકી કોશીષ કરની ચાહીયે.

હુસને ખાત્માસે સિર્ફ મરનેવાલેકી જહીરી હાલત મુરાદનહી હે. કયુંકે બાજમરતબા એસા હોતા હે કે બડેસે બડા નેક ઓર બુર્જુગ શખ્સ ખતરનાક હાદિસા (વાકેઆ) સે અચાનક વફાત પા જતા હે. ઓર કભીકોઈ બદઅમલ શખ્સકી બડી આસાની ઓર અચ્છી હાલતમેં મૌત હો જતી હે.

બલ્કે હુસને ખાત્માકા મતલબ યે હે કે આદમી કામિલ ઈમાન બેહતરઅભાવ અદ્ધાહતઅલાકી તરફ રૂજુઅ ઓર રહમતે ખુદાવંદી કા ઉમ્મીદવાર હોકર ખુદાવંદતઅલાકે દરબારમેં પહોંચે. એસી નેકહાલતકે સાથ જહીરી તૌરપર

ઉસે કિન્નીહી તકલીફી પહોંચે. તો કોઈ ફિકરકી બાત નહીં હે. ઔર અગર યે કેફિયતનહીં તો સિઈ આસાનીકી મૌતસે આભિરતમે કુછ શાયદા ન હોગા.

હદીસમાં રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરિદિ હે કે અદ્ધારુતભાવા જબ કીસી બંદેસે મોહબ્બત કરતા હે. તો ઉસે મિઠાસ અતા ફરમા દેતે હે. સહાબા (રદી.) ને અર્જ કિયા કે મિઠાસ અતા કરનેકા કથામતલબ હે? તો આપ (સ.અ.વ.) ફરમાયા કે ઉસે ઈન્નિકાલસે પહેલે એસે આમાલે જેર કી તોઝીક અતા ફરમાતે હે કે ઉસ્કે પાસ પડોશમાં રેહનેવાલે ઉસે ખુશ હોતે હે. ઔર બાદમાં ઉસ્કીતારીફ કરતે હે. (અવાજીર ઈન્નેહબ્બાન-૨/૩૮૫)

એક રિવાયતમાં હુઝુર (સ.અ.વ.) કા ઈશ્વરિદિ હે કે જુસ શખ્સકા મરતેવકત આખરી કલમા કલ્યાણેશહાદત ઔર કલ્યમાને તૈયબહણો ઔર દીલકે કામિલ યકીનકે સાથ ઉસ્કો પઢે. તો ઈન્નાભદ્ધાદ ઉસે જગતમાં દાખલા નસીબ હોગા.

(નેદાઅશાહી-૬/૨૦૦૦)
(૭૮૦ અનુષ્ઠાનિકી ગુલબી ગુપ્તી) (ગુરું રખ્મણી ગુલબી)

હુઝુર સ.અ.વ. કા ઈશ્વરિદિ હે કે અદ્ધારુત તભાવાને જબ મખ્ખુક કો પેદા કીયા તો અપની કીતાબમાં જે અર્થ પર અદ્ધારુત તભાવાકે પાસ હે યે કલમા લીખા. “મેરી રહમત મેરે ગજબપર ગાલિબ રહેગી.”

હસરત કા અભાબ:-

મૌજુદાજીંદગીમાં સબસે બડા અજાબ હસરત (અફ્સોસ) કા અજાબ. હોતા હે. આદમી કીસી કિંમતી મૌકે કો ખાદે. તો ઉસ્કો સોચકર આદમી હંમેશા આહે ભરતા હે. ખોયે હુએ મૌકો કા ગમ આદમી કે સીનેસે નહીં નિકલતા જરૂર યહી મામલા આભિરતમે ભી હોગા. આભિરતકી દુનિયામેં કીસી ઈન્સાનકેલીયે સબસે બડા અજાબ શાયદ હરસરતકા અજાબ હોગા. મૌજુદા દુનિયાકે ખોયે હુએ મૌકે ઉસ્કે ઉપર કડવી યાદ બન કર મુસલ્લત હે જ્યેણે. યે એક ના કાબિલે બરદાશ્ત ગમ હોગા. જુસસે આદમી કભી નજત ન પા સકેગા.

આદમીકી મૌજુદા ઉમ્મ જબ ખત્મ હો જ્યેણી ઔર વો હંમેશા કે લીયે આભિરત કી દુનિયામેં પહોંચાયેગા તો ઉસ્કો એક એક કરકે વો લમ્હાત યાદ આયેણે. જો મૌજુદા દુનિયામેં ઉસ્કે સાથ ગુજરે થે. મગર ઉસ્ને ઉન લમ્હાત કી તરફ તવજજુહ નહીં કી. ઉન્કો વો અપને આમાલ નામા કા હિસ્સા ન બના સકા.

વો દર્દનાક અહેસાસ કે સાથ સોયેગા કે કેસે કેસે કીમતી મૌકે મજે મીલે થે. કે મે અમલકા સુબુત દેકર યહાં ખુદાકી રજામંદી નૈસી નેઅમત કો પાસકરતા

નેક અંજમ

થા મગર મેરી બુલને મુન્જે મેહદુમ રખા. મેં ઉસ કીમંતી મૌકેકો ઈસ્તીમાલ ન કર સકા. ખુદાને મુજે એક શાનદાર ઈમાન (ચાન્સ) તક પહોંચાયા મગર ઈસ ઈમાનકો મેં અપને લીધે વાકીઆ ન બના સકા.

મેરે સામને ફ્લાં સચ્ચાઈ જાહીર હુદ્ધ મગર મેં ઉસ્કે હકમે ઈકરાર કા કલ્મા ન બોલ સકા ફ્લાં મૌકેપર મેં ને હકપર નુલ્મ હોતે હુએ હેખા મગર મૈને ઉસ્કી મદદ નહીં કી ફ્લાં બદાંએ ખુદાકા ફ્લાંહક મેરે જીમે થા મગર મેં ઉસ્કે હક્કો અદા કરને પર રાજુ ન હુવા ફ્લાં મૌકેપર મેરે દીલકી ઘડકનોને મુજે ખબરદાર કીયા થા કે તુમ ગવત રાસ્તેપર જ રહે હો. મગર મૈને ઉસ્કી પરવા નહીં કી ઓર બરાબર ઉસગવત રાસ્તેપર ચલતા રહા.

અમલ કી દુનિયાસે નિકલકર જખ આદમી નતીજે (આભિરત) કી દુનિયામે પહોંચેગા તો ઈસ કિસમકી બે શુમાર બાતે ઉસે યાદ આયેણી. વો હસરત ઓર અફસોસ કી જ્ઞાતમંસ સોચેગાકે દુનિયાકે ઉન મૌકોકો અગર મેં ઈસ્તીમાલ કરતા તો અબ આભિરત કી દુનિયામે કીને બડે જેર કા માલિક બન સકતા થા. મગર ઉન મૌકોકો બરબાદ કરકે મૈને અપની જુંગીકો બરબાદ કર દીયા. અબ યે મૌકે હંમેશા કે લીધે મુનજસે ખોયે જ ચુકે હે. ઈસલીયે ઈસ્કા બુરાઅંજમ બાં હંમેશા કે લીધે બરદાશ્ત કરના હે. (અલરિસાલા-મે-૮૮)

નેક આમલ કી જરૂરત :-

યાદ રખીયે ! મરનેકેબાદ કીસીકા હસબ-નસબ ઓર ઉચેંખાનંદાન મેં હોના નહીં પુછા જાયેગા બલ્કે આમાલકો હેખા જાયેગા.

હજરતે ફિતમા (રદી.) કા જનાજા રાતકો કષ્ટમેં ઉતારા ગયા તો હજરત અબુજર ગિફારી (રદી.) ને અપને જેશમેં કષ્ટસે ખિતાબ કીયા.

અથ કષ્ટ ! તુને ખબર ભી હે કે હમ કીસકે જનાજે કો લાયે હે. યે રસૂલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કી ખારી બેટી કષ્ટમેં આઈ હે. યે ખાતુન હે હજરત અલી (રદી.) કી. યે વાલેદા હે શહીદીકરબલા હજરત હુસૈન (રદી.) કી. યે ફિતમતુજગઝરા (રદી.) કષ્ટમેં આઈ હે.

કષ્ટરસે આવાજ આઈ અથ અબુજર (રદી.) !

કષ્ટ હસબ નસબ બયાન કરનેકી જગા નહીં હે. યહાં તો નેક અમલકા જિક કરો. યહાં તો વહી આરામ પાયેગા જુસ્કા દીલ મુસલમાન હોગા. જુસ્કે આમાલ નેક હોગે.

(હિકાયતોકા ગુલદસ્તા - ૧૮૮)

بَارَبَ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِمًا أَيْدَا - عَلَى حَيْنِكَ عَتَّرَ التَّحْلِقِ كُلُّهُمْ

દો મોમિન દોસ્ત ઓર દો કાફિર દોસ્ત :-

الأخلاءَ يُونِقُ بِعَصْمَهُمْ يَعْضُ عَدُوُّ إِلَى الْمُتَفَقِّنَ (بـ ٢٥-١٤)

“તમામ દોસ્ત ઉસરોન એક દુસરેકે દુથી હો જયેગે સિવાય ખુદાસે ઉરનેવાલોકે ઈસ આયતમાં યે બાત ખોલકર બતાડી કે યે દોસ્તાના તમણુંક જીનપર ઈન્સાન દુનિયામાં નાઝ કરતા હે. જીની જાતીર હલાલહરામ એકકર ડાલતા હે. કિયામત કે રોજ યે કુછ કામ ન આયેગા બલ્કે અદાવત મેં બદલ જાયેગા.

હાફિજ ઈબ્નેકસીર (૨.૬.) ને ઈસ આયત મેં હજરતખલી (રદી.) કા યે ઈશાદ નકલ કીયા હે. કે દો દોસ્ત મોમિન થે. ઔર દો કાફિર. મોમિનદોસ્તો મેં સે એક કા ઈન્ટેકાલ હુલા. ઔર ઉસે જગતકી ખુશીભવરી સુનાઈ ગઈ. તો ઉસે અપના દોસ્તયાદ આયા. ઉસને દુઅાકી યા અલ્લાહ ! મેરા ઇલાં દોસ્ત મુજે આપકી ઔર રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) કી ઈતાઅતકી તાકીદ કરતા ભલાઈકા હુકમદેતા. ઔર બુરાઈસે રોકતા થા. ઔર યે બાત યાદ દીલાતા થા કે મુજે એકદીન આપકે પાસ હાજીર હોના હે. લેહાજ યા અલ્લાહ ઉસ્કો મેરે બાદ ગુમરાહ ન કીજુયેગા. તાકે વો ભી જગતકે મનાજીર દેખ સકે. જે આપને મુજે દીખાયે હે. ઔર આપ જીસ તરહ મુજસે રાજુ હુઅે હે ઈસતરહ ઉસસેભી રાજુ હો જયે. ઈસ દુવાકે જ્વાબમે કહા જાયેગા. કે જાઓ અગર તુમ્હે માલુમ હો જયે કે મૈને તુમહારે દોસ્ત કે લીધે ક્યા અજરોસવાબ રખા હે તો તુમ ક્રમ રોવો ઔર જ્યાદા હસો. ઉસ્કેબાદ જબ દુસરે દોસ્ત કી વફાત હોગી તો દોનોં કી રૂધે જમા હોગી. અલ્લાહતઅલા. ઉન્સે ફરમાયેગા. કે તુમ્હેસે હર શાખસ એક દુસરેકી તારીફ કરે. તો ઉન્મેસે હર એક દુસરે કે બારમે યે કહેગા કે વો બેહતરીન ભાઈ બેહતરીન સાથી. ઔર બેહતરીન દોસ્ત હે.

ઉસ્કે જિલાફ જબ દો કાફિર દોસ્તોમે સે એક કા ઈન્ટેકાલ હોગા. ઔર ઉસે બતાયા જાયેગા. કે ઉસે જહેરમાં ડાલા જાયેગા. તો ઉસકો ભી અપના દોસ્ત યાદ આયેગા ઉસવકત વો દુઅા કરેગા યા અલ્લાહ ! મેરા ઇલાં દોસ્ત મુજે આપકી ઔર આપકે રસુલે (સ.અ.વ.) કી નાફરમાની કરનેકા હુકમ દેતા થા. બુરાઈકી તાકીદકરતા ઔર ભલાઈસે રોકતાથા. ઔર મુજસે કહા કરતા થા કે મૈં કભી ખુદાકે હુજુર મેં હાજીર ન હુગા. લેહાજ યા અલ્લાહ ! ઉસ્કો મેરે બાદ હિદાયત ન દીજુયેગા. તાકે વો ભી દોઝઅકે વો મંજર દેખે જે આપને મુજે દીખાયે હે. આપ જીસ તરહ મુજસે નારાજ હુઅે હે. ઉસીતરહ ઉસસે ભી નારાજ હો. ઉસ્કે બાદ દુસરે દોસ્તકા ભી ઈન્ટેકાલ હો જાયેગા. તો દોનો કી

રહેં જમાકી જયેગી. ઓર ઉન્સે કહા જયેગા કે તુમમેસે હર શખ્સ એક દુસરેકી તારીફ કરે તો ઉન્મેસે હર એક દુસરે કે બારેમેં કહેગા. કે યે બદતરીન ભાઈ, બદતરીન સાથી, ઓર બદતરીન દોસ્ત હે. (ઇઝ્નેક્સીર જીલ્ડ/૧૩૪)

ઇસીલીયે દુનિયા આખેરત દોનોં કે લિલાજસે બેહતરીન દોસ્તી વો હે જે અદ્ધાર કે લીધે હો. જીન દો મુસલમાનોં સિર્ફ અદ્ધારકે લીધે મોહબ્બત હો ઉન્કે બે ફાઈલ હદ્દીસોમેં વારીએ હુએ હે. જીને સે એક યે હે કે મૈદાને હશરમેં યે લોગ અદ્ધારકે અર્થ કે સાથે મેં હોગે. ઓર અદ્ધારકે લીધે મોહબ્બકા મતલબ યે હે કે દુસરે સે ઇસ બીના પર તથાલુક હો કે વો અદ્ધારકે દીન કી સચ્ચી પેરવી કરનેવાલા હે. નીજ આવમેં ઈસ્લામકે તમામ મુસલમાનોં સે મોહબ્બત રખના ઈસ્મે દાખિલ હે. (મઆરીકુલ્યકુર્અરિન જીલ્ડદ્દ્જ/૭૪૮)

ક્યામત અચાનક આયેગી :-

બુખારી-મુસ્લિમ કી હદ્દીસમેં હજરત અબુહુરેરહ (રદી.) સે મન્કુલ હે. કે રસુલેઅકરમ (સ. અ. વ.) ને ક્યામત કે અચાનક આનેકે બારેમેં બયાન ફરમાયા કે લોગ અપને અપને કારોબારમેં મશ્ગુલ હોગે એક શાખસને ચાહક્કો દિખાનેકે લીધે કપડે કા થાન ખોલા હોગા. વો અભી મામલાતય નહી કર પાયેગે. કે ક્યામત કાઈમ હો જયેગી. એક શખ્સ અપની ઉંટની કા દુધ દોષકર ચલા હોગા. ઓર અભી ઉસ્કો ઈસ્તેમાલ ભી નકરને પાયેગા કે ક્યામત આ જયેગી. કોઈ શખ્સ અપને હોજ કી મરમત(રીપેરીંગ) કર રહા હોગા. ઉસસે ફારિગનહોને પાયેગાકે ક્યામત કાઈમ હો જયેગી કોઈ શખ્સ ખાનેકા લુકમા હાથમેં ઉઠાયેગા. જે ઉસ્કે મુહમેં ન પહોંચા હોગા કે ક્યામત બરપાહો જયેગી. (રહુલમાની)

મકસદ ઈસ્કા યે હે કે જીસતરહ ઈન્સાનકી મૌતકી તારીખ, વક્ત, છુપાને મેં બડી હિકમત હે. ઈસીતરહ ક્યામત જે પુરે આલમ કી મૌત કા નામ હે. ઉસ્કો છુપા રખનેમેં બડી હિકમત હે. પહેલા તો યકીન રખનેવાલોકો ઈસ સુરતમે જુંદગી દો ભર ઓર દુનિયાકે કામમુશ્કીલ હો જાતે. ઓર ઈન્કાર કરનેવાલો કે લીધે લંબીમુદ્દત સુનકર હસીમજાક કા બહાના મીલ જાતા ઓર ઉન્કી સરકશી (વિન્નોહ, બળવો) મેં ઓર ઈજાજા હોજતા.

ઇસલીયે હિકમત સે ઉસ્કી તારીખ કો છુપા યા ગયા તાકે લોગ ઉસ્કે હોલનાક (અચાનક) વક્તિઆતસે હંમેશા ઉરતે રહે. ઓર ડરહી ઈન્સાનકો ગુનાહોંસે દુર રખનેકા સબસે જ્યાદા અસર કરનેવાલા ઈલાજ હે. ઇસલીયે કુઅરિનમજ્જદમેં યે તાલીમ દી ગઈ હે કે જ્યાદા યકીન હે કે ક્યામત કીસીબી

दीन आयेगी और रज्बुलआलमीनके सामने सबकी पेशीहोगी। उनके उम्र भरके छोटे बड़े अच्छे बुरे सब आमालकी जंग की जायेगी जूस्के नतीजे में या जन्मतकी हमेशा रेहनेवाली नेअमते भीवेगी। या फ़िर अद्वाहकी पनाह!

जहाँवरमका वो साख्त अजाब होगा जूस्के घ्याल से पिता पानी होने वगता हे। तो फ़िर ऐक अक्लमंद का काम ये नहीं होना चाहिये के अमलकरनेकी कुरसद को बेकार बहसोमें बरबाद करदे। के क्यामत कब और कौनसेसाल और कौनसी तारीखको आयेगी। बल्के अक्लमंदी ये हे के उम्रकी कुरसदको जनीमत जनकर उस दीन के लीये तेयारीमें मशगुल हो जाये। अद्वाह रज्बुल आलमीनके अहकाम की जिलाइ वरजीसे ऐसा उरे जैसे आगसे हर ईन्सान डरता हे।

दुनिया की उम्र :-

बाज ईस्वामी किताबोमें जो हीनयाकी उम्र सातहजार साल बताई हे। ये कोई हुगुर (स.अ.व.) की हृदीस नहीं। बल्के ईसराईली रिवायत से लीया हुवा मनजमुन हे।

उल्माएं तज्जुलबर्द (भगोणशास्त्री) ने जो नयी तहकीकों से दुनियाकी उम्र लाखों साल बताई हे। ये न कीसी कुआनी आयतसे टकराती हे न कीसी हृदीससे। ईस्वामी रिवायतमें ऐसी कथ्यीबेसनद बातों को दाखिल करनेका मकसद शायद ईस्वामके जिलाइ बद गुमानीयां पैदा करना हो। जूस्का रद सही हृदीसोमें मौजूद हे।

ऐक सही हृदीसमें हे खुदा रसुलेअकरम (स.अ.व.) का अपनी उम्रतको मुआतब करके ईश्वर्द हे। के तुम्हारी मिसाल पीछली उम्रतोके मुकाबलेमें ऐसी हे जैसे कालेनेल (बणद) के बदनपर ऐक सझेद बालहो। उससे हर शाख्स अंदाज्वलगा सकता हे के हुगुर (स.अ.व.) की नजरमें दुनियाकी उम्र कीली दराज (वंबी) हे। उस्का अंदाजा लगाना भी मुश्किल हे। ईसवीये आक्षिज ईज्बे हजम उदुलुसी (र.अ.) ने फरमाया के हमारा अकीदा ये हे के दुनियाकी उम्रका कोई सही अंदाज नहीं कीया जासकता। ईस्का सही ईत्म सिफैद पैदा करनेवालाको हे।

(मआरिक्कुलकुआन-४/१४१)

कुछ जाहिल, अंजाम से गाक्खिल, जून्होने नमाझको बरबाद किया और नइसानी ना आईज ज्वाहिशोंकी पेरवीके जो नदी ईताअतसे गाक्खिल करनेवालीथी अनकरीबये लोग आगिरतमें भराबी हे भेगों, यहाँ ज्वाहिशो से मुराद दुनियाकी वो लजजतें हे जो ईन्सानको अद्वाहकी याद और नमाजसे गाक्खिल करे।

હજરત અલી (રદી.) ને ફરમાયાંકે શાનદાર મકાનોંકી તામીર ઔર ઐસી શાનદાર સવારીયોંકી સવારી જુસ પર લોગોંકી નજરે ઉઠે. ઔર ઐસા વિભાસ જુસસે આમ લોગોમે ઈમ્પ્રેયાજ (વિશેષતા) કી થાન નજર આપે વો ઘ્યાહીશોરે દાખિલ હે. (કરતબી) (મધ્યારિકુલકુઅનિ-૬/૪૫)

કયામત મેં ઝુ ઓર બદનકા અયડા :-

નૂમ ટાઈ કુલ નેચસ તુહાડું એન નેચસીબા (૧૪-૬)

હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદી.) કા એક કૌલ નકલ કીયા હે કે રૂહ કહેગી કે અથ મેરે પરવર દિગાર મેરા તબદ્દુક તુઝસે હે તુને હી મુજે પૈદા કીયા હે. ન તો મેરે હાથ થે જુસસે મેં પકડું, ઔર ન પૈર જુસસે ચલું, ઔર ન આંખ જુસસે દેખું, ઔર ન કાન જુસસે સુનું, ઔર ન અઙ્ગુલ જુસસેમેં સમજું, મેં આપી ઓર ઈસ બદનમેં દાખીલ હો ગઈ, લીહાજ તું બદન કો અજાબ હે ઔર મુજે નજર અતા ફરમા.

ઓર બદન કહેગા કે અથ અદ્વાહ ! તુને મુજે અપને હાથ સે બનાયા મૈં તો લકડી કી તરફ થા, મેરે હાથ નહીં યે જુસસે મેં પકડું ઔર ન પૈર જુસસે ચલું, ઔર ન આંખ જુસસે દેખું, ઔર ન કાન જુસસે સુનું, ઉસ્કે બાદ યે રૂહ નુર કે કિરનો કી તરફ આયી (ઓર મેરે અંદર દાખીલ હો ગઈ) ઈસ્કી વજણ સે મેરી જુબાન બોલી, મેરી આંખ ને દેખા, ઉસીસે મેરા પાવ ચલા, ઉસ્કી વજણ સે મેરે કાનને સુના લીહાજા તું ઈસ (રૂહ) કો ખુબ અજાબ હે, ઔર મુજે નજર અતા ફરમા.

ઈબ્ને અબ્બાસ (રદી.) ફરમાતે હે કે ઉસ્કે બાદ અદ્વાહ તથાલા જિન્સે એક નાનીના (અંધા) ઔર એક અપાહજ કી મિસાલ બયાન ફરમાયેગા કે વો દોનો ફલોકે એક બાળમેં દાખિલ હુએ અંધા તો ફલકો દેખ નહીં પાતા ઔર અપાહજ જિન્કો તોડ નહીં સકતા તો અપાહજને અંધેસે કહા કે તુમ મુજકો અપને ઊપર સવાર કરલો મૈં તુમ્હે લીધ તોડકર જીલાઉંગા ઔર ખુદ ભી ખાઉંગા. ચુનાંચે એસાહી હુવા. ઔર દોનોંને ફલ તોડકર ખાયેં, તો અબ અજાબ કીસ પર હોગા ? (જહીર હે કે દોનોં પર હી અજાબ હોગા) બસ ઈસ તરફ તુમ દોનોં પર ભી અજાબ હોગા. (કરતબી - ૧૦/૧૨૭)

છંન્નત્રણને કા રાંગ્ઝાંઝો :-

ગદાર, ધોકેબાજ, નફસકે ધોકે સે ગાફીલ ઔર ફાનીદુનિયાકે જહીરી ચમક

दमक पर फीदा और ईस्के एकदम छीन जाने से बेखबर इन्सान होश में आ, ऐसी गङ्गत की नीटमें मुज्जतवा न हो. के जूससे जगने बाद तुजको तरह तरह की मुसीबतों और तकलीफोंमें मुज्जतवा होकर पछताना पड़े. और जैयबसे तेरे कानोंमें ये आवाज सुनाई दे. (अब पछताये क्या होवत हे जब चीड़ीया चुंग गई जेत) या भुदा न करे ये होवनाक सदा तुझको सुनाई दे.

فَدُوْقُوْفَلْنُ تَرِيْدُ كُمْ اَلْبَادِيْنَ (١٤-٣٨)

“ अजाबका मजा यज्ञों हम तुम पर अजाबही अजाब ज्यादा करेगे ”
अद्वाष उमारी हीक्षणत इरमाए. (आभीन)

अरे बेखबर ! इस बेवक्षा दुनियाको छोड जे तुझको छोडकर अलग हो जाये तु जूस दुनियाकी इनी बहार हेखकर आपेमें नहीं समाता कभी गुबे रखना (हसीन कुल) की खुशबुसे मस्त होकर झुमता हे कभी यांपा हाथमें बेकर कुलता हे. कभी चमोलीकी कुलोंकी महेंकमें बेहोश हे. कभी लेखलेहाती बेल पर ढेरान हे. कभी जुही की खुशबु बेकर कीसीकी तवाशमें हे. इन सबको नजरे ईश्वरतसे देख और कादीरि मुत्लक के (रंगबेरंगी) करीशमें समजकर गौर कर ये सब टेहनी टेहनी, पता पता करके तुजसे छीना जायेगा, अगर तु इनसे गुजर कर असल बनानेवाले (भुदाकी) तरफ तुन्हुअं हो गया और हर पक्त साठीक (सच्चा) बंदा बनकर माअबुद्दे हड़ीकी की यादमें मशगुल हो गया तो तेरे लीये आगे चलकर बहोत बेहतर हर तरह के सामान, ऐशो ईश्वरत तैयार हे, अगर इन्हीमें रहेकर काईनातको पैदा करनेवाले से गाईव हो गया तो तुज बेनसीबकी जबान पर (१४-३०) وَيَدْعُونَ يُبُورًا (१४-३०)

(काश में भीड़ी (बसवो छवाकी पुकारेगा) और (१४-३०) (ب) (लैंग्टी कृत त्राना) और (१४-३०) (ب) (सीवा कोई लक्जर जबान पर न होगा. होता और अजाब से बचता) के सीवा कोई लक्जर जबान पर न होगा. और तेरे पास (१४-११) (ب) (وَتَلَوَّلُونَ كَانَسْتَعْ أَوْ نَقْلَ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السُّعْيِ) के सीवा कोई जवाब न होगा अगर हम सुनकर ठीक समजते तो दोज़भीयोंमें न होते.

इर समजवे ज्ञन आला और उिये उिये मकानोंमें गङ्गतके ईर्ष और नादानीकि गदो और कुसीओं पर तु नेभमतों से नवाज ने वाले असली रबको लुला हुआ हे. तो ये सब मकान और ऐशो ईश्वरतका सामान या दुसरे लक्जोमें सामाने कुद्दत (तकलीफेनेवाला) आगे चलकर तुजसे छीन लीये जायेंगे और तु इस मकानकी नेभमतोंसे मेहरूम कर दीया जायेगा. और उिस्के बजाये आग तेरा लिबास, आग तेरा मकान आग तेरे उिपर, आग तेरे नीये चारों तरफसे घेरेहुओ होगी. اِنْ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا لِلْطَّاغِينَ

(જહન્મમ સરકશો કે ઈન્તીજામે હોગી)

અરે બેખબર! ખબરદાર હો ઉસ્કો છોડ જો તુન્જકો છોડ દેણા ઓર અપને ઉપર નેભમતોકો બરસાનેવાલે હીકીકી મૌલાકે ઈન્થામોકા શુક ગુજર હોકર ઉસ આગસે બચનેકી કૌશીશ કર, જુસમેં નાફરમાની ઓર નાશુકી કી વજણ સે તુન્જકો જરૂર જાના પડેગા.

ઉન બારગાહે ઈલાહી કે મુક્રંબ બંદોકે હાલાત દે ખકર હોશમેં આ, જીન્હોને ઉસ્કી હોલનાક હાલાતસે બચનેકે લીધે કેસે કેસે સખ્ત મુજલીદોમેં અપને નફ્સે અમ્મારહ કો મુજલબા કરકે કાબુકીયા હે.

હજરત ઉમર (રદી.) અપની ટાંગો પર કોડે માર મારકર ફરમાયા કરતે થે અથ નફ્સે સરકશ! તુને વહાં કે લીધે ક્યા તૈયારી કી હે? જહાં તુઝે હમેશા રહેણા હે. બાજ હજરાતને અગર ભુલસે ના મહરમ પર નજર પડ ગઈ તો આંખ નિકુલંવા ડાલી, અગર એક મરતબા ભી સુન્ધકી નમાજ કે લીધે નફ્સે અમ્મરહને ઠડે પાની સે ગુસ્તકો નાગવાર જાના તો શરદીઓમેં અપને બદન પર વિબાસ પહેનકર નહાના જરૂરી કર લીધા, અગર કબી એકમરતબા ભી તહજુદકી નમાજ કરા હો ગઈ તો તમામ રાતે નફ્સેં અદા કરના નફ્સ પર વાઝીબ જાન લીધા, વગેરહ

હદ્દીસ શરીફમેં હે જીસતરફ અદ્ધાહ તથાલા તુમકો રગબત દિલાયે ઉપર નુકો ઓર જીસ અજાબસે બુદા તથાલા તુમકો ડરાયે જીસ અજાબસે ડરો ઓર બચો. ઈન્થાઅદ્ધાહ કામ્યાની ઓર નજત હાસિલ કરકે મકબુલ બંદોમેં શામિલ હો જાઓગે યે મુજલસર નસીહત હે.

જહન્મમ કે દરવાજે ઓર ઉસ્કે ખોઝનાક હાલાત :-

જહન્મમ કે દરવાજે કે નામ, જહન્મમ, સકર, નતી, હાવીયહ, નારનહામીયહ, સઈર, જહીમ, હોતમહ, વગેરહ હે.

હદ્દીસ મેં હે કે આગ જહન્મમીયોંકો ખા વેગી યહાં તકકે આગ ઉન્કે દીલો પર પહોંચેગી ઓર દીલ જીલાયેગી ફીર વો પહેલે જેસા હો જેયેગા ફીર ઉસકે દીલ પર આગ પહોંચકર ફીર ઉસ્કો જીલાયેગી. ફીર પહેલે જેસા હોકર જવેગા. હમેશા ઈસ તરહ હોતા રહેગા. (અદ્ધાહકી પનાહ)

કહેતે હે જબ હજરત સહમાન ફારસી (રદી.) ને એક આયાત

وَأَنَّ جَهَنَّمَ لَمْ يُعِدْهُمْ أَحْمَانَينَ (દોષભ સબકા વાઅદાગાહ હે)

સુની તો મુંહકે બલ પરેશાન હોકર ખોઝાદા બાગે ઓર દીવાને હોગયે

ઉન્નો રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) કે પાસ લાયા ગયા . હુઝુર (સ.અ.વ.) ને મૌજુદા હાલતકા સબબ દરીયાફ્ત ફરમાયા તો ફરમાયા કે ઈસ આયતને મેરે દીલકો ટુકડે ટુકડે કર દીયા અદ્ધાદ તથાલાકી તરફસે ફીર યે આયત (મુત્તકી જગ્નત ઓર ચશ્મોમે હોગે) નાજીબ હુદ્દ. (૧૮૪-૨૧૮) إِنَّ الْمُتَفَيِّنَ فِي حَسْبٍ وَعَيْنُهُ

તિમીજ શરીરક્રમમાં રીપાયત હે હુઝુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે જીસ શખ્સને અદ્ધાદ તથાલાસે તીન મરતબા જગ્નત તલબકી તો જગ્નત ઉસ્કી સિફારીશ કરતી હે કે યા અદ્ધાદ ઉસ્કો જગ્નમે દાખિલ કર, ઓર જો શખ્સ આગસે તીન મરતબા પનાહ ચાહે આગ કહેતી હે યા અદ્ધાદ ઉસ્કો આગસે પનાહ દે, યે ઈમાન વાલોકે લીધે ખુદાકા બહોત બડા ફિલો કરમ હે. ઈસલીધે જગ્નતકા સવાલ ઓર દોઝખસે પનાહ જરૂર માંગો. (બિમરઅતુલ ઉકબા - ૧૭૮)

જહુનભીયો કી આલામતો :-

- દુનિયામેં ખુદાકે અજાબસે બે ફીડી.,
 - હર વક્ત હસના.,
 - ગુનાહોસે મળા લેના.,
 - ક્યામતસે ગફલત.,
 - મખલુક પર જુદ્ધ.,
- (બિમરઅતુલ ઉકબા - ૨૧૩)

હોશ મેં આયે તો કયા દેખા ? :- (મોમિન કીરદારકે આઈનેમે)

દોલતકી નુમાઈશ (દીખવાવા) કરનેવાલોકો મુદ્દીલીસીકી આગોસમેં દેખા.
 ઈલ્મકી નુમાઈશ કરનેવાલોકો જહીલોકી મજલીસ સજતે દેખા.
 તાકતકી નુમાઈશ કરનેવાલોં કો કમબેરોકી ગુલામી કરતે દેખા.
 ઈબાદતકી નુમાઈશ કરનેવાલોં કો દીન સે મુંહ મોડતે દેખા.
 સખાપતકી નુમાઈશ કરનેવાલોંકો સદકાત કી રોટી પર પલતે દેખા.
 લોગોકે રહમપર પલનેવાલોકો..... હમેંથા મુફ્લીસી ઓર મોહતાજીમેં દેખા.
 દીનસે દુનિયા કમાને વાલોકો..... ચહેરોં સે રોનક ઉડતે દેખા.
 સબર ઓર શુક કરનેવાલોંકો દુન્યામેં બા વકાર (જલવંત) દેખા.
 હસદ ઓર કીનોંમે જલનેવાલો કો રોજીકી તંગદસ્તીમેં દેખા.
 જુઠ બોલનેવાલો કો..... ઈમાનસે દુર છોતે દેખા.
 ગુસ્સેમેં રહેનેવાલોં કો..... અછલકી મેહરભીમેં દેખા.

લોગોં સે કિમ્બીદે રહનેવાલોં કો નાચિમ્બીદ ઔર પરેશાન દે ખા.
 લોગોં સે સવાલ કરનેવાલો કો બે ઈજાતીકે આલમમેં દે ખા.
 સચ્ચી તૌલા કરનેવાલો કો ઈબાદતમેં લભાત વેતે દે ખા.
 ગુનાહોમેં જીને વાલોકો પરેશાની કે દલ દલમેં ધસતે દે ખા.
 બંદોકે હુકુકુ જુઠલાને વાલોકો અપને હક્ક પર રોતે દે ખા.
 નાચઈજ કુમાઈ કરનેવાલોકો મુસીબતોકે જ્ઞામેં ફસ્તે દે ખા.
 વાલેદેન કી ફરમાબરદારી કરનેવાલોકો તરફ્કીકી મંજીલ છુતે દે ખા.
 મા-બાપકે નાફરમાનોકો ઓલાદ કે જુદ્ધમો સિતમ સેંહતે દે ખા.
 જુદ્ધમો સિતમ કરનેવાલોકો મજલુમકી ખુશામદ કરતે દે ખા.
 અલ્લાહ કે હુકુક અદા કરનેવાલોકો દુનિયાસે બેખોઝ દે ખા.
 અલ્લાહકે નાફરમાનોકો અપને હી સાયે સે ઉરતે દે ખા.
 બંદો કે હુકુકુ અદા કરનેવાલો કો દુનિયામેં શોહરત પાતે દે ખા.
 બેછોશીમેં જીને વાંદે જબ હોંશ મેં આયે તો ક્યા ક્યા દે ખા.

(મહેમાને હરમ - ૪૭/૨૪)

બૃજુગાને દીનકી કી મતી બાતે :-

(૧) હારત લુકમાન કી પ્યારી પ્યારી બાતે :

★ બેટા દુનિયા એક ગેહરા સમંદર હે જીસ્મે બહાંતરે લોગ ગરક હો ચુકે
 હે. તુઝે ચાહીયે કે તું દુનિયાકે ઈસ સમંનદરમેં અપની કષ્ટી “તકવા”
 કો બનાવે જીસ્કા ભરાવ (ભરતી) ઈમાનહો, જીસ્કા બાદબાન (કપડા
 જો કુસ્તી કો તેજ ચલાયે) અલ્લાહ તથાલા પર તવકુલહો, મુખીન હે
 ઊસ સુરતમેં તું ઊસસે બચ જાયે વરના નઅત નહીં હો સકતી.

જીસ્કા નફસ ખુદહી વાઈજ (નસીહત કરનેવાલા) હો, ઊસ્કી અલ્લાહ
 તથાલાકી તરફસે હિફાજત હોતી હે. જે ખુદ અપને બારેમેં ઈન્સાફ કરતા
 હે. અલ્લાહતથાલા ઊસ્કી ઈજાતમેં ઈજાફા ફરમા દેતે હે. અલ્લાહસે કરીબ
 કર દેતા હે. ઔર અલ્લાહ તથાલાકી નાફરમાની કરકે ઈજાત હાસિલ હો
 તો વો અલ્લાહતથાલાસે દુરી કર દેતી હે.

વાલિદ કા અપને બચ્યેંકો તરબિયતકે લીધે મારના એસા હી હે જેસે
 ખેતીમેં ખાદ ડાલના.

★ બેટા ! કર્જ લેને સે બચ, ક્ર્યુકે કર્જ દીનકી જ્ઞાત, ઔર રાતકી ફિકરકા
 સબબ હે.

- ★ બેટા ! અછાહસે ઈલ્લી જિમ્મીદ બાધ કે વો તું જે ઉસ્કી ના ફરમાની પર જરી (નીડર) ન કરે, ઓર ઈસસે ઈલ્લા ડર્કે વો તું જે ઉસ્કી રહમતસે માયુસ ન કરે.
- જે જુઠ બોલતા હે ઉસ્કે ચ્હેરેકી રોનક ચલી જતી હે. જુસ્કે અખલાક ભૂરે હોતે હે ઉસે ગમ જ્યાદા લાહીક (લાગું) હોતા હે. ચટાનોં કો ઉન્કી જગાસે હટાના જ્યાદા આસાન હે. બનિસ્થત ના સમજકો સમજને સે.
- ★ બેટા ! ચટાને, લોહા, ઓર ભારીસે ભારી ચીજ કા બોજ જિઠા લીયા વેકીન મુજે કોસી ચીજકા બોજ ઈલ્લા ભારી નહી લગા ઈલ્લા કે પડોશી કા. મૈને કડવી સે કડવી ચીજ ચખી હે, મગર મોહતાજ જેસી કડવી ચીજ કોઈ નહીં ચખી.
- ★ બેટા ! કીસી જહિલકો અપના કાસિદ (અલચી)ન બના. અગર તું જોઈ દાના (અકલમંદ) આદમી ન મીલે તો અપના કાસિદ મુદ બનજ. ગુણુભતો
- ★ બેટા ! જુઠસે બચ. ક્ર્યું કે ચીડીયા કે ગોશત કી માનિન્દ મરગુભતો બહોત હે. વેકીન જલ્દ હી અપને ખાનેવાલેકો (ગરમીકી વજલ સે) જિબાલ ડાલતા હે.
- ★ બેટા ! જનાઓં મે શિરકત કિયા કર, શાદીયોં મેં ન જ્યા કર ક્ર્યુંકે જનાજા તું જોઈ આભિરતકી યાદ દીલાયેગા ઓર શાદીયાં દુનિયાકી રગ્બત દીલાયેગી.
- ★ બેટા ! પેટભરે પર ન ખા. તેરા ઉસ વકત રોટીં કુતે કો ડાલ દેના ઉસ ખાને સે બહેતર હે.
- ★ બેટા ! ઈલ્લા મીઠા ન બન જ કે લોંગ નિગલ લીયા જાયે, ઓર ઈલ્લા કડવા ભી ન બન કે ફેંક દીયા જાયે.
- ★ તેરા ખાના પરહેજગાર લોગ ખાયે, ઓર અપને હર મામલેમે જિલ્ખાસે મશ્વરા કરતા રેખ.
- ★ તેરા ઈસ ચીજકો સીખને મેં જુસે તું નહી જનતા કોઈ જલાઈ નહીં જબતક તું જીન ચીજોં પર અમલ પેરા નહો જીનસે તું જનતા હે, ક્ર્યુંકે એસે આદમીકી મિસાલ તો એસે શખ્સ જેસી હે કોઈ શખ્સ લકડીયા ચુનકર ગઢ્હા બનાયે ફીર ઉસ ગઢ્હકો જિઠાકર ચલને લગે તો આજ્જા આ જાયે (ચલ ન સકે) વેકીન ઉસ્કે બાવુજુદ ઉસ્કે સાથ એક ગઢ્હા (લકડીયોકા જિઠાનેકે લીયે) ઓર મીલાલે,
- ★ બેટા ! તું અગર કીસીસે ભાઈબંદી કરના ચાહતા હે તો ઉસે પહેલે ઉસ્કો ગુસ્સા દીલાકર દેખ્લે અગર વો ઈસ ગુસ્સે કી હાલતમે તેરે સાથ ઈન્સાફ કરે તો ફિલા (ઠીક હે) વરના એસે શરૂઆતે જા.

- ★ તેરી બાતચીત અચ્છી હો તેરા રહેરા કુશાદા (ખુલા ખુવા) હો તો તું લોગો મેં ઊસ શાખસ સે જ્યાદા મેહબુબ હોગા જે લોગોકો અતા ઔર બક્ષીથી કરતા હે.
- ★ બેટા ! અપને આપકો અપને દોસ્તકે સામને ઊસ શાખસકી તરફ કરવે જરૂરો તેરી તો કોઈ જરૂરત નહો. વેક્ટીન તુંઝે ઊસ્કી જરૂરત હો.
- ★ બેટા ! ઊન બાતોં કો કરનેસે રૂક જા જે તેરે મુંહસે નિકલતી હે, મુંહેને જન્મતક તું ચુપ રહેગા, સલામત રહેગા અલબત્તા ઐસી બાતકર ઊસસે તુંઝે કોઈ ફાઈદા હાસિલ હો. (રહુલ માનાની - ૮૩)

(૨) મજુસી :-

હાજરત અણ્ણુલ્લાલ બિન ઉમર (રદી.) સે રિવાયત હે કે રસુલે અકરમ (સ.અ.૧.) ને ફરમાયા કે ઊમતમેં કુછ લોગ મળુસી (અગ્રિપુંજ કરનારા) હોતે હે ઊમતે મોહમ્મદીયહ (સ.અ.૧.) કે મજુસી વો લોગ હે. જે “તકદીર” કા ઈન્કાર કરતે હે. એસે લોગ બિમાર પડે તો ઊન્કી બિમારપુસી કો ન જાઓ, ઔર મર જાઓ તો ઊન્કે કફન દફનમે શરીક ન હો.

(મ.કુ. ૮/૨૩૮)

(૩) હેંબતો હક : -

મોલાના રૂમ (૨.અ.) ને ફરમાયા:-

“હોકર ત્રિદાર્શ વિન્દોગ્રદ ત્રસ્તાંત્રે જન વાની વિન્દોગ્રદ હોકર વિન્દોગ્રદ”

“યાની જે અક્ષાંખ સે ડરતા હે સારી મઘ્લુક ઊસ્કો ડરને લગતી હે.”

હાજરત સઈદ બિન જૂબેર (૨.અ.) ફરમાતે હે કે ફીરઓન કા યે હાલ હો ગયા થા કે જબ મુસા (અ.લ.) કો દેખતાતો પેશાબ ખતા હોજતા થા. ઔર યે બિલકુલ સહી હે કે “હેંબતોહક” કા યણી હાલ હોતા હે.

بُہت حُنّ است ایس از خلق نیست (મારિકુલુઅન - ૪/૩૮)

(૪) કૌમકી આબાદી ઓર બરબાદી :-

હાજરત ઉબાદા ઈખ્ને સાબિત (રદી.) સે રિવાયત હે કે હુઝુર (સ.અ.૧.) ને ઈશ્વર ફરમાયા જબ અક્ષાંખતભાલા કીસી કીમકો બાકી રખના ઔર બઢાના ચાહતે હે તો ઊન્મે દો સિફતેં પેદા કરતે હે. એક હરકામમેં દરમાનાપન ઔર દુસરા પાકદામન જુંદગી યાની બિલાકેહક ચીજોં કે ઈસ્તેમાલ સે પરહેજ.

بُہت سُلَى و سُلَمَ دَعُواً آئِدَ - حَلَى حَيْثِكَتْ حَسَرَتْ السَّلَوِيْ خَلَوِيْ

ઓર જબ અદ્ધાહતઆલા કીસી કોમકો હવાક ઓર બરબાદ કરના ચાહતે હે તો ઉનપર ખયાનતકે દરવાજે ખોલ દેતા હે યાની વો અપની ખયાનત ઓર બદામાલી કે બાબુજુદ દુનિયામેં કામ્યાબ નજર આતે હે.

(માર્ગારિકુલકુઅનિ - ૩/૩૨૨)

(૫) અદ્ધાહતઆલાકે નજદીક હોનેકા અરીયા :-

ઈમામ અહમદ બિન હુમ્બલ (૨.૬.) કી રિવાયત હે કે ઉન્હોને અદ્ધાહતઆલાકો ખ્વાબમેં દેખા ઓર પુછા કે આપકે કરીબ (નજદીક) હોનેકા સબસે બડા જરીયા ક્યા હે ? ઈશ્વરદ હુઅાકે કુઅનિમજ્જદકો પઢના, ઈમામ સાહબને અર્જ કિયા સમજકર યા બગેર સમજે, ઈશ્વરદ હુઅા કીસી તરહસે હો. (ઇલ્મી મજામીન - ૨૪)

(૬) અદ્ધાહતઆલા કી અજીબ હીકમત :-

શ્રેષ્ઠ સમદી (૨.૮.) ફરમાતે હે

અગર અકલમંદી પર રોજીકા દારોમદાર હોતા તો બેવકુફ બુખસે મરજાતે મગર જ્યાદા યે બાત દેખને મેં આતી હે કે નાદાનો કો ઈસ કદર માલ દૌલત મીલ જાતા હે કે અકલમંદ કો ઈસપર હેરત હો જતી હે.

رَضِيَنَا قُسْمَةُ الْجَبَارِ فِينَا... لِنَاعِلُ وَلِلْجَهَالِ مَالٌ

فَانِ الْمَالِ يَقْنَى عَنْ قَرِيبٍ... وَانِ الْعِلْمِ يَقْنَى لَا يَرَال

હમ અદ્ધાહ કી ઈસ તકસીમસે જો ઈસને હમારે લીએ કી હે રાજુ હે. કે હમારે લીએ ઈલ્ય ઓર જાહીલો કે લીએ માલ ક્રુંકે માલ બહુત જલ્દી ખત્મ હોજનેવાલી ચીજ હે ઓર ઈલ્ય કુભી બી આઈલ (ખત્મ) ન હોગા.

(ઇલ્મી મજામીન - ૪૦૪)

મતલબ યે હે કે નાદાનો કો ખુદા ઐસી રોજી દેતા હે કે બડે બડે અકલમંદ હેરાન રેહ જતે હે. કે અરે હમને તો M.S.C. કીયા ઓર મેં તો અમેરિકા સે દ્રોગી લાયા. ઓર મેરી તો ચાપલ ફટી હુંઠ હે, ઓર યે તો દસ્તખત (સહી) ભી નહીં કર સકતા. અંગુઠા લગાતા હે ઓર ઈસ્ક્રી ફેક્ટરી ચલ રહી હે. ઐસે ફેક્ટરીકે માલીક કો હમને દેખા હે S.S.C. બી પાસ નહીં હે. ઓર M.B.A. દ્રોગીવાલે ઉસ્કે યહાં નોકરી કરતે હે. રોજી ખુદાકે હાથમેં હે

(મવાઈજે અખ્તરી)

(૭) મયદાને હશર મે અફ્સોસ :-

અગર કીસી ઉમદા બાજારમેં કીસી મુફ્લીસ કો બેન દીયા જયે, તો ઉસ્કો

બેહદ અફ્સોસ હોગા, જહાં નજર પડેગી અચ્છી અચ્છી કિમતી ચીજેં નજર આપેગી. ઔર સાથમે અપના ઈફ્લાસ ઔર ખાલી હાથ હોના ભી યાદ આપેગા. ઈસલીએ હસરત (અફ્સોસ) ભી બઢતા જાયેગા. ખાસકર જબ બાળર જે વક્ત ઊસ્સે કહા ગયા હો કે કુછ નકદ વેતે જાઓ ઔર વો છોડકર ચલા ગયા હો. બસ ! યદી હાલત મયદાને કયામત મેં જીન લોગોંકી હોણી (જે દુનિયામે ગફલત કી જુદગી ગુજર રહે હે) ઔર વો એસા વક્ત હોગા કે સિવાય ઈસ સિક્કે (નેકી) કે દુસરા કોઈ સિક્કા કામ નહીં દેગા. ક્યુંકે કોઈ ચીજ યહાં સે સાથ નહીં આપેગી.

(ઇલ્મી મજામીન - ૨૧)

(C) બચ્ચોને બિસ્મિલ્હાર પઠને કે સબલ બાપકી મગફિત :-

હજરત ઈમામ રાજી (ર.આ.) વફાત ૬૦૬ હીજરી લીખતે હે.

એક મરતબા હજરત ઈસા (અ.સ.) કા એક કષ્ટ પર સે ગુજર હુવા. આપને બાંધોર કશ્ફ ટેખા કે અગાબકે ફરિથે ગૈથતકો અજાબ હે રહે હે આપ આગે ચલે ગયે, અપને કામસે ફારિશ હોકર જબ આપ દોબારા યહાં સે ગુજરેતો ઊસ્કી કષ્ટ પર રહમતકે ફરિથે દેખે. જીનું સાથ નુરકે તબક હે. આપકો ઈસપર તથાનુભ હુવા આપને નમાજ પઢી ઔર દુઅ માંગી અદ્ભૂતાવાનાને વહી બેજુ અથ ઈસા ! યે બંદા ગુનાહગાર થા ઔર જબ સે મરા અજાબ મેં જીરહતાર થા યે મરતે વક્ત અપની બીવી (હામેલા) છોડ ગયા થા ઔરતને ફરજંદ જના ઔર ઊસ્કી પરવરીશકી યહાંતક કે વો બડા હો ગયા ઊસ્કે બાદ ઔરતને ફરજંદકો મકતબમેં બેજ ઊસ્તાદને (બિસ્મિલ્હાર્માનારહિંમ) પઢાઈ. બસ ! મુજે અપને બંદેસે હયા (થરમ) આઈ કે મૈં ઈસે આગકા અજાબ હું જમીનકે અંદર ઔર ઊસ્કા ફરજંદ મેરા નામ વેતા હે જમીન કે ઊપર.

(તફસીરીકબીર - ૧ / ૧૭૨)

(D) કબરોંડો પુરાના હોકર ૬૮ જાનેકે સબલ મગફિત :-

“ રહમતુલ મહદાહ ” મેં હે કે એકનલી (અ.લ.) એક કષ્ટસ્તાન પર સે ગુજરે જીસ્મે નઈ કબરે બની હુઈ થી કરીબ ગયે તો માલુમ હુવા કે અકસર કો અજાબ હો રહા હે દુઅાકી ઔર આગે ગુજર ગયે. કુછ અરસે કે બાદ ફીર વહાં સે ગુજર હુવા જબકે કબરેં ટુટી હુઈ થી વહાં પહોંચે તો માલુમ હુવા કે સબકે સબ બક્ષ દીયે ગયે હયરત હુઈ ઔર બારી તથાવાકી બારગાહમેં અર્જ કીયા કે મરને કે બાદ ઊન્કા કોઈ અમલ તો હુવા નહીં હીર મગફિતકા સબલ ક્યા હુવા ? ફરમાયા જબ ઊન્કા કષ્ટે ટૂટ ગઈ ઔર કોઈ ઊન્કો પુછનેવાલા

ન રહા તો મુજે રહમ આયા ઓર મગફીરત કરદી. (જવાહીરપારે - ૨૩)

(૧૦) ચંદ છોટી છોટી રકાતે મગફીરતકા સબળ બન ગઈ :-

હજરત જૂનેદ બગદાદી (ર.અ.) (વફાત ૨૭૭ હીજરી) કો વફાતકે બાદ ક્રીસીને જ્વાબમંદે ખા તો સવાલ કીયા કે અણાણ તમાલાને આપ કે સાથ ક્યા મામલા ફરમાયા આપને કહા.

“સારે ઉલ્લભ ઓર હકાઈક વગેરહ ફના હો ગયે યહા કુછ કામ ન આયે અગર કુછ કામ આયી તો સિઝ વો છોટી છોટી રકાતે કામ આઈ જો મૈં આધીરત કો પઢા કરતા થા. યાની તહજુદ. (અહ્યાઉલિલુમ - ૪/૫૦૮)

(૧૧) બીવીકી તરફસે તકલીફ પર સબર :-

એક બુર્જુગ થે જીન્કી બીવી જીન્કો બહોત સતતાની થી લોગોં કો માલુમ હો ગયા કે બીવી જીન્કો બહોત પરશાન કર રહી હે બાજ લોગોને અર્જ કિયા કે હજરત એસી બીવીકો તલાક દે દેના ચાહીયે. ફરમાયા તલાક દેના તો મેરે બસમં હે મગર યે તો સોચોકે ઈસ્ને કીસી દુસરેસે નિકાલ ન કિયા તો ખુદ તકલીફ ઉઠાયેગી. ઓર અગર કીસી દુસરે સે નિકાલ કીયા તો જીસ મુસલમાનકો તકલીફ પહોંચેગી. ઈસલીયે બહેતર યે હે કે મૈં હી તકલીફ ઉઠાલું ઓર મુસલમાનકી હીફાજત કા સામાન બન જાઓ. જ્યથ તક મૈં મૌજુદ હું કીસી દુસરે કો તકલીફ ક્યું પહોંચે. (હજરતયાનવી કે પસંદીદાદ વાડિઆત - ૧૧૦)

(૧૨) શયતાન કીમાં :-

ઇમામ રાજી (ર.અ.) (વફાત ૬૦૬ હીજરી) તહરીર ફરમાતે હે.

એક વાઈજને વાઅનજ કી મજલીસમંથે બધાન કીયા કે બંદ.નજબ મફ.કા કરનેકા ઠંરાદા કરતા હે તો જીસુને પાસ ૭૦_શયતાન આતે હે ઓર જીસુને હાથ પાવસે ચિયમટકર જીસે સદકા કરનેસે રોકતે હે વાઅનજકી મજલીસ સે એક સાહબ યે સુનકર બોલે મેં ઈન શૈતાનોંસે લડુંગા ચુંનાચે વો અપને ઘર આયે ઓર દામનકો ગેહું સે ભરા ઓર સદકા કરનેકે લીયે નિકલે જીન સાહબકી બીવીને દેખા તો કુદ કર આઈ ઓર મિયાંસે લડને લગી યહાતક કે જીન્કે દામનસે ગેહું નિકાલ ડાલે. વો સાહબ હારકર દોબારા મસજીદમં ચલે આયે વાઈજ ને પુછા મિયાં ક્યા કરકે આયે ? બોલે ૭૦ શૈતાનોંકો તો મૈને હરા દીયા થા લેકીન ક્યા કરતા જીન્કી માં આ પહોંચી ઓર જીસુને મુજે હરા દીયા.

(તફસીરિલુકબીર-૧/૮૫)

(૧૩) અસાહ કી મહોબ્બત :-

હજરત અણુલવાહીદ બિન જૈદ (ર.અ.) (વફાત ૧૭૬ હીજરી) ફરમાતે હે એક રોજ મેં બાઆર ગયા રાસ્તે મેં એક શાખ્સ મૌલા જુસે જુઅમ (કોડ) કી બિમારી થી બદનમેં ઝઘબે ઓર વો નાબિના (અંધા) ઓર અપાહજ હો ચુકા થા. ગલીકે બચ્ચેં જીસ્કો પત્થર માર રહે થે. જુસ્કી વજણ સે જીસ્કા ચહેરા ખુન આલુદ હો ગયા થા. મેને દેખા કે વો અપને હોઠોંકો હરકત દે રહા થા મેં જીસ્કે કરીબ ગયા તાકે બાત સુન સંકું ક્યા કેહ રહા હે ? મેને સુના વો કેહ રહા થા.

મેરે મૌલા ! તું ખુબ જાનતા હે કે અગર કેચીયોંસે મેરી એકએક બોટીભી કાટ દે ઓર મેરી હડીયા આરોંસે ચીરવા દે તબભી તેરે સાથ મેરી મોહબ્બત હી બઢેગી અબ તુઝે ઇન્જિયાર હે જો ચાહે કર. (જવાહરપારે - ૧૬૩)

(૧૪) જુંદગી કા કુછ ભરોસા નહીં :-

હજરત અણુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (૨૬૧.) સે રિવાયત હે કે કલી ઓસા હોતા કે રસુલેઅકરમ (સ.અ.વ.) પેશાબ કરનેકે બાદ (ઓર વુઝુ કરને સે પહેલે) મીઠીસે તથમુમ કરલેતે મેને અર્જ કરતા યા રસુલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) પાની તો આપકે બહોત કરીબ હે. (યાની જબ પાની આપ સે દુર નહીં હે ઓર આપ વુઝું કર સકતે હે તો ફીર તથમુમ ઝું કરતે હે ?) તો આપ (સ.અ.વ.) ને જવાબ મેં ઈશાઈ ફરમાયા કે મુઝે ક્યા માલુમ કે મેં ઈસ પાની તક પહોંચ સંકુંગા યા નહીં. (મિશકાત - ૪૫૦)

(૧૫) એક બુર્જગ કી નરીહત :-

હજરત ઈમામ ગિજાલી (ર.અ.) (વફાત ૫૦૫ હીજરી) ફરમાતે હે કે કાન લગાકર સુનો એક બુર્જગકી નરીહત હે કે અદ્ધાહ તથાલાને અપની રામંદી કો અપની તાબેદારીમેં છુપા રખા હે. લિલાઓ કીસી લી તાબેદારી કે અમલ ઓર ઈબાદતકો ચાહે કિનાહી છોટા ઝું નહો હકીર (હલ્કા) ન સમજે ક્યા ખબર કે જીસ્કી રામંદી જીસીમે છુપી હુઈ હો.

ઈસી તરહ અદ્ધાહ તથાલાને અપની નારાજગી ઓર ગુસ્સેકો નાફરમાની મેં છુપા દીયા હે બસ ! કીસી નાફરમાનીકો કેસીહી જરાસી ક્યું નહો મામુલી નસમજે ક્યા ખબર હે શાયદ ઈસીમે જીસ્કી નારાજગી ઓર ગુસ્સા છુપા હુવા હો. **بَارَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَعَاهَا أَبْدًا - عَلَى حِينِكَ خَيْرَ الْعَالَمِ كُلُّهُمْ**

ઈસી તરફ અપની વિવાયત ઓર નજદીક કો અપને બંદોમેં છુપા રખા હે લિખાઓ કીસી બંદેકો ચાહે કિનાહી ગુનાહગાર ક્યું ન હો કલી હકીર ન સમજે ક્યા ખબર હે કે શાયદ કીસી અમલમેં ઉસી રામણી હો. શુક્ર જુહુર ઉસે ઈન્ટિકાલકે વક્ત અચાનક હો જાયે. (તખ્લીગેદીન - ૧૨૭)

(૧૬) અબાન કી હિફાજત :

અદ્ધામ જહબી (ર.અ.) (વફાત ૭૪૮ હીજરી) તહરીર ફરમાતે હે કે બાજ દીલ્ભાસે સવાલ હુવા કે આપને ઈન્સાન મેં કિને એબ પાયે હે ? ફરમાયા શુમાર સે બઢકર આઠ હજાર તો શુમાર કર ચુકા હું અલબત્તા એક ખસ્લત મેને એસી પાઈ હે કે ઈન્સાન અગર ઉસે ઈસ્તિમાલ મેં લાયે તો વો તમામ એબો કો છુપાવેતી હે. વો હે અબાનકી હિફાજત. (કિતાબુલ્ખબાઈર - ૧૩૮)

(૧૭) ચુગલ ખોરી :-

શેખ થહબુદ્દીન શાફીઈ (ર.ખ.) તહરીર ફરમાતે હે.

રિવાયત હે કે હજરત મુસા (અ.લ.) બની ઈસરાઈલકો બેકર બારિશ કે લીધે તીન મરતબા નિકલે લેકીન બારિશ નહી હુઈ હજરત મુસા (અ.લ.) ને અર્ન કિયા મૌલા ! તેરે બંદોને તીન મરતબા રહમતકી બારિશ તલબકી લેકીન તુને પાની નહી બરસાયા.

અદ્ધાહતઆવાને મુસા (અ.લ.) કી તરફ વહીં બેજુ કે અથ મુસા (અ.લ.) ઉન્મે એક ચુગલખોર હે જે ચુગલી પર જમા હુઆ હે. હજરત મુસા (અ.લ.) ને અર્ન કિયા પરવરદિગાર વો ક્રોન હે ? હેમે બતાવા દીયા જાયે તાકે હમ ઉસે અપને દરમ્યાનસે નિકાલ હે. અદ્ધાહતઆવાને હજરત મુસા (અ.લ.) કી તરફ વહીં બેજુ કે અથ મુસા (અ.લ.) મેં ચુગલાંસે મના કરતા હું ઔર મેં હી ચુગલખોર બનું ? ચુંનાચે સબને તૌબાકી અદ્ધાહતઆવાને ઉન પર રહમકી બારિશ બરસાઈ. (કિતાબ કલ્યુબી - ૨૦૧)

એક હદીસમેં હે કે જબ કોઈ શખ્સ મુસલમાન ભાઈ કે લીએ કોઈ દુખાએ જેર કરતા હે તો ફરિથતા કેહતા હે **وَلَكَ بِيُتْلٍ**

“ યાની અદ્ધાહતઆવા તેરી ભી હાજર પુરી ફરમાયે ” (મ.કુ. ૨-૫૦૧)

(૧૮) અમલકી બન્યાદ :-

એક બુર્જગસે કીસીને પુછા આપ કે અમલકી બુન્યાદ કીસ પર હે ? ફરમાયા ચાર ચીજો પર.

(૧) મુજે યકીન હે કે મેરે હિસ્સે કી રોજી કીસી દુસરેકે પાસ ઓર દુસરે કી રોજી મેરે પાસ નહીં પહોંચ સકતી. વેહાજા મૈં અલ્પાહ પર ભરોસા રખતા હું.

(૨) મુજે માલુમ હે કે મેરે જીમે કુછ ફરાઈજ (હક) હે જીન્કો મેરે સિવા કોઈ અદા નહીં કર સકતા ઈસલીયે મૈં ઈસ્સે મશગુલ હું.

(૩) મુજે ઈલમ હે કે મેરા રબ મુજે દેખ રહા હે ઈસલીયે બુરાઈ ઓર ગુનાહ કરતે હુએ ઈસસે થરમાતા હું.

(૪) મૈં જનતા હું કે મેરી મૌત કા વકત મુકર્રર હે મૈં ઈસ્કી તરફ દોડ રહા હું ઓર વો મેરી તરફ ઈસલીયે ઈસ્કી તેયારીમેં લગા હુઆ હું.

(નેશમન - ૧૮/૫૮૬)

(૧૯) કમાલે ખયર ઠત :-

હઝરત કૃત્યુદીન બખ્તેયાર કાકી (ર.અ.) કા માગુલ થા કે હર હફ્તે ઘરકી તલાશી લી જતી થી જે ચીજ નકદ યા સામાન જરૂરત સે જ્યાદા નજર આતા સબ ખયરાત કર દીયા જતા થા. (મારીહુલકુંઅન ૧/૪૮૨)

(૨૦) ખુદાત્મ ફેરલા આસલ હૈ :-

હઝરત હાજી ઈમદાદુલ્લાહ મઝી (ર.અ.) ને એક મૌકે પર ફરમાયા કે અગર મૈં અલ્પાહકે નજરીક મોભિનહું ઓર સારી દુનિયા મુજકો મરદુદ સમજે તો મેરા કોઈ નુકશાન નહીં અગર અલ્પાહકે યહાં મરદુદ હું ઓર સારી દુનિયા કુતુખ ગોસ ઓર અંદાલ સમજે તો કુછ નશ નહીં.

(ઇશ્વરિયત હકીમુલગીમત - ૭૦૪)

(૨૧) બદ અપલાક અપની મનવાના ચાહ્તે હૈ :-

હઝરત થાનવી (ર.અ.) ફરમાતે હે કે આજકલ હર શખ્સ અપની રાયકા ઈતેબાઅ દુસરોંસે કરના ચાહતા હે ઈસીલીયે અંજુમનોંકા કામ નહીં ચલતા ક્યુંકે અંજુમનકે અરાધિન દુસરોંસે અપના ઈતેબાઅ કરાના ચાહતે હે ઓર જીન્મે અકસર લોગ ઐસે હોતે હે જીન્કે અખલાક કી ઈસ્લાહ નહીં હુઈ હોતી જીન્મે કોઈ છોટા બનકર રેહના પસંદ નહીં કરતા ઈસ લીયે બહોત જલ્દી. ઉન્મે ઈજીતલાહ હો જતા હે. હીર હર એક અપની રાય પર જીદ કરતા હે તો ચાર દીનમાં હી અંજુમન કા ખાત્મા હોજતા હે.

(ઇશ્વરિયત હકીમુલગીમત - ૫૧૦)

(૨૨) તમામ દુનિયા સેકેન્ડ દો :-

તમામ આલમસે કેહદો કે હમને એક જાતસે ઈવાકા જોડ લીયા હે જે ઈસસે મીલે વો હમારા દોસ્ત હે, જે ઈસસે અલગ હે. વો હમસે અલગ હે સિઈ ઊસ્કી રામંદીકા તાલીબ હોના ચાહીયે ચાહે તમામ આલમ નારાજ હો જાયે.

(ઇશ્વાદાતેહકીમુલગીમત-૬૪૨)

(૨૩) જબરદસ્ત કુવ્વત કી ચીજ :-

હઝરત મૌલાના થાનવી (ર.અ.) ને ફરમાયા એઅતિકાદ (ઈમાન યકીન) મેરી જુંદગી હે જહાં કોઈ તકલીફ પહોંચી ફૌરન યે ઘ્યાલ હોતા હે કે ઈસ્મે સવાબ હે ઈસીસે વો તકલીફ જતી રેહતી હે ઓર સવાબકી યે ઊમીદ એસી ચીજ હે કે બડી સે બડી તકલીફ ઓર રંજકો આસાન કર દેતી હે.

અફસોસ ! કે ઊસ્કો આનુકલ મામુલી ઘ્યાલ કર રખા હે, ઓર સમજને હે યે કોઈ ચીજ નહીં. (અદ્ધારી પનાહ)

મૈં કેહતા હું કે જુસ કદર મુસલમાનોં કે પાસ કુવ્વતકા સમાન હે ઊન સબમેં યે એક નિહાયત જબરદસ્ત ચીજ હે નયેતાલીમ યાફતા (મોર્ડન લાઈફ) ઊસ પર હસતે હે કે સવાબકો લીધે બેઠે હુઅ હે. પુરાને ઘ્યાલકે હે વગેરહ બલ્કે ઉલ્મા તકને ઊસ્કી તરણીબ દેના છોડ દીયા. વાખજોમેં સવાબ ઓર અજાબકા જિક હી જતા રહા. હાલાંકે કુઅનિ ઓર હદીસમેં ધલી.જ્યાદા ભરા હુઅા હે કે અગર યે કરોગે તો યે સવાબ મીલેગા યે ન કરો તો અજાબ હોગા વગેરહ મુસલમાનોં પાસ ઈસ બાતકા ક્યા જવાબ હે ?

હદીસમેં હે કે અથ આયશા (રદી.) કીસીનેક અમલ કો હકીર ન સમજના હર નેક અમલ મેં મગફિરતકી ખાસિયત હે ઈસી તરફ હર ગુનાહમેં અજાબકી ખાસિયત હે ચાહે છોટા હો યા બડા. (ઇશ્વાદાતેહકીમુલગીમત-૪૧)

(૨૪) લોકાર અકલ :-

એસી અકલ કીસ કામકી જે મેહબુબકી (અદ્ધાર ઓર રસુલ (સ.અ.વ.) કી તરફ રેહબરી ન કર સકે. (ઇશ્વાદાતેહકીમુલગીમત-૬૫૮)

બુર્જગાને દીન કે કિસ્સે :-

(૧) હઝરત શક્કિ બલખી (ર.હ.) કી તૌબા :-

આપકી તૌબાકા કિસ્સા મશ્ખુર હે કે એક મરતબા તિજેરતકે લીઅે તુર્કસ્તાન

તશરીઝ લે ગયે. વહાં એક બુતખાને કો દેખને કે લીધે તશરીઝ લે ગયે. વહાં એબ બુત પરસ્તકો બુતોંકી ઈભાઇટ મેં નિહાયત ખુશુઅ કે સાથ મશગુલ દેખા આપને ઊસ્કો કહા તેરા ખાલિક (પૈદા કરનેવાલા) જીંદા ઔર કાદીર હે તું ઊસ્કી ઈભાઇટ કર ક્યું કે યે બુત તેરે કીસી કામ ન આયેગા યે બાત સુનકર બુત પરસ્તને જવાબ દીયા કે અગર તુમહારા ખાલીક ઈન્ની કુદરતવાલા હે જીના તુમ કહેતો હો તો ક્યા ? વો તુમ્કો તુમહારે શેહરમે રોજી નહી દે સકતા ઈસ જવાબસે આપકો સખ્ત સદમા પહુંચા ઔર આપને ફીરન વતન કી તરફ રૂખ કીયા.

વાપસીમાં એક આતિશપરસ્ત (આગકી પુંજકરનેવાલા) આપકે સાથ થા. ઊસ્કો આપસે સવાલ ડિયા ક્યા કામ કરતે હો ?

આપને જવાબ દીયા સોદાગરી ઊસ્કે કહા ઐસી રોજી કે ખાતિર કોશીષ કરના જો તુમહારે કિસ્મતમેં નહો. ઊસ્કો હાસિલ કરને કે લીધે મહેનત કરના ઊઘ કો બરબાદ કરના હે. અગર ઐસી રોજી કે લીધે કોશીષ કરતે હો જો તુમહારી કિસ્મતમેં લીધી હુઈ હે તો યે મહેનત ફિઝલ બાત હે ઐસી રોજી તુમ્કો હર હાલમેં મીલકર રહેણી. આતિશપરસ્તકી ઈસ બાતસે આપકો સદમા પહુંચા ઔર દુનિયાકી મુહુબ્બત આપકે દીવસે નિકલ ગઈ.

ફાયદા :- આજકલ લોગોંકા હાલ યે હો ગયા હે કે એક શાખસ પૈસા કમાકર શાનદાર ધર બનાયે તો વો ઊસ્કે ઊપર વીખ દેતા હે “હાજા માન ફિઝલ રબ્બી” માગર યે કુઅનીની આયતકા અધુરા ઈસ્તેમાલ હે.

અગર કોઈ લીધે તો ઊસ્કો પુરી આયત લીખના ચાહીયે યે હજરત સુલેમાન (અ.લ.) કા કલેમા હે આપકો અદ્વાહતાલાને જો બહોત બડા મુકામ અતા ફરમાયા થા ઊસ પર આપને કહા કે “યે મેરે રબકા ફિઝલ હે તાકે વો મુજે જાયે કે મૈં શુક કરતા હું યા ના શુકી કરતા હું.” (સુરઅનમલ - ૪૦)

ઈસસે માલુમ હુઅા કે દુન્યવી નેઅમતે હકીકતમેં ફિઝલ કે લીધે નહી હોતી બલ્કે વો આત્માઈશ કે લીધે હોતી હે. દુન્યવી નેઅમતોંકો પાકર આદમીકે અંદર નાઅ કી કેફીયત પૈદા નહી હોની ચાહીયે બલ્કે અપને અંદર ક્યામતમેં ઈન નેઅમતોંકા હિસાબ લીયા જનેકા એહસાસ જ્યાદા પૈદા હોના ચાહીયે.

(૨) બખ્શીશકા બહાના :-

હજરત જ્વાઅ મુઈનુદીન ચિશતી (ર.અ.) કી રિવાયત હે કે એક બુર્જગને સુલતાન મહમુદ ગળનવી (ર.અ.) કો વક્તાત કે બાદ જ્વાબમેં દેખા. પુછા અદ્વાહતાલાને તુમહારે સાથ ક્યા મામલા કીયા ? જવાબ દીયા કે એક રાત

મેં કીસી કસ્બેમેં મેહમાન થા જુસ મકાનમેં ઠેહરા થા વહાં તાકપર કુઅનિશરીફ્કા એક વરક થા મૈને ખ્યાલ કીયા યહાં કુઅનિ મજૂદ રખા હુઅ હે સોના નહી ચાહીયે ફીર દીલમેં ખ્યાલ આયા કે વરક કો કહી ઓર જગા રખવા દું, ઓર ખુદ યહાં આરામ કરું ફીર સોચા કે યે બડી બેઅદબી હોળી કે અપને આરામ કે લીયે કુઅનિમજૂદકે મુકદ્દસ વરકકી જગા તન્દ્દીલ કરું. તમામરાત જગતા રહા મૈને કલામે પાક કે સાથ જે અદબ કીયા ઉસે બદલેમેં અભાષ તથાલાને મુજકો બખ્શાદીયા. (દીલુલ આરિફીન મજલીસ - ૫/૨૨)

ફાયદા :- આજકલ મકાનકે કમરોમેં કુઅનિમજૂદકી આયાત લીધે હુએ તુગરે બરકત લીયે લટકાયે જતે હે (ઓર ઉસસે બરકત ઓર છિફાઝતકી ઉભીદ રખતે હે) ઓર ઉસે સામને હી બેઢકર દુનિયાકી બાતોં કરતે હે ઓર ઉસે હી સામને સો જતે હે પાપ ફેલાતે હે ઓર કીસમ કીસમકી બેઅદબીયાં કરતે હે જુસી વજણસે અભાષ તથાલાકે કલામકી બેઅદબી હોતી હે. (ચાહે એક આયત લીધી હુઈ ખું ન હો ?) નતીજે મેં અભાષતથાલા નારાજ હોતે હે બરકતે ખત્મ હોજતી હે ઓર જુંદળી તંગ હો જતી હે.

જો ચીજ સવાલ ઓર બરકતવાલી સમજકર લટકાઈ જતી હે લેકીન બેઅદબી કા ખ્યાલ ન હોને કા વજણ સે ઉસ્કા વબાલ દુનિયા આભિરતમેં ભુગતના પડતા હે અભાષ તથાલા હમેં કુઅમજૂદ કી સચ્ચી મોહબ્બત નસીબ ફરમાવે ઓર ઉસ્કા અદબ કરતે હુએ અમલ કરનેકી તોફીક અતા ફરમાયે.... આમીન...

(3) તકવા :-

હજરત અબ્દુલ્લાઘ ઈબ્ને મુખારક (ર.અ.) કા કારોબાર ઓર તિજરત બહોત બડા થા ઈસ્કા અંદાજ ઈસબાત સે લગાયા જા સકતા હે કે આપ લાખ દિરહમ હર સાલ મોહતાજોં પર ખર્ચ કરતે થેં. એક મરતબા હજરત કુઝેલ (ર.અ.) ને પુછા અય અબ્દુલ્લાઘ ! હમકો તો આય સાદળી ઓર તકવા ઓર કનાઅત (સંતોષ કરને) કી તા'લીમ દેતે હે. લેકીન ખુદ લાખોંકી તિજરત કરતે હો આપને ફરમાયા અય કુઝેલ ! ખુદા ગવાહ હે મૈં તિજરત ઈસલીયે કરતા હું તાકે અપની જતકો મુસીબત ઓર જીલતસે બચા સંકું. ખુદા તથાલાકી ઈતાઅતમેં ઈસસે કામ લે સંકું તિજરત સે દુનિયાકા આરામ ઓર એશકરના મેરા મકસદ નહી હે ઓર મેરે દીલમેં દોલતકી તમત્રા નહી હે. ઓર ઉસે ખર્ચ હોને પર હસરત ભી નહી હે.

(નશેમન - ૭/૪/૯૯)

(૪) સવારી :-

હજરત ઈલ્લાહીમ અદહમ (ર.અ.) કો પેદલ ચલતા દેખકર એક શષ્યસને પુછા હજરત ક્યા આપકે પાસ સવારી નહીં હે ? હજરતને ફરમાયા મેરે પાસ બહોતસી સવારીયાં હે જે તુમકો નજર નહીં આતી જબ બલાઓંકા હુજુમ (ભીડ) હોતી હે તો સબ્ધ કી સવારી લેતા હું.

જબ નેથેમને મીલતી હે તો શુક કે ધોડે પર સવાર હો જાતા હું.

જબ કંજ (તકદીરકા ફેસલા) નાંજીલ હોતી હે તો રજામંદી કી ધોડે પર સવાર હોતા હું.

જબ નફ્સ કીર્તિ ચીજકી જ્વાહીશ કરતા હે તો ખોઝે આખિરત કો આવાજ દેતા હું.

ઈની સવારીયાં મેરે પાસ હે. લેકીન તુમ કહેતે હો મેરે પાસ સવારી નહીં હે. (નશેમન - ૭/૪/૮૬)

(૫) ઈલમ, દૌલત ઓર ઈજાત :-

ઈલમ, દૌલત ઓર ઈજાત તીન દોસ્ત હે એક મરતબા ઈન્કે બેછડનેકા વકત આ ગયા.

ઈલમને કહા મુજે દર્શગાહોમે તલાશ કિયા જ સકતા હે.

દૌલત બોલી મુજે અમીરોં, બાદશાહો કી મેહફીલોમે તલાશ કિયા જ સકતા હે.

ઈજાત ખામોશ રહી ઈલમ ઓર દૌલતને ઈજાતસે ઊસ્કી ખામોશી કી વજહ પુછી તો ઈજાતને ઠંડી આહ ભરતે હુએ કહા “જબ મૈં ચલી જતી હું તો દો બારા હાસિલ ન હોતીં.” (મહેમાને હરમ - ૮૮/૩૨)

અનમોલ મોતી :-

★ દુનિયામેં હર ચીજકા બદલ મીલ સકતા હે. લેકીન વકત એક ઐસી ચીજ હે કે અગર વો ચલા જાયે તો ઊસ્કી તલાશી ના મુખ્યીન હે ઓર હમ લોગમે સબસે અયાદા ના કદરીકા થિકાર હમારે હી અવકાત હે.

★ બેકાર વકત ખોના નિહાયત બુરા હે. અગર કુછ કામ ન હો તો ઈન્સાન ઘરકે કામોમેં લગ જાયે ઘરકે કામમેં લગને સે દીલ બેહલતા હે ઓર ઈલાઈ ભાં હે મજભોંમેં બેઠના ખતરેસે ખાલીં નહીં. કાંસોંકાં બાત કરનેસે બાજ મરતબા જીબતકી નૌભત આ જતી હે ઈસ્સે બચના જરૂરી હે.

★ મશ્ગુલી બડી સલામતી કી ચીજ હે યે અદ્વાહ તખાલાકી રહમત હે કે

કીસીન કીસી કામમેં રહે બસ ! ખુદા જુસો કામ લેના ચાહે વોહી કામ કર સકતા હે ખુદ કુછ નહીં કર સકતા આદમીકો અપની કીઝ પર નાજ નહીં કરના ચાહીયે ન ઈલમ ફ્રિલ પર ન અઝ્કલ મંદી ઓર સમજદારી ન જોહદો તકવા પર, ન ઈબાદતો આમાલ પર, ન સુજાતાનો કુલ્યતપર, ન ખુસનો જમાલ પર, યે સબ અદ્ધાર તથાલાકી અતા હે ફીર નાજ કીસ પર ? નાજનો અપને કમાલ પર હોતા હે ઓર જબ અપના કમાલહી નહીં તો ફીર નિયાજ (નરમી) કી જરૂરત હે અગર ના કરેગા તો ફીર જેર નહીં.

★ એક આદમી સબકો ખુશ રહે યે નહીં હો સકતા જબ હર હાલમેં બુરાઈ આતી હે તો ફીર અપની મસ્લેહતકો ક્ર્યું ખરાબ કરે. જુસ કામમેં અપની મસ્લેહત ઓર રાહત દેખે (શરીરાતકી ઈજાનતકી થર્ત કે સાથ) વહી કરે. મખ્લુકું બુરા કહેનેકા ખ્યાલ ન કરેં અદ્ધાર તથાલાસે મામલા સાઝ રખના ચાહીયે.

★ જબ આદમી દીન કા પાબંદ ન હો તો જિસ્કી કીસી બાતકા એભેબાર નહીં. ક્ર્યુંકે જિસ્કા કોઈ કામ હદકે અંદર નહીં હોગા, દોસ્તી હોગી તો હદસે બાહ્ર દુઃખની હોગી તો હદસે બહાર, ઔસા શખ્સ સાંજ ખતરનાક હોગા. હર ચીજકો અપને દંજે મેં રખના યહી બડા કમાલ હે. આજકલ અક્સર મશાઈખ ઓર ઉલ્ઘા મેં ઈસ્ક્રી કમી હે કોઈ ચીજ જિન્કે યહાં અપને દંજે પર નહીં.

★ ઈમામ માલીક (૨.૬.) કી જિદમત મેં એક બુર્જુગને લીખા કે હમને સુના હે કે આપ જિસ્દા કાપે પહેનતે હે. બુર્જુગોકી ક્યા ? યહી થાન હોતી હે ? જવાબ કે લીખે હદીસે મૌજુદથી અગર ચાહતે તો સાંબિત કર દેતે મગર યે ફરમાયા.

نَعْمَ نَفَعَلُ -- وَنَسْتَغْفِرُ

“ યાની હમ કરતે હે ઓર અપને કો ગુનાહગાર સમજકર ઈસ્તિગ્ફાર કરતે હે ” કોઈ તાવીલ નહીં કી (અદ્ધારવાલોંકી મકબુલિયતકા રાજ / ૮૨)

★ ધરકે અંદર કુઅનિપાક કો બંદ કરકે મત રખો. બલ્કે રોજાના થોડાછી સહી કુઅનિપાકકી તિલાવત બહોત જરૂરી હે ઓર જેર વ બરકત કા જર્રીયા હે.

★ બાજ અવકાત સુની હુઈ બાત ગલત હો જતી હે ઈસલીયે હર બાતકે હર પહેલું કો પરખો ફીર ફેસ્થા કરો.

★ જુંદગીકી રાહમેં કોશીખ કરોગે તો કામ્યાબી કદમ ચુમેગી હક ઓર સચ્ચાઈકા સાથ દો. ઈસલીયે કે જૂઠ કે કદમ નહીં હોતે.

- ★ માફ કર દેના બદલા વેને સે બહોત જ્યાદા બેહતર હે, ઔર સબસે બડા બહાદુર તાકત હોતે હુએ બદલા ન વેને વાલા હે.
- ★ કુર્અનમજ્ઞદ એક ઐસા દરીચા (ખિડકી) હે કે જુસરો હમ અગલી દુનિયાકો દેખ સકતે હે.
- ★ ગરીબકો કુછ દો તો અહેસાન ન જતાઓ.
- ★ ઈમાનકા કમાલ અચ્છે અખ્લાક હે (હુજુર (સ.અ.વ.))
- ★ અપનેનફસે જિહાદ જિહાદ એકબર હે (હાજરત અબુબક (રદી.))
- ★ અધ્યાત્માલાને હમેં ઈસ્લામસે ઈજાત બદ્ધી. (હાજરત ઉસ્માન (રદી.))
- ★ મૌત સે પહેલે જે નેકી કરની હો કર લો. (હાજરત ઉસ્માન (રદી.))
- ★ બુરાઈયાંસે પરહેજ નેક્ઝિયાં ક્રમાને સે બહેતર હે (હાજરત અલી (રદી.))
- ★ દુશ્મનને જ્યાદા વો ખતરનાક હે જે દોસ્ત બનકર ધોકા દે.
- ★ માફી અચ્છા ઈનામ હે.
- ★ સબસે કમજોર વો હે જે અપના રાજ ન છુપા સકે.
- ★ ઈખ્લાસ યે હે કે ઈન્સાન અપને આમાલ કા બદલા ન યાદે. (હાજરત અબુબક (રદી.))
- ★ ખામોશી ગુસ્સેકા બહેતરીન ઈલાજ હે. (હાજરત ઉસ્માન (રદી.))
- ★ હસ્તે મુંહસે પેશથાના સબસે બડી નેકી હે (હાજરત અલી (રદી.))
- ★ જબ લોગોંકો અચ્છા કામ કરતે દેખો તો તુમ ભી શરીક હો ઊંઓ. (હાજરત ઉસ્માન (રદી.))
- ★ શર્મો હ્યા કી હદ યે હે કે આદમી ખુદ અપને આપસે ભી હ્યા કરે. (હાજરત અલી (રદી.))
- ★ હ્યા કે સાથ તમામ નેકીયાં ઔર બેહાઈ કે સાથ તમામ બુરાઈયાં વાબાસ્તા હે. (હાજરત ઉસ્માન (રદી.))
- ★ જ્બાનકે બદલે અક્લકા જ્યાદા હોના નેઅમત ઔર ફ્ઝીલત હે ઔર જ્બાન દરારી અક્લકે મૂકાબલેમે મુસીબત ઔર બદ અખ્લાકી હે.
- ★ જે અપને પાસવાલોં કી તકલીફોં પર ચશ્મપોશી (દરગુજર) કરલે તુસ્કી છંદગી ખુશગવાર હોગી. ગમ કર હોગા ઔર હાલત ઉમદા હોગી.
- ★ ઈરાદેમે મજબુતી ઔર ઉલુમ વ માનારીએ મેં હર વકત મશગુલ રહેના યે દોનોં (આગે બઢને ઔર તરકી કરનેમે) એસે મજબુત અમલ હે જે ફવાહ ઔર નજાત (કામ્યાબી) કે જામીન હે.

تاریخِ صلیٰ و سلمٰ دوست آئد - علیٰ خیریت سعیر العلائقِ تکمیل

- ★ कमज़ेर का ऐहतराम कर जब के वो अदलो ईन्साफ़ के ज़रूर के नीचे हो उस ताकतवर से ज्यादा (ऐहतिराम कर) जब के वो जुल्म के ज़रूर के नीचे हो.
- ★ अकलमंदकी इज़्जीलत अहील पर ऐसी है जैसे नज़र (बड़े सितारे) की इफ़कीयत (बुर्जुगी) सुखा (छोटे सितारे) पर (मिस्बाहुल्वुगात - १८)
- ★ ईन्सान ईसी वक्त तक जीदा रेहता है जब तक उसका जमीर (दीव) जीदा रेहता है.

दोस्त को खार और महोब्बत दो. मगर राज (लेटकी बात) न दो. अगर तुम अपना राज दोस्त या कीसी और को दोगे तो वो तुम्हो नाग की तरह उस लेगा.

- ★ बातिरदार (नेक चलन) आदमीका होसला (हिम्मत) पस्त नहीं होगा.
(मेहमाने छरम-८८/३४)

हीकमत की बातें :-

- ★ अबान दीवकी भेती है.
- ★ निमारी से मर जप लेकीन अहेसान की दवा मत खाओ.
- ★ अजनबी की भीठी बातको दोस्ती समजना एक खतरनाक गलती है.
- ★ ईन्साफ़का मुकद्दर उसके हाथकी लकीरों में नहीं बल्के ईसके हाथोंकी कुव्वतमें है.
- ★ सबसे मोहब्बत रभो. आधी अकल उसीमें है.
- ★ सबसे बड़ी ताकत बरदाश्त है.
- ★ दोस्तो का वार (भार, भुमला) दुश्मनके वारसे भारी होता है.
(मेहमानेहरम-८८/४८४)

किंक और अमल :-

- ★ अगर तु गुनाह करना चाहे तो ऐसी जगा तबाश कर जहां खुदा न हो.
(हज़रत उस्मानगनी (रदी.))
- ★ ताकतवर वो है जो गुस्सेको पी जाये. (हज़रत जुनैद बगदादी (रदी.))
- ★ हर चमकनेवाली चीज़ सोना नहीं होती.
- ★ काम्याबी उन्ही लोगों के कदम युभती है जो सबसे ज्यादा मुस्तिकील भिज़ज हो.
- ★ आजादी का एक लम्हा गुलामिकि हज़ार सालसे बहेतर है.
(मेहमाने छरम-८८/५०८)

દીલ કી બાત :-

- ★ જુસ દીલમેં અલ્પાહ તખાલાકી મોહબ્બતહો વો કબી બુઢા નહી હો સકતા.
- ★ જુસ દીલમેં હક બાત કહેને કી હિમત હો વો કીસી હાકિમ સે નહી કરતા.
- ★ જુસ દીલમેં રહમાનકી ગુલામી કા જગ્ભા હો વો કબી શૈતાન કી ગુલામી બરદારત નહી કરતા.
- ★ જુસ દીલમેં જિલ્લાદકા જગ્ભા હો વો કબી કીસીકા ગુલામ નહી હોતા.
- ★ જુસ દીલમેં મા-બાપકા એહતિરામ હો તિસ પર રોજી તંગ નહી હોતી.
- ★ જુસ દીલમેં ઊસ્તાદકા એહતીરામ હો વો કબી ઓર કીસી હાવમેં ના કામ નહી હોતા. (મેહમાને હરમ -૯૮/૫૧૦)

દુનિયા આઠ ચીમોંસે કાઈમ હૈ :-

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| (૧) ખુદાકી રહમત સે. | (૨) રસુલકી રીસાલતસે |
| (૨) હકીમ કી હીકમતોંસે. | (૪) આબીદોકી ઈબાદતસે |
| (૫) આલિમોકી વાખજો નસીહતસે | (૬) બાદશાહોકે ઈન્સાફસે |
| (૭) બહાદુરોકી શુઅભત સે | (૮) કરીમોકી સખાપતસે |

ચાર ચીમોંકો થોડા ન સમજો :-

- (૧) કર્જ (૨) બિમારી (૩) દુઃખની (૪) આગ

ચાર ચીમોંમેં કમી અચ્છી હૈ :-

- (૧) ખાનેમેં (૨) બાતમેં
(૩) સોનેમેં (૪) લોગોસે મેલબુલખમેં

પાંચ ચીમે દીલકી કસાવત (સખ્તી) કા નિશાન હૈ.

- (૧) તૌબા કી ઉભ્મીદ પર ગુનાહ કરના.
(૨) ઈલમ પઠના ઓર અમલ ન કરના.
(૩) અમલ કરના મગર ઈખ્લાસ ન હોના.
(૪) રીઝક, ખાના ઓર શુક ન કરના.
(૫) મુદ્દોકો દફન કરના ઓર ઈશ્વત ન લેના.

يَا وَسِّعْتَ صَلَقَ وَسَلَمَ دَوْسَأَ أَبْدَأَ - عَلَى سَبِيلِكَ سَرَّ الْعَلَقِ كَلْمَنٌ

વિકાસ :-

- મજલુમકી આહ ! સે બચો. જબ વો “ અદ્ધાહ ” કહેતા હે તો લફ્ઝે અદ્ધાહમેં આહ શામીલ હો જતી હે.

- એક બાપ સાત બેટોકી પરવરીશ કરતા હે મગર યે બેટે એક બાપકી બિદમત નહીં કર સકતે. બેટે તીન તરફ કે હોતે હે.

(૧) પુત :- વો હે જે બાપકી જયદાદ કાયમ રખે.

(૨) સુપુત :- વો હે જે તરફી કરે ઔર બાપકા નામ રોશન કરે.

(૩) કપુત :- વો હે જે જયદાદ બરબાદ કરે ઔર બાપકા નામ બદનામ કરે.

તુમ સોચો ? તુમ કૌન હો ? કિસ લફ્ઝકો પસંદ કરોગે ?

નમામી ચાર કિરમ કેનોતેને :-

(૧) ઠાઈકે (૨) આઠકે (૩) ખાટકે (૪) તીન સો સાઠકે
ઠાઈકે યાની રોઝાના કે પાંબંદ

આઠકે યાની જુમા કી નમાજ પઠના

ખાટકે યાની જે જનાજા પર શામીલ હો

તીન સો સાઠકે યાની જે સિર્હ ઈદકી નમાજ પઢે.

તુમ કૌન હો ?

દસ આદતોને અદ્ધાહ કો પસંદ નાહીં :-

- (૧) માલદારોની બખીલી
- (૨) ફીરોકી તકબ્બુરી
- (૩) આબિમોકી લાલચ
- (૪) ઓરતોકી બેલયાઈ
- (૫) બુઢોકી દુનિયાસે મહોબ્બત.
- (૬) જવાનોકી સુસ્તી
- (૭) બાદશાહોની જુલ્ઘ
- (૮) મુજાહીદોની બુનજદીલી.
- (૯) આબિદોકી રીથાકારી
- (૧૦) અદ્ધાહવાલોકી ખુદ પસંદી.

نک بختی پاںچ چیزوں سے ٹھپی ہوئی ہے :-

- | | | | |
|-----|------------------|-----|-----------|
| (۱) | فرمابدا ر بیوی | (۲) | نک اولیاں |
| (۳) | معتکی دوست | (۴) | نک پڑوی |
| (۵) | �پنے شہر میں رہی | | |

کلمے کو دو ہنسے ہے :-

دو نوں میں بارہ-بازہ ہر رکھ ہے سبھ ہر رکھ بجے ر نکتے کے ہے۔

لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

ترکی کے تین اقسام :-

- | | |
|-----|------------------------|
| (۱) | ایتھاں (اکتا، سانگھن) |
| (۲) | دینی - دینی یہلماں |
| (۳) | دیوبات (ہلماں کماں سے) |

تین چیزوں کو سماں کر ڈینا ہے :-

- | | |
|-----|--|
| (۱) | کلام :- سوچو کیا لی جاتے ہو ؟ فیر پختانا ن پڑے۔ |
| (۲) | کلام :- سوچ کر ڈینا ہے فیر پختنا مुکھیا ہو گا۔ |
| (۳) | کلام :- سوچ کر آہو کیوں کے جوڑی کسماں آہ میں
شہزاد بنت آتا ہے |

نمازوں کے سواب :-

- | | |
|-----|---|
| (۱) | مسکونہ ہرام (مککا شریف) میں اک نماز کا اولیاں سواب |
| (۲) | مسکونہ نبی (مدینا شریف) میں اک نماز کا پیاس ہاجر سواب |
| (۳) | مسکونہ اکسا (بپتک مسجد) میں اک نماز کا دس ہاجر کا سواب |
| (۴) | آہو مسکونہ میں (�پنے شہر) میں اک نماز کا پانچ سوکا سواب |
| (۵) | جہاں اتے سے نماز پढنے میں سنتا ویس کا سواب |

یا رب صلی و سلم ذکریں ایکا - علی حبیب ختن الحلق کلہیم

રાસ્તો દો હૈ :-

હક યા બાતિલ, સહી યા ગલત, નેકી યા બુરાઈ, ઈસ્લામ યા કુઝ, તૌહિદ
યા શિર્ક, સુત્રત યા બિદાત, સચ યા જુઠ, જગત યા જહન્રમ,
આપ કૌન સા પસંદ કરેગે ?

જોક રખ સુભાતે ગિરામિસે, હે શાઈ આપકી ગુલામી સે,.....
જો ક્રોધ તાબેએ રચુલ નાહી, લાખ તાથત કરે મગાર કુખુલ નાહી.

(ખુત્બાતેદેનપુરી - ૩/૩૧૪)

તીન આદમી : -

યહ્યા બિન માયા (રદી.) ફરમાતે હે ઈન્સાન તીન તરહ કે હે.

- (૧) વો લોગ જો દુનિયાકી વજહ સે આભિરતસે ગાફીલ હે. યે લોગ હવાક
ઓર બરબાદ હોને વાલે હે.
- (૨) વો જો આભિરતકી વજહસે દુનિયાસે ગાફીલ હે. યે કામ્યાબ ઓર
મુરાદ કો પહોંચનેવાલે હે.
- (૩) વો જો દુનિયા ઓર આભિરત દોનો મેં લગે હે યે ખતરેવાલે હે.

નાસ કા મુહારીબા : -

- હજરત ઉમર (રદી.) ને ફરમાયા હીસાબ લીધે જાને સે પહેલે અપને
નફ્સોંકા હીસાબ ખૂદ ચેક કરલો. જુસસે હિસાબ દેનમેં સહુલત હોયાં.
- આખેરતમેં અમલ તોલેજાને સે પહેલે દુનિયાહીમેં તોલ લો.
- અદ્વાહ કે સામને આભિરતમેં પેશ હોનેકી તૈયારી દુન્યાહીમેં કર લો.
જુસ દીન દુનિયાકે સારે રાજ (છુંધી હુઈ બાતે) જહીર હો જાયેગો.

કામ્યાબી કી તીન અલામતો : -

મકબુલીયત ઓર કામ્યાબીકી તીન અલામતે હે.

- (૧) દીલકા આભિરતકે બારેમેં ફીકરમંદ હોના.
- (૨) જબાનકા હર વક્ત અદ્વાહ કે ઝિકમેં મશગૂલ રહેના.
- (૩) બદનકે તમામ આ'જા (અવયવ) કા અદ્વાહકી ઈતાથત કરત્રાણ.

- ઈન્સાન એક સોચનેવાલી મખલુક હે. ઈન્સાનકે બારેમેં કબી માયુસ
નહીં હોના ચાહીયે. કુછ માલુમ નહીં કે કબ ઉસ્કા જોહન (દિમાગ) બદલે
ઓર ઈસકે અંદર ઈન્કલાબ આજાયે.

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ كَوْسَأَ آبَتْ - عَلَى حَيَاتِكَ مُحَمَّدَ الْعَلِيِّ كَلَمَوْ

नेक अंजम

- दौलतमंद तो कोई अचानक ली बन सकता हे. मगर साहिबे ईब्म (ईब्मवाला) बनना भरसोंकी महेनतका नतीजा होता हे.

आख्ये अपलाइ की कीमत :-

હજरत आઈशा (ર.દ.) ફરમातી हे के રસુલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે મુસ્લિમાન અપને હુસ્ને અખ્લાક કી બદોલત વિસ શાખસકા દરજ હાસિલ કર લેતા હે. જે હંમેશા રાત કો ઈબાદતમેં જગતા ઓર દીનભર રોજા રખતા હો. (મ.કુ. ૫/૫૩)

નેઅમત કી હીજાજત :-

અલ્લાહ તથાલા અપને બંદેસે નેઅમતકો વિસ વકત તક નહીં છીનતા જથું તક બંદા ખુદ નેઅમતકી નાકદરી ન કરને લગે.

બડાઈ કી નહુસત :-

ઉલ્મા ફરમાતે હે કે અગર કોઈ શાખ્સ ગુનાહ કરતા હે તો વિસ્સે ઊમ્મીએ કી જા સકતી હે કે વો ગુનાહ કો છોડકર “સિરાતે મુસ્તકીમ” (સીધે રાસ્તે) પર જાયેગા. વેકીન અગર કીસીકે અંદર તકબુર (મોટાઈ) કી આદત હો વિસ્સે હરગીજ ઊમ્મીએ નહીં કી જા સકતી કે વો સુધર જાયેગા.

(હથાતુલ હથવાન - ૭/૩૮)

મહોદ્દુત કી તારીફ :-

હર હાલમાં મેહબુબકી જ્વાહીશ કે સામને સરે તસ્વીમ ખમ કર દેના ઉસ્કો મહોદ્દુત કહતે હે. રાહત હો, ખુશી હો, યા રંજગમ હો, યા નુકસાન, હર હાલમાં અપની જ્વાહીશકો ખત્મ કરકે મેહબુબ કી જ્વાહીશકા ગુલામ હો જાના ઈસ્કા નામ મોહદ્દુત હે. (હથાતુલ હેવાન ૭/૩૮)

- બીશર હાની (ર.દ.) કહતે હે કે એક દીન હજરત નિખ્રાઈલ (અ.લ.) ને આકર હુજુર (સ.અ.વ.) સે કહા કે આપ અપને પરવર દિગ્ગારસે ખુશલાલી ઓર ઊમદા ગુજરાનકી દુવા કીજ્યે. આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ تَهْبِطَةَ الْعِيشِ (નુજહતુલ મજલીસ ૧/૩/૩૦૦)

તીન વનેશતનાઇ (પોદુનાઇ) ગુકામ :-

ઇઝ્ને ઊયયનહ કેહતે હે તીન મુકામ ઓસે હે જીન્મે આદમી બહોત વેહશત (પોક, ડર) મેં ખોતા હે.

(૧) ઉસ્કી વિવાદતકા દીન

(૨) ઉસ્કે મૌત કે વક્તા

(૩) વો દીન જુસમેં જંદા કરકે ઉઠાયા જાયેગા.

યદી વજહ હે કે ખુદા તથાલાને હજરત યષ્ટ્યા (અ.લ.) કે બારેમેં ફરમાયા

وَسَلَامُ عَلَيْهِ يَوْمٌ وَلَدٌ وَيَوْمٌ يَمُوتُ وَيَوْمٌ يَعْبَثُ حَيَا (૪૪-૧૬)

(તુજહતુલ મજલીસ ૧/૩૦૭)

એહેલે ઘોરકે તીન કલીમાત :-

અહેલે ખેર તીન કલ્પે આપસમેં એક દુસરેકો લીખા કરતે થે

(૧) જે શખ્સ આખીરતકે કામોમેં મશગૂલ હો જતા હે અદ્ધાર્થતથાલા ઉસ્કે દુનિયાકે કામોં કો દુરુસ્ત ફરમા દેતે હે. ઓર જિન્કી જીમેદારી ખુદ વે વેતે હે.

(૨) જે શખ્સ અપની બાતીની હાલતકો દુરુસ્ત કરવે (દીવકા રૂખ સબસે હટા કર અદ્ધાર કી તરફ ફેર દે.) તો અદ્ધાર તથાલા ઉસ્કી જહીરી હાલત ખુદ બ ખુદ દુરુસ્ત ફરમા દેતે હે.

(૩) જે શખ્સ અદ્ધાર તથાલાકે સાથ અપને મામલેકો દુરુસ્ત ઓર સહી કરવે તો અદ્ધાર તથાલા ઉસ્કે ઓર તમામ લોગો કે દરમ્યાન મામલે કો દરુસ્ત ફરમા દેતે હે. (તકસીરે રહુલ બયાન - ૪/૧૯૯)

ચાર ચીમેં જેહે કાતિલ હે ઓર ચાર ચીમેં ઊનકા તિરયાક હે :-

(૧) દુનિયા જહેરે કાતિલ હે ઓર જુહદ (દુનિયાસે બેરગબતી) ઉસ્કા તિરયાક હે.

(૨) માલ જેહેરે કાતિલ હે જકાત ઉસ્કા તિરયાક હે.

(૩) કલામ હર (હર વક્ત બોલના) જેહેરે કાતિલ હે ઓર અદ્ધાર કા જિક ઉસ્કા તિરયાક હે.

(૪) દુનિયાકી બાદથાહત જેહેરે કાતિલ હે ઓર અદલો ઈન્સાફ ઉસ્કા તિરયાક હે.

(અલકન્ઝુલમદ્કુન - ૮૬)

ઈમાનદાર તાજીર :-

હુસુર (સ.અ.વ.) કા ઈર્શાદ હે કે સચ્ચા ઈમાનદાર તાજીર કયામતકે દીન નબીઓ, સિદ્ધીકો ઓર શહીદોકે સાથ હોગા. (તીરમાઝી)

નાફરમાની ઓર ગુનાહ : -

- ગાલીદેના ગુનાહ હૈ. (બુખારી મુસ્લીમ) ?
- વાઅદા ભિલાફી મુનાફીકી નિશાની હૈ. (મીશકાત)
- બદનજરી શેતાનકે તીરોમેં સે એક તીર હૈ. (તિબરાની)
- મા-બાપકી નાફરમાની - જુઠી કસમખાના - જુઠી ગવાહી દેના બદે ગુનાહ હૈ. (બુખારી મુસ્લીમ)
- ધોકાદેને વાલે ઓર ઠગાઈ કરનેવાલે ક્યામતમેં સાંત અઝાબમેં હોગે. (ઇન્નામ)
- દીનકા મળક ઉડાને વાલે ઓર બદમખાશ લોગ અપની હરકતો કે બદલેમેં અઝાબ કા મજા ચખેગે. (અન્ફાલ) (મહેમાને હરમ ૮૭/૬૭)

પરદા : -

- ઓરતે ના મહોરમોં સે પરદા કીયા કરે.
- બારિક કપડા પહેનેવાલી ઓરતે ઓર લોગોડે દીલોમેં ઘ્વાહીશ પૈદા કરનેવાલી ઓરતે ઓર પરાયે મરદોકી જાનીબ ઘ્વાહીશ રખનેવાલી ઓરતે યાની બહોત બનાવ શન્ગાર સે રહેનેવાલી ઓરતે ન તો જગ્રતમેં દાખીલ હોગી ન જગ્રતકી ખશ્બુ સુંધને પાઅણી. (મુસ્લીમ)
- અગર તુમ હ્યા ન કરો તો ફીર જો ચાહે કરો. (બુખારી)

ધોકાબાજ ઓર બખીલ : -

- હુઝુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા :
- જે સંશો ધોકા દે વો મુઝસે (તઅલ્લુક રખનેવાલા) નહીં હે. (મુસ્લીમ)
 - ધોકાબાજ બખીલ ઓર એહસાન જતાનેવાલા જગ્રતમેં દાખિલ ન હોગા (તીરમીઝી)

તરસીર : -

- જુસ્કે ધરમેં તરસીર યા કુટાહો ઊસમે રહ્યમતકે ફરિથે નહીં આતે. (તીરમીઝી)
- ક્યામતકે રોજ (જનદાર) કી તરસીર વાલોંકો સાંત અઝાબ હોગા.

يَارَبُّ صَلَّى وَسَلَّمَ تَكَلِّمُنَا أَبَدًا - عَلَى حَيْثِنِكَ سَيِّدَ الْعَالَمِينَ كَلِمَتُهُمْ

મોહતાજુ દ્વરા કરનેકા ઈતાજુ :-

- હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસ્તિદ (ર.દી.) સે રીવાયત હે કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા “ યાની જો શખસ ખર્ચ મેં મયાના રવી ઓર એઅતેદાલ પર કાઈમ રહેતા હે વો કબી ફીકર વ મોહતાજ નહીં હોતા.”

(મ.કુ. - ૬/૫૦૪)

- હુઝુર (સ.અ.વ.) કા ઈશાદ હે કે મનુષીય મુખીય (રોહ અહ્મે) યાની ઈન્સાનકી અકલમંદીકી અલામત યે હે કે ખર્ચ કરનેમે મયાનારવી ઈજિતયાર કરે. (કુઝુલ ખર્ચી મેંમુખ્તલા ન હો) ન બાખીલ બને.

(મ.કુ. - ૬/૫૦૪)

બેહતરીન ઝીક ઓર બહેતરીન રોજુ :-

હઝરત સાંદબીન અબી વજ્જાસ (ર.દી.) સે રીવાયત હે કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈશાદ ફરમાયા કે બેહતરીન ઝીક ઝીકે ખફી (યાની આહીસ્તા) હે ઓર બેહતરીન રોજુ વો હે જે કાફીછો જાયે. (જરૂરત સે ન ઘટે ન બઢે)

(કરતબી) (મારીકુલ કુઅર્ન - ૬/૧૭)

આત્માહ કી તરફ દોડો :-

અપને ગુનાહો સે ભાગો અદ્ભાત કી તરફ તૌબા કે જરીયે હઝરત જુનેદ બગદાદી (ર.દી.) ને ફરમાયા કે નફસ ઓર શૈતાન ગુનાહીકી તરફ દઅવત દેનેવાલે હે ઓર બેહકાનેવાલે હે. તુમ તુનસે ભાગકર અદ્ભાત તખાલાકી પનાહ લો. તો વો તુમ્હે તુંકે શર (બુરાઈ) સે બચા લેં. (મ.કુ. - ૫/૧૭૦)

ઈઝાત :-

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (ર.દી.) ને ફરમાયા કે દુનિયાકે લોગોં કે નજીદીક “ ઈઝાત ” માલ ઓર દૌલતકા નામ હે. ઓર અદ્ભાત કે નજીદીક “ તકવા ” કા.

(મ.કુ. ૮/૧૨૫)

મહોબ્બત કી નિશાની :-

કાઝી બયાવી (ર.અ.) ને ફરમાયા કે રસૂલે અકરમ (સ.અ.વ.) કી સુન્તત ઓર શરીયતકી હિફાજત ઓર તુસે રખને (ખલખલ) ડાલનેવાલો કો રોકના અદ્ભાત ઓર તુસે રસૂલ (સ.અ.વ.) કી મહોબ્બતકા એક ખુલા નિશાન હે.

(મારીકુલ કુઅર્ન ૪/૩૪૨)

ગુજરાત કા સવાલ :-

બુખારકો બુરા ન કહો ઈસલીયે કે વો (મોમીન) કો ગુનાહો સે ઈસ તરફ
પાક કર દેતા હે જેસે આગ લોહે કે, મેલ કો સાફ કર દેતી હે (ઇન્ઝેનિયા)

ગુરદોં કા ચર્ચા :-

અપને મુદ્રાઓ કી નેકીઓની ચર્ચા કરો ઓર ઊંકી બુરાઈઓને ચશમપોથી
કરો. (અબુદાવુદ-તિરમીજી)

માલ મરતબા કી લાલચ :-

દો બુકે બેડીયે (વરુ) જીન્હે બકરીઓમે છોડ દીયા જાય વો ઈન્ના નુકશાન
નહીં પહુંચાતે જીન્ના માલ ઓર મરતબા કી લાલચ ઈન્સાન કે દીન કો નુકશાન
પહુંચાતી હે. (તિરમીજી)

જુમાએ નમાઝ કા એહ્તીમામ :-

મોમિનકો પુરી શુઉર ઓર ફીલ કે સાથ નમાજે જુમાએ એહ્તીમામ કરના
ચાહીયે ઓર અજાનકી અવાજ સુનતે હી સબકુછ છોડકર મરજીદ કી તરફ
દોડ પડના ચાહીયે. (સુરએ જુમાએ)

દુનિયાએ જુંદગી :-

ક્રયામતકે રોજ જ્વલ લોગ અપની અપની કબરોસે ઊઠેગે તો ઊંકા અંદાજ
હોગા કે હમ એક આધ રોજ દુનિયામે રહે (સુરએ મોમિનન)

“મુખ્તસર યે કે આજ યહા કલ વહાં”

નાકીસ (પારાબ) ચીમ બેચના :-

હુજુર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા જીસને કોઈ અબદાર ચીજ બેચી ઓર ઊસ્કે
ઓબ કો નહીં બતાયા વો હંમેશા ખુદા કે ગજબ (ગુસ્સે) મેં રહેતા હે યા યે
ફરમાયાએ ઊસ પર હંમેશા ફરિથતે લા’નત કરતે હે. (ઇન્ઝેનિયા)

ઇસ્ટિતખારહ કા શાયદા :-

જે ઇસ્ટિતખારહ કરતા હે વો નાકામ નહીં હોતા જે મશવરા કરતા હે વો
નાદીમ (શરમીદા) નહીં હોતા હે. જે ખર્ચ કરનેમેં દરમાનીયાલ ચલતા હે વો
મોહતાજ ઓર ફીલર નહીં હોતા. (તિરસાની)

પડોશીકા હક્ક આદા કરના : -

હુઝુર (સ.અ.વ.) ફરમાતે હે કે જીબ્રઈલ (અલ.) ને મુજસે પડોશીકા હક્ક આદા કરનેકા હક્ક ઈતની બાર બયાન કીયા કે મેરા ખ્યાલ હો ગયા કે શાયદ પડોશી કો જઈદાદ (મિલ્કત) મેં ભી વારીસ ફરમા દીયા જાયેગા.

(બુખારી મુસ્લીમ)

હિદાયતકે બગેર : -

હકીકત હે કે સુરજકે બગેર આદમી કી દુનિયા અંધેરી હે ઓર હીદાયત કે બગેર આદમી કી આખીરત અંધેરી હે. (ઇસ્લામ ઓર અસરે હાજર)

નેકી : - હુઝુર (સ.અ.વ.) ઈશ્વર ફરમાતે હે કે નેકી પુરાની નહીં હોતી ઓર ગુનાહ બુલાયા નહીં જતા ઓર બદલા વેનીવાલી જત મરેળી નહીં. લીધાજા તુમ જેસે ચાહો બન જાઓ તુમ જેસા કરોગે તુમ્હારે સાથ ભી વેસા હી કીયા જાયેગા. (દયલમી)

અમલકા બદલા : - હુઝુર (સ.અ.વ.) ઈશ્વર ફરમાતે હે કે તુમ અપને વાલીદેન કે સાથ હુસ્ને સુલુક કરો તુમ્હારી ઓલાદ તુમ્હારે સાથ હુસ્ને સુલુક કરેળી. ઓર તુમ પાક દામન રહો તો તુમ્હારી ઓરતે ભી પાક દામન રહેણી. (તિબરાની)

સિક્ક દાવા કામ દેને વાતા નહીં : -

فَسْتَقْلِمُونَ مِنْ أَصْنَحَابِ الْصِّرَاطِ السُّوَىٰ وَمَنْ اهْتَدَىٰ (١٦-١٧)

આજ તો અદ્ધાર તથાવાને હર શાખસકો જબાન દી હુઈ હે હર એક અપને તરીકે ઓર અપને અમલકે બહેતર ઓર સહી હોનેકા દાવા કર સકતા હે જે અમલ અદ્ધારકે નજીદીક મકબુલ ઓર સહી હો ઓર ઉસ્કા પતા કિયામત કે રોજ સબકો લગ જાયેગા. કૌન ગલ્તી ઓર ગુમરાહી પર થા. કૌન સીધે ઓર સહી રાસ્તે પર (મ.કુ. ૬/૧૯૬૬)

આદમીકે જાહીરી ઇસ્લામકા ઓહતિરામ બાતિન અદ્ધારું હવાતે : -

બસા અવકાત શયતાની ચાલ યા ફરેબે નફસ સે આદમી કો યે ખ્યાલ હોતા હે કે મૈં જે ફ્રલાં મુસલમાનસે નફરત યા અદાવત રખતા હું યે ઉન્કી બદ દીની ઓર બદઅમલકી વજહસે હે હાલાકે યે મહા ફરેબેનફસ હે કીસીકી બદઅમલી ઉસ્કા આપના ફેલ (કામ) હે ઉસ્કા વજહસે ઉસસે ગુલા મેલા રહેના તો દુરસ્ત નહીં વેકીન ઉસસે નફરત કરને યા દુષ્મની બરતનેકા ભી કીસીકો હક નહીં. (અઝમતે મોમિન - ૧૧)

ઝહાની તોહણે :-

દસ સુરતો દસ ચીજોં સે બચાતી હે.

(૧) અલ્લામા જ્વાલુદીન સુયુતી (ર.અ.) ૮૧૧ હીજરી) તહરીર ફરમાતે
હે :-

- સુરએ ફાતિહા અલ્લાહ તથા લાકે ગજબ સે બચાતી હે.
- સુરએ યાસીન ક્યામત કે દીન ખાસે રહેને બચાતી હે.
- સુરએ દુખાન ક્યામતકી હોલનાકીઓસે બચાતી હે.
- સુરએ વાકીઅહ ફક્રો-ફકાસે બચાતી હે.
- સુરએ મુદ્ક અજાબે કષ્ટ સે બચાતી હે.
- સુરએ કવસર દુશ્મનોકી દુશ્મનીસે બચાતી હે.
- સુરએ કાઝીરન મૌત કે વકત કુઝસે બચાતી હે.
- સુરએ ઈલ્લાસ મુનાઝીકત સે બચાતી હે
- સુરએ ફલક હાસિદોં કે હસદ સે બચાતી હે.
- સુરએ નાસ વસવસોંસે બચાતી હે.

(કન્જુ લ મદ્દુન - ૮૮) (હંડાસે નબવા ઓર ઈલમુખફસ)

બચ્ચોની નજરે બદલગ જાના :-

બચ્ચોની નજરેબદ લગજાવે યા રોતા હો યા સોતેમે ડરતા હો તો સુરએ ફલક ઓર સુરએ નાસ તીન તીન મરતબા પઢકર જીસ પર દમ કરે ઓર યે દુઆ લીખકર ગલેમેં ડાવે. **أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الْأَنَامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّا تَرَى وَعَيْنٍ لَّمْ يَرَ** ઇન્શા અલ્લાહ સબ આફ્તોંસે હીકાન્ત રહેગી. (મુજર્બાતે મશાઈઅ)

ઘરસે બહાર નિકલેતે વકત યે દુખા પદની ચાહીયે.

નબ આપ (સ.અ.૧.) હિજરત કરકે મદ્દાના શરીર જ રહે થે તો યે દુખા પઢી થી. **وَبَرَبَّ أَذْعِيلِينَ مُدْعَلَ صِدْقٍ وَآخْرِحْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ**

لَذْنَكَ سُلْطَانَ نَصِيرِنَا (૧૦-૧૪) (પાર - ૧૫ રકુઅ - ૮)

રબ્બી અદ ખીલ્ની મુદખલ સિદ્કીબ વઅખ્રીજની મુખરજ સિદ્કીબ વજઅલ્લી મીદુન્ક સુલતાન નસીરા.

يَا رَبَّ صَلَّى وَسَلَّمَ دَائِسًا آبَدًا - عَلَى حَيْثِكَ خَيْرَ الْعَالَقِ كُلُّهُمْ

બે દીન કી સોહબત સે બચાને કે લીયે :-

રَبِّنَعْتُ وَأَهْلِي مِمَّا يَقْنُلُونَ (૧૪-૧૫) એ હજરત લુત (અલ.) કી દુઆ હે :- (૧૪-૧૫) અથ મેરે રબ તું મુખ કો નજાત દે ઓર મેરે ધરાને વાલોંકો ઈન કામોંકે વબાલ સે જો યે કર રહે હે.

યે નેક બંદો કી દુઆ હૈ :-

رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتَا فُرَاهَاءَ عَيْنٍ وَأَجْعَلْنَا لِلنَّفِينَ إِمَامًا (૪-૧૯) (૪-૧૯)

“ અથ હમારે રબ તું હમકો ઈનાયત ફરમા હમારી બીબીયોં ઓર હમારી ઓલાદ્ખી તરફસે આંખોકી ઠડક ઓર બના હમકો પરહેઅગારોકા પેશવા.”

યે અરણાબે કહુછ કી દુઆ હૈ :-

رَبَّنَا إِنَّا مِنْ لِذِكْرِ رَحْمَةٍ وَهِئَيْتُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشِيدًا (૧૦-૧૫) (૧૦-૧૫)

અથ રબ હમારે હમકો અતા ફરમા અપને પાસ સે રહેમત ઓર ઈન્તીજમ કર હમારે લીયે હમારે કામમે રાહયાબી કા (રેહબરીકા)

અમઝમ પીતે વક્તા યે દુઆ પદે.

હદ્દિસમેં ફરમાયા ગયા કે જમઝમકા પાની બરકતવાલા હે. બુંકો કે લીયે ખાના હે. ઓર બિમારોકે લીયે શિફા હે. (નયલુલઅવતાર-૫/૧૭૦)

હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદી.) જમઝમપીતે વક્ત ઈસ દુઆકો પઢતે થે.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَلِكَ عِلْمًا تَأْفِعًا وَرِزْقًا وَأَسِيعًا وَشَفَاءً أَمِينٌ كُلُّ دَاءٍ

અથ અદ્વાહ! મેં તુઝસે નફા દેનેવાલા ઈલમ ઓર કુશાદારોજી ઓર હર બિમારીસે તંદુરસ્તીકા સવાલ કરતા હું. (અશરકુલઉલુમ-મે-૨૦૦૦)

સખત ખતરેકે વક્ત કી દુઆ :-

(૧) હજરતઅબુ સઈદ ખુદરી (રદી.) સે રિવાયત હે કે હમ લોગોં ને ગજવાએ ખન્દક કે દીન રસુલે અકરમ (સ.અ.૧.) સે અર્જ કિયા કે ઈસ નાજુક વક્તકે લીયે કોઈ ખાસ દુઆ હે? જો હમ ખુદાકી હુજુરમેં અર્જ કરે. (હમારી લાલત યે હે કે હમારે દીલ દેહશતકી વજહ સે ઉછલ ઉછલ કે ગલો મેં આ રહે હે.) તો આપ (સ.અ.૧.) ને ઈશાંદ ફરમાયા હા. અદ્વાહતાલાકે હુજુર હું અર્જ કરો.

اللَّهُمَّ اسْتَرْعِ عَوْرَاتَنَا وَأَمِنْ رَوْعَاتَنَا.

नेक अंजाम

“ अय अक्षाह ! हमारी पद्धिदारी इरमा, और हमारी गबराहटको ले खोदी और ईत्मिनान से बदल दे .”

હजरत अबुसईद (રਦੀ.) इरमाते हे के फ़िर अक्षाहतआलाने आंधीभेजकर दुश्मनों के मुंह फ़ेरदौये और इस आंधीसे अक्षाहने उनको शिकस्त (हरादीया)दी. (मस्नदे अहमद) (मआरिकुल हडीस-प-223)

(2) हजरत अबुमुसा अश्वरी (रਦੀ.) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (س.अ.व.) को जब दुश्मनके लुम्बलेका खतरा होता तो आप अक्षाह तआला से दुआ करते. **اللَّهُمَّ إِنَا نَحْتَلُكَ فِي نُحُوزِهِمْ وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ**.

अय अक्षाह ! हम तुझे ईनदुश्मनों के मुकाबले में करते हे, तु उन्होंने दृश्य (दुर) इरमा, और उनके शरसे तेरीपनाह मागते हे.

(मस्नदे अहमद-अबुदावुद) (मआरिकुलहडीस-प-224)

झिक्र और परेशानी के वक्ता की दुआ :-

(1) हजरत अनस (रਦੀ.) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) को जब कोई झिक्र और परेशानी होती तो आपकी ये दुआ होती थी.

يَا حَسَنَى يَا قَيُومَ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغْفِرُكَ

अय लघुं और कघुम ! बस तेरी रहमतसे मददचाहता हुं, और दुसरों से इरमाते..... **يَا ذَلِيلَ الْجَلَالِ وَالْأَكْرَامِ**.

से चीमटे रहो. यानी ईस कल्पे उरीये अक्षाहसे मददमागो और इरियाद करते रहे.

لَإِلَهٌ إِلَّا أَنْتَ سَبَحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ.

(2)

जे मुसलमानबंदा अपने कीसी मामले और मुश्कीलमें ईनकलीभात के उरीये अक्षाहतआलासे दुआ करेगा अक्षाहतआला उस्को कुबुलही इरमायेगा.

حَسِبْنَا اللَّهُ وَنَعْمَمُ الْوَكِيلَ (ب-٤-ع)

मुसीबत और मुश्कीलके वक्त हर बंद ऐ मोमिन का यही नारा होना चाहिये. (मआरिकुल हडीस-प-225)

भुशी के मौके पर ये दुआ पढे :-

હजरत आयशा (रਦੀ.) से रिवायत हे के रसुलेअकरम (स.अ.व.) जब ऐसी बात देखते छुससे आपको भुशी होती तो इरमाते.

الحمد لله الذي يعمم حبّه بين الصالحين

تمام تاریخ جیسے ادھار کے لیے جو سکے فکر کو اپناں سے اخراجیاں تکمیل پاتی ہے۔ (پوری ہوتی ہے) (ઇجنبونجناز)

گام کے میوک پر یہ ہدایا پڑے:-

بھوکر (س. ا. ۹.) نجیب جو سی کوئی بات دے جاتے جو آپ کو ناپسند ہو رہا ہے اور ناچراوے ہوتی تو فرماتے۔

الحمد لله على كلّ حالٍ

“ ہر ہال میں ادھار تھاں کی ہمہ اور جیسکا شوک ہے ”

(مआریکوں ہدایہ - ۴/۲۳۴)

آرامانی نرثیہ:-

“ ہدایہ کوئی ” وہ ہدایہ ہے جو بھوکر وہ تھاں کی ترکسے نبھی اور کریم (س. ا. ۹.) کے کلب پر ٹوٹا ری گئی ہے۔ این ہدایہ میں ادھار ہسپتے پاک (س. ا. ۹.) کے ہے، میکھم اور مادھن نے بھوکر کی ترکسے ہے۔

کوئی نہیں مکھد میں ادھار اور مادھن نے دیکھا ہے “ وہی اور ہلواہی ” ہے اسیلیے کوئی نہیں مکھد کے میں ہلواہی ہے۔

“ ہدایہ کوئی ” کے نریمے بھوکر تھاں کے سیخا آپ نے بندوں کو بھیتاں کیا ہے۔

(۱) ایک بندو ! میں نے آپ نے جیپر بھوکر کو ہر ایسا لیا ہے۔ اور تھوڑے لیے بھی بھوکر کو ہر ایسا لیا ہے۔ بس ! تھوڑے آپ سے ایک دوسرے پر بھوکر ن کیا کرو۔

(۲) ایک بندو تھوڑے سے ہر ایک ہیئت کا مہماتاں ہے بس ! بھوکر سے ہیئت کا تھوڑے سے کیا کرو۔ تھوڑے سب روکھ کے مہماتاں ہو بس ! بھوکر سے روکھ کا تھوڑے سے کیا کرو۔ تھوڑے سب کو سوچوں کا ہو بس ! بھوکر سے بچھیت کا تھوڑے سے کیا کرو۔ میں تھوڑے سے کوئی کریں گا۔

(۳) ایک بندو ! اگر تھوڑے سب میلکر آؤں اور اسکے میں کوئی بھائی بھائی تو اس سے میری ایجاد اور کیا کیا ایسے (بڈائی) میں کوئی ہر کوئی نہیں پڑے گا اور اگر تھوڑے سب میلکر بھائی اور جو ناکھ کرنے والے بھائی جو بھائی تو جس سے بھائی میری بھوکر پر کوئی اس سر نہیں پڑے گا، اور اگر میں تھوڑے سب کی میلکر پوری کریں تو اس سے میرے بھائیوں میں کوئی کبھی نہیں آیے گی۔

(૪) અથ મેરે બંદો ! જે કુછ રાહત ઓર તકલીફ તુમ્હે પહોંચતી હે વો સબ તુમણારે હી બુરે ઓર બલે આ'માલ હોતે હે. જે બદલા ઓર સાંજ કી સુરતમેં વાપસ હો જતે હે. બસ ! અગર તુમ્હે ભલાઈ પહોંચે તો તુમ શુક અદા કરો ઓર અગર બુરાઈ પહોંચે તો અપને નફસકો મલામત કરો.

(૫) અથ ઈંબે આદમ ! મેરી તરફ ઊઠ તો મે તેરી તરફ ચલુંગાં ઓર તું મેરી તરફ ચલેગા તો મૈ તેરી તરફ દૌંસા.

(૬) અથ ઈંબે આદમ ! દીનકે પહેલે હીસ્સેમેં એક સાંઘત (ઘડી) ઓર દીન કી આખરી હીસ્સેમેં એક સાંઘત અગર તું મેરા ઝીક કરે તો મૈ સારે દીન તેરી કીફાયત ઓર કારસાંજી કરું.

(૭) અથ ઈંબે આદમ ! દીન કે પહેલે હીસ્સેમેં ચાર રકમાત નમાજ પઢનેમેં કોતાહી નકર, મૈ તમામ દીન તેરી કારસાંજી કરુંગા.

(અહંકારિલુલમુખ્તાર - ૧૨૭)

કામ કી બાતોં :-

(૧) બહોત જયાદા મશ્શુલ આદમીકો અપની ધારદાસ્ત પર ભરોસા નહીં કરુના ચાહીયે, બલ્કે જરૂરી કામોકો લીખ લેના ચાહીયે. હીસાબ કીતાબમેં બડી ચુશ્ટીકી જરૂરત હે.

(૨) ઈસ બાતકા ધ્યાલ રખના ચાહીયે કે તહીરીર, તકરીર, ચાલચલગત, ઊઠના-બેઠના એસા હો કે પઢનેવાલો કો ઓર દેખને વાલો - સુનનેવાલો કો જરાભી ઊઠનન ન હો, ઓર કીસીકે દીલ દુઃખનેકા સબજ ન બને.

(૩) દો ચીજે એહલે ઈલમકે વાસ્તે બહોત બુરી માલુમ હોતી હે. વાલચ, ઓર તકબુરી, યે બિમારી જિન્મે નહીં હોના ચાહીયે.

(૪) જીદ ઓર હઠધર્મી બુરી ચીજ હે. ગલ્ટીકા ઈકરાર કરનેમેં ઈજાત હે. એસે શખ્સકે બારેમેં લોગ તારીફમેં કહેતે હે કે યે ગલ્ટીકા ઈકરાર કર લેતે હે. ઓર જીદ કરનેવાલા લોગોં કી નજરમેં જલીલ હો જતા હે.

(૫) આદમીકો અપની કીસી ચીજ પર નાજ (ફખર) નહીં કરુના ચાહીયે. ન ઈલમ પર, ન કમાલ પર, ન અંકલમંદી પર, ન સમજદારી પર, ન પહેંગારી પર, ન ઈંબાદત પર, ન આ'માલ પર.

ઇન્સાન કી હકીકિત ક્યા હે ? સમજતા હે કે હમ બહોત કામ કર રહે હે વેકીન અગર લીખતે લીખતે હક્ક તાંત્રાલા શાનદંદ હાથશલ (બેકાર) કર દે તો હમ ક્યા કર સકતે હે ? દેખી ભવી ચીજકા પાના ભી અલ્પાહ તાંત્રાલાકે

કણાએ કુદરતમેં હૈ

એક રાતકો મેં ધરકા રાસ્તા ભુલ ગયા દસ-બારહ મીનીટ હેરાન રહા કલી કહી ચલા જાઓ, કબી કહી ચલા જાઓ હાલાં કે ધર ઈલા કરીબ થાકે આંખ બંધ કરકે ચલા જા સકતા થા.

ઈસ દુનિયામેં જો કુછ હોતા હૈ તેસમેં હમારે લીધે ખુશીકા સમાના હો યા રંજ ઔર ગમકા વો સબ બેશક અદ્ધાહતઆલાકી તરફસે ઔર તેસે હુકમસે હૈ ઔર વો હકીમે મુતલક હૈ. તેસી કોઈ ફેસલા હીકમતસે ખાલી નહીં. ઈસલીધે વો હર હાલમેં તારીઝ કે લાયક હૈ.

આખરી બાત : -

અદ્ધાહતઆલા અપને બંદોસે યે ચાહતે હૈ કે ઈસ દુનિયાકી મુખ્તરસી જુંદગીમેં ઉસે બંદે નાફરમાની ઔર ગુનાહો પર કુદરત હોને કે બાવુન્જુદ અદ્ધાહતકી મરજી ઔર ઉસકી રામાંદીકો પસંદ કરેં ઔર મૌત તક એસી જુંદગી અપનાએ રખજેં ઔર અગર તંગી, પરેશાની, બિમારી ઔર દુસરી આફતે આ જાયે ઔર શેતાની તાકત ચાહે કીનીલી ગુમરાહીકે જાલ બિધાયે ઔર ચાહે નફસ કે સુકુનકા કીતના હી સામાન ખડા કર દે લેકીન યે અદ્ધાહત કા બંદા ઉસી રસ્તીની કો ઐસી મળખુટી સે પહુંચે કે વો છુટને ન પાયે ઔર વો ઉન્કે લીધે ખુદા તથાલા તક પહુંચનેકા ઝરીયા બન જાયે.

રસુલુલ્હાહ (સ.અ.વ.) કી જિદમતમેં એક શખ્સ ને અર્જ કીયા યા રસુલુલ્હાહ (સ.અ.વ.) આદમીયોમે કોન બહેતર હૈ ? આપ (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાદ ફરમાયા કે જુસ્કી ઉમ્ર લંબી હુદ્દ ઔર ઉસે આમાલ અચ્છે રહે. ફીર ઉસી સાઈલને અર્જ કીયા કે આદમીયોમે જ્યાદા બુરા કોન હૈ ? આપ (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાદ ફરમાયા જુસ્કી ઉમ્રલંબી હુદ્દ ઔર ઉસે આમાલ બુરે રહે.

સહાબા (રદી.) અપની ઉમ્ર કે અવકાતકી બહોત હીફાજત કીયા કરતે થે ઈસલીધે કે જુંદગી કી એક એક ધડી સોના ચાંદી કી અશરફીયોસે કહી જ્યાદા કીમતી હૈ. કહી એસા ન હો કે ઉમ્ર કી કોઈ ધડી કીસી બેકાર કામમેં યા નાજરીજ કામમેં ખર્ચ હો જાયે. અદ્ધાહતાલાને જો જુંદગી અતા ફરમાઈ હૈ વો બહોત કીમતી હૈ. જુસ્કા હીસાબ નહીં. ઔર વે કીમતી દૌલત કબ તક બાકી રહેણી કુછ માલુમ નહીં ઈસ લીધે ઈસ્કો ખર્ચ કરનેમેં

बहोत ऐहतियात से काम लेना चाहीये।

दुनियाकी तमाम चीजें बरबाद हो जाये तो फिर हासिल हो सकती है लेकिन जो वक्त बेकार बरबार हो गया वो कभी पापस नहीं आ सकता भुब समज वो।

हमारी मिसाल उस संज्ञा जैसी है जो बहोत माल दीलत लेकर सझर पर रखाना हुआ हो और सझरमें बहोत अथादा माल खर्च हो गया हो सिझ थोड़ा सा बाकी रह गया हो। और सझर लंबा हो तो वो शंख सब माल को बहोत सोच समजकर ऐहतियात से खर्च करता है ताके वो सझरमें मुसीबतोंका शिकार न हो।

इसी तरह हमारी उम्र तो बहोत से कामोंमें खर्च हो गई अब यंद घड़ीयां बाकी हैं औसा न हो के वो भी बेकायदा कामोंमें खर्च हो जाये।

जगना है जागले अङ्कुराकड़े साथे तवे - हथर तक सोता रहेगा खाक के साथे तवे

हम छंदगी के हर नान्युक मोड पर “ खालीके काईनात ” को ज़रूर याद करें आज्ञाजी से हाथ इलाकर, गीडगीडाकर अल्पाह तथाला से हुआ करें इन्शाअल्पाह ! अल्पाह तथाला हमें हुनिया व आधिरतमें ज़रूर काम्याब करेंगा।

अल्पाह तथाला हम सबको कदम कदम पर काम्याबी, ताकात, ईमान और अपनी रजामंदी नसीब फरमाओं।
आभीन.....

وَأَخِرُّ دُعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالصَّلَاوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

وَعَلَى الْأَئِمَّةِ وَأَصْنَاعِ الْأَئِمَّةِ

ਹਰ ਘਰਮੇਂ ਪਟਨੇ ਕੇ ਕਾਬੀਲ, ਜੁੰਦਗੀਕੇ ਹਰ ਸ਼ੋਭੇ ਮੇਂ
ਵਿਲੋ ਨਜ਼ਰ ਓਰ ਈਮਾਨੋ ਧਕੀਨ ਮੇਂ ਤਰਕੀ ਫੇਨੇਵਾਲੀ

ਮੁੜੀਏ ਕਿਤਾਬੇ

ਜਵਾਨੀ ਕਾ ਅਨਮੋਲ ਖ਼ਆਨਾ

ਰੂਹਾਨੀ-ਅਪਲਾਈ-ਇਲਾਹਤ, ਦੀਸ਼ੀ,
ਤਾਲੀਮ, ਮੇਹਫੀਲ, ਖੇਲਕੂਦ, ਨਿਕਾਹ,
ਤਲਾਕ, ਰੋਜੀ, ਸਕਾਈ, ਤੰਦੁਰਸਤੀ
ਵਗੇਰਾਹ ਕੇ ੧੭੫ ਬਧਾਨਾਂ ਕਾ ਇਲਮੀ
ਖ਼ਆਨਾ ਕੁਅੰਨ ਔਰ ਹਫੀਸ ਔਰ
ਬੁਜੁਗਾਨੇ ਦੀਨਕੇ ਅਕਵਾਲਕੀ ਰੋਸ਼ਨੀਮੇਂ
ਕੋਮ ਔਰ ਮਿਲਕਤਕੇ ਬਿਰਾਦਰੀਂ ਔਰ
ਆਸਕਰ ਨਵਾਜ਼ਵਾਨ ਦੀਸ਼ਾਂ ਕੇ ਲੀਧੇ
ਅਨਮੋਲ ਤੋਹਫਾ ਹੈ.

ਉਮਦਾ ਕਾਗਝ, ਰੰਗੀਨ ਟਾਈਟਲ,
ਪੇਜ-੨੦੦ ਹਫੀਯਾ : ੩੫-੦੦ ਰੁ.

ਗੁਲਦਿਸਤ ਅੇ ਅਤਫ਼ਾਲ

ਧੇ ਕਿਤਾਬ ਬਚਿਆਂ ਕੀ ਥੋਡੇ ਵਕਤਮੇਂ
ਦੀਨਕੀ ਜੜ੍ਹੀ ਬਾਤੇ ਸਿਖਾਨੇ ਕੇ ਲੀਧੇ
ਤੈਥਾਰ ਕੀ ਗਈ ਹੈ. ਛੁਥਮੇਂ ਦੀਨਕੀ
ਬੁਨਾਈ ਜੜ੍ਹੀ ਬਾਤੇ ਜਮਾ ਕੀ ਗਈ ਹੈ.
ਮਦਰਸਾ ਕੇ ਤਲਬਾ ਕੇ ਲੀਧੇ ਬਛੋਤਮੁੜੀਂ
ਔਰ ਮੁਖਿਖ ਬਿਰਾਦਰੀਂ ਕੀ ਹੀਨੀ
ਮਾਲੁਮਾਤ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲੀਧੇ ਬਛੋਤ
ਮਦਦਗਾਰ ਹੈ. ਛੁਲਕੀ ਹਰ ਘਰਮੇਂ ਹੋਨਾ
ਜੜ੍ਹੀ ਹੈ.

ਉਮਦਾ ਕਾਗਝ, ਰੰਗੀਨ ਟਾਈਟਲ,
ਪੇਜ-੧੪੪ ਹਫੀਯਾ : ੨੫-੦੦ ਰੁ.

ਮੌਮੀਨ ਕੀ ਸੁਜਹ ਸ਼ਾਮ ਔਰ ਪਾਗਾਈ

ਆਜ਼ਕਲ ਫੁਰਸਦ ਔਰ ਤੰਦੁਰਸਤੀ
ਕੈਂਸੀ ਅਨਮੋਲ ਨੇਅਮਤਕੀ
ਬਛੋਤ ਨਾਕਾਦੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ. ਉਦੱਕੇ
ਇਸਤੇਮਾਲਕਾ ਸਹੀ ਤਰੀਕਾ ਲੀਖਾ
ਹੈ ਔਰ ਬੁਜੁਗਾਨੇ ਦੀਨ ਕੇ
ਮੁਜਰਬ ਅਮਲੀਧਾਤ ਕਾ ਕੀਮਤੀ
ਔਰ ਮੁੜੀਏ ਖ਼ਆਨਾ ਹੈ.

ਉਮਦਾ ਕਾਗਝ, ਰੰਗੀਨ ਟਾਈਟਲ,
ਪੇਜ-੮੯ ਹਫੀਯਾ : ੨੨-੦੦ ਰੁ.

ਇਲਮ ਕੀ ਬਰਕਤ

ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਮੇਂ ਇਲਮੇ ਦੀਨ ਕੀ ਹਕੀਕਤ
ਔਰ ਉਦੱਕਾ ਸਹੀ ਮਫ਼ਸਦ ਔਰ
ਬੁਜੁਗਾਨੇ ਦੀਨਕਾ ਇਲਮੀ ਸ਼ਗਫ਼
(ਮਥਗੁਲੀ) ਔਰ ਫੁਨਾਵੀ ਤਾਲੀਮ ਕੀ
ਜੜ੍ਹਰਤ ਔਰ ਉਦੱਕਾ ਸਹੀ ਇਸਤੇਮਾਲ
ਕਰਨੇਕਾ ਕੁਅੰਨ ਔਰ ਹਫੀਸ ਔਰ
ਬੁਜੁਗਾਨੇ ਦੀਨ ਕੇ ਅਕਵਾਲ ਕੀ ਰੋਸ਼ਨੀਮੇਂ
ਪੇਸ਼ ਕੀਯਾ ਹੈ.

ਉਮਦਾ ਕਾਗਝ, ਰੰਗੀਨ ਟਾਈਟਲ,
ਪੇਜ----- ਹਫੀਯਾ : ----- ਰੁ.
(ਈ.ਅ. ਕਾਨ ਕੁਹੀਬ ਸਾਹੇਬ ਹੋਗੀ.)

ਤਹਿਰੀਰ ਵ ਤਰਤੀਬ : ਮੌਲਾਨਾ ਸ਼ਾਸੁਲਹਕ ਹਾਸ਼ਮੀ

ਮੁ. ਚਾਂਗਾ - ੩੮੮ ੪੨੧ ਜ. ਆਸ਼ਂਦ, ਗੁਜਰਾਤ